

ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ 2022-2023

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ
ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

<https://ptde.uoi.gr>



Πανεπιστήμιο
Ιωαννίνων

Επιμέλεια Οδηγού Σπουδών

Συντονιστής Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών

Κωνσταντίνος Τάτσης

Μέλη Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών

Αλεξάνδρα Γαλάνη
Τατιανή Γκάτσα
Αναστασία Κωστούλα
Σοφία Λεοντοπούλου
Μαρία Λιακοπούλου
Μεταξούλα Μανικάρου
Σοφία Πέγκα
Γεώργιος Στύλος
Χρύσα Ταμίσογλου
Αναστασία Φυλακτακίδου

Σχεδιασμός

Ελένη Γκοντού
Σοφία Πέγκα
Γεώργιος Στύλος



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	6
ΙΔΡΥΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΩΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ	8
ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	10
ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	13

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

1. Εργαστήριο Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας, Συμβουλευτικής και Έρευνας	17
2. Εργαστήριο Γεωγραφικής και Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης	18
3. Εργαστήριο Γλώσσας, Γλωσσικής Διδασκαλίας και Πολιτισμού	19
4. Εργαστήριο Κοινωνικών Επιστημών και Εκπαίδευσης	20
5. Εργαστήριο Μελετών Απόδημου Ελληνισμού και Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης	21
6. Εργαστήριο Εφαρμογών Εικονικής Πραγματικότητας στην Εκπαίδευση	22
7. Εργαστήριο Έρευνας στη Διδασκαλία των Μαθηματικών	23
8. Εργαστήριο Διδακτικής και Σχολικής Παιδαγωγικής	24
9. Εργαστήριο Εκπαίδευσης και Διδασκαλίας της Φυσικής	25
10. Εργαστήριο Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης	26
Ξένες γλώσσες	27
Ευκαιρίες ευρύτερης κατάρτισης και μόρφωσης	28
Καλλιτεχνικά Εργαστήρια	
1. Εργαστήριο Εικαστικών Τεχνών	29
2. Εργαστήριο Μουσικής	30

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	31
ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	34

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟ

ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ	46
ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ - ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΦΟΙΤΗΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ	53
ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ	57
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ	62

ΜΕΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟ

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ (ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ)	63
<u>Α' Εξάμηνο</u>	64
<u>Β' Εξάμηνο</u>	125
<u>Γ' Εξάμηνο</u>	193
<u>Δ' Εξάμηνο</u>	253
<u>Ε' Εξάμηνο</u>	322
<u>Στ' Εξάμηνο</u>	387
<u>Ζ' Εξάμηνο</u>	446
<u>Η' Εξάμηνο</u>	541

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ

«Ο ιδανικός δάσκαλος είναι εκείνος που γίνεται γέφυρα για να περάσει αντίπερα ο μαθητής του και όταν πια του έχει διευκολύνει το πέρασμα, αφήνεται χαρούμενα να γκρεμιστεί, ενθαρρύνοντας το μαθητή του να φτιάξει δικές του γέφυρες» (Ν. Καζαντζάκης).

Αγαπητές φοιτήτριες και αγαπητοί φοιτητές

Καλώς ήρθατε στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης (Π.Τ.Δ.Ε.) του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Η εκπαίδευση, ως πολυδιάστατη επίδραση στο ανθρώπινο Είναι, έχει θεμελιωθεί ως δημόσιο αγαθό και δικαίωμα κάθε ατόμου. Μέσω αυτής επιχειρείται κάθε ανήλικο άτομο να αναπτύξει στο μέγιστο δυνατό τις όποιες δυνατότητες διαθέτει, αποκτώντας γνώσεις, ικανότητες και δεξιότητες αναφορικά με τον γνωστικό, τον ψυχικό, τον κοινωνικό και τον επικοινωνιακό τομέα, που θα του επιτρέψουν να αυτοπροσδιορίζεται, να διαχειρίζεται αποτελεσματικά την καθημερινότητά του και να προετοιμάζεται για την αυτόνομη διαβίωση κατά την ενηλικίωσή του. Παράλληλα, η υιοθέτηση αξιών και πεποιθήσεων κατά τη διαδικασία τού μανθάνειν συμβάλλουν στην επίτευξη της σύζευξης ανάμεσα στην ατομική ανέλιξη και τη συλλογική πρόοδο. Στο πλαίσιο αυτό, ο εκπαιδευτικός καλείται να αναλάβει έναν πολυσύνθετο ρόλο, ανταποκρινόμενο στις ταχύτατες μεταβολές της σύγχρονης πραγματικότητας ως προς την πρόσβαση στην πληροφορία, την πρόοδο των επιστημών και την κοινωνικο-οικονομική, πολιτισμική και πολιτική μετεξέλιξη της σύγχρονης ελληνικής κοινωνίας. Ιδιαίτερως, επισημαίνεται η αναγκαιότητα της ισότιμης συμμετοχής όλων στο κοινωνικό γίνεσθαι και της επιτυχούς ανταπόκρισης στις προκλήσεις του 21^{ου} αιώνα. Επομένως, βασική στόχευση του εκπαιδευτικού, οφείλει να αποτελεί η δημιουργία ευκαιριών για μια από κοινού σχολική ζωή όλων των μαθητών, όπου ο καθένας εκπαιδεύεται βάσει των αναγκών του διατηρώντας την αυθεντικότητά του και συνεισφέροντας στην πραγμάτωση μιας ευρύτερης συνεκτικής μαθητικής κοινότητας.

Η κατάρτιση και εξειδίκευση των φοιτητών στο Π.Τ.Δ.Ε. του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων εδράζεται μεταξύ άλλων στην παροχή σύγχρονων επιστημονικών δεδομένων, στη

συμμετοχή σε βιωματικές δραστηριότητες, στη συνεργατική μάθηση, στην αξιοποίηση των κλίσεων και των ενδιαφερόντων τους και επιδιώκει την ενδυνάμωση της δημιουργικότητάς τους μέσω της εμπλοκής τους σε ερευνητικά περιβάλλοντα.

Σας καλωσορίζουμε στον Οδηγό Προγράμματος Σπουδών και σας προσκαλούμε να ανακαλύψετε τις «ελκυστικές» διαδρομές του, μέσω των οποίων μπορείτε να ενισχύσετε τη δυναμική σας, ώστε να ανταποκριθείτε με επιτυχία στο απαιτητικό έργο του μελλοντικού εκπαιδευτικού και επιστήμονα των Επιστημών της Αγωγής.

Καθηγητής Σπυρίδων – Γεώργιος Σούλης

Πρόεδρος του Π.Τ.Δ.Ε. του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων



ΙΔΡΥΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΩΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ

Τα πρώτα Πανεπιστημιακά Παιδαγωγικά Τμήματα (Δημοτικής Εκπαίδευσης και Νηπιαγωγών) ιδρύθηκαν το 1982 με το Νόμο 1268/82 στα Πανεπιστήμια Αθηνών, Θεσσαλονίκης, Πατρών, Ιωαννίνων, Θράκης (με έδρα την Αλεξανδρούπολη) και Κρήτης (με έδρα το Ρέθυμνο), άρχισαν δε να λειτουργούν σταδιακά από το ακαδημαϊκό έτος 1984-85.

Με μεταγενέστερα Προεδρικά Διατάγματα ιδρύθηκαν και νέα Παιδαγωγικά Τμήματα Δημοτικής Εκπαίδευσης και Νηπιαγωγών στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου (με έδρα τη Ρόδο), στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (με έδρα το Βόλο) και στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (με έδρα τη Φλώρινα).

Η οργάνωση και η λειτουργία των Παιδαγωγικών Τμημάτων διέπονται από τις ισχύουσες διατάξεις περί Α.Ε.Ι. και από τις ειδικές διατάξεις του Προεδρικού Διατάγματος 320/83. Σύμφωνα με τις διατάξεις του Προεδρικού Διατάγματος αυτού, πέραν της γενικής αποστολής των Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων, τα Παιδαγωγικά Τμήματα έχουν ως αποστολή:

α) Να καλλιεργούν και να προάγουν τις Παιδαγωγικές Επιστήμες με την ακαδημαϊκή και την εφαρμοσμένη διδασκαλία και έρευνα.

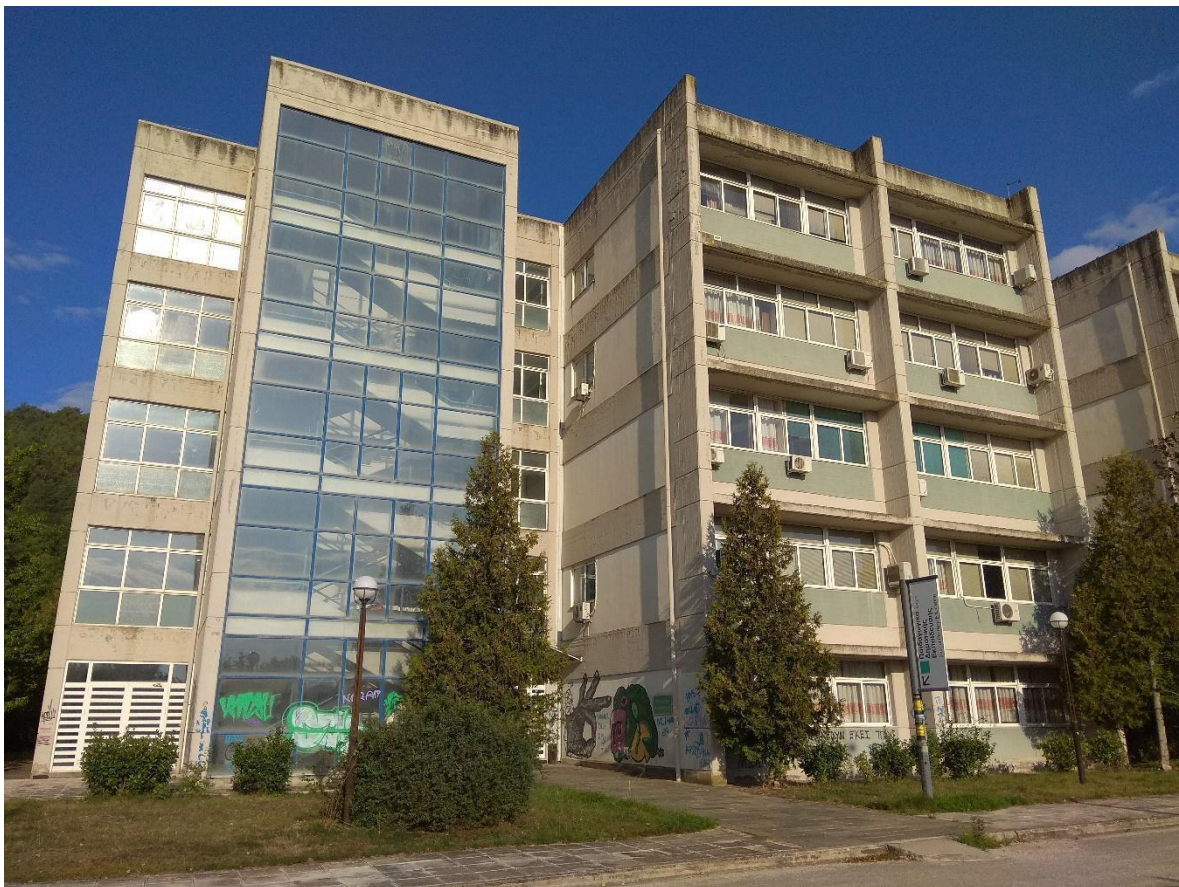
β) Να παρέχουν στους/στις πτυχιούχους τους τα απαραίτητα εφόδια που θα εξασφαλίζουν την άρτια κατάρτισή τους για την επιστημονική και επαγγελματική τους σταδιοδρομία.

γ) Να συμβάλλουν στη βελτίωση του επιπέδου και στην κάλυψη των αυξανόμενων αναγκών της Εκπαίδευσης σε ό,τι αφορά τα ζητήματα Παιδαγωγικής.

δ) Να συμβάλλουν στην αντιμετώπιση και επίλυση παιδαγωγικών προβλημάτων εν γένει.

Στη βάση αυτή, τα Παιδαγωγικά Τμήματα Δημοτικής Εκπαίδευσης και Νηπιαγωγών χορηγούν αντίστοιχα πτυχία, τα οποία παρέχουν στους/στις κατόχους τους τη

δυνατότητα να διορίζονται ως εκπαιδευτικοί λειτουργοί σε Δημοτικά σχολεία και σε Νηπιαγωγεία αντίστοιχα.



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Το Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (Π.Τ.Δ.Ε.) ιδρύθηκε με το Ν. 1268/82 και άρχισε να λειτουργεί το 1984, σύμφωνα με το Π.Δ. 320/83. Το ακαδημαϊκό έτος 1984-85 δέχθηκε τους πρώτους φοιτητές. Ως το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022 έχουν αποφοιτήσει 5 700 φοιτητές/ριες.

- Το **Προπτυχιακό Πρόγραμμα σπουδών** διαρκεί 8 εξάμηνα. Το πτυχίο που χορηγεί το Π.Τ.Δ.Ε. είναι ενιαίο. Ο αριθμός των φοιτητών/ριών που εγγράφονται ετησίως στο Τμήμα είναι περίπου 250.

- Το Π.Τ.Δ.Ε. έχει οργανώσει επίσης και λειτουργεί:

- (α) Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών** με τίτλο **“Επιστήμες της Αγωγής”**, με τρεις (3) ειδικεύσεις (ΦΕΚ Ίδρυσης 2982/19.07.2019, τ. Β),

- (β) Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών** με τίτλο **“Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση”** (ΦΕΚ Ίδρυσης 2983/19.07.2019, τ. Β’),

- (γ) Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών** με τίτλο **“Διδακτική και Τεχνολογίες Μάθησης των Φυσικών Επιστημών”** (ΦΕΚ Ίδρυσης 3001/22.07.2019, τ. Β’)

τα οποία οδηγούν αντίστοιχα σε:

- (α)** Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στις Επιστήμες της Αγωγής,

- (β)** Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση,

- (γ)** Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στη Διδακτική και Τεχνολογίες Μάθησης των Φυσικών Επιστημών

και σε Διδακτορικό Δίπλωμα.

Στο **(α) Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο “Επιστήμες της Αγωγής”** λειτουργούν τρεις ειδικεύσεις:

1. Ελληνική Γλώσσα και Πολιτισμός [ΕΓΠ]
2. Εκπαίδευση και Κοινωνία: Θεωρίες και Πρακτικές [ΕΚΘΠ]
3. Εφαρμοσμένη Συμβουλευτική [ΕΣ]

Στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών εντάσσεται και η εκπόνηση διδακτορικής διατριβής στις Επιστήμες της Αγωγής, η οποία διαρκεί έξι (6) τουλάχιστον εξάμηνα και με την περάτωση και την έγκρισή της χορηγείται διδακτορικό δίπλωμα στις Επιστήμες της Αγωγής.

Οι υποψήφιοι διδάκτορες του Τμήματος ανέρχονται στους 121, ενώ μέχρι σήμερα έχουν χορηγηθεί 76 διδακτορικά διπλώματα.

Επίσης μέχρι το ακαδημαϊκό έτος 2018-2019 λειτουργούσε **Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο “Επιστήμες της Αγωγής”** με έξι κατευθύνσεις:

1. Ανθρωπιστικές Επιστήμες στην Εκπαίδευση (ΑΕ)
2. Γλώσσα και Παιδική Λογοτεχνία (ΓΠΛ)
3. Ειδική Εκπαίδευση (ΕΕ)
4. Οργάνωση, Διοίκηση και Αξιολόγηση στην Εκπαίδευση (ΟΔΑ)
5. Συμβουλευτική εφαρμοσμένη σε εκπαιδευτικά και κοινωνικά πλαίσια (Σ)
6. Φυσικές Επιστήμες στην Εκπαίδευση (ΦΕ)

- Το Τμήμα συμμετέχει σε Διαπανεπιστημιακό – Διατμηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα με τίτλο “Ελληνική Φιλοσοφία - Φιλοσοφία των Επιστημών” που λειτουργεί σε συνεργασία με το Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής & Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και το Τμήμα Φιλοσοφικών & Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης.

- Επίσης, το Τμήμα συμμετέχει από τον Σεπτέμβριο του 2015 στο Διαπανεπιστημιακό-Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με τον τίτλο “Επιστήμες της Αγωγής – Τεχνολογίες μάθησης” σε συνεργασία με τα Τμήματα Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης και Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (ΑΠΘ), το οποίο ολοκληρώθηκε το ακαδημαϊκό έτος 2018 - 2019.

- Παλαιότερα λειτούργησε και Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών σε σύμπραξη με το Τμήμα Λογοθεραπείας του ΤΕΙ Ηπείρου και τίτλο:

“Λογοθεραπεία: Αντιμετώπιση προβλημάτων προφορικού και γραπτού λόγου (Μαθησιακές Δυσκολίες)”.

- Επίσης, στο Π.Τ.Δ.Ε. λειτούργησε το Διδακταλείο από το 1996 (Π.Δ. 354/96, ΦΕΚ 231/96) μέχρι το 2012, το οποίο είχε ως σκοπό τη μετεκπαίδευση και εξειδίκευση του

εκπαιδευτικού προσωπικού της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης. Η μετεκπαίδευση αφορούσε δύο κατευθύνσεις, τη Γενική και την Ειδική, διαρκούσε 4 εξάμηνα και με την ολοκλήρωσή της, χορηγούνταν δίπλωμα μετεκπαίδευσης στις Επιστήμες της Αγωγής.

- Στο Π.Τ.Δ.Ε. υπάγονται τα Πρότυπα Πειραματικά Σχολεία της πρώην Ζωσιμαίας Παιδαγωγικής Ακαδημίας Ιωαννίνων (ΦΕΚ 96/14.2.1995), τα οποία και εποπτεύει επιστημονικώς.

- Κατά το διάστημα 1997-2001 και 2002-2005 το Π.Τ.Δ.Ε. πραγματοποίησε με επιτυχία το Πρόγραμμα Ακαδημαϊκής & Επαγγελματικής Αναβάθμισης Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης στους τέσσερις Νομούς της Ηπείρου, στο Νομό Αιτωλοακαρνανίας, καθώς και στους Νομούς Κέρκυρας, Λευκάδας, Χανίων, Ηρακλείου, Λασιθίου, Ευρυτανίας και Φθιώτιδας.

- Στο Π.Τ.Δ.Ε. υπηρετούν 19 μέλη Δ.Ε.Π., 7 μέλη Ε.Ε.Π, 10 μέλη Ε.ΔΙ.Π., 1 μέλος Ε.Τ.Ε.Π. και 3 μέλη Διοικητικού Προσωπικού.

Η δυναμική του Τμήματος αναπτύσσεται διαρκώς, όπως προκύπτει από το επιστημονικό έργο των μελών Δ.Ε.Π. και τα ερευνητικά προγράμματα τα οποία εκπονούνται στα δέκα ιδρυμένα εργαστήρια του Τμήματος. Διαδικτυακός τόπος: <http://ptde.uoi.gr>



ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Α΄ Διδακτικό Ερευνητικό Προσωπικό (Δ.Ε.Π.)

Καθηγητές

- Εμβλωτής Αναστάσιος
- Κώτσης Κωνσταντίνος (Διευθυντής (γ) Π.Μ.Σ.)
- Μικρόπουλος Αναστάσιος
- Μισαηλίδη Πλουσία
- Μπρούζος Ανδρέας
- Νικολάου Σουζάννα-Μαρία
- Πουρνάρη Μαρία (Διευθύντρια (α) Π.Μ.Σ.)
- Σούλης Σπυρίδων-Γεώργιος (Πρόεδρος Π.Τ.Δ.Ε. και Διευθυντής (β) Π.Μ.Σ.)

Αναπληρωτές Καθηγητές

- Γαβριλάκης Κώστας (Αναπληρωτής Πρόεδρος Π.Τ.Δ.Ε.)
- Γκόγκας Θεμιστοκλής
- Λεοντοπούλου Σοφία
- Μαυρίδης Δημήτριος
- Τάτσης Κωνσταντίνος

Επίκουροι Καθηγητές

- Γκότοβου Αναστασία
- Μορφίδη Ελένη
- Καραχάλιου Ουρανία
- Λιακοπούλου Μαρία
- Παπακώστας Χρήστος

Λέκτορες

- Αποστολίδου Ελένη

Β΄ Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό (Ε.Ε.Π.)

- Γαλάνη Αλεξάνδρα
- Γκοντού Ελένη
- Κωστούλα Αναστασία
- Νικολάου Ειρήνη
- Σιούτη Αγλαΐα
- Φέριγκ Μαρία
- Φυλακτακίδου Αναστασία

Γ΄ Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό (Ε.ΔΙ.Π.)

- Βρέλλης Ιωάννης
- Γεωργόπουλος Κωνσταντίνος
- Γκάτσα Τατιανή
- Δελημήτρος Μιχάλης
- Καρασαββίδου Ελένη
- Μανικάρου Μεταξούλα
- Μπέλλου Ιωάννα
- Πέγκα Σοφία
- Στύλος Γεώργιος
- Ταμίσογλου Χρυσούλα

Δ΄ Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό (Ε.Τ.Ε.Π.)

- Μπαλωμένος Κωνσταντίνος

Ε΄ Διοικητικό Προσωπικό

- Καπρίτσιου Αγγελική (Προϊσταμένη Γραμματείας του Π.Τ.Δ.Ε.)
- Παπαγιάννη Αποστολία
- Σουλιώτη Ελένη

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ



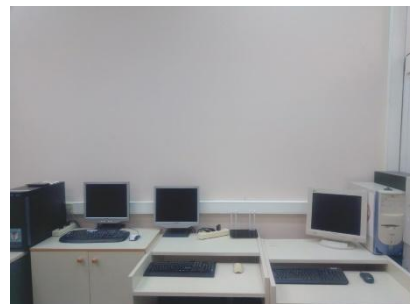
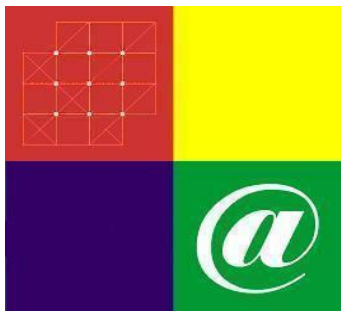
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

1. Εργαστήριο Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας, Συμβουλευτικής και Έρευνας
2. Εργαστήριο Γεωγραφικής και Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης
3. Εργαστήριο Γλώσσας, Γλωσσικής Διδασκαλίας και Πολιτισμού
4. Εργαστήριο Κοινωνικών Επιστημών και Εκπαίδευσης
5. Εργαστήριο Μελετών Απόδημου Ελληνισμού και Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης
6. Εργαστήριο Εφαρμογών Εικονικής Πραγματικότητας στην Εκπαίδευση
7. Εργαστήριο Έρευνας στη Διδασκαλία των Μαθηματικών
8. Εργαστήριο Διδακτικής και Σχολικής Παιδαγωγικής
9. Εργαστήριο Εκπαίδευσης και Διδασκαλίας της Φυσικής
10. Εργαστήριο Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης.

Για την εκπαίδευση στις Τέχνες λειτουργούν:

1. Εργαστήριο Εικαστικών Τεχνών
2. Εργαστήριο Μουσικής.





1. Εργαστήριο Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας, Συμβουλευτικής και Έρευνας
<https://cpl.ptde.uoi.gr/>
Διευθυντής: Μπούζος Ανδρέας

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Μπούζος Ανδρέας
Τηλ: 26510 05799
Fax: 26510 05844
e-mail: abrouzos@uoi.gr

Το Εργαστήριο Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας, Συμβουλευτικής και Έρευνας εξυπηρετεί διδακτικές και ερευνητικές ανάγκες στα αντικείμενα της εκπαιδευτικής ψυχολογίας, της συμβουλευτικής και της έρευνας.

Α. Το Εργαστήριο έχει ως αποστολή τη συστηματική μελέτη και έρευνα στα παραπάνω πεδία. Ειδικότερα, στοχεύει:



1. Στην παραγωγή έγκυρου, αξιόπιστου και αντικειμενικού σχετικού επιστημονικού λόγου.

2. Στη θεωρητική και πρακτική κατάρτιση προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών/ριών.

3. Στην παροχή υπηρεσιών προς τρίτους με διαπροσωπική επικοινωνία ή εξ αποστάσεως.

Συγκεκριμένα, οι προσφερόμενες υπηρεσίες συνίστανται σε:

- Παροχή επιστημονικής γνώσης με συμβατικά και σύγχρονα μέσα για κατάρτιση, επιμόρφωση και συμβουλευτική.
- Υποστήριξη με μεθόδους και στρατηγικές για έγκυρη διαγνωστική, προληπτική και διορθωτική παρέμβαση.



4. Απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς, συμβούλους, γονείς, ιδρύματα, οργανισμούς κ.ά.

Β. Έχει στόχο τη συνεργασία με ακαδημαϊκά ιδρύματα ημεδαπής και αλλοδαπής, ερευνητικά κέντρα και ινστιτούτα που έχουν συναφείς στόχους.



Γ. Επιδιώκει την οργάνωση σεμιναρίων, συμποσίων, συνεδρίων, διαλέξεων, γενικότερα συναντήσεων και εκδηλώσεων με Έλληνες και ξένους ειδικούς, καθώς και την πραγματοποίηση δημοσιεύσεων και εκδόσεων.



2. Εργαστήριο Γεωγραφικής και Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης

<http://geoecolab.edu.uoi.gr>

Διευθυντής: Γαβριλάκης Κώστας

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Γαβριλάκης Κώστας

Τηλ.: 26510 05709

e-mail: cgav@uoi.gr

Το Εργαστήριο αναπτύσσει δραστηριότητες που εμπίπτουν στην επιστημονική περιοχή της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης/ Εκπαίδευσης για την Αειφόρο Ανάπτυξη (ΠΕ/ΕΑΑ) και στη συγγενική περιοχή της Γεωγραφικής Εκπαίδευσης.

Ειδικότερα, στις δραστηριότητες του Εργαστηρίου περιλαμβάνονται:

- Η υλοποίηση έρευνας για την προαγωγή της επιστημονικής γνώσης στις παραπάνω περιοχές και, κατ' επέκταση, για την αναβάθμιση των σχετικών πρακτικών στους θεσμούς της τυπικής εκπαίδευσης και της δια βίου μάθησης, με αιχμή το δημοτικό σχολείο.

- Η επιστημονική και μεθοδολογική υποστήριξη των διδακτικών δραστηριοτήτων του προπτυχιακού και μεταπτυχιακού προγράμματος σπουδών του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης στις περιοχές που υπηρετεί το Εργαστήριο.

- Η συνεργασία με ακαδημαϊκά ιδρύματα, ερευνητικούς οργανισμούς, επιστήμονες, αλλά και κοινωνικούς φορείς της Ελλάδας και του εξωτερικού που έχουν συναφείς στόχους.

- Ο σχεδιασμός και υλοποίηση εθνικών, ευρωπαϊκών και διεθνών ερευνητικών προγραμμάτων που εντάσσονται στις παραπάνω περιοχές.

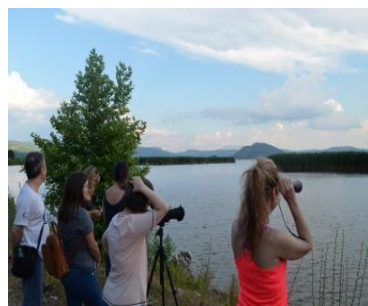
- Η οργάνωση και υλοποίηση επιστημονικών συναντήσεων (π.χ. διαλέξεων, σεμιναρίων, συνεδρίων κτλ.) και άλλων εκδηλώσεων που εμπίπτουν στις παραπάνω περιοχές.

- Η δημιουργία σχετικού έντυπου και ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού καθώς επίσης η ανάπτυξη εκδοτικής δραστηριότητας.

- Η ανάπτυξη ψηφιακής βάσης δεδομένων για τη συγκέντρωση, επεξεργασία και διάδοση πληροφορίας και υλικού (π.χ. βιβλιογραφία, αρθρογραφία, ερευνητικές εκθέσεις κτλ.) που εμπίπτουν στο αντικείμενο του εργαστηρίου.

- Η παροχή υπηρεσιών σε τρίτους.

Στο εργαστήριο εργάζονται μέλη Δ.Ε.Π., Ε.ΔΙ.Π. και Ε.ΤΕ.Π., ερευνητές, υποψήφιοι διδάκτορες, μεταπτυχιακοί και προπτυχιακοί φοιτητές/ριες του Π.Τ.Δ.Ε., τα ενδιαφέροντα των οποίων συνάδουν με το αντικείμενο του Εργαστηρίου.



Το Εργαστήριο στεγάζεται στον Β' όροφο του κτιρίου του Π.Τ.Δ.Ε.



3. Εργαστήριο Γλώσσας, Γλωσσικής Διδασκαλίας και Πολιτισμού <http://ptde.uoi.gr>

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Το Εργαστήριο με την επωνυμία “Εργαστήριο Γλώσσας - Γλωσσικής Διδασκαλίας και Πολιτισμού” εξυπηρετεί διδακτικές και ερευνητικές ανάγκες στους **τομείς** της Νεοελληνικής Γλώσσας, της Διδακτικής της Γλώσσας και του Πολιτισμού σε σχέση με τη νεοελληνική γλωσσική παράδοση.

Ειδικότερα το εργαστήριο δραστηριοποιείται:



α) στη μελέτη του Ηπειρωτικού κυρίως χώρου από άποψη Γλώσσας και Πολιτισμού, η οποία συνδέεται άμεσα με τη γλωσσική παράδοση και αναφέρεται στη συλλογή, καταγραφή και αρχειοθέτηση αντίστοιχων δεδομένων,

β) στην επιστημονική ενασχόληση με θέματα που αφορούν τη μεθοδολογία και την παραγωγή γλωσσικού υλικού αφενός για τον ελληνισμό της διασποράς και αφετέρου για αλλοδαπούς/ές μαθητές/ριες, φοιτητές/ριες, επιχειρηματίες κ.λπ., οι οποίοι/ες ενδιαφέρονται να μάθουν την ελληνική γλώσσα. Στην επιμέλεια και την έκδοση σχολικών εγχειριδίων και βοηθητικού γλωσσικού υλικού,



γ) στη διάθεση και αξιοποίηση των παραπάνω στοιχείων για την ικανοποίηση ερευνητικών, διδακτικών και γενικότερα εκπαιδευτικών αναγκών τόσο των φοιτητών/ριών και εκπαιδευτικών όσο και ερευνητών/ριών,

δ) στην εφαρμογή νέων πρωτοπόρων μεθόδων διδασκαλίας της ελληνικής γλώσσας ως μητρικής, δεύτερης ή ξένης.

Επίσης, το Εργαστήριο στοχεύει στην οργάνωση σεμιναρίων, συμποσίων, συνεδρίων, διαλέξεων, γενικότερα συναντήσεων και εκδηλώσεων με Έλληνες και ξένους ειδικούς, καθώς και στην πραγματοποίηση δημοσιεύσεων και εκδόσεων.

4. Εργαστήριο Κοινωνικών Επιστημών και Εκπαίδευσης
<https://socialedulab.ptde.uoi.gr/>
Διευθύντρια: Νικολάου Σουζάννα-Μαρία

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Νικολάου Σουζάννα- Μαρία

Τηλ.: 26510 05875

e-mail: snikola@uoi.gr

Το Εργαστήριο συμβάλλει στην ανάπτυξη της διδακτικής δραστηριότητας και έρευνας, όπως αυτή προσδιορίζεται από τον χαρακτήρα του Τμήματος, και κινείται στους ακόλουθους **άξονες**:

1. Στην παραγωγή σύγχρονου τεκμηριωμένου και αξιόπιστου επιστημονικού έργου στα πεδία της Φιλοσοφίας της Παιδείας, της Επιστημολογίας, της Ιστορίας και της Κοινωνιολογίας της Εκπαίδευσης.

2. Στη θεωρητική και πρακτική κατάρτιση προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών/ριών στα παραπάνω πεδία.

3. Στην παροχή υπηρεσιών προς τρίτους και πιο ειδικά:

- Παροχή επιστημονικής γνώσης για κατάρτιση και επιμόρφωση.

- Παραγωγή και προώθηση επιστημονικής γνώσης για την αντιμετώπιση προβλημάτων που ανακύπτουν στην εκπαιδευτική διαδικασία και τους εκπαιδευτικούς θεσμούς.

4. Απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς συμβούλους, γονείς, ιδρύματα, οργανισμούς, κ.ά. φορείς που εμπλέκονται στην εκπαίδευση. Στο Εργαστήριο απασχολούνται μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος με αντικείμενο σχετικό με τους παραπάνω στόχους, μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/ριες, καθώς και συνεργαζόμενοι/ες ερευνητές/ριες. Επιπλέον, το Εργαστήριο είναι ανοικτό σε κάθε ερευνητή/ρια που τα ενδιαφέροντά του/της σχετίζονται με το γνωστικό αντικείμενό του/της.



5. Εργαστήριο Μελετών Απόδημου Ελληνισμού και Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης

<http://ptde.uoi.gr/emaede>

Διευθυντής: Γκόγκας Θεμιστοκλής

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Γκόγκας Θεμιστοκλής

τηλ.: 26510 05688

e-mail: thegogas@uoi.gr

Το Εργαστήριο Μελετών Απόδημου Ελληνισμού και Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης έχει τους ακόλουθους σκοπούς:

1. Να διεξάγει έρευνα και να προωθεί τα θέματα παιδείας και εκπαίδευσης των Ελλήνων της διασποράς, και ιδιαίτερα των απόδημων Ελλήνων, σε συνάρτηση με την κοινωνικοοικονομική και πολιτισμική τους κατάσταση στις χώρες που ζουν και με τις πολιτισμικές συνθήκες στις χώρες αυτές.
2. Να διεξάγει έρευνα και να προωθεί εκπαιδευτικά θέματα των παλινοστούτων Ελλήνων, των αλλοδαπών και εν γένει των ατόμων που ανήκουν σε εθνικές, θρησκευτικές ή πολιτισμικές μειονότητες στην Ελλάδα, σε συνάρτηση με τις κοινωνικοοικονομικές, πολιτιστικές, πολιτικές και εκπαιδευτικές συνθήκες στην Ελλάδα.
3. Να κατάρτιζει και να επιμορφώνει τους/τις εκπαιδευτικούς, που είναι επιφορτισμένοι/ες με τη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης ή ξένης γλώσσας σε μαθητές/ριες ελληνικής ή μη ελληνικής καταγωγής στην Ελλάδα και το εξωτερικό.
4. Να παράγει διδακτικό υλικό για τη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης ή ξένης γλώσσας, για τη διδασκαλία του πολιτισμού στις παραπάνω κατηγορίες μαθητών/ριών, καθώς και για τη διευκόλυνση της σχολικής ένταξης αλλοδαπών και την αντιμετώπιση των μαθησιακών προβλημάτων των μαθητών/ριών με γλωσσικές και πολιτισμικές ιδιαιτερότητες στην Ελλάδα με ανεκτικότητα στη διαφορετικότητα των τάξεων.
5. Να προωθεί τη διαπολιτισμική εκπαίδευση μέσα από την έρευνα και τη συνεργασία με φορείς και ιδρύματα στην Ελλάδα και στο εξωτερικό που ασχολούνται με θέματα συναφή με τους στόχους του εργαστηρίου, όπως η καταπολέμηση του σχολικού εκφοβισμού και η εκπαίδευση ενάντια στη βία.
6. Να προωθεί τη “διαπολιτισμική διάσταση” και την “ευρωπαϊκή διάσταση” στην εκπαίδευση και την εφαρμογή τους στην εκπαιδευτική πράξη με θεατροπαιδαγωγικές, καλλιτεχνικές και άλλες διδακτικές μεθόδους της επικοινωνίας.
7. Να διεξάγει διαπολιτισμικές, συγκριτικές, παιδαγωγικές και ιστορικο-κοινωνιολογικές μελέτες σχετικά με τις σύγχρονες εκφάνσεις της παιδείας και της συγκριτικής παιδαγωγικής και εκπαίδευσης στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.



6. Εργαστήριο Εφαρμογών Εικονικής Πραγματικότητας στην Εκπαίδευση

<http://earthlab.uoi.gr>

Διευθυντής: Μικρόπουλος Αναστάσιος

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

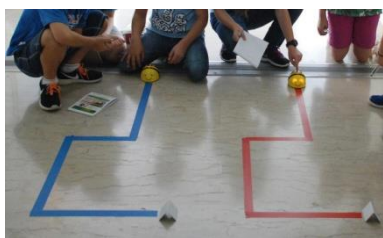
Βρέλλης Ιωάννης
Τηλ: 26510 05746
Fax: 26510 05813
e-mail: ivrellis@uoi.gr

Το «Εργαστήριο Εφαρμογών Εικονικής Πραγματικότητας στην Εκπαίδευση» (Educational Approaches to Virtual Reality Technologies Laboratory, earthlab) θεσμοθετήθηκε το 2000 (Π.Δ. 330/15.12.2000).

Εξυπηρετεί διδακτικές και ερευνητικές ανάγκες στο επιστημονικό πεδίο της Πληροφορικής και των Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνιών στην εκπαίδευση με έμφαση στις τεχνολογίες της εικονικής πραγματικότητας. Το εργαστήριο έχει διεπιστημονική προσέγγιση και στελεχώνεται από μέλη Δ.Ε.Π. διαφόρων ειδικοτήτων, ειδικούς επιστήμονες και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/ριες.

Οι κύριοι **στόχοι** του εργαστηρίου συνοψίζονται στους εξής:

- Βασική και εφαρμοσμένη έρευνα στην εικονική πραγματικότητα και τις τεχνολογίες εμπύθισης στην εκπαίδευση.
- Βασική και εφαρμοσμένη έρευνα στις τεχνολογίες μάθησης.
- Βασική έρευνα στην εκπαιδευτική νευροεπιστήμη.
- Συνεισφορά στην εκπαίδευση, επιμόρφωση και κατάρτιση.



Τα εικονικά περιβάλλοντα, οι εικονικοί κόσμοι, και γενικότερα οι τεχνολογίες εμπύθισης, τα ψηφιακά μαθησιακά αντικείμενα, είναι ορισμένες από τις τεχνολογίες που αποτελούν τα κύρια ενδιαφέροντα του Εργαστηρίου Εφαρμογών Εικονικής Πραγματικότητας στην Εκπαίδευση. Στο εργαστήριο παράγεται νέα γνώση που δημοσιεύεται σε έγκριτα διεθνή και ελληνικά επιστημονικά περιοδικά, πρακτικά συνεδρίων και τόμους. Το εργαστήριο συμμετέχει σε διεθνή και εθνικά ερευνητικά, αναπτυξιακά, εκπαιδευτικά και επιμορφωτικά ανταγωνιστικά έργα.

Το Εργαστήριο Εφαρμογών Εικονικής Πραγματικότητας στην Εκπαίδευση περιλαμβάνει δύο τμήματα, το ερευνητικό και το εκπαιδευτικό, που στεγάζονται στον 1ο όροφο του κτιρίου του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης.

Ο τεχνολογικός εξοπλισμός του είναι σύγχρονος και γίνονται συνεχείς προσπάθειες για διατήρησή του στην αιχμή της τεχνολογίας.



7. Εργαστήριο Έρευνας στη Διδασκαλία των Μαθηματικών

<https://mathlab.ptde.uoi.gr/>

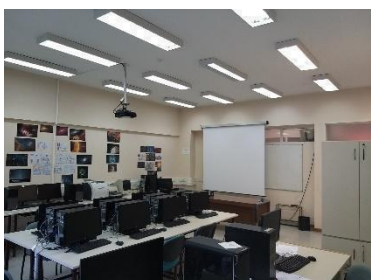
Διευθυντής: Τάσης Κωνσταντίνος

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Τάσης Κωνσταντίνος
τηλ. 26510 05870
e-mail: ktatsis@uoi.gr

Το Εργαστήριο Έρευνας στη Διδασκαλία των Μαθηματικών εξυπηρετεί διδακτικές και ερευνητικές ανάγκες όλων των κύκλων σπουδών.

Η ερευνητική δραστηριότητα του Εργαστηρίου αφορά τέσσερις κυρίως τομείς:



1. Την υποστήριξη της εκπαίδευσης, επιμόρφωσης και αξιοποίησης σε θέματα επιστημονικής έρευνας.

2. Την εκπόνηση εκπαιδευτικού υλικού για τη διδασκαλία των μαθηματικών και της επιστήμης στο σχολείο.

3. Τη σύνδεση των μαθηματικών και της επιστήμης με την καθημερινότητα των πολιτών.



4. Την εξ αποστάσεως υποστήριξη του έργου των εκπαιδευτικών.

Ο εξοπλισμός του εργαστηρίου αποτελείται από:

- 12 υπολογιστές,
- 1 Server,
- 3 εκτυπωτές και
- 2 σαρωτές.



Όλοι οι υπολογιστές έχουν σύνδεση με το διαδίκτυο.

Το εργαστήριο διαθέτει τίτλους ερευνητικού και εκπαιδευτικού λογισμικού και λογισμικό γενικής χρήσης, προκειμένου να υποστηρίξει εργασίες προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών.



8. Εργαστήριο Διδακτικής και Σχολικής Παιδαγωγικής <https://eduscience.lab.uoi.gr/> Διευθυντής: Εμβαλωτής Αναστάσιος

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Εμβαλωτής Αναστάσιος
τηλ. 26510 05687
email: aemvalot@uoi.gr

Το Εργαστήριο Διδακτικής & Σχολικής Παιδαγωγικής εστιάζει:

- στην έρευνα σε θέματα οργάνωσης, διεξαγωγής και αξιολόγησης της εκπαιδευτικής διαδικασίας,
- στη μελέτη των επιδράσεων και της αποτελεσματικότητας καινοτόμων διδακτικών τεχνικών και
- στην ανάλυση της αλληλεπίδρασης των μετεχόντων στη σχολική καθημερινότητα

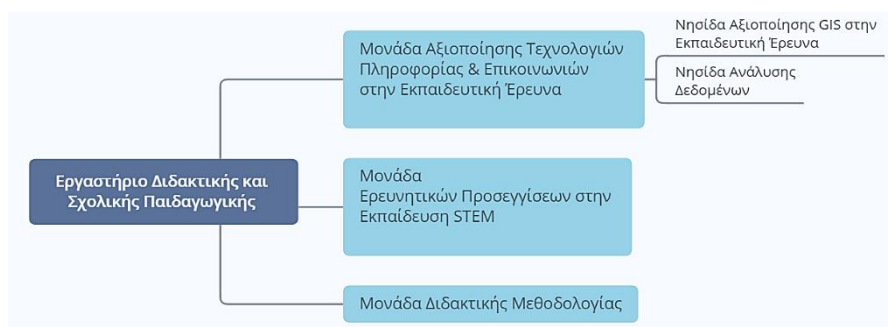
Το Προσωπικό του Εργαστηρίου αποτελείται από 7 ερευνητές.

Διαθέτει:

- (α) εξοπλισμένη αίθουσα για διενέργεια μικρο-διδασκαλιών χωρητικότητας ~15 ατόμων
- (β) εξοπλισμό καταγραφής μη συμμετοχικών παρατηρήσεων μικρο-διδασκαλιών
- (γ) αμφιθέατρο μη συμμετοχικής παρατήρησης μικρο-διδασκαλιών σε πραγματικό χρόνο
- (δ) εξοπλισμό STEM (Arduino, Raspberry Pi, Lego Mindstorms, WeDo 2.0, κ.ά) και
- (ε) υποδομή αξιοποίησης Γεωγραφικών Συστημάτων Πληροφοριών (GIS) στην Εκπαιδευτική Έρευνα.

Το ερευνητικό και εν γένει επιστημονικό έργο του Εργαστηρίου αναπτύσσεται σε συνεργασία με εξειδικευμένο επιστημονικό δυναμικό και φορείς αλλά και φοιτητές, οι οποίοι έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν και να εξοικειωθούν με την εκπαιδευτική διαδικασία.

Η εσωτερική δομή του Εργαστηρίου Διδακτικής και Σχολικής Παιδαγωγικής:





9. Εργαστήριο Εκπαίδευσης και Διδασκαλίας της Φυσικής

<http://physlab.edu.uoi.gr>

Διευθυντής: Κώτσης Κωνσταντίνος

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Κώτσης Κωνσταντίνος

Τηλ. 26510 05785

e-mail: kkotsis@uoi.gr

Το εργαστήριο έχει ως αποστολή:

1. Την υποστήριξη-συμπλήρωση των διδακτικών και ερευνητικών δραστηριοτήτων του προπτυχιακού και μεταπτυχιακού προγράμματος σπουδών του Π.Τ.Δ.Ε. στα γνωστικά αντικείμενα της Φυσικής και της Διδακτικής της, καθώς και την υλοποίηση εκπαιδευτικών και μορφωτικών σκοπών που αφορούν ευρύτερα το κοινωνικό σύνολο.

2. Τη θεωρητική και πρακτική κατάρτιση προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών/ριών στα παραπάνω πεδία.

3. Την προαγωγή της επιστημονικής έρευνας στους τομείς Εκπαίδευση στη Φυσική, Διδασκαλία της Φυσικής. Ειδικότερα το εργαστήριο δραστηριοποιείται:

- στη σχεδίαση και υλοποίηση πειραμάτων με καθημερινά υλικά για την παρουσίαση αρχών και νόμων της Φυσικής,

- στη διάθεση-αξιοποίηση των παραπάνω στοιχείων για την ικανοποίηση ερευνητικών-διδακτικών και εν γένει εκπαιδευτικών αναγκών εκ μέρους φοιτητών/ριών, εκπαιδευτικών και ερευνητών/ριών,

- στην παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού υποστήριξης της εκπαίδευσης και της διδασκαλίας στη Φυσική (φάκελοι εργασίας, εκπαιδευτικό λογισμικό κλπ.) και

- στην κατανόηση και εξοικείωση των φοιτητών/ριών και εκπαιδευτικών με τεχνολογικές εφαρμογές της σύγχρονης ζωής.

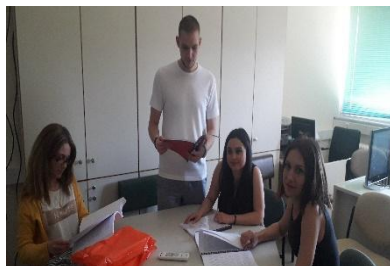
4. Την ανάπτυξη ερευνητικών προγραμμάτων στο πλαίσιο των γνωστικών του αντικειμένων.

5. Την παροχή υπηρεσιών προς τρίτους κατά τα προβλεπόμενα στο Π.Δ. 159/1984 (Α 53).

6. Τη συνεργασία με ακαδημαϊκά ιδρύματα ημεδαπής και αλλοδαπής, ερευνητικά κέντρα και ινστιτούτα που έχουν συναφείς στόχους.

7. Την οργάνωση σεμιναρίων, συμποσίων, συνεδρίων, διαλέξεων, γενικότερα συναντήσεων και εκδηλώσεων με Έλληνες και ξένους ειδικούς, καθώς και την πραγματοποίηση δημοσιεύσεων και εκδόσεων.





10.Εργαστήριο Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης

<https://specialedu.lab.uoi.gr/>

Διευθυντής: Σούλης Σπυρίδων – Γεώργιος

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Σούλης Σπυρίδων -

Γεώργιος

Τηλέφωνο: 26510 05664

e-mail: ssoulis@uoi.gr

Το Εργαστήριο Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης εξυπηρετεί διδακτικές και ερευνητικές ανάγκες στα αντικείμενα της Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης και των ειδικών Μαθησιακών Δυσκολιών.

Ειδικότερα, έχει ως αποστολή:

1. Τη θεωρητική και πρακτική κατάρτιση προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών του Π.Τ.Δ.Ε για εκπαιδευτική άσκηση, επιμόρφωση και επιστημονική ενημέρωση στο επιστημονικό πεδίο της Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης.
2. Την παραγωγή έγκυρου, αξιόπιστου και αντικειμενικού επιστημονικού λόγου, καθώς και τη διεξαγωγή βασικής και εφαρμοσμένης έρευνας αναφορικά με την αναπηρία, τις ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες, τις μαθησιακές δυσκολίες και την ειδική εκπαίδευση σε όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης.
3. Την παροχή υπηρεσιών προς τρίτους, δια ζώσης ή εξ αποστάσεως, και συγκεκριμένα:
 - Κάλυψη ερευνητικών και επιμορφωτικών αναγκών των υπολοίπων Τμημάτων του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
 - Παροχή επιστημονικής γνώσης για κατάρτιση και επιμόρφωση, σε θέματα της επιστημονικής αρμοδιότητας του εργαστηρίου.
4. Τη σύνδεση με τις σχολικές μονάδες και τα εκπαιδευτικά κέντρα στην Ελλάδα και το εξωτερικό, ώστε να υλοποιηθούν και να αναδειχθούν καινοτομικές εκπαιδευτικές πρακτικές.
5. Την ανάπτυξη πειραματικών σχεδιασμών και εφαρμογών, καθώς και την πειραματική κατασκευή και αξιολόγηση διαγνωστικών ή άλλων ερευνητικών εργαλείων/κλιμάκων, αλλά και κατασκευή και διαχείριση δικτυακών τόπων και ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού.
6. Την οργάνωση επιστημονικών σεμιναρίων, συμποσίων, συνεδρίων και την έκδοση επιστημονικών δημοσιεύσεων και εκδόσεων.

Στο εργαστήριο εργάζονται μέλη του Διδακτικού και Ερευνητικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.), μέλη Ε.ΔΙ.Π, Ε.Ε.Π και Ε.ΤΕ.Π

του Π.Τ.Δ.Ε, καθώς και υποψήφιοι διδάκτορες, μεταπτυχιακοί φοιτητές ή ερευνητές, τα ενδιαφέροντα των οποίων συνάδουν με την αποστολή του Εργαστηρίου.

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Για την εκμάθηση/διδασκαλία των Ξένων Γλωσσών λειτουργεί το Εργαστήριο Ξένων Γλωσσών στον 2ο όροφο του Π.Τ.Δ.Ε. Στο Εργαστήριο Ξένων Γλωσσών πραγματοποιούνται μαθήματα Αγγλικής, Γαλλικής και Γερμανικής Γλώσσας, από τα μέλη Ε.Ε.Π.: Α. Κωστούλα, Α. Σιούτη και Μ. Φέριγκ.

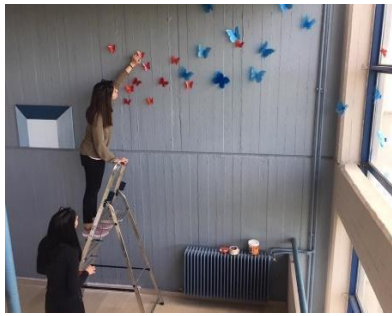
Κατά τη διάρκεια του χειμερινού εξαμήνου οι φοιτητές και οι φοιτήτριες του Α΄ (1ου) και Γ΄ (3ου) εξαμήνου, έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν **προαιρετικά**, σε ολιγομελή τμήματα, τα προπαρασκευαστικά μαθήματα στην ξένη γλώσσα της επιλογής τους, την οποία υποχρεούνται στη συνέχεια να επιλέξουν στο Δ΄ (4ο) εξάμηνο.

Το μάθημα της Ξένης Γλώσσας για Ακαδημαϊκούς σκοπούς του Δ΄ (4ου) εξαμήνου είναι **υποχρεωτικό**, διδάσκεται μια φορά την εβδομάδα, είναι 3ωρο και έχει 4 ECTS. Σκοπός του μαθήματος είναι η κατανόηση κειμένων με βάση τα γνωστικά αντικείμενα που θεραπεύονται στο Τμήμα, όπως επίσης η ορθή χρήση του γραπτού και προφορικού λόγου στην Ξένη Γλώσσα. Η εκμάθηση της ορολογίας των Επιστημών της Αγωγής θα βοηθήσει τους φοιτητές και τις φοιτήτριες του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης στη χρήση ξένης βιβλιογραφίας, για την εκπόνηση εργασιών σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο, όπως επίσης και στην εν γένει επαγγελματική τους σταδιοδρομία.



ΕΥΡΥΤΕΡΗ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ ΚΑΙ ΜΟΡΦΩΣΗ

Κάθε φοιτητής/ρια του Π.Τ.Δ.Ε. μπορεί να παρακολουθήσει μαθήματα γενικότερου ενδιαφέροντος, είτε αυτά διδάσκονται από τα μέλη Ε.Ε.Π. του Π.Τ.Δ.Ε. (Εικαστικά, Μουσική, Γυμναστική κ.λπ.) ή προσφέρονται στο πλαίσιο του Προγράμματος Σπουδών άλλων Τμημάτων. Στους/στις φοιτητές/ριες παρέχεται επίσης η δυνατότητα να παρακολουθήσουν -σε ολιγομελή τμήματα- σεμινάρια εξοικείωσης με τις συμβατικές και ηλεκτρονικές υπηρεσίες της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.



ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

1. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Ελένη Γκοντού

τηλ: 2651005872

email: egodou@uoi.gr

Το Εργαστήριο Εικαστικών Τεχνών λειτουργεί στο πλαίσιο της γενικότερης παιδείας του Τμήματος. Με βασικό άξονα το μάθημα της Εικαστικής Αγωγής και Διδακτικής της Τέχνης, περιλαμβάνει εργαστηριακά, βιωματικά και -κατά κύριο λόγο- αυτοτελή μαθήματα, τα οποία συμπεριλαμβάνουν σύντομες εισηγήσεις για τη φύση, τον ρόλο και τη λειτουργία της Τέχνης, των υλικών, της τεχνικής και της καταγωγής της που εφαρμόζονται κάθε φορά.

Οι φοιτητές/ριες του εργαστηρίου, πέραν της βασικής τους εκπαίδευσης, συμμετέχουν σε παράπλευρες δράσεις όπως: πρότυπες διδασκαλίες, εικαστικές παρεμβάσεις σε χώρους, projects, επισκέψεις σε μουσεία, πινακοθήκες και πολιτιστικές εκδηλώσεις του Τμήματος.

Τα μαθήματα απευθύνονται σε φοιτητές/ριες του 4ου έτους και είναι:

1)Εικαστική Αγωγή και Διδακτική της Τέχνης Ια.....Εργαστήριο Επιλογής (4 ECTS).....Ζ εξάμ.

2)Εικαστική Αγωγή και Διδακτική της Τέχνης Ιβ...Εργαστήριο Προαιρετικό (3 ECTS).....Η εξάμ.

3)Σύγχρονη Τέχνη & Εφαρμογές στο Δημοτικό σχολείο.....Εργ. Επιλογής....(5 ECTS).....Η εξάμ.

4)Εικαστικά Project.....Εργαστήριο Προαιρετικό.....(3 ECTS).....Η εξάμ.

Σκοπός του Εργαστηρίου είναι:

Η κατανόηση της ιδιαιτερότητας του αντικειμένου,

η εξερεύνηση του φαινομένου και του ρόλου της Τέχνης,

η κατανόηση της αξίας της διδασκαλίας της Τέχνης στο σχολείο,

η καλλιέργεια της πηγαίας έκφρασης, της δημιουργικότητας και του πειραματισμού,

η κατανόηση των βασικών αρχών της διδασκαλίας της Τέχνης στο σχολείο,

η απόκτηση δεξιοτήτων και προσωπικής καλλιέργειας καθώς και

η ικανότητα οργάνωσης του μαθήματος των Εικαστικών στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση.

Τα μαθήματα 2, 3 και 4 έχουν όλα ως προαπαιτούμενο την Εικαστική Αγωγή και Διδακτική της Τέχνης Ια.

Οι φοιτητές/ριες που επιθυμούν να συμμετέχουν στο εργαστήριο μπορούν να ενημερώνονται στην αρχή κάθε έτους στην κα. Ελένη Γκοντού στις ώρες που ανακοινώνονται

(Π.Τ.Δ.Ε. 3ος όροφος - τηλ: 26510 – 05872, e-mail: egodou@uoi.gr).

*Λόγω του εξοπλισμού και των υλικών που απαιτούνται οι θέσεις είναι περιορισμένες και καταλαμβάνονται με απόλυτη προτεραιότητα στην αρχή κάθε ακαδημαϊκού έτους. Τέλος, μπορούν να γίνουν δεκτοί φοιτητές/ριες του μεταπτυχιακού ή και άλλων τμημάτων εφόσον υπάρχουν διαθέσιμες θέσεις.

https://ptde.uoi.gr/wp-content/uploads/Ergastirio_eikastikon.pdf

<https://www.facebook.com/EikastikoErgastirioPaidagogikouUOI/>



2. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Δρ. Ειρήνη Νικολάου
enikolau@uoi.gr
26510 05873
3ος όροφος Π.Τ.Δ.Ε.

Το Εργαστήριο μουσικής παιδείας λειτουργεί, στο πλαίσιο της γενικότερης παιδείας του Τμήματος. Είναι ένα μάθημα που αφορά θέματα Μουσικής και της σχέσης της με την Παιδαγωγική.

Στο Εργαστήριο Μουσικής προσφέρονται τα εξής μαθήματα:

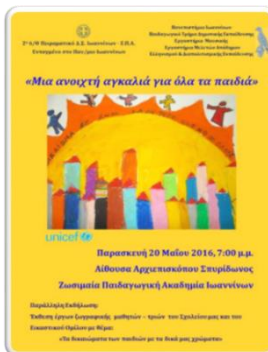
- *Μουσική Αγωγή, επιλεγόμενο στο Β' εξάμηνο (4 ECTS)*
- *Η μουσική στην εκπαίδευση. Διαθεματικές εφαρμογές, επιλεγόμενο στο Ε' εξάμηνο (4 ECTS)*
- *Το τραγούδι ως μορφή έκφρασης και δημιουργίας, προαιρετικό για όλα τα εξάμηνα του χειμερινού (Α, Γ, Ε, Ζ) (3 ECTS)*
- *Μουσική θεωρία και πράξη, προαιρετικό για όλα τα εξάμηνα του εαρινού (Β, Δ, ΣΤ, Η) (3 ECTS)*

Σκοπός των μαθημάτων είναι η γνώση της ιστορικής εξέλιξης της μουσικής αγωγής, η απόκτηση μουσικών δεξιοτήτων, η επαφή με τις αρχές και τους σκοπούς της τέχνης μέσα από τη μουσική, η ανάπτυξη προβληματισμών και σκέψεων που αφορούν τον ρόλο της μουσικής στη διδασκαλία, η δημιουργική έκφραση, οι μουσικοκινητικές δραστηριότητες, το τραγούδι, οι ενεργητικές μουσικές ακροάσεις, οι ηχοϊστορίες, οι δραματοποιήσεις, η διαθεματική και διεπιστημονική προσέγγιση του μαθήματος της μουσικής, η παιδαγωγική αξιοποίηση των ΤΠΕ στο μάθημα της Μουσικής. Τα μαθήματα περιλαμβάνουν εισηγήσεις και βιωματικά εργαστήρια.

Στο εργαστήριο μουσικής εντάσσεται και η Χορωδία του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης. Η Χορωδία του Π.Τ.Δ.Ε. ιδρύθηκε τον Ιανουάριο του 2003. Στη Χορωδία συμμετέχουν φοιτητές/ριες από όλες της σχολές του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Τα ενεργά της μέλη είναι περίπου τριάντα (30). Η επιλογή των φωνών πραγματοποιείται ύστερα από ακρόαση.

Στο πλαίσιο των μαθημάτων πραγματοποιούνται συνεργασίες με εκπαιδευτικούς και πολιτιστικούς φορείς, με σκοπό την απόκτηση εμπειρίας στη διδασκαλία της μουσικής στο πλαίσιο της σχολικής τάξης και την απόκτηση εμπειρίας πάνω στην οργάνωση εκδηλώσεων.

Τα μαθήματα πραγματοποιούνται στο Εργαστήριο Μουσικής στον 2ο όροφο του Π.Τ.Δ.Ε.



ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

1. Όπως ισχύει για όλα τα Τμήματα των Α.Ε.Ι., έτσι και τα Παιδαγωγικά Τμήματα Δημοτικής Εκπαίδευσης διέπονται από το καθεστώς που θεσπίζει το κράτος. Η λειτουργία τους ρυθμίζεται κατά βάση από τις διατάξεις των Νόμων 4009/2011, 4076/2012, 3115/2013 και 4115/2013.

2. Το Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης (Π.Τ.Δ.Ε.) του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων χορηγεί ενιαίο πτυχίο, όπως ορίζεται από τον Νόμο.

3. Για την κατάρτιση του ΠΣ του Π.Τ.Δ.Ε., ισχύει ό,τι αναφέρεται στις γενικές αρχές του νόμου, για την αποστολή των Α.Ε.Ι. Σύμφωνα με τις αρχές αυτές, η κατάρτιση του ΠΣ αποσκοπεί στην υλοποίηση συγκεκριμένης αποστολής που είναι ειδικότερα η προώθηση της επιστημονικής έρευνας και της επιστημονικής γνώσης στον τομέα των Επιστημών της Αγωγής και ταυτόχρονα η εκπαίδευση, η επιστημονική και η επαγγελματική κατάρτιση των μελλοντικών εκπαιδευτικών της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης. Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές του ΠΤΔΕ οφείλουν να παρευρίσκονται στους χώρους του Τμήματος όπου παράγεται η επιστημονική γνώση που είναι απαραίτητη για την άρτια εκπαίδευση και κατάρτισή τους.

4. Οι στόχοι που τίθενται από το ΠΣ επιτυγχάνονται μέσω της παροχής τριών κατηγοριών μαθημάτων, λαμβάνοντας υπόψη τη δυναμική σύνδεση παιδαγωγικής θεωρίας και εκπαιδευτικής πράξης.

Συγκεκριμένα:

α) η πρώτη κατηγορία αναφέρεται στη γενική παιδαγωγική γνώση που οφείλει να αποκτήσει κάθε φοιτήτρια και φοιτητής στο Π.Τ.Δ.Ε. μελετώντας την ευρύτερη περιοχή των Επιστημών της Αγωγής (ΕΑ),

β) η δεύτερη κατηγορία αφορά στην εκπαίδευση και κατάρτιση της φοιτήτριας και του φοιτητή σε θέματα Διδακτικής (Δ) και

γ) η τρίτη κατηγορία αφορά στην εκπαίδευση της φοιτήτριας και του φοιτητή σε Γνωστικά Αντικείμενα (ΓΑ).

5. Η υλοποίηση του ΠΣ επιτυγχάνεται μέσω διαλέξεων, φροντιστηρίων, σεμιναρίων και πρακτικών ασκήσεων, καθώς και από ειδικά προγράμματα που αποφασίζει η Γενική Συνέλευση (ΓΣ) του Τμήματος.

6. Επισημαίνεται ότι η παρακολούθηση όλων των μαθημάτων διδακτικής των γνωστικών αντικειμένων, τα οποία συνοδεύονται από πρακτικές ασκήσεις, είναι υποχρεωτική. Την ευθύνη της παρουσίας των φοιτητών/ριών φέρει ο/η διδάσκων/ουσα.

7. Μάθημα είναι η διδασκαλία όλου ή μέρους ενός μαθήματος κατά τη διάρκεια ενός εξαμήνου και επί τρεις ώρες την εβδομάδα το οποίο αντιστοιχεί σε Διδακτικές Μονάδες (ΔΜ) και σε Ευρωπαϊκές Πιστωτικές Μονάδες (ECTS). Η Γενική Συνέλευση του Τμήματος αποφασίζει ποια από τα μαθήματα αυτά είναι υποχρεωτικά και ποια επιλεγόμενα. Κάθε φοιτήτρια και φοιτητής του Π.Τ.Δ.Ε. μπορεί να εκπονήσει προαιρετικώς πτυχιακή εργασία.

8. Ο/Η φοιτητής/ρια με την έναρξη κάθε εξαμήνου υποχρεούται να δηλώσει μέσω του ηλεκτρονικού συστήματος τα μαθήματα που θα παρακολουθήσει και θα εξεταστεί. **Το σύνολο των Ευρωπαϊκών Πιστωτικών Μονάδων (ECTS) των μαθημάτων που δηλώνονται σε κάθε εξάμηνο πρέπει να είναι μεγαλύτερο ή ίσο του 30. Σε κάθε εξάμηνο υποβάλλεται στις εξετάσεις των αντίστοιχων μαθημάτων τα οποία έχει ήδη δηλώσει. Για τη συμμετοχή στις εξετάσεις θα πρέπει τα μαθήματα να έχουν δηλωθεί στην τρέχουσα δήλωση του εξαμήνου.**

Τα μαθήματα είναι:

α) Υποχρεωτικά (Υ), δηλαδή ο/η φοιτητής/ρια δεν μπορεί να τα αντικαταστήσει σε περίπτωση αποτυχίας και

β) Επιλεγόμενα (Ε) (τα οποία συμπεριλαμβάνουν και τα Εργαστηριακά (Εργ.),

δηλαδή ο/η φοιτητής/ρια σε περίπτωση αποτυχίας μπορεί να τα αντικαταστήσει με άλλα προσφερόμενα μαθήματα, σύμφωνα με το Πρόγραμμα Σπουδών. Υπάρχουν Επιλεγόμενα μαθήματα, τα οποία για να δηλωθούν προαπαιτούν την επιτυχία σε

Υποχρεωτικά μαθήματα. Για τον λόγο αυτό, ο/η φοιτητής/τρια πριν δηλώσει κάποιο επιλεγόμενο μάθημα, θα πρέπει να συμβουλευτεί τα Περιγράμματα Μαθημάτων, όπου εκεί αναφέρεται εάν το προς δήλωση επιλεγόμενο μάθημα προαπαιτεί ή όχι την επιτυχία σε κάποιο άλλο υποχρεωτικό μάθημα.

9. Σε περίπτωση αποτυχίας σε εξέταση μαθήματος ο/η φοιτητής/τρια μπορεί να το δηλώσει και να το επαναλάβει σε επόμενο εξάμηνο, όταν θα διδάσκεται το μάθημα αυτό σύμφωνα με το Πρόγραμμα Σπουδών.

10. Για την **απόκτηση του πτυχίου** του Π.Τ.Δ.Ε του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, ο/η φοιτητής/τρια πρέπει:

α) να έχει φοιτήσει συνολικά 4 έτη (8 εξάμηνα)

β) να έχει εξεταστεί επιτυχώς σε όλα τα Υποχρεωτικά (Υ) μαθήματα

γ) να έχει συμπληρώσει τουλάχιστον 240 Ευρωπαϊκές Πιστωτικές Μονάδες (ECTS), όπως ορίζονται από το Πρόγραμμα Σπουδών. Η συμμετοχή στα προαιρετικά μαθήματα δεν υπολογίζεται στο άθροισμα των 240 ECTS για τη λήψη πτυχίου

δ) να έχει συμπληρώσει σε κάθε εξάμηνο τουλάχιστον 30 Ευρωπαϊκές Πιστωτικές Μονάδες (ECTS), όπως ορίζονται από το Πρόγραμμα Σπουδών

➤ **Τρόπος υπολογισμού του βαθμού πτυχίου**

Ο βαθμός του πτυχίου υπολογίζεται ως εξής: ο βαθμός κάθε μαθήματος και της πτυχιακής εργασίας πολλαπλασιάζεται με τα αντίστοιχα ECTS και το άθροισμα των γινομένων διαιρείται με το σύνολο των ECTS (μαθημάτων και πτυχιακής εργασίας).

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Οι εναπομείναντες/σες φοιτητές/ριες παλαιότερων ετών ακολουθούν τους ισχύοντες στην περίπτωσή τους Οδηγούς Σπουδών και εξετάζονται σε μαθήματα με ίδιο κωδικό, αν έχει αλλάξει ο τίτλος μαθήματος ή σε αντίστοιχο προσφερόμενο μάθημα.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Α (1 ^ο) ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ						
ΜΑΘΗΜΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΥΠΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/-ΟΥΣΑ	ΠΡΟΑΠ/ ΝΑ	ΠΑΡΑΤΗ- ΡΗΣΕΙΣ
Βασικές Έννοιες των Μαθηματικών	ΔΥ047α	Υ	4	ΤΑΤΣΗΣ		
Γενική Ψυχολογία Ι	ΔΕΥ008	Υ	5	ΛΕΟΝΤΟΠΟΥΛΟΥ		
Εισαγωγή στις Επιστήμες της Αγωγής	ΔΕΥ001	Υ	4	ΓΚΟΤΟΒΟΥ		
Εισαγωγή στο Νεοελληνικό Λόγο	ΔΕΕ056	Υ	5	ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ		
Σχολείο και Δημόσια Ιστορία, Διδακτικές Προσεγγίσεις	ΔΕΕ304	Υ	4	ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ		
Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία	ΔΕΕ201	Ε	4	ΝΙΚΟΛΑΟΥ Σ.-Μ.		
Η Προσωπικότητα και το Έργο του Εκπαιδευτικού	ΔΕΕ186	Ε	4	ΜΠΡΟΥΖΟΣ		
Η Φυσική Αγωγή στο Δημοτικό Σχολείο: Διεπιστημονικές Εφαρμογές	ΔΕΕ137	Ε	4	ΦΥΛΑΚΤΑΚΙΔΟΥ		
Ιστορία και Πολιτισμός στην Εκπαίδευση	ΔΕΥ101	Ε	5	ΓΚΟΓΚΑΣ		
Ιστορία Νεοελληνικής Εκπαίδευσης	ΔΕΥ002	Ε	4	ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ		
Νεοελληνική Πεζογραφία	ΔΕΕ071	Ε	4	ΜΑΝΙΚΑΡΟΥ		
Ψηφιακός Γραμματισμός	ΔΕΕ113	Ε	4	ΜΙΚΡΟΠΟΥΛΟΣ (Συντονιστής) ΠΕΓΚΑ (Εργαστήρια)		

B (2^ο) ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΜΑΘΗΜΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΥΠΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/-ΟΥΣΑ	ΠΡΟΑΠ/ ΝΑ	ΠΑΡΑΤΗ- ΡΗΣΕΙΣ
Αναπτυξιακή Ψυχολογία Ι	ΔΕΥ007	Υ	5	ΛΕΟΝΤΟΠΟΥΛΟΥ		
Βασικές Έννοιες της Φυσικής	ΔΕΥ056	Υ	5	ΚΩΤΣΗΣ		
Εισαγωγή στην Επιστημολογία	ΔΕΕ048	Υ	4	ΠΟΥΡΝΑΡΗ		
Έννοιες και Ζητήματα του Περιβάλλοντος και της Αειφορίας	ΔΕΥ065	Υ	4	ΓΑΒΡΙΛΑΚΗΣ		
Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης Ι	ΔΕΥ003	Υ	4	ΝΙΚΟΛΑΟΥ Σ.-Μ.		
Εκπαίδευση Ενηλίκων: Αρχές και διδακτικές εφαρμογές	ΔΕΕ210	Ε	4	ΚΑΡΑΣΑΒΒΙΔΟΥ		
Μουσική Αγωγή	ΔΕΕ211	Ε	4	ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΕΙΡ.		
Οργάνωση και Διοίκηση του Ελληνικού Εκπαιδευτικού Συστήματος	ΔΕΥ063	Ε	4	ΤΑΜΙΣΟΓΛΟΥ		
Παιδικό Βιβλίο	ΔΕΕ057	Ε	4	ΜΑΝΙΚΑΡΟΥ		
Ψηφιακός Γραμματισμός	ΔΕΕ113α	Ε	4	ΜΙΚΡΟΠΟΥΛΟΣ (Συντονιστής) ΠΕΓΚΑ (Εργαστήρια)		

Γ (3 ^ο) ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ						
ΜΑΘΗΜΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΥΠΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/-ΟΥΣΑ	ΠΡΟΑΠ/ ΝΑ	ΠΑΡΑΤΗ- ΡΗΣΕΙΣ
Εισαγωγή στην Ειδική Παιδαγωγική	ΔΕΥ020	Υ	5	ΣΟΥΛΗΣ		
Εκπαιδευτική Ψυχολογία	ΔΕΥ011	Υ	4	ΓΚΑΤΣΑ		
Σχολική Παιδαγωγική	ΔΕΥ004	Υ	5	ΛΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ		
Δια Βίου Άσκηση και Εκπαίδευση	ΔΕΕ308	Ε	4	ΦΥΛΑΚΤΑΚΙΔΟΥ		
Διαπολιτισμική Αγωγή και Εκπαίδευση	ΔΕΥ064	Ε	4	ΓΚΟΤΟΒΟΥ		
Διδασκαλία και Ψηφιακή Τεχνολογία	ΔΕΕ307	Ε	5	ΜΠΕΛΛΟΥ		
Επιστημολογία της Εκπαίδευσης	ΔΕΕ158	Ε	4	ΠΟΥΡΝΑΡΗ	ΝΑΙ	
Η Φυσική στην Καθημερινή Ζωή	ΔΕΕ305	Ε	5	ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ		
Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και Αειφορία	ΔΕΕ159	Ε	5	ΓΑΒΡΙΛΑΚΗΣ		
Αναπτυξιακή Ψυχολογία: Κοινωνικογνωστική Ανάπτυξη του Παιδιού	ΔΕΕ303	Ε	4	ΜΙΣΑΗΛΙΔΗ	ΝΑΙ	
Πρώτη Γραφή και Ανάγνωση	ΔΕΕ183	Ε	5	ΚΑΡΑΣΑΒΒΙΔΟΥ		

Δ (4^ο) ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΜΑΘΗΜΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΥΠΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/-ΟΥΣΑ	ΠΡΟΑΠ/ ΝΑ	ΠΑΡΑΤΗ- ΡΗΣΕΙΣ
Αγγλικά Γαλλικά Γερμανικά	ΔΕΕ074 ΔΕΕ082 ΔΕΕ090	Υ	4	ΚΩΣΤΟΥΛΑ ΣΙΟΥΤΗ ΦΕΡΙΓΚ		
Διδακτική της Γλώσσας Ι	ΔΕΥ016	Υ	6	ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ		
Εισαγωγή στη Διδακτική Μεθοδολογία	ΔΕΥ014	Υ	5	ΣΤΥΛΟΣ		
Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας Ι	ΔΕΥ006	Υ	5	ΤΑΣΣΗ		
Διδακτικές Μέθοδοι στην Ειδική Αγωγή	ΔΕΕ135	Ε	5	ΣΟΥΛΗΣ		
Υπολογιστικά Μαθηματικά - Πρακτική Άσκηση	ΔΕΕ108	Ε	5	ΜΑΥΡΙΔΗΣ		
Φιλοσοφία της Παιδείας	ΔΕΥ009	Ε	5	ΠΟΥΡΝΑΡΗ		

Ε (5^ο) ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΜΑΘΗΜΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΥΠΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/-ΟΥΣΑ	ΠΡΟΑΠ/ ΝΑ	ΠΑΡΑΤΗ- ΡΗΣΕΙΣ
Εισαγωγή στη Στατιστική	ΔΕΕ101	Υ	4	ΜΑΥΡΙΔΗΣ		
Πληροφορική και Εκπαίδευση	ΔΕΥ062	Υ	6	ΜΙΚΡΟΠΟΥΛΟΣ (Συντονιστής) ΔΕΛΗΜΗΤΡΟΣ (Εργαστήρια)		
Σχολική Πρακτική Ι	ΔΕΥ015	Υ	6	ΤΑΜΙΣΟΓΛΟΥ		
Αναπτυξιακή Ψυχολογία: Ψυχολογία του Παιδικού Σχεδίου	ΔΕΕ136	Ε	4	ΜΙΣΑΗΛΙΔΗ	ΝΑΙ	
Εισαγωγή στη Λαογραφία	ΔΕΕ513	Ε	5	ΠΑΠΑΚΩΣΤΑΣ		
Εισαγωγή στις Πολιτισμικές Σπουδές	ΔΕΕ510	Ε	4	ΓΚΟΓΚΑΣ		
Θέματα Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας	ΔΕΕ509	Ε	4	ΤΑΜΙΣΟΓΛΟΥ		
Θεωρίες Προσωπικότητας: Έρευνα και Εφαρμογές	ΔΕΕ161	Ε	5	ΓΚΑΤΣΑ		
Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης II	ΔΕΕ021	Ε	4	ΝΙΚΟΛΑΟΥ Σ.Μ.		
Παιδαγωγική της Ένταξης	ΔΕΕ010	Ε	5	ΣΟΥΛΗΣ		
Παιδική Λογοτεχνία, με έμφαση στην παιδική ποίηση	ΔΕΕ012	Ε	5	ΜΑΝΙΚΑΡΟΥ		
Πειραματική Διδασκαλία Εννοιών των Φυσικών Επιστημών	ΔΕΕ706	Ε	6	ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ/ ΣΤΥΛΟΣ	ΝΑΙ	
Προβλήματα Λόγου και Ομιλίας	ΔΕΕ301	Ε	5	ΜΟΡΦΙΔΗ		

ΣΤ (6^ο) ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΜΑΘΗΜΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΥΠΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/-ΟΥΣΑ	ΠΡΟΑΠ/ ΝΑ	ΠΑΡΑΤΗ- ΡΗΣΕΙΣ
Αξιολόγηση μαθητών: Θεωρίες και πρακτικές	ΔΕΥ013	Υ	5	ΛΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ		
Διδακτική των Μαθηματικών - Πρακτική Άσκηση	ΔΕΥ018	Υ	5	ΤΑΤΣΗΣ		
Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας II	ΔΕΥ061	Υ	6	ΕΜΒΑΛΩΤΗΣ		
Παιδαγωγική Συμβουλευτική	ΔΕΥ012	Υ	5	ΓΚΑΤΣΑ		
Βιωματικές Μέθοδοι στην Εκπαίδευση για το Περιβάλλον και την Αειφορία II	ΔΕΕ605	Ε	5	ΓΑΒΡΙΛΑΚΗΣ		
Γλωσσικές Διαταραχές	ΔΕΕ404	Ε	5	ΜΟΡΦΙΔΗ		
Εισαγωγή στη Γλωσσολογία	ΔΕΕ080	Ε	5	ΓΑΛΑΝΗ		
Εκπαίδευση και εθνικές ιδέες στα Βαλκάνια 19ος-20ός αιώνας	ΔΕΕ606	Ε	4	ΓΚΟΓΚΑΣ		
Εκπαιδευτικά Προγραμματιστικά Περιβάλλοντα	ΔΕΕ601	Ε	5	ΜΠΕΛΛΟΥ		
Επιθετικότητα, Εκφοβισμός και Διαχείριση στο σχολείο	ΔΕΕ511	Ε	4	ΓΚΑΤΣΑ		
Εργαστηριακή Προσέγγιση Εννοιών της Φυσικής	ΔΕΕ197	Ε	6	ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ/ ΣΤΥΛΟΣ	ΝΑΙ	
Εφαρμογές διαπολιτισμικής παιδαγωγικής στην εκπαιδευτική πράξη	ΔΕΕ607	Ε	5	ΓΚΟΤΟΒΟΥ		
Θέματα Επιστημών Ατμόσφαιρας και Διαστήματος στην Εκπαίδευση	ΔΕΕ603	Ε	4	ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ		
Κοινωνική και Πολιτική Εκπαίδευση με τη Χρήση ΜΜΕ	ΔΕΕ202	Ε	5	ΝΙΚΟΛΑΟΥ Σ.-Μ.		
Χορευτική πράξη και εκπαιδευτικές εφαρμογές	ΔΕΕ608	Ε	5	ΠΑΠΑΚΩΣΤΑΣ/ ΦΥΛΑΚΤΑΚΙΔΟΥ		
Ψυχολογία της Εφηβείας: Ανάπτυξη και Ανθεκτικότητα	ΔΕΕ502	Ε	5	ΛΕΟΝΤΟΠΟΥΛΟΥ		

Z (7^ο) ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΜΑΘΗΜΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΥΠΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/-ΟΥΣΑ	ΠΡΟΑΠ/ ΝΑ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
Διδακτική της Γλώσσας II	ΔΕΥ017	Υ	5	ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ		
Διδακτική της Φυσικής - Πρακτική Άσκηση	ΔΕΕ162	Υ	6	ΚΩΤΣΗΣ		
Μαθησιακές Δυσκολίες - Δυσλεξία	ΔΕΕ701	Υ	4	ΜΟΡΦΙΔΗ		
Αξιολόγηση και διασφάλιση ποιότητας στην εκπαίδευση	ΔΕΕ711	Ε	5	ΕΜΒΑΛΩΤΗΣ		
Αξιοποίηση ΤΠΕ στην Εκπαιδευτική Έρευνα	ΔΕΕ171	Ε	5	ΤΑΣΣΗ		
Ατομική και Ομαδική Συμβουλευτική στο Σχολικό Πλαίσιο	ΔΕΕ704	Ε	6	ΤΑΣΣΗ	ΝΑΙ	
Διδασκαλία της Ελληνικής ως Δεύτερης/Ξένης Γλώσσας	ΔΕΕ707	Ε	4	ΓΑΛΑΝΗ		
Εθνογραφικές προσεγγίσεις του λαϊκού πολιτισμού και του χορού	ΔΕΕ712	Ε	5	ΠΑΠΑΚΩΣΤΑΣ		
Εικαστική Αγωγή και Διδακτική της Τέχνης Ια	ΔΕΕ508	Ε	4	ΓΚΟΝΤΟΥ		
Ερευνητικές Προσεγγίσεις στην Εκπαίδευση STEM	ΔΕΕ705	Ε	6	ΕΜΒΑΛΩΤΗΣ		
Θέματα Διδασκαλίας Μαθηματικών στο Δημοτικό Σχολείο	ΔΕΥ019	Ε	6	ΤΑΤΣΗΣ	ΝΑΙ	
Θετική Ψυχολογία στην Εκπαίδευση	ΔΕΕ802	Ε	5	ΛΕΟΝΤΟΠΟΥΛΟΥ		
Λογοτεχνία και ετερότητα	ΔΕΕ710	Ε	4	ΚΑΡΑΣΑΒΒΙΔΟΥ		
Πρακτική Άσκηση με Μικροδιδασκαλίες: Καλλιέργεια Δεξιοτήτων Διδασκαλίας και Αναστοχασμού	ΔΕΕ703	Ε	5	ΛΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ		
Πτυχιακή Εργασία Ι	ΔΕΕ099	Ε	4			

Η (8^ο) ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΜΑΘΗΜΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΥΠΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/-ΟΥΣΑ	ΠΡΟΑΠ/ ΝΑ	ΠΑΡΑΤΗ- ΡΗΣΕΙΣ
Σχολική Πρακτική II - Πολυθέσια και Ολιγοθέσια Δημοτικά Σχολεία	ΔΕΕ804	Υ	6	ΤΑΜΙΣΟΓΛΟΥ		
Ανάπτυξη Έργου με Αναδυόμενες Τεχνολογίες Μάθησης	ΔΕΕ306	Ε	5	ΜΙΚΡΟΠΟΥΛΟΣ (Συντονιστής) ΔΕΛΗΜΗΤΡΟΣ (Εργαστήρια)		
Διαπολιτισμική Επικοινωνία	ΔΕΕ809	Ε	4	ΓΚΟΓΚΑΣ		
Διδακτική της Ιστορίας - Πρακτική Άσκηση	ΔΕΕ143	Ε	5	ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ		
Ειδικά Θέματα Μαθηματικών στο Δημοτικό Σχολείο	ΔΕΕ803	Ε	6	ΤΑΤΣΗΣ	ΝΑΙ	
Εκπαίδευση STEM	ΔΕΕ808	Ε	5	ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΤΣΗΣ ΜΙΚΡΟΠΟΥΛΟΣ (Συντονιστής) ΜΠΕΛΛΟΥ ΣΤΥΛΟΣ		
Εφαρμογές Σχολικής Ψυχολογίας: Διαχείριση Δυσκολιών Συμπεριφοράς	ΔΕΕ812	Ε	4	ΓΚΑΤΣΑ		
Η διδασκαλία του λεξιλογίου: Θεωρία και πράξη	ΔΕΕ811	Ε	4	ΓΑΛΑΝΗ		
Κοινωνιογλωσσολογία	ΔΕΕ816	Ε	5	ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ		
Λαϊκός πολιτισμός και εκπαίδευση	ΔΕΕ815	Ε	5	ΠΑΠΑΚΩΣΤΑΣ		
Στατιστική με έμφαση στις Κοινωνικές Επιστήμες	ΔΕΕ107	Ε	5	ΜΑΥΡΙΔΗΣ		
Συμπεριληπτική Εκπαίδευση: Ένα Σχολείο για Όλους	ΔΕΕ013	Ε	5	ΣΟΥΛΗΣ		
Σύγχρονη Τέχνη και Εφαρμογές στο Δημοτικό σχολείο	ΔΕΕ814	Ε	5	ΓΚΟΝΤΟΥ		
Τα πολιτιστικά προϊόντα στην εκπαίδευση για την δημιουργία μιας συμπεριληπτικής παιδαγωγικής	ΔΕΕ813	Ε	4	ΚΑΡΑΣΑΒΒΙΔΟΥ		
Το αποτελεσματικό σχολείο: Θεωρίες και πρακτικές	ΔΕΕ022	Ε	5	ΛΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ		
Πτυχιακή Εργασία II	ΔΕΕ100	Ε	4			

ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ						
ΜΑΘΗΜΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΥΠΟΣ	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/-ΟΥΣΑ	ΠΡΟΑΠ/ ΝΑ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
Αγγλικά Μεσαίοι - Αγγλικά για Ακαδημαϊκούς (Παιδαγωγικούς) σκοπούς	ΠΡΟ15	ΠΡ/ΚΟ	3	ΚΩΣΤΟΥΛΑ		ΕΞΑΜ.: Γ (3ο)
Γαλλική Γλώσσα Αρχάριοι Ι	ΠΡΟ10	ΠΡ/ΚΟ	3	ΣΙΟΥΤΗ		ΕΞΑΜ.: Α (1ο) Γ (3ο) Ε (5ο) Ζ (7ο)
Γαλλική Γλώσσα Αρχάριοι ΙΙ	ΠΡΟ14	ΠΡ/ΚΟ	3	ΣΙΟΥΤΗ		ΕΞΑΜ.: Β (2ο) Δ (4ο) ΣΤ (6ο) Η (8ο)
Γαλλική Γλώσσα Μεσαίοι Ι	ΠΡΟ11	ΠΡ/ΚΟ	3	ΣΙΟΥΤΗ		ΕΞΑΜ.: Α (1ο) Γ (3ο) Ε (5ο) Ζ (7ο)
Γερμανικά - Προπαρασκευαστικό	ΠΡΟ16	ΠΡ/ΚΟ	3	ΦΕΡΙΓΚ		ΕΞΑΜ.: Γ (3ο)
Αγωγή Υγείας στο Δημοτικό Σχολείο	ΠΡΟ13	ΠΡ/ΚΟ	3	ΦΥΛΑΚΤΑΚΙΔΟΥ		ΕΞΑΜ.: Β (2ο) Δ (4ο) ΣΤ (6ο) Η (8ο)
Εικαστική Αγωγή και Διδακτική της Τέχνης Ιβ	ΠΡΟ02	ΠΡ/ΚΟ	3	ΓΚΟΝΤΟΥ		ΕΞΑΜ.: Η (8ο)
Μουσική Θεωρία και Πράξη	ΠΡΟ12	ΠΡ/ΚΟ	3	ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΕΙΡ.		ΕΞΑΜ.: Β (2ο) Δ (4ο) ΣΤ (6ο) Η (8ο)
Πρακτική Άσκηση: Επαγγελματική Εμπειρία σε Εκπαιδευτικά Πλαίσια Ι	ΠΡΟ05	ΠΡ/ΚΟ	3	ΚΩΤΣΗΣ		
Πρακτική Άσκηση: Επαγγελματική Εμπειρία σε Εκπαιδευτικά Πλαίσια ΙΙ	ΠΡΟ06	ΠΡ/ΚΟ	3	ΚΩΤΣΗΣ		
Πρακτική Άσκηση μέσω Erasmus	ΠΡΟ07	ΠΡ/ΚΟ	3	ΣΟΥΛΗΣ		ΕΞΑΜ.: Ε (5ο) Ζ (7ο)
Πρακτική Άσκηση μέσω Erasmus	ΠΡΟ08	ΠΡ/ΚΟ	3	ΣΟΥΛΗΣ		ΕΞΑΜ.: ΣΤ (6ο) Η (8ο)

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΙ ΚΑΤΑ ΤΟ ΤΡΕΧΟΝ ΑΚΑΔΗΜΑΙΚΟ ΕΤΟΣ				
A (1^ο) ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ				
Γεωμετρία	ΔΕΕ102	Ε	4	ΜΑΥΡΙΔΗΣ
Εισαγωγή στις ΤΠΕ στην Εκπαίδευση Ι	ΔΕΕ196	Ε	4	ΒΡΕΛΛΗΣ
B (2^ο) ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ				
Εισαγωγή στις ΤΠΕ στην Εκπαίδευση ΙΙ	ΔΕΕ190	Ε	4	ΒΡΕΛΛΗΣ
Γ (3^ο) ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ				
Τεχνικές του Αφηγηματικού Λόγου στην Εκπαιδευτική Πράξη	ΔΕΕ188	Ε	5	
Δ (4^ο) ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ				
Αναπτυξιακή Ψυχολογία ΙΙ	ΔΕΕ014	Ε	4	ΜΙΣΑΗΛΙΔΗ
Γενική Ψυχολογία ΙΙ	ΔΕΕ120	Ε	5	ΛΕΟΝΤΟΠΟΥΛΟΥ
Γλωσσική Έκφραση στην Παιδαγωγική του Θεάτρου	ΔΕΕ409	Ε	5	ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ
Διαθεματική προσέγγιση του παραδοσιακού χορού στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση	ΔΕΕ410	Ε	4	ΦΥΛΑΚΤΑΚΙΔΟΥ
Διδακτική της Πληροφορικής	ΔΕΕ506	Ε	5	ΜΠΕΛΛΟΥ
Μουσείο και Ιστορία	ΔΕΕ139	Ε	5	ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ
Ψυχική Υγεία και Εκπαίδευση	ΔΕΕ411	Ε	5	ΓΚΑΤΣΑ
Ε (5^ο) ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ				
Βιωματικές Μέθοδοι στην Εκπαίδευση για το Περιβάλλον και την Αειφορία Ι	ΔΕΥ054	Ε	5	ΓΑΒΡΙΛΑΚΗΣ
Η Μουσική στην εκπαίδευση: Διαθεματικές εφαρμογές	ΔΕΕ512	Ε	4	ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΕΙΡ.
Ζ (7^ο) ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ				

Επιστημολογία των Φυσικών Επιστημών	ΔΕΕ017	Ε	4	ΠΟΥΡΝΑΡΗ (ΚΑΤΑΡΓΕΙΤΑΙ)
Κοινωνιολογική θεώρηση της ετερότητας στα σύγχρονα ευρωπαϊκά κράτη	ΔΕΕ709	Ε	5	ΝΙΚΟΛΑΟΥ Σ.-Μ.
Κοινωνικός Αποκλεισμός και Διαχείριση Ευάλωτων Ομάδων στο Σχολικό Περιβάλλον	ΔΕΕ126	Ε	4	
Μαθηματικά και Αριθμητισμός	ΔΕΕ708	Ε	6	
Παιδαγωγική Αξιοποίηση των ΤΠΕ	ΔΕΕ702	Ε	5	ΜΙΚΡΟΠΟΥΛΟΣ
Φύλο, εκπαίδευση και κοινωνία		Ε	4	ΝΙΚΟΛΑΟΥ Σ.Μ.
Η (8^ο) ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ				
Διαταραχές στη Γραφή και την Ανάγνωση	ΔΕΕ801	Ε	5	ΜΟΡΦΙΔΗ
Διδακτική των Θρησκευτικών - Πρακτική Άσκηση	ΔΕΕ116	Ε	4	
Επιστημολογία των Κοινωνικών Επιστημών	ΔΕΕ016	Ε	4	ΠΟΥΡΝΑΡΗ
Μικροκοινωνιολογικές Προσεγγίσεις στη Σχολική Καθημερινότητα	ΔΕΕ170	Ε	3	ΕΜΒΑΛΩΤΗΣ
Πολιτισμός, επικοινωνία και παγκοσμιοποίηση	ΔΕΕ810	Ε	4	ΓΚΟΤΟΒΟΥ
ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ				
Το τραγούδι ως μορφή έκφρασης και δημιουργίας	ΠΡ004	ΠΡ/ΚΟ	3	ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΕΙΡ.
Εικαστικά Projects		ΠΡ/ΚΟ	3	ΓΚΟΝΤΟΥ



ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Η πρακτική άσκηση των φοιτητών/τριών είναι ένα ιδιαίτερα σημαντικό μέρος των σπουδών, διότι παρέχει τη δυνατότητα συνδυασμού της θεωρίας με την πράξη.

Η πρακτική άσκηση αποτελεί αναπόσπαστο και υποχρεωτικό μέρος του Προγράμματος Σπουδών. Οι στόχοι της πρακτικής άσκησης είναι ο/η φοιτητής/τρια να εξοικειωθεί με τη σχολική πραγματικότητα και να αντιμετωπίσει τα δεδομένα της παιδαγωγικής και διδακτικής θεωρίας και πράξης, που προσεγγίζονται από διαφορετικές επιστημονικές θεωρητικές τεκμηριώσεις.

Ειδικότερα η πρακτική άσκηση αποσκοπεί:

1. Στην επαφή του/της φοιτητή/ριας με τα δεδομένα και τις απαιτήσεις της παιδαγωγικής και διδακτικής διαδικασίας, ως φαινόμενο δυναμικό, καθώς και με τα δεδομένα της σχολικής ζωής.
2. Στη συστηματική προσέγγιση και αξιοποίηση των διδακτικών μεθόδων και τεχνικών στη διδασκαλία για την επίτευξη τόσο της μάθησης όσο και της αλληλεπίδρασης εκπαιδευτικού - μαθητών/τριών αλλά και μεταξύ μαθητών/ριών.
3. Στην άσκηση για το σχεδιασμό, την οργάνωση και την υλοποίηση της διδασκαλίας.

Η πρακτική άσκηση είναι υποχρεωτική για όλους τους/τις φοιτητές/τριες και διεξάγεται τόσο στο Πανεπιστήμιο, σε επίπεδο προετοιμασίας, όσο και σε Δημοτικά σχολεία της ευρύτερης περιοχής της πόλης των Ιωαννίνων.

Στον πανεπιστημιακό χώρο η πρακτική άσκηση περιλαμβάνει ανάλυση διδασκαλιών, εργαστηριακές εφαρμογές, παρατήρηση - συζήτηση και επεξεργασία των επιμέρους δεδομένων της διδασκαλίας.

Η πρακτική εξάσκηση στα Δημοτικά σχολεία συνδέεται με παρακολούθηση των μαθημάτων και με διεξαγωγή διδασκαλιών εκ μέρους των φοιτητών/τριών.

Πριν από την έναρξη της πρακτικής άσκησης οι φοιτητές/τριες ενημερώνονται συστηματικά σε γνωστικό, μεθοδολογικό, διδακτικό επίπεδο, καθώς και σε οργανωτικά ζητήματα της πρακτικής άσκησης.

Η διάρκεια της πρακτικής άσκησης στα Δημοτικά σχολεία κλιμακώνεται οργανωτικά με την πρόοδο των εξαμήνων φοίτησης και δομείται ως ακολούθως:

ΕΞΑΜΗΝΟ	ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ	ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ ΑΣΚΗΣΕΩΝ	ΜΑΘΗΜΑ ΣΤΟ ΟΠΟΙΟ ΕΝΤΑΣΣΕΤΑΙ Η ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	ΑΡΜΟΔΙΟΣ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΣΧΕΤΙΚΩΝ ΒΕΒΑΙΩΣΕΩΝ
Δ (4ο)	Οι φοιτητές/τριες παρακολουθούν διδασκαλίες σε Δημοτικά Σχολεία* επί μία (1) εβδομάδα	Μία (1) συλλογική βεβαίωση (παρουσιολόγιο) στην οποία υπογράφει κάθε φοιτητής/τρια για κάθε ημέρα παρακολούθησης. Η βεβαίωση αυτή, με το σύνολο των υπογραφών, αποστέλλεται από τον/τη Διευθυντή/ντρια κάθε σχολείου στον Συντονιστή των Πρακτικών Ασκήσεων του Τμήματος	Εισαγωγή στη Διδακτική Μεθοδολογία <i>Η πρακτική βαθμολογείται στο πλαίσιο του μαθήματος</i>	Συντονιστής Πρακτικών Ασκήσεων του Τμήματος Αντίγραφα των βεβαιώσεων δίνονται στον/στη Διδάσκοντα/ουσα του μαθήματος

*Η επιλογή του σχολείου υλοποίησης της πρακτικής άσκησης γίνεται από τους/τις φοιτητές/τριες με τη χρήση του ηλεκτρονικού συστήματος, που δημιούργησε και αξιοποιεί το Τμήμα.

ΕΞΑΜΗΝΟ	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ	ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ ΑΣΚΗΣΕΩΝ	ΜΑΘΗΜΑ ΣΤΟ ΟΠΟΙΟ ΕΝΤΑΣΣΕΤΑΙ Η ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	ΑΡΜΟΔΙΟΣ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΣΧΕΤΙΚΩΝ ΒΕΒΑΙΩΣΕΩΝ
Ε (5ο)	Οι φοιτητές/τριες παρακολουθούν διδασκαλίες σε Δημοτικά Σχολεία* για πέντε (5) ημέρες , οι οποίες εκτείνονται σε πέντε εβδομάδες . (Μία ημέρα ανά εβδομάδα σε κυλιόμενη βάση: 1η εβδ. → Δευτέρα 2η εβδ. → Τρίτη 3η εβδ. → Τετάρτη 4η εβδ. → Πέμπτη 5η εβδ. → Παρασκευή)	Μία (1) συλλογική βεβαίωση (παρουσιολόγιο) στην οποία υπογράφει κάθε φοιτητής/τρια για κάθε ημέρα παρακολούθησης. Η βεβαίωση αυτή, με το σύνολο των υπογραφών, αποστέλλεται από τον/τη Διευθυντή/τρια κάθε σχολείου στον Συντονιστή των Πρακτικών Ασκήσεων του Τμήματος	Σχολική Πρακτική Ι <i>Η πρακτική βαθμολογείται στο πλαίσιο του μαθήματος</i>	Συντονιστής Πρακτικών Ασκήσεων του Τμήματος Αντίγραφα των βεβαιώσεων δίνονται στον/στη Διδάσκοντα/ουσα του μαθήματος

*Η επιλογή του σχολείου υλοποίησης της πρακτικής άσκησης γίνεται από τους/τις φοιτητές/τριες με τη χρήση του ηλεκτρονικού συστήματος, που δημιούργησε και αξιοποιεί το Τμήμα.

ΕΞΑΜΗΝΟ	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ	ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ ΑΣΚΗΣΕΩΝ	ΜΑΘΗΜΑ ΣΤΟ ΟΠΟΙΟ ΕΝΤΑΣΣΕΤΑΙ Η ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	ΑΡΜΟΔΙΟΣ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΣΧΕΤΙΚΩΝ ΒΕΒΑΙΩΣΕΩΝ
ΣΤ (6ο)	Οι φοιτητές/τριες παρακολουθούν διδασκαλίες σε Δημοτικά Σχολεία* για μία (1) εβδομάδα : 1. Τις τρεις (3) ημέρες → παρακολουθούν διδασκαλία 2. Την 4η ή 5η μέρα → υλοποιούν μία (1) ωριαία διδασκαλία στο μάθημα των Μαθηματικών	Μία (1) συλλογική βεβαίωση (παρουσιολόγιο) στην οποία υπογράφει κάθε φοιτητής/τρια για κάθε ημέρα παρακολούθησης. Η βεβαίωση αυτή, με το σύνολο των υπογραφών, αποστέλλεται από τον/τη Διευθυντή/τρια κάθε σχολείου στον Συντονιστή των Πρακτικών Ασκήσεων του Τμήματος	Διδακτική Μαθηματικών - Πρακτική άσκηση <i>Η πρακτική βαθμολογείται στο πλαίσιο του μαθήματος</i>	Συντονιστής Πρακτικών Ασκήσεων του Τμήματος Αντίγραφα των βεβαιώσεων δίνονται στον/στη Διδάσκοντα/ουσα του μαθήματος

*Η επιλογή του σχολείου υλοποίησης της πρακτικής άσκησης γίνεται από τους/τις φοιτητές/τριες με τη χρήση του ηλεκτρονικού συστήματος, που δημιούργησε και αξιοποιεί το Τμήμα.

ΕΞΑΜΗΝΟ	ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ	ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ ΑΣΚΗΣΕΩΝ	ΜΑΘΗΜΑ ΣΤΟ ΟΠΟΙΟ ΕΝΤΑΣΣΕΤΑΙ Η ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	ΑΡΜΟΔΙΟΣ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΣΧΕΤΙΚΩΝ ΒΕΒΑΙΩΣΕΩΝ
Z (7ο)	<p>Η πρακτική άσκηση υλοποιείται σε δύο (2) εβδομάδες:</p> <p>α) Την 1η εβδομάδα → Οι φοιτητές/τριες παρακολουθούν διδασκαλίες σε Δημοτικά Σχολεία*.</p> <p>β) Τη 2η εβδομάδα → Οι φοιτητές/τριες υλοποιούν τις ακόλουθες διδασκαλίες:</p> <p>1. Μία ή δύο (1 ή 2) δίωρες διδασκαλίες στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας στην τάξη όπου έχουν τοποθετηθεί</p> <p>2. Μία (1) ωριαία διδασκαλία στο μάθημα της Φυσικής</p>	<p>Δύο (2) συλλογικές βεβαιώσεις (παρουσιολόγια): μία παρακολούθησης διδασκαλιών και μία υλοποίησης διδασκαλιών στις οποίες υπογράφει ο/η κάθε φοιτητής/τρια για κάθε ημέρα παρακολούθησης και υλοποίησης διδασκαλιών.</p> <p>Οι βεβαιώσεις αυτές, με το σύνολο των υπογραφών, αποστέλλονται από τον/τη Διευθυντή/ντρια κάθε σχολείου στον Συντονιστή των Πρακτικών Ασκήσεων του Τμήματος</p>	<p>1. Διδακτική Γλώσσας - Πρακτική Άσκηση</p> <p>2. Διδακτική της Φυσικής - Πρακτική άσκηση</p> <p><i>Η πρακτική βαθμολογείται στο πλαίσιο των μαθημάτων</i></p>	<p>Συντονιστής των Πρακτικών Ασκήσεων του Τμήματος</p> <p>Αντίγραφα των βεβαιώσεων δίνονται στον/στη Διδάσκοντα/ουσα του κάθε μαθήματος</p>

*Η επιλογή του σχολείου υλοποίησης της πρακτικής άσκησης γίνεται από τους/τις φοιτητές/τριες με τη χρήση του ηλεκτρονικού συστήματος, που δημιούργησε και αξιοποιεί το Τμήμα.

ΕΞΑΜΗΝΟ	ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ	ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ ΑΣΚΗΣΕΩΝ	ΜΑΘΗΜΑ ΣΤΟ ΟΠΟΙΟ ΕΝΤΑΣΣΕΤΑΙ Η ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	ΑΡΜΟΔΙΟΣ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΣΧΕΤΙΚΩΝ ΒΕΒΑΙΩΣΕΩΝ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ ΑΣΚΗΣΕΩΝ
H (8ο)	<p>Οι φοιτητές υλοποιούν διδασκαλίες επί δύο (2) συνεχόμενες εβδομάδες σε όλα τα μαθήματα που διδάσκονται από τον/την εκπαιδευτικό του Δημοτικού Σχολείου*</p> <p>Συμπεριλαμβάνεται μία (1) ωριαία διδασκαλία στο μάθημα της Ιστορίας</p>	<p>Μία (1) ατομική βεβαίωση υλοποίησης διδασκαλιών, την οποία παραλαμβάνει κάθε φοιτητής/τρια από τον/τη Διευθυντή/ντρια. Η βεβαίωση παραδίδεται στον/στη Διδάσκοντα/ουσα της Σχολικής Πρακτικής II και στη Γραμματεία πριν από την ορκωμοσία.</p> <p>Μία (1) συλλογική βεβαίωση που αποστέλλεται από τον/τη Διευθυντή/ντρια στον Συντονιστή των Πρακτικών Ασκήσεων</p>	<p>1. Σχολική Πρακτική II</p> <p>2. Διδακτική Ιστορίας - Πρακτική Άσκηση</p> <p><i>Η πρακτική βαθμολογείται στο πλαίσιο των μαθημάτων</i></p>	<p>Διδάσκων/ουσα Σχολικής Πρακτικής II και Γραμματεία για τη λήψη πτυχίου (ατομική βεβαίωση)</p> <p>Συντονιστής των Πρακτικών Ασκήσεων του Τμήματος (συλλογική βεβαίωση)</p>

*Η επιλογή του σχολείου υλοποίησης της πρακτικής άσκησης γίνεται από τους/τις φοιτητές/τριες με τη χρήση του ηλεκτρονικού συστήματος, που δημιούργησε και αξιοποιεί το Τμήμα.

Παρατηρήσεις/ επισημάνσεις:

- 1.** Υπεύθυνος της πρακτικής άσκησης είναι ο εκάστοτε Συντονιστής Πρακτικών Ασκήσεων (μέλος Δ.Ε.Π.) του Τμήματος.
- 2.** Το οργανωτικό και λειτουργικό μέρος της πρακτικής άσκησης συνεπικουρούν τα μέλη Δ.Ε.Π./Ε.ΔΙ.Π. που διδάσκουν σχετικές διδακτικές επιμέρους γνωστικών αντικειμένων.
- 3.** Οι πρακτικές ασκήσεις εντάσσονται σε ακαδημαϊκά μαθήματα, αξιολογούνται και λαμβάνουν τις πιστωτικές μονάδες (ECTS) που προβλέπονται στον Οδηγό Σπουδών.
- 4.** Σύνολο ακαδημαϊκών εβδομάδων υλοποίησης πρακτικής άσκησης: 11.

Αναλυτικά:

Δ (4ο) εξάμηνο: 1 ακαδημαϊκή εβδομάδα

Ε (5ο) εξάμηνο: 5 ακαδημαϊκές εβδομάδες

ΣΤ (6ο) εξάμηνο: 1 ακαδημαϊκή εβδομάδα

Ζ (7ο) εξάμηνο: 2 ακαδημαϊκές εβδομάδες

Η (8ο) εξάμηνο: 2 ακαδημαϊκές εβδομάδες

- 5.** Η επιλογή των σχολείων από τους/τις φοιτητές/ριες γίνεται με ειδική πλατφόρμα δηλώσεων για τις πρακτικές ασκήσεις.

Η πλατφόρμα δηλώσεων σχολείων για την πρακτική άσκηση έχει δημιουργηθεί με σκοπό τη διευκόλυνση της διαδικασίας επιλογής από τους/τις φοιτητές/τριες του σχολείου στο οποίο θα εκπονηθεί η πρακτική άσκηση. Το σύστημα αυτό αποτελεί έναν αυτοματοποιημένο τρόπο οργάνωσης των πρακτικών ασκήσεων και είναι προσβάσιμο από οποιονδήποτε υπολογιστή ή κινητή συσκευή διαθέτει πρόσβαση στο διαδίκτυο. Βρίσκεται στη διεύθυνση <https://pms.ptde.uoi.gr> επιλέγοντας τη «Φόρμα δήλωσης συμμετοχής στις Πρακτικές ασκήσεις».

- 6.** Στο Η' εξάμηνο και στο πλαίσιο των δύο εβδομάδων υλοποίησης διδασκαλιών, οι φοιτητές/τριες αναλαμβάνουν εξ ολοκλήρου την οργάνωση και τη διδασκαλία των μαθημάτων της συγκεκριμένης και μόνον τάξης που έχουν επιλέξει στο σχολείο και διδάσκουν όλα τα μαθήματα που διδάσκει ο/η δάσκαλος/α της τάξης πλην των ξένων γλωσσών.

- 7.** Ο/Η εκπαιδευτικός της τάξης παρίσταται κατά την πραγματοποίηση των διδασκαλιών από τους/τις φοιτητές/τριες, ώστε να υπάρχει η δυνατότητα για συζήτηση και εμβάθυνση σε διδακτικές πρακτικές οι οποίες χρησιμοποιήθηκαν και ανταλλαγή απόψεων και προβληματισμών με τους/τις φοιτητές/τριες.
- 8.** Οι φοιτητές/τριες επισκέπτονται το σχολείο όπου θα υλοποιήσουν την πρακτική τους άσκηση πριν την ημερομηνία έναρξης της πρακτικής άσκησης, ώστε να ενημερωθούν από τον/την εκπαιδευτικό της τάξης.
- 9.** Όσοι/ες φοιτητές/ριες δεν έλθουν σε συνεννόηση εγκαίρως με τους/τις εκπαιδευτικούς στο σχολείο επιλογής τους δεν πραγματοποιούν πρακτική άσκηση.
- 10.** Σε περίπτωση που για κάποιον σοβαρό λόγο (π.χ. ασθένεια) χαθεί μία ή περισσότερες ημέρες πρακτικής άσκησης θα πρέπει ο/η φοιτητής/τρια να προσκομίσει στο σχολείο σχετική βεβαίωση και, σε συνεννόηση με τη/τον Διευθύντρια/ντή του σχολείου και την/τον εκπαιδευτικό της τάξης, να βρει ποιες ημέρες θα γίνει αναπλήρωση των ωρών αυτών. Η αναπλήρωση θα πρέπει να γίνει το συντομότερο δυνατόν.
- 11.** Οι φοιτητές/τριες που δεν έχουν ολοκληρώσει την πρακτική τους άσκηση δεν γίνονται δεκτοί/ές στις εξετάσεις του αντίστοιχου μαθήματος.
- 12.** Με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος 366/15.03.2006 φοιτητές/τριες οι οποίοι/ες εξετάστηκαν και απέτυχαν σε μάθημα το οποίο συνοδεύεται από πρακτική άσκηση δεν χρειάζεται να την επαναλάβουν.
- 13.** Με το πέρας της πρακτικής άσκησης του Μαΐου του 4ου έτους, οι φοιτητές/τριες παραλαμβάνουν σχετική ατομική βεβαίωση από το σχολείο στο οποίο δίδαξαν, την οποία καταθέτουν υποχρεωτικά στη γραμματεία μαζί με τα υπόλοιπα δικαιολογητικά για τη λήψη του πτυχίου σύμφωνα με τις σχετικές ανακοινώσεις στη διάρκεια του έτους από την ιστοσελίδα του Τμήματος.



ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ ΑΣΚΗΣΕΩΝ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΩΝ & ΕΑΡΙΝΩΝ ΕΞΑΜΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-2023

ΜΑΘΗΜΑ	ΕΞΑΜΗΝΟ & ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΑΣΚΗΣΗΣ	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ
Εισαγωγή στη Διδακτική Μεθοδολογία	Δ (4ο) Παρακολούθηση διδασκαλιών	Από Δευτέρα 3-4-2023 έως Παρασκευή 7-4-2023
Σχολική Πρακτική Ι	Ε (5ο) Παρακολούθηση διδασκαλιών	Από Δευτέρα 07-11-2022 έως Παρασκευή 09-12-2022
Διδακτική των Μαθηματικών - Πρακτική Άσκηση	ΣΤ (6ο) Παρακολούθηση διδασκαλιών και υλοποίηση ωριαίας διδασκαλίας	Από Δευτέρα 01-5-2023 έως Παρασκευή 05-5-2023
1. Διδακτική της Γλώσσας ΙΙ - Πρακτική Άσκηση 2. Διδακτική της Φυσικής - Πρακτική Άσκηση	Ζ (7ο) Παρακολούθηση διδασκαλιών και υλοποίηση διδασκαλιών	Από Δευτέρα 12-12-2022 έως Παρασκευή 23-12-2022
1. Σχολική Πρακτική ΙΙ 2. Διδακτική της Ιστορίας - Πρακτική Άσκηση	Η (8ο) εξάμηνο Συνεχόμενες διδασκαλίες δύο εβδομάδων	Από Δευτέρα 08-5-2023 έως Παρασκευή 19-5-2023

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ

● ΓΕΝΙΚΑ

Πολύ χρήσιμα εργαλεία για την ενημέρωσή σας (και όχι μόνο), είναι οι online εφαρμογές του Πανεπιστημίου που θα πρέπει να επισκέπτεστε σε ΤΑΚΤΑ χρονικά διαστήματα. Ανακοινώσεις που αφορούν τις σπουδές σας και είναι σημαντικές, αναρτώνται σε ηλεκτρονικούς χώρους. Αυτοί είναι:

- ptde.uoi.gr (η ιστοσελίδα του τμήματος) → Υπηρεσίες → Ανακοινώσεις
- <https://classweb.uoi.gr> (το ηλεκτρονικό φοιτητολόγιο, στο οποίο θα έχετε πρόσβαση με τους κωδικούς που σας δόθηκαν ή θα σας δοθούν από τη Γραμματεία του Τμήματος). Θα αναρτηθεί σχετική ανακοίνωση.

● ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Η δήλωση μαθημάτων είναι το πιο σημαντικό βήμα στην πρόοδο των σπουδών. Γίνεται κάθε εξάμηνο και χωρίς αυτή **δεν μπορείτε να συμμετέχετε στις εξετάσεις** και σύμφωνα με τον νόμο θεωρείται η εξαμηνιαία «επανεγγραφή» σας. Η δήλωση είναι αποκλειστικά ακαδημαϊκή και ατομική ευθύνη του/της φοιτητή/ριας και πρέπει να γίνεται σύμφωνα με τον οδηγό προγράμματος σπουδών. Γίνεται ηλεκτρονικά στο ηλεκτρονικό φοιτητολόγιο (<https://classweb.uoi.gr>). Προσοχή: **Πρέπει να την εκτυπώνετε μετά την υποβολή και να την διατηρείτε στο αρχείο σας**. Συχνή επίσκεψη στην εφαρμογή θα βοηθήσει στον γρήγορο εντοπισμό εσφαλμένης δήλωσης και στην έγκαιρη πρόληψη. Αποκλειστικές προθεσμίες υποβολής δηλώσεων των μαθημάτων θα αναρτηθούν στην ηλεκτρονική σελίδα του Τμήματος: ptde.uoi.gr → Υπηρεσίες → Ανακοινώσεις.

● ΧΡΗΣΙΜΑ ΕΓΓΡΑΦΑ

Για πολλά από τα αιτήματά σας από την Γραμματεία και το Τμήμα, απαιτούνται ειδικά έντυπα. Αυτά θα τα βρείτε σε μορφή doc, στην ιστοσελίδα του Τμήματος ptde.uoi.gr → Υπηρεσίες → Χρήσιμα Έντυπα.

● ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

Η εξυπηρέτηση από την γραμματεία για τους/τις φοιτητές/ριες γίνεται ΑΥΣΤΗΡΩΣ ΤΡΙΤΗ & ΠΕΜΠΤΗ 11:00-13:00, εκτός και αν για εξαιρετικές περιπτώσεις αναρτηθεί άλλη ανακοίνωση.

- **ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΑ**

- Τα συγγράμματα δίνονται σε κεντρικά βιβλιοπωλεία, μετά από τη δήλωση συγγραμμάτων που γίνεται ηλεκτρονικά από τον/την φοιτητή/ρια στην πλατφόρμα ΕΥΔΟΞΟΣ του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων (www.eudoxus.gr). Η δήλωση των συγγραμμάτων γίνεται κάθε εξάμηνο σε αποκλειστικές προθεσμίες που θα αναρτηθούν στους χώρους ανακοινώσεων που αναφέρθηκαν πιο πάνω και είναι επίσης αποκλειστική και ακαδημαϊκή ευθύνη του/της φοιτητή/ριας.
- Πρέπει να είστε πολύ προσεκτικοί ώστε να υπάρχει ακριβής αντιστοιχία μεταξύ των μαθημάτων και των συγγραμμάτων που δηλώνετε στα αντίστοιχα εξάμηνα.
- Σε διαφορετική περίπτωση θα κληθείτε να επιστρέψετε συγγράμματα για μαθήματα που δεν έχετε δηλώσει στην αντίστοιχη δήλωση μαθημάτων - εξετάσεων.

- **ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ - ΠΑΣΟ**

Οι φοιτητές/ριες θα υποβάλλουν ηλεκτρονικά αίτηση στην ηλεκτρονική διεύθυνση <https://submit-academicid.minedu.gov.gr>. Μέχρι την παραλαβή του πάσο, θα μπορείτε να κάνετε χρήση των μέσων μεταφοράς με την επίδειξη της βεβαίωσης εγγραφής.

- **ΠΡΟΣΟΧΗ!**

Σε περίπτωση που λάβετε οποιοδήποτε e-mail που ζητάει κωδικούς ή παρατηρήσετε κάτι ασυνήθιστο, όπως περίεργα e-mails ή και τηλεφωνήματα που σας προτρέπουν να δώσετε κωδικούς, ΜΗΝ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΘΕΙΤΕ και φροντίστε να διαγράψετε ΑΜΕΣΩΣ το ύποπτο e-mail από τον υπολογιστή σας. Επιλέγετε και φυλάσσετε τους κωδικούς σας με τρόπο που δεν είναι δυνατή η υποκλοπή τους.



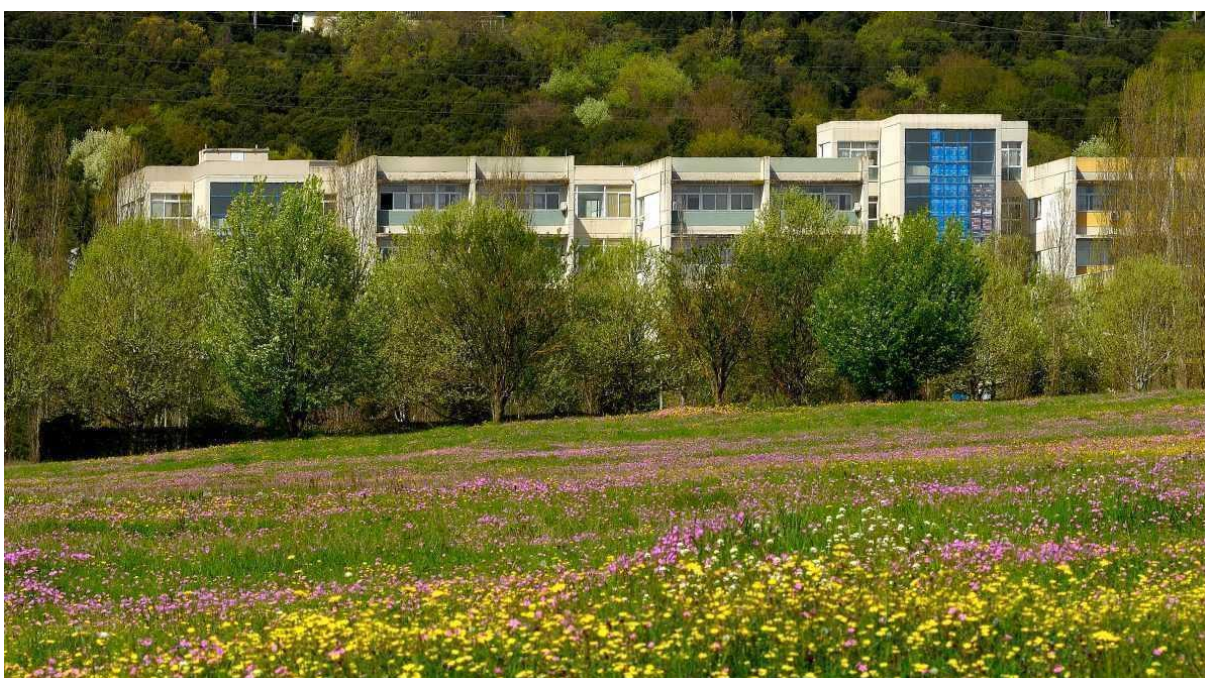
ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΦΟΙΤΗΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

- 1.** Οι δηλώσεις μαθημάτων κάθε εξαμήνου (Χειμερινού, Εαρινού) γίνονται ηλεκτρονικά μέσα σε διάστημα δύο (2) εβδομάδων, μετά το πέρας των εξεταστικών περιόδων.
- 2.** Οι φοιτητές/ριες που ολοκλήρωσαν τον προβλεπόμενο ελάχιστο αριθμό εξαμήνων (από το 9ο εξάμηνο), έχουν τη δυνατότητα να εξετάζονται, εκτός από τον Σεπτέμβριο και τον Ιανουάριο/Φεβρουάριο και τον Ιούνιο στα δηλωθέντα μέχρι και την τελευταία δήλωση μαθήματα, ανεξάρτητα αν αυτά διδάσκονται σε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο.
- 3.** Οι φοιτητές/ριες που έχουν εισαχθεί στο Τμήμα με κατατακτήριες εξετάσεις εγγράφονται στο Γ (3ο) εξάμηνο και δηλώνουν μόνον επιλεγόμενα μαθήματα των Χειμερινών Εξαμήνων, καθώς και τα μαθήματα του Εαρινού Εξαμήνου.
- 4.** Οι φοιτητές/ριες που προέρχονται από μετεγγραφή θα δηλώνουν μαθήματα του Χειμερινού Εξαμήνου, γιατί ήδη έχουν παρακολουθήσει τη διδασκαλία μαθημάτων στο Τμήμα που είναι εγγεγραμμένοι.

5. Ο/Η φοιτητής/ρια δεν έχει δικαίωμα να αντικαταστήσει μάθημα το οποίο δήλωσε και στο οποίο εξετάστηκε επιτυχώς.

6. Οι δηλώσεις των μαθημάτων θα γίνονται ηλεκτρονικά μέσω διαδικτύου, σύμφωνα με το πρόγραμμα που θα ανακοινώνεται στη Γραμματεία.

Για να γίνει ηλεκτρονικά η δήλωση, οι φοιτητές/ριες θα πρέπει να ζητούν τον κωδικό πρόσβασης από το Κέντρο Υπολογιστών (Τηλ. 2651007151, 2651007152). Με τον ίδιο κωδικό θα βλέπουν τη βαθμολογία τους στο Διαδίκτυο και θα κάνουν αιτήσεις για πιστοποιητικά τα οποία ή θα παραλαμβάνουν από τη Γραμματεία ή θα στέλνονται στο σπίτι τους ταχυδρομικά, εάν είναι ανάγκη. Σε κάθε περίπτωση, η Γραμματεία είναι υπεύθυνη για την ενημέρωση και την εύρυθμη λειτουργία των δηλώσεων μαθημάτων.



ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Διαδικασία εκπόνησης

1. Κατά τη διάρκεια του 7ου και 8ου Εξαμήνου οι φοιτητές/ριες του Τμήματος μπορούν να εκπονήσουν πτυχιακή εργασία σε αντικείμενα που προσφέρονται από το πρόγραμμα σπουδών του Π.Τ.Δ.Ε.

2. Η πτυχιακή εργασία δεν είναι υποχρεωτική. Οι φοιτητές/ριες που θα επιλέξουν την εκπόνησή της πρέπει να γνωρίζουν ότι ισοδυναμεί σε δύο εξαμηνιαία μαθήματα Επιλογής (Ε) των τεσσάρων (4) Ευρωπαϊκών Πιστωτικών Μονάδων ($4 \times 2 = 8$). Η πτυχιακή εργασία δηλώνεται ηλεκτρονικά σε δύο (2) εξάμηνα (χειμερινό και εαρινό αντίστοιχα) κατά την υποβολή ηλεκτρονικών δηλώσεων του 7ου εξαμήνου. Η καταχώριση της βαθμολογίας γίνεται στο τέλος του εαρινού εξαμήνου και για τα δύο εξάμηνα.

3. Διαδικασία Η πτυχιακή εργασία επιβλέπεται από ένα μέλος Δ.Ε.Π. ή Ε.ΔΙ.Π. του Π.Τ.Δ.Ε του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Η επιλογή μέλους Δ.Ε.Π./Ε.ΔΙ.Π. για συνεργασία γίνεται κατά κανόνα στο εαρινό εξάμηνο του προηγούμενου ακαδημαϊκού έτους από την εκπόνησή της. Την πρώτη εβδομάδα μετά το Πάσχα (και όχι νωρίτερα), οι φοιτητές/ριες προσεγγίζουν το μέλος Δ.Ε.Π./Ε.ΔΙ.Π. με το οποίο επιθυμούν να συνεργαστούν έχοντας προηγουμένως ετοιμάσει πρόταση για θεματική περιοχή εκπόνησης της πτυχιακής εργασίας (η οποία θα πρέπει να εντάσσεται στο πεδίο διδασκαλίας ή/και ερευνητικών ενδιαφερόντων του μέλους Δ.Ε.Π./Ε.ΔΙ.Π. που προσεγγίζουν).

Το θέμα της εργασίας ορίζεται μετά από συνεννόηση φοιτητή/ριας – μέλους Δ.Ε.Π./Ε.ΔΙ.Π..

Αξιολόγηση της πτυχιακής εργασίας

1. Η πτυχιακή εργασία παραδίδεται για αξιολόγηση στον/στην επιβλέποντα/ουσα σε δύο αντίτυπα (εκ των οποίων το ένα σε ψηφιακή μορφή).

2. Οι πτυχιακές εργασίες παραδίδονται μέχρι τις 31 Μαΐου κάθε ακαδημαϊκού έτους. Εργασίες που περατώνονται κατά την περίοδο του Σεπτεμβρίου, παραδίδονται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου.

3. Η εργασία βαθμολογείται με 0 έως 10 άριστα (με βάση το 5).

Προδιαγραφές ποιότητας

Η πτυχιακή εργασία αποτελεί μία σχετικά αυτόνομη εκπαιδευτική διαδικασία, η οποία αποβλέπει στη σύνθεση και αξιοποίηση των αποκτηθεισών ειδικών γνώσεων στο πλαίσιο του ΠΠΣ, καθώς επίσης και στην εφαρμογή τους στην πράξη, υπό την επίβλεψη των επιβλεπόντων. Μπορεί, λοιπόν, είτε διαμέσου της διεξαγωγής μιας πρωτότυπης έρευνας είτε διαμέσου του ελέγχου ιδεών και θεωριών, να έχει θεωρητική ή/και εμπειρική διάσταση, αναλόγως με τα ιδιαίτερα ερευνητικά ενδιαφέροντα του/της κάθε φοιτητή/τριας.

Από αυτή την άποψη, η διαδικασία εκπόνησης μιας πτυχιακής εργασίας περιλαμβάνει:

1. την επιλογή και τον προσδιορισμό ενός θέματος μέσα από την εστίαση σε ένα συγκεκριμένο πρόβλημα ή ερώτημα μιας επιστημονικής περιοχής,
2. τη διατύπωση στόχων, υποθέσεων εργασίας και επιδιώξεων οι οποίοι σχετίζονται μεταξύ τους,
3. το σχεδιασμό ενός λογικού και εφικτού ερευνητικού σχεδίου,
4. τη μελέτη και επισκόπηση της ήδη υπάρχουσας επιστημονικής βιβλιογραφίας σε σχέση με το υπό ανάλυση αντικείμενο, συμπεριλαμβανομένης και της κριτικής θεώρησης ήδη δημοσιευμένων εργασιών,
5. τον εντοπισμό των γενικότερων ερευνητικών ερωτήσεων και τη διαμόρφωση ειδικότερων ερευνητικών ερωτήσεων σε εστιασμένες ερευνητικές περιοχές,
6. για τις πτυχιακές εργασίες που είναι προσανατολισμένες προς εμπειρική διερεύνηση ενός συγκεκριμένου ζητήματος, την επιλογή και τον σχεδιασμό της καταλληλότερης μεθόδου έρευνας και των κατάλληλων εργαλείων για τη συλλογή και επεξεργασία των δεδομένων,
7. στην περίπτωση μιας θεωρητικά προσανατολισμένης πτυχιακής εργασίας, τη διατύπωση ενός συγκροτημένου και λογικού επιχειρήματος που προωθεί, διαφωτίζει και επανατοποθετεί τα θεωρητικά ερωτήματα τα οποία αποτελούν την αφετηρία της

πτυχιακής εργασίας, συνεισφέροντας στη σχετική βιβλιογραφία και στην πιθανή εμπλοκή της σε μελλοντική εμπειρική έρευνα,

8. την κριτική παρουσίαση και ερμηνεία των αποτελεσμάτων,

9. τη συγγραφή των παραπάνω, συζήτηση των αποτελεσμάτων και διαμόρφωση υποδείξεων για περαιτέρω έρευνα με τη χρήση κατάλληλης ακαδημαϊκής γλώσσας που άπτεται του αντικειμένου που διαπραγματεύεται η εργασία.

Οδηγίες για τη συγγραφή των Πτυχιακών Εργασιών

Η πτυχιακή εργασία είναι επιστημονικό κείμενο. Συνιστά μια αυτοτελή επιστημονική και συστηματική προσέγγιση και ανάλυση ενός ζητήματος, στηρίζεται στην υπάρχουσα βιβλιογραφία και αξιοποιεί τις γνώσεις και δεξιότητες που αποκτήθηκαν κατά τη διάρκεια των σπουδών.

1. Έκταση και διάρθρωση πτυχιακής εργασίας

Η πτυχιακή εργασία πρέπει να εκτείνεται σε εύρος 40 (το ελάχιστο) έως 70 (το μέγιστο) δακτυλογραφημένων σελίδων (συμπεριλαμβανομένων και των σχετικών πινάκων, αλλά όχι των παραρτημάτων και της βιβλιογραφίας).

Στην περίληψη θα πρέπει να περιγράφονται με σαφήνεια οι στόχοι και το περιεχόμενο της εργασίας.

2. Περιεχόμενα πτυχιακής εργασίας

Η πτυχιακή εργασία θα πρέπει να περιλαμβάνει κατά σειρά τα ακόλουθα:

- Σελίδα τίτλου
- Περίληψη στα ελληνικά και στα αγγλικά (έκτασης 250 – 300 λέξεων)
- Πίνακα περιεχομένων, Κατάλογο πινάκων και σχημάτων
- Εισαγωγή
- Κυρίως μέρος εργασίας
- Συμπεράσματα
- Βιβλιογραφία
- Παραρτήματα

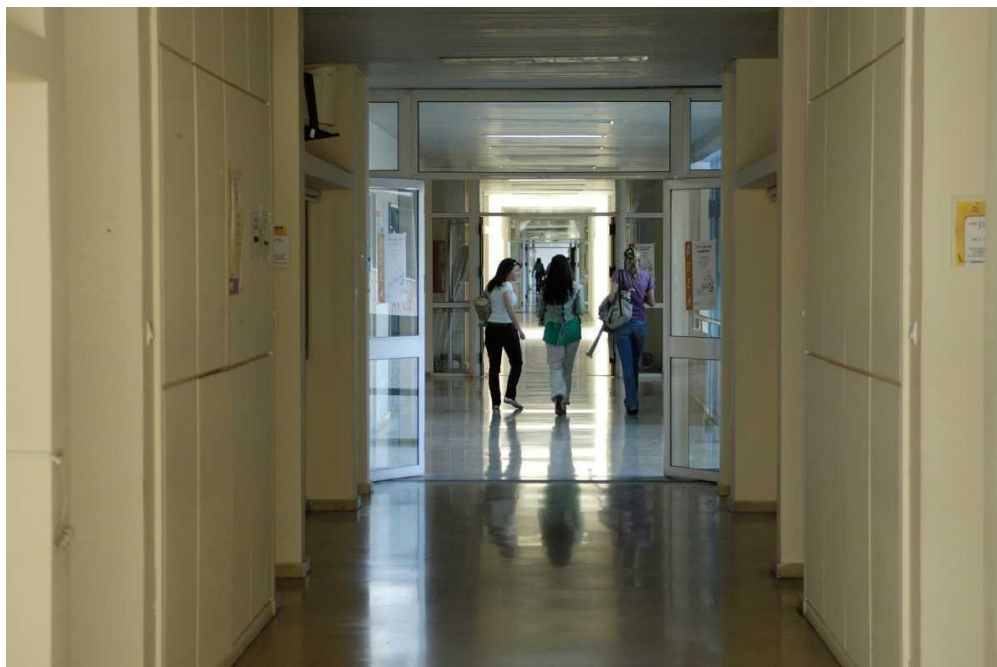
Πιο αναλυτικά, στην εισαγωγή περιγράφεται η γενική φύση του θέματος και οι λόγοι που οδήγησαν στην εκπόνηση της εργασίας, περιγράφεται συνοπτικά η διάρθρωση των κεφαλαίων που ακολουθούν. Στο κυρίως μέρος της εργασίας (το οποίο επιμερίζεται σε δύο ή περισσότερα κεφάλαια) επιχειρείται η θεωρητική ή εμπειρική επεξεργασία του θέματος (στην περίπτωση των εμπειρικών εργασιών, το μέρος αυτό διακρίνεται σε: Βιβλιογραφική Επισκόπηση, Μέθοδο, Αποτελέσματα). Στα συμπεράσματα γίνεται συζήτηση/σχολιασμός και ερμηνείας των αποτελεσμάτων. Στα συμπεράσματα χρήσιμο είναι να επιχειρούνται προτάσεις για την περαιτέρω μελέτη θεμάτων που αποτελούν φυσική συνέχεια αυτών που μελετήθηκαν ή θεμάτων που δεν μελετήθηκαν επαρκώς.

3. Τεχνικές οδηγίες για την μορφοποίηση της πτυχιακής εργασίας

- Το μέγεθος των χαρακτήρων του κειμένου θα πρέπει να είναι 12 pt, η γραμματοσειρά Times New Roman ή Arial Greek και το διάστιχο 1,5.
- Οι παράγραφοι θα πρέπει να αρχίζουν με εσοχή 0,75 cm.
- Το κείμενο να είναι στοιχισμένο πλήρως (αριστερή και δεξιά στοίχιση).
- Κάθε κεφάλαιο θα πρέπει να αρχίζει από νέα σελίδα. Οι τίτλοι των κεφαλαίων θα πρέπει να στοιχίζονται στο κέντρο του πλαισίου και να γράφονται με κεφάλαια έντονα γράμματα μεγέθους 14 pt.
- Οι τίτλοι των υποκεφαλαίων θα πρέπει ομοίως να στοιχίζονται στο κέντρο του πλαισίου και να διαχωρίζονται με δύο κενές γραμμές από το κείμενο που προηγείται και μία από το κείμενο που έπεται.
- Οι τίτλοι τρίτης τάξης θα πρέπει να αρχίζουν από το αριστερό άκρο του πλαισίου, να διαχωρίζονται με μία κενή γραμμή από το κείμενο που προηγείται και με μία από το κείμενο που έπεται και να υπογραμμίζονται.
- Οι πίνακες θα πρέπει να παρατίθενται όσο το δυνατόν πλησιέστερα προς την πρώτη αναφορά τους στο κείμενο και να διαχωρίζονται από αυτό με μία κενή γραμμή. Η αναφορά να ξεκινά με τη λέξη «Πίνακας» από το αριστερό άκρο του πλαισίου του πίνακα και να ακολουθείται από τον αριθμό και τον τίτλο τον πίνακα. Η αρίθμηση των πινάκων θα πρέπει να γίνεται κατά κεφάλαιο. Αν ένας πίνακας ξεπερνά σε μήκος τη μία σελίδα, οι τίτλοι των στηλών να επαναλαμβάνονται στην αρχή της επομένης σελίδας.
- Όλα τα σχήματα /και φωτογραφίες θα πρέπει να περιέχονται στο πλαίσιο των 16x24,7cm, να τοποθετούνται όσο το δυνατόν πλησιέστερα στην πρώτη αναφορά τους

στο κείμενο και να διαχωρίζονται από αυτό με μία κενή γραμμή. Οι υπότιτλοί τους θα πρέπει να στοιχίζονται πλήρως στο μέσον της σελίδας και να αρχίζουν με