

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ504	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ζ' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις, Ομάδες Εργασίας, Συζήτηση	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου, ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS			
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=375		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες αναμένεται:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να κατανοήσουν το φαινόμενο της θρησκείας στη προσέγγισή της με οντολογική, ανθρωπολογική, φιλοσοφική, ψυχολογική, κοινωνιολογική και παιδαγωγική διάσταση. 2. Να γνωρίσουν το περιεχόμενο των εννοιών θρησκείας και πολιτισμού και τον προβληματισμό για τη σχέση αυτή. 3. Να γνωρίσουν τη σχέση μεταξύ θρησκείας και πολιτισμού. 4. Να κατανοήσουν τις προσεγγίσεις του φαινομένου της θρησκείας από φιλοσοφική, ψυχολογική και κοινωνιολογική άποψη. 5. Να γνωρίσουν τον προβληματισμό για τη προσέγγιση της θρησκευτικότητας με τη νεωτερικότητα και μετανεωτερικότητα. 6. Να συνειδητοποιήσουν το ρόλο της θρησκείας στη διαμορφούμενη κοινωνία της

<p>πολυπολιτισμικότητας ή διαπολιτισμικότητας.</p> <p>7. Να γνωρίσουν τα στοιχεία καθολικότητας και οικουμενικότητας μιας θρησκείας.</p> <p>8. Να κατανοήσουν τη διάκριση μεταξύ παγκοσμιοποίησης/καθολικότητας.</p>
--

<p>Γενικές Ικανότητες</p> <p><i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</i></p>	
<p><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i></p> <p><i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i></p> <p><i>Λήψη αποφάσεων</i></p> <p><i>Αυτόνομη εργασία</i></p> <p><i>Ομαδική εργασία</i></p> <p><i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i></p> <p><i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i></p>	<p><i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i></p> <p><i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i></p> <p><i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i></p> <p><i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i></p> <p><i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i></p> <p><i>.....</i></p> <p><i>Άλλες...</i></p> <p><i>.....</i></p>

<p>Οι γενικές ικανότητες που αναμένεται να αποκτηθούν στα πλαίσια διδασκαλίας του μαθήματος είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Κριτήρια για τη διάκριση πολιτισμού και κουλτούρας • Διαφοροποίηση των εννοιών πολυπολιτισμικότητας και διαπολιτισμικότητας • Σεβασμός στην ετερότητα • Αυτόνομη και ομαδική εργασία • Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης • Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής • Κριτήρια διαμόρφωσης πολιτισμικής και διαπολιτισμικής συνείδησης • Προϋποθέσεις απόκτησης οικολογικής συνείδησης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Η εξέταση της δυναμικής σχέσης θρησκείας και πολιτισμού, θεολογίας και θρησκείας που εξακτινώνεται στον οικουμενικό πολιτισμό και το πολυπολιτισμικό περιβάλλον. Η αναζήτηση «πυρηνικών» στοιχείων κατανόησης των θρησκειών και των πολιτισμών με προσέγγιση διαθρησκευτική και διαπολιτισμική πραγμάτωναται από την προβολή των επιμέρους κλάδους της φιλοσοφίας της θρησκείας, της ψυχολογίας της θρησκείας και κοινωνιολογίας της θρησκείας. Εξετάζονται οι αιτίες που προκαλούν την κρίση του πολιτισμού. Επίσης η θρησκευτική και η χριστιανική προσέγγιση στα σύγχρονα κοινωνικά προβλήματα που εμφανίστηκαν με τη νεωτερικότητα και μετανεωτερικότητα. Η παγκοσμιοποίηση και τα νέα δεδομένα που δημιούργησε η βιοτεχνολογία η αλόγιστη διαχείριση του περιβάλλοντος συνιστούν τη θεματολογία του μαθήματος αυτού. Ωστόσο μέσα από το μάθημα αυτό επιχειρείται να δοθεί διαπολιτισμικά και διαθεματικά πρόταση για το περιεχόμενο της θρησκευτικής αγωγής.</p>
--

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία</p>
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση Τ.Π.Ε. στις διαλέξεις, όταν υπάρχουν προϋποθέσεις)

<p>με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Αξιοποίηση του συστήματος e-course • Επικοινωνία με φοιτητές μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. 														
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="708 378 1102 443">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1102 378 1378 443">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="708 443 1102 495">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1102 443 1378 495">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="708 495 1102 566">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1102 495 1378 566">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="708 566 1102 611">Σεμινάρια</td> <td data-bbox="1102 566 1378 611">17</td> </tr> <tr> <td data-bbox="708 611 1102 683">Συγγραφή εργασίας</td> <td data-bbox="1102 611 1378 683">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="708 683 1102 754"></td> <td data-bbox="1102 683 1378 754"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="708 754 1102 831">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1102 754 1378 831">125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	30	Σεμινάρια	17	Συγγραφή εργασίας	39			Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου														
Διαλέξεις	39														
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	30														
Σεμινάρια	17														
Συγγραφή εργασίας	39														
Σύνολο Μαθήματος	125														
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η αξιολόγηση του μαθήματος περιλαμβάνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Προαιρετική ερευνητική εργασία και παρουσίασή της • Γραπτή ή προφορική εξέταση στο τέλος του εξαμήνου για όσους φοιτητές δεν εκπονούν εργασία 														

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><u>ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):</u></p> <p>Πορτελάνος Σταμάτης, Διαπολιτισμική Θεολογία, εκδ. Έννοια, Αθήνα 2011.</p> <p>Μπέγζος Μάριος, Ο εκκλησιασμός του Ελληνισμού, εκδ. Γρηγόρη, Αθήνα.</p> <p><u>ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:</u></p> <p>Modgil Sohan – Verma Gajendra-Mallick kanka-Modgil Celia, Πολυπολιτισμική Εκπαίδευση, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 1997.</p> <p>Φρομ Έριχ, Ψυχανάλυση και Θρησκεία, εκδ. Μπουκουμάνη, Αθήνα 1974.</p>
--

Shnow C.P., Οι δύο κουλτούρες, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 1995.

Zavolloni Marisa- Christiane Louis-Guerin, Κοινωνική ταυτότητα και συνείδηση, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 1996.

Χάντινγκτον Σάμιουελ. Η σύγκρουση των πολιτισμών, εκδ. Terzo Books, Αθήνα 1998.

Raymond Williams, Κουλτούρα και Ιστορία, εκδ. Γνώση, Αθήνα 1994.

Runciman Steven, Βυζαντινός πολιτισμός, εκδ. Γαλαξία-Ερμείας, Αθήνα 1969.