

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Αφροδίτη Ζούκη

Κ. Χολέβα 39, 45221 Ιωάννινα

Τηλ. 2651005715, 6972847376

Γεννημένη στις 24/3/1975

Ελληνικής υπηκοότητας

ΣΠΟΥΔΕΣ

- 1992** *Απολυτήριο Λυκείου* (4^ο Λύκειο Ιωαννίνων), με βαθμό 18 7/10 (δέκα οκτώ & επτά δέκατα)
- 1994-1996** Σπουδές *Σχεδιασμού & Κατασκευής Κοσμήματος* στην ιδιωτική σχολή ΜΟΚΥΜΕ, Θεσσαλονίκη
- 1997** Σεμινάρια *Ξυλογλυπτικής*
- 1998-2000** Α' Δημόσιο ΙΕΚ Ιωαννίνων, ειδικότητα *Τεχνικού Γραφίστα Ηλεκτρονικής Σχεδίασης Εντύπου*
Άριστη γνώση των προγραμμάτων:
Corel, Photoshop, Quark Xpress, In Design, Illustrator
- 2007** Εκπαιδευτικό πρόγραμμα 50 ωρών (ΙΔΕΚΕ) με αντικείμενο «Πληροφορική V: Πολυμέσα και Web Publishing»

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

- 1999-2003** Γραφίστα στην ιδιωτική εταιρία Next Advertising, Ιωάννινα
- 1999** Layout της ειδικής έκδοσης της φιλοσοφικής σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων για την αναγόρευση του καθηγητή Herbert Hunger σε επίτιμο διδάκτορα φιλοσοφίας
- 2000** Σχεδιασμός λογοτύπου για το Τμήμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής του ΤΕΙ Ηπείρου
- 2000-2001** Σχεδιασμός Οδηγού Σπουδών, διαφημιστικού τριπτύχου και επιστολόχαρτων για το Τμήμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής του ΤΕΙ Ηπείρου (α' έκδοση)

- 2001** Πρόγραμμα και αφίσα για τη μουσική εκδήλωση “Γιαννιώτικα, Σμυρνιώτικα, Πολίτικα...” που διοργάνωσε η Επιτροπή Λόγου και Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
- 2001-2002** Σχεδιασμός Οδηγού Σπουδών για το Τμήμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής του ΤΕΙ Ηπείρου (β΄ έκδοση)
- Πρωτότυπος σχεδιασμός του ψηφιακού δίσκου πολυμέσων (CDRom) με τίτλο “Ιωάννινα, Ιστορική Κατάθεση”, που εξέδωσε το Καμπέρειο Πνευματικό Ίδρυμα σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων
- 2002** Επιμέλεια έκδοσης και γραφική επεξεργασία του ψηφιακού δίσκου (CD) “Ζαγορίσιο Ζιαφέτι”, έκδοση του Πολιτιστικού Συνδέσμου Ζαγορισίων και του Ιδρύματος Νιάρχου
- Αφίσα και έντυπο για το διεθνές συνέδριο “Φάντο & Ρεμπέτικο” του Τμήματος Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής του ΤΕΙ Ηπείρου
- Αφίσα και έντυπο για το διεθνές συμπόσιο “Θέατρο: Παραδοσιακή και σύγχρονη πολιτισμική έκφραση” του ΤΕΙ Ηπείρου
- 2003** Αφίσα και έντυπο για το διεθνές φεστιβάλ Μουσικών του Κόσμου “Μουσικές Αντιστίξεις στη Μεσόγειο” του Πνευματικού Κέντρου Δήμου Ιωαννιτών
- Αφίσα του Εργαστηρίου Θεατρικού Παιχνιδιού, Έκφρασης & Επικοινωνίας “ΑΤΡΑΠΟΣ” για την εκδήλωση - αφιέρωμα στον Χανς Κρίστιαν Άντερσεν
- Σχεδιασμός της σχολικής εφημερίδας του 2^{ου} Δημοτικού Πεύκης Αττικής
- Σχεδιασμός Οδηγού Σπουδών για το Τμήμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής του ΤΕΙ Ηπείρου (γ΄ έκδοση)
- Σχεδιασμός Οδηγού Σπουδών για το Τμήμα Τηλεπληροφορικής και Διοίκησης του ΤΕΙ Ηπείρου
- Σχεδιασμός σειράς παιδικών λευκωμάτων και ημερολογίων
- Σχεδίαση τοπικού πολιτιστικού περιοδικού
- 2004 - 2011** Από τον Φεβρουάριο του 2004 και ως σήμερα συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων στο έργο «Κεντρική Δράση Υποστήριξης έργου Αναμόρφωσης Προπτυχιακών Προγραμμάτων Σπουδών Πανεπιστημίου Ιωαννίνων» ως Ηλεκτρονικός Γραφίστας μονάδας και τυπογραφείου. [γραφιστική επιμέλεια δικτυακών τόπων, σχεδιασμός έντυπου υλικού (ημερολόγια, οδηγί σπουδών, αφίσες, κ.τ.λ.)]

