

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ 0644	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Γ' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις, Ομάδες Εργασίας, Συζήτηση	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου, ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS			
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες αναμένεται:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να γνωρίσουν την ιστορική, εννοιολογική προσέγγιση των όρων «πολιτισμός» και τη διάκρισή τους. 2. Να επισημάνουν πολιτισμικές πηγές και κοινές αφετηρίες του παγκόσμιου πολιτισμού μέσα από τις ανθρωπιστικές επιστήμες ή κλάδους τους όπως της φιλοσοφίας, ανθρωπολογίας, οντολογίας κ.ά. 3. Να κατανοήσουν τις διαστάσεις της ετερότητας και της ταυτότητας και να συνειδητοποιήσουν τη διαδικασία δημιουργίας των στερεοτύπων, των προκαταλήψεων και του ρατσισμού στην κοινωνία και το σχολείο, σε εθνικό, ευρωπαϊκό και παγκόσμιο επίπεδο. 4. Να γνωρίσουν την καταγωγή και φύση των πολιτισμικών διαφορών ως στοιχείων της ετερότητας καθώς και τα ανθρώπινα δικαιώματα και τις πανανθρώπινες αξίες που εκπηγάζουν τόσο από την ομοείδεια του ανθρωπίνου γένους όσο και από κάθε

πολιτισμό.

5. Να αξιοποιούν δημιουργικά στην τάξη τους τις έννοιες της ταυτότητας, της κουλτούρας, της ετερότητας και της πολυπολιτισμικότητας για την εισαγωγή καινοτομιών και τη βελτίωση του διδακτικού τους έργου.
6. Να πληροφορηθούν σύγχρονες αντιλήψεις για «πολιτισμικές κατασκευές», δηλαδή για προτάσεις διαμόρφωσης μιας νέας πραγματικότητας στην έννοια «κοινωνία-κόσμος».
7. Να είναι σε θέση να διαχειρίζονται με επιτυχία μία πολύγλωσση / πολυπολιτισμική τάξη, αποκτώντας αφενός την απαραίτητη θεωρητική γνώση στα θέματα της διγλωσσίας και της δίγλωσσης εκπαίδευσης και χρησιμοποιώντας αφετέρου τις κατάλληλες παιδαγωγικές και διδακτικές στρατηγικές.
8. Να μπορούν να συμβάλλουν στην πρόληψη και αποτροπή ξενοφοβικών και ρατσιστικών αντιλήψεων, στάσεων και συμπεριφορών στο σχολικό, αλλά και τον ευρύτερο κοινωνικό χώρο.
9. Να αποκτήσουν τη δεξιότητα της χρήσης της ελληνικής και διεθνούς αρθρογραφίας και βιβλιογραφίας πάνω σε θέματα ετερότητας και διαπολιτισμικής εκπαίδευσης, καθώς και τη γνώση της λειτουργίας των Διεθνών Οργανισμών που δραστηριοποιούνται σε ζητήματα πρόληψης του Ρατσισμού και της Ξενοφοβίας, καθώς και Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Οι γενικές ικανότητες που αναμένεται να αποκτηθούν στα πλαίσια διδασκαλίας του μαθήματος είναι:

- Κριτήρια για τη διάκριση πολιτισμού και κουλτούρας
- Κριτήρια διαμόρφωσης ταυτότητας
- Διαφοροποίηση των εννοιών πολυπολιτισμικότητας και διαπολιτισμικότητας-διακουλτουραλισμού
- Σεβασμός στην ετερότητα
- Αυτόνομη και ομαδική εργασία
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα προσφέρει την επιστημονική γνώση που είναι απαραίτητη για να ανταποκριθεί ο φοιτητής στις απαιτήσεις της σύγχρονης πολιτισμικής και πολυπολιτισμικής πραγματικότητας. Παραθέτει επιρροές συστημάτων σκέψης στη διαμόρφωση της πολιτισμικής ταυτότητας όπως ιστορικά εξελίχθηκαν και πρόσφατα εμφανίστηκαν με το φαινόμενο και τη διαδικασία της παγκοσμιοποίησης. Αναλύονται οι έννοιες έθνος, εθνικισμός, ιθαγένεια σε σχέση με την πλανητική σκέψη και τις πανανθρώπινες αξίες.

Προβάλλονται και υποβάλλονται σε προβληματισμό σύγχρονες θεωρίες και «πολιτισμικές κατασκευές». Επίσης εστιάζει στην αξία της ετερότητας με σκοπό την αποφυγή μηχανισμών αποκλεισμού ατόμων με διαφορετικό κοινωνικοπολιτισμικό υπόβαθρο. Επίσης διαλαμβάνεται στο μάθημα αυτό η προσέγγιση στα σύγχρονα κοινωνικά προβλήματα που εμφανίστηκαν με τη νεωτερικότητα και μετανεωτερικότητα. Προβάλλεται η διάκριση μεταξύ διαπολιτισμικότητας και διακουλτουραλισμού με τα κριτήρια που οδήγησαν ιστορικά στη διάκριση πολιτισμού και κουλτούρας. Παρατίθενται οι αντιλήψεις περί πόλης στην κλασική ελληνική Αρχαιότητα, η σχέση της με τη μεταφυσική και η αντίθεση λόγου-παράλογου.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία</p>													
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> Χρήση υπολογιστικών προγραμμάτων (Power Point) στις διαλέξεις. (Όταν υπάρχουν προϋποθέσεις) Επικοινωνία με φοιτητές μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. 													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="708 1003 1099 1077">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1099 1003 1378 1077">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="708 1077 1099 1126">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1099 1077 1378 1126">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="708 1126 1099 1200">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1099 1126 1378 1200">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="708 1200 1099 1249">Εργαστηριακές ασκήσεις</td> <td data-bbox="1099 1200 1378 1249">36</td> </tr> <tr> <td data-bbox="708 1249 1099 1299">Σεμινάρια</td> <td data-bbox="1099 1249 1378 1299">20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="708 1299 1099 1391">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1099 1299 1378 1391">125</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	30	Εργαστηριακές ασκήσεις	36	Σεμινάρια	20	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Διαλέξεις	39													
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	30													
Εργαστηριακές ασκήσεις	36													
Σεμινάρια	20													
Σύνολο Μαθήματος	125													
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η αξιολόγηση του μαθήματος περιλαμβάνει:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Προαιρετική ερευνητική εργασία 2. Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου για όσους φοιτητές δεν εκπονούν εργασία 													

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Σταμάτης Πορτελάνος, Διαπολιτισμική αγωγή και εκπαίδευση, εκδ. Έννοια, Αθήνα 2015.

Γιώργιος Νικολάου, Ένταξη και εκπαίδευση αλλοδαπών μαθητών στο Δημοτικό Σχολείο, εκδ. Πεδίο Α.Ε., Αθήνα 2011.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Modgil Sohan – Verma Gajendra-Mallick kanka-Modgil Celia, Πολυπολιτισμική Εκπαίδευση, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 1997.

Shnow C.P., Οι δύο κουλτούρες, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 1995.

Γκότοβος Αθανάσιος, Εκπαίδευση και ετερότητα, εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα 2003.

Zavolloni Marisa- Christiane Louis-Guerin, Κοινωνική ταυτότητα και συνείδηση, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 1996.

Χάντινγκτον Σάμιουελ. Η σύγκρουση των πολιτισμών, εκδ. Terzo Books, Αθήνα 1998.

Raymond Williams, Κουλτούρα και Ιστορία, εκδ. Γνώση, Αθήνα 1994.

Runciman Steven, Βυζαντινός πολιτισμός, εκδ. Γαλαξία-Ερμείας, Αθήνα 1969.