

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

### (1) ΓΕΝΙΚΑ

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	ΔΕΥ017	<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	Ζ' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ II – ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου - Ειδίκευσης γενικών γνώσεων και ανάπτυξης δεξιοτήτων διδακτικής επάρκειας		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	Διδακτική της Γλώσσας Ι – Πρακτική Άσκηση		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	Ναι (στην ελληνική)		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>			

## (2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση:

- να αντιλαμβάνονται τι είναι κείμενο, κειμενικός τρόπος και κειμενικό είδος
- να γνωρίζουν τα χαρακτηριστικά των πολυτροπικών κειμένων
- να αξιοποιούν το μοντέλο των Πολυγραμματισμών στον σχεδιασμό γλωσσοδιδακτικών δραστηριοτήτων
- να οργανώνουν διδακτικές προτάσεις με άξονα ποικίλους κειμενικούς τρόπους (π.χ. αφήγηση, περιγραφή, επιχειρηματολογία)
- να αξιοποιούν σύγχρονες ομαδο-συνεργατικές, βιωματικές και μαθητοκεντρικές μεθόδους στη διδακτική της γλώσσας
- να υλοποιούν διδακτικά σενάρια στο πλαίσιο της πρακτικής άσκησης και να αποτιμούν τη διδασκαλία τους

Επιπλέον, αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα έχουν αποκτήσει δεξιότητες:

- συνδυασμού μεθοδολογικών εργαλείων διδακτικής της γλώσσας με έμφαση στα κείμενα και τα κειμενικά είδη
- σχεδιασμού πρωτότυπων διδακτικών σεναρίων στο Θεματικό πεδίο 1 (Προσληπτικές και παραγωγικές δεξιότητες), στο Θεματικό Πεδίο 2 (Κειμενικοί Τύποι και Πολυτροπικότητα) και στο Θεματικό πεδίο 3 (Γραμματική Περιγραφή) του Προγράμματος Σπουδών
- προσαρμογής της διδακτικής στις σύγχρονες εκπαιδευτικές προκλήσεις

### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία σε σχέση με τις πρακτικές ασκήσεις στα σχολεία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

### (3) ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Μοντέλο των Πολυγραμματισμών και γνωσιακές διαδικασίες
- Διδακτική της Γλώσσας και Αναλυτικά Προγράμματα
- Κείμενα, περικείμενα και κριτήρια κειμενικότητας
- Κειμενικοί τρόποι και κειμενικά είδη
- Αφήγηση, περιγραφή, επιχειρηματολογία: Θεωρία και διδακτικός σχεδιασμός
- Αξιοποίηση σύγχρονων ομαδο-συνεργατικών, βιωματικών και μαθητοκεντρικών μεθόδων στη διδακτική της γλώσσας και της λογοτεχνίας
- Πρακτική άσκηση-παραδείγματα εφαρμογών

### (4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία</p>																									
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Παρουσιάσεις με μορφή PowerPoint</li> <li>• Χρήση του διαδικτύου για μελέτη επιπλέον εκπαιδευτικού υλικού</li> <li>• Ανάρτηση υλικού στην ηλεκτρονική πλατφόρμα του μαθήματος</li> <li>• Ηλεκτρονική επικοινωνία με τους/τις φοιτητές/τριες</li> </ul>																									
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="702 1310 1029 1377">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1029 1310 1383 1377">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="702 1377 1029 1489">Διαλέξεις Παρακολούθηση Συμμετοχή στο μάθημα</td> <td data-bbox="1029 1377 1383 1489">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="702 1489 1029 1523">Εργαστηριακή άσκηση</td> <td data-bbox="1029 1489 1383 1523">11</td> </tr> <tr> <td data-bbox="702 1523 1029 1590">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1029 1523 1383 1590">10</td> </tr> <tr> <td data-bbox="702 1590 1029 1624">Πρακτική άσκηση</td> <td data-bbox="1029 1590 1383 1624">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="702 1624 1029 1657">Υποχρεωτική εργασία</td> <td data-bbox="1029 1624 1383 1657">25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="702 1657 1029 1780">Δημιουργική παραγωγή διδακτικού υλικού για το γλωσσικό μάθημα</td> <td data-bbox="1029 1657 1383 1780">10</td> </tr> <tr> <td data-bbox="702 1780 1029 1814"></td> <td data-bbox="1029 1780 1383 1814"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="702 1814 1029 1848"></td> <td data-bbox="1029 1814 1383 1848"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="702 1848 1029 1881"></td> <td data-bbox="1029 1848 1383 1881"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="702 1881 1029 1915"></td> <td data-bbox="1029 1881 1383 1915"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="702 1915 1029 1971">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1029 1915 1383 1971">125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις Παρακολούθηση Συμμετοχή στο μάθημα	39	Εργαστηριακή άσκηση	11	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	10	Πρακτική άσκηση	30	Υποχρεωτική εργασία	25	Δημιουργική παραγωγή διδακτικού υλικού για το γλωσσικό μάθημα	10									Σύνολο Μαθήματος	125	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																									
Διαλέξεις Παρακολούθηση Συμμετοχή στο μάθημα	39																									
Εργαστηριακή άσκηση	11																									
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	10																									
Πρακτική άσκηση	30																									
Υποχρεωτική εργασία	25																									
Δημιουργική παραγωγή διδακτικού υλικού για το γλωσσικό μάθημα	10																									
Σύνολο Μαθήματος	125																									
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης  Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης,</p>	<p>Η παρακολούθηση του μαθήματος είναι υποχρεωτική.</p>																									

<p>Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Ο/η φοιτητής/τρια δεν μπορεί να απουσιάσει σε περισσότερα από τρία μαθήματα.</p> <p>Υποχρεωτική συμμετοχή σε μια εργαστηριακή άσκηση (30%)</p> <p>Υποχρεωτική εργασία: Σχεδιασμός ενός πλήρους διδακτικού σεναρίου, εφαρμογή και αξιολόγηση (70%)</p> <p>Απαραίτητη η βεβαίωση του Σχολείου για παρακολούθηση και υλοποίηση Πρακτικής άσκησης.</p>
--	---

## (5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Αρχάκης, Α. (2005). *Γλωσσική διδασκαλία και σύσταση των κειμένων*. Αθήνα: εκδ. Πατάκη.

Αρχάκης, Α. (2020). *Από τον εθνικό στον μετα-εθνικό λόγο: Μεταναστευτικές ταυτότητες και κριτική εκπαίδευση*. Αθήνα: εκδ. Πατάκη.

Αυδή, Α. & Μ. Χατζηγεωργίου (2007). *Η τέχνη του Δράματος στην εκπαίδευση*. Αθήνα: Μεταίχμιο.

Baynham, M. (2002). *Πρακτικές γραμματισμού*, μτφρ. Μ. Αραποπούλου. Αθήνα: Μεταίχμιο.

Cope, B. & M. Kalantzis (επιμ.) (2000). *Multiliteracies: Literacy Learning and the Design of Social Futures*. London & New York: Routledge.

Γεωργακοπούλου, Α. & Δ. Γούτσος. (2011). *Κείμενο και επικοινωνία*. Αθήνα: εκδ. Πατάκη.

Δημητριάδου, Κ. (2016). *Νέοι προσανατολισμοί της διδακτικής: Προσαρμογή της διδασκαλίας στις εκπαιδευτικές προκλήσεις του 21<sup>ου</sup> αι*. Αθήνα: Gutenberg.

Freire, P. (1970/2000). *Pedagogy of the Oppressed*. New York: Continuum.

Κουτσογιάννης, Δ. (2017). *Γλωσσική διδασκαλία χθες, σήμερα, αύριο: Μια πολιτική προσέγγιση*. Θεσσαλονίκη: Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών/ Ίδρυμα Μ. Τριανταφυλλίδη.

Μήτσης, Ν. Σπ. (1996). *Διδακτική του γλωσσικού μαθήματος: Από τη γλωσσική θεωρία στη διδακτική πράξη*. Αθήνα: Gutenberg.

Μήτσης, Ν. Σπ. (2004). *Η διδασκαλία της γλώσσας υπό το πρίσμα της επικοινωνιακής προσέγγισης*. Αθήνα: Gutenberg.

Ντίνας, Κ. Δ. & Ε.Γ. Γώτη (2016). *Ο κριτικός γραμματισμός στη σχολική πράξη: Αρχίζοντας από το νηπιαγωγείο...* Αθήνα: Gutenberg.

Ιορδανίδου, Α. & Α. Φτερνιάτη (επιμ.) (2000). *Επικοινωνιακές διδακτικές προτάσεις για το γλωσσικό μάθημα στο δημοτικό σχολείο*. Αθήνα : Πατάκης.

Παπαδοπούλου, Σμ. (2000). *Η Ολική Γλώσσα*. Αθήνα: Τυπωθήτω - Γιώργος Δαρδανός.

Παπαδόπουλος, Α.Π. (2000). *Ελάτε να Παίζουμε Ορθογραφία*. Αθήνα: Πατάκης.

Παπαδοπούλου-Μανταδάκη, Σμ. (2008). *Η Συμβολή του Dante Alighieri στη Διδακτική των Ζωντανών Γλωσσών. Μελέτη στο έργο του "Η Ευγλωττία της Μητρικής Γλώσσας"*. Αθήνα: Gutenberg.

Παρθένης, Χρ. (επιμ) (2019). *«Καλές πρακτικές» διδασκαλίας της ελληνικής γλώσσας σε τμήματα ενίσχυσης και γραμματισμού*. Αθήνα: Gutenberg.

Ροντάρι, Τζ. (2008). *Η Γραμματική της Φαντασίας*. Αθήνα: Μεταίχμιο.