Επίσης από τον Φεβρουάριο του 2004 και ως σήμερα συνεργασία με το ΤΕΙ Άρτας στο έργο «Αναμόρφωσης Προπτυχιακών Προγραμμάτων Σπουδών του τμήματος Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής του ΤΕΙ Άρτας» ως Γραφίστας. [γραφιστική επιμέλεια δικτυακού τόπου, σχεδιασμός έντυπου υλικού (οδηγοί σπουδών, αφίσες, βιβλία διδασκαλίας μουσικής, επιμέλεια έντυπου υλικού συναυλιών)]

Γραφιστική επιμέλεια και σχεδιασμός των γραφικών και των συνοδευτικών εντύπων του CD_ROM του έργου ΥΠ.Ε.Π.Θ.-ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ, Συγγραφή διδακτικών βιβλίων και δημιουργία υποστηρικτικού υλικού για το δημοτικό και το νηπιαγωγείο: CD-ROM για το μάθημα Κοινωνικής και Πολιτικής Αγωγής της Ε' και ΣΤ' τάξης

Σχεδιασμός του έντυπου και γραφιστική επιμέλεια του ηλεκτρονικού υλικού για την συμμετοχή της Σχολής Επιστημών Αγωγής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων στην 71^η Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης στην 'Εβδομάδα Επιστήμης και Τεχνολογίας'.

Σχεδιασμός του έντυπου και γραφιστική επιμέλεια ηλεκτρονικού υλικού των προγραμμάτων 'Υπερ-δομή' (ΥΠ.Ε.Π.Θ.-ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ, ΕΥ-ΔΟΜΗ. Αναβάθμιση και επέκταση του θεσμού της εκπαίδευσης ατόμων με αυτισμό στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση, 2007) και 'Ευ-δομή' (ΥΠ.Ε.Π.Θ.-ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ, ΥΠΕΡ-ΔΟΜΗ. Αναβάθμιση και επέκταση του θεσμού της εκπαίδευσης ατόμων με αυτισμό στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση, 2007) που σχετίζονται με την Αναβάθμιση και επέκταση του θεσμού της εκπαίδευσης ατόμων με αναπηρίες στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση.

Σχεδιασμός έντυπου υλικού διαφόρων συνεδρίων (Ιατρικών, Μουσικολογικών, Εκπαιδευτικών κλπ.).

Σχεδιασμός του έντυπου και γραφιστική επιμέλεια του ηλεκτρονικού υλικού και του δικτυακού τόπου του προγράμματος 'Escutis'.

Σχεδιασμός του βιβλίου «Το τουμπελέκι και οι ρυθμοί» του Λευτέρη Παύλου, εκδόσεις fagotto books, Τμήματος Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής ΤΕΙ Ηπείρου.

Σχεδιασμός του βιβλίου «Το Αστικό Λαϊκό Τραγούδι στην Ελλάδα του Μεσοπολέμου» των Ευγένιου Βούλγαρη, Βασίλη Βανταράκη, εκδόσεις fagotto books, Τμήματος Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής ΤΕΙ Ηπείρου.

Σχεδιασμός του βιβλίου «Το Κανονάκι στις 78 στροφές» του Απόστολου Τσαρδάκα, εκδόσεις fagotto books, Τμήματος Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής ΤΕΙ Ηπείρου.

Σχεδιασμός του βιβλίου «Η Λύρα του Πόντου» του Μιχάλη Καλιοντζίδη, εκδόσεις fagotto books, Τμήματος Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής ΤΕΙ Ηπείρου.

