

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΕ-Ε1	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Β'
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	‘Συλλογική Μνήμη και Ιστορία: Διδάσκοντας Συγκρουσιακά Ζητήματα στο Σχολείο’		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	10	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=803		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:

- α) να εντοπίζουν τη συγκρουσιακότητα των ιστορικών αφηγήσεων τόσο αυτών που παράγονται στον επιστημονικό όσο και αυτών που παράγονται στο δημόσιο χώρο
- β) να εξοικειωθούν με τα θεωρητικά εκείνα ζητήματα που αφορούν τον ερμηνευτικό χαρακτήρα της επιστήμης της ιστορίας καθώς και την ιστορική συνείδηση, συλλογική μνήμη και την παρουσία της ιστορίας στο δημόσιο χώρο σήμερα
- γ) να προβληματιστούν όσον αφορά τη θέση τους ως εκπαιδευτικών, εάν και κατά πόσο θα παρεμβαίνουν στη διαμόρφωση 'στάσεων' όσον αφορά τους μαθητές
- δ) τέλος να εξοικειωθούν με συγκεκριμένες στρατηγικές διαχείρισης των συγκρουσιακών ζητημάτων στην τάξη όπως αυτές προτείνονται από τους παιδαγωγούς της ιστορίας και τους όρους υιοθέτησής τους.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- 1) Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, χρήση τεχνολογιών.
- 2) Προσαρμογή στις εκάστοτε καταστάσεις, εκπαιδευτικές και γενικότερες.
- 3) Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον.
- 4) Σεβασμός στη διαφορετικότητα και πολυπολιτισμικότητα.
- 5) Επαγωγική σκέψη

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αφορά τις περιπτώσεις συγκρουσιακών ή ευαίσθητων ζητημάτων στη διδασκαλία της ιστορίας και τη διαχείρισή τους στη σχολική τάξη. Προσδοκείται να διελευκανθεί από τους συμμετέχοντες η φύση των συγκρουσιακών ζητημάτων και να συζητηθεί η σχέση των σύγχρονων δημόσιων αντιπαραθέσεων με τα αντίστοιχα διλήμματα ερμηνείας του παρελθόντος. Θα γίνουν αναφορές σε περιπτώσεις 'διχασμένων κοινωνιών' και στις προσπάθειες που γίνονται για 'συμφίωση' από τα εμπλεκόμενα μέρη. Ακόμη θα συζητηθεί η σχέση της ιστοριογραφίας με το παρελθόν και τη συλλογική μνήμη όπως και η φύση ή η λογική της 'συμφιλίωσης' με ένα τραυματικό παρελθόν. Μέρος των παραδόσεων αφορά τις δημόσιες αντιπαραθέσεις σε σχέση με τις σύγχρονες αναπαραστάσεις επίμαχων ζητημάτων του παρελθόντος (εκθέσεις μουσείων, μνημεία, δημόσια αρχαιολογία).

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο, διαδραστική διδασκαλία	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Γίνεται χρήση του e course, της πλατφόρμας ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης του πανεπιστημίου Ιωαννίνων, οι φοιτητές πολύ συχνά παραπέμπονται σε ιστοσελίδες σχετικές με το μάθημα, οι διαλέξεις αναπτύσσονται γύρω από ένα προβαλλόμενο κάθε φορά power point, ενώ γίνεται και χρήση του internet όπου αυτό κρίνεται σκόπιμο.	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Παρακολούθηση- Συμμετοχή	100
	Μελέτη βιβλιογραφίας	100
	Εξετάσεις	50
	Σύνολο Μαθήματος	250
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i> <i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i> <i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i>	α) γραπτές εξετάσεις με την ολοκλήρωση των συναντήσεων β) υποβολή γραπτής εργασίας	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Θεωρία της Ιστορίας-Δημόσια Ιστορία-Δημόσια Αρχαιολογία

Αθανασιάδης, Χ. (2015). «Τα Αποσυρθέντα Βιβλία , Έθνος και Σχολική Ιστορία στην Ελλάδα, 1858-2008», Αθήνα: Αλεξάνδρεια

Ανδρέου, Α. κ.ά. (2015). «Η Δημόσια Ιστορία στην Ελλάδα», Επίκεντρο

Γαζή, Ε. (2002) «Η Ιστορία στο Δημόσιο Χώρο», στο Κόκκινος, Γ. και Αλεξάκη, Ε. (επιμ.) *Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις στη Μουσειακή Αγωγή*. Αθήνα: Μεταίχμιο.

Ζήβας, Δ. (1997) «Τα Μνημεία και η Πόλη». Αθήνα: Libro.

Καρ, Ε. (1999), «Τι είναι Ιστορία». Αθήνα: Γνώση.

LaCapra, D. (2001) «Writing History, Writing Trauma». The John Hopkins University Press.

Λιάκος, Α. (2007) «Πώς το Παρελθόν γίνεται Ιστορία». Αθήνα: Πόλις.

Meskell, L. (2006) «Η Αρχαιολογία στο Στόχαστρο». Αθήνα: Κριτική.

Παπαδημητρίου, Δ. κ.ά (επιμ) (2012) «Αθέατες Όψεις της Ιστορίας». Αθήνα: Ασίνη.

Νάκου, Ε. (2001). «Μουσεία: εμείς, τα πράγματα και ο πολιτισμός. Αθήνα: Νήσος.

Ρεπούση, Μ. (2003) «Πηγές του Τοπίου: Τα μνημεία και οι μνημειακοί τόποι», στο Κ. Αγγελάκος & Γ. Κόκκινος (επιμ) *Η διαθεματικότητα στο σύγχρονο σχολείο & η διδασκαλία της ιστορίας με τη χρήση πηγών*. (σσ. 81-99). Αθήνα: Μεταίχμιο.

Tosh, J. (2002) «The Pursuit of History». Pearson, Longman.

Τσιάρα, Σ. (2004) «Τοπία Εθνικής Μνήμης». Αθήνα: Κλειδάριθμος

Θεωρία της Ιστορίας και Διδακτική

Αβδελά, Ε. (1998) «Σχολείο και Ιστορία». Αθήνα: Νήσος

Κάββουρα, Δ. (2011) «Διδακτική της Ιστορίας». Αθήνα: Μεταίχμιο

Barton, K. και Levstik, L. (2008), «Διδάσκοντας την Ιστορία για το Συλλογικό Αγαθό». Αθήνα: Μεταίχμιο.

Εκπαίδευση και Συγκρουσιακά ή Ευαίσθητα Ζητήματα

Κόκκινος, Γ. κ.ά (2010). «Τα Συγκρουσιακά Θέματα στη Διδασκαλία της Ιστορίας». Νοόγραμμα.

Cole, E. (2007), «Teaching the Violent Past». Rowman & Littlefield

Stradling R. et al. (1984) «Teaching Controversial Issues». Edward Arnold.

Stradling, R. (2001) «Teaching 20th century European History». CoE.

Wooley, R. (2010), «Teaching Controversial Issues in the Primary School».
Routledge.