Γραφιστικές εργασίες σε ιδιωτική βάση:

Γραφιστική επιμέλεια του δικτυακού τόπου www.papigo.gr ως μέλος της ομάδας σχεδιασμού ιστοσελίδων offbit.

Σχεδιασμός λογοτύπου, σειράς αφισών και του περιοδικού έντυπου ενημέρωσης «Μουσική σε Πρώτη Βαθμίδα» για την ΕΕΜΑΠΕ (Ενωση Εκπαιδευτικών Μουσικής Αγωγής Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης).

Σχεδιασμός αφίσας και προγράμματος της Θεατρικής Ομάδας «ΣΕΛΑΝΑ» για το έργο ‘Εγκατάλειψη’.

Σχεδιασμός αφισών και προγραμμάτων για το Πνευματικό Κέντρο Δήμου Ιωαννιτών.

Σχεδιασμός έντυπου υλικού και υλικού συναυλιών για το Δημοτικό Ωδείο Άρτας.

Σχεδιασμός έντυπου υλικού για το τριήμερο θερινού κινηματογράφου που διοργανώνεται στα Κάτω Πεδινά.

Σχεδιασμός έντυπου υλικού για σειρά συναυλιών του Συνδέσμου Ζαγορισίων καθώς και σχεδιασμός μουσικών cd παραγωγής του Συνδέσμου .

Σχεδιασμός των βιβλίων μουσικής της Α΄τάξης του Δημοτικού σχολείου (Παιδαγωγικό Ινστιτούτο – ΟΕΔΒ).

Σχεδιασμός των εξωφύλλων των βιβλίων: «Ακοπανιαμένα για κιθάρα» του Νίκου Θερμού, «Μέθοδος πιάνου κατά τη Ρωσική σχολή 1 & 2» Επιμ. Δρ. Αλ. Μιρόσνικοβ – Ν. Μιροσνίκοβα, «Sound of Silence» του Μάρκου Αλεξίου, «Plug and Play» των Ε. Μακροπούλου–Δ. Βαρελά, «Σχεδιάζοντας το σχολικό μάθημα μουσικής» της Ε. Περακάκη, για τις εκδόσεις fagotto books.

Σχεδιασμός των βιβλίων «Λευκαδίτικα Μαγειρέματα» / «The cookery of Lefkada» της Ε. Βουτσινά, «Λευκάδα-Best of»/ «Lefkada-Best of» του Νίκου Θερμού, «Lefkada on foot» της Lida Out, «Η Κέρκυρα μέσα από

παλιές καρτ ποστάλ 1&2» του Γιάννη Πετσάλη για τις εκδόσεις fagotto books.

Σχεδιασμός του βιβλίου «Δελβινάκι: Επίτομη Ιστορία» του Νίκου Θεοδοσίου, προσωπική έκδοση.

Σχεδιασμός του εξωφύλλου του βιβλίου «Γενετικώς τροποποιημένοι οργανισμοί» του Σταύρου Ελ. Καλογιάννη, εκδόσεις Κριτική.

Σχεδιασμός του μουσικού cd «Αψιλίες» των Μυστακίδη-Βούλγαρη-Αθανασίου-Τσαρδάκα.

Σχεδιασμός του μουσικού cd «Χορεύοντας με... τους Ήχους» του Ελληνικού Ορειβατικού Συλλόγου Λάιστας.

Επιμέλεια του έντυπου και πληροφοριακού υλικού για το Λαογραφικό Μουσείο Μαργαριτίου.

Έντυπο υλικό για το Museum at the Lowest Place on Earth στην Ιορδανία.

Σχεδιασμός έντυπου και ψηφιακού υλικού για σειρά Ιατρικών Συνεδρίων.

Προωθητικά έντυπα, επιμέλεια ψηφιακού υλικού καθώς και γραφιστική επιμέλεια δικτυακών τόπων διαφόρων ιδιωτών και εταιριών (ετικέτες κρασιού, λογότυπα, εταιρική ταυτότητα, προσκλητήρια, banner, badges, εξώφυλλα βιβλίων, προσκλήσεις, ημερολόγια, διαφημιστικό υλικό κλπ.).

Διδακτική εμπειρία:

Διδασκαλία στο Δημόσιο ΙΕΚ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ στο τμήμα «Γραφίστας εντύπου και ηλεκτρονικών μέσων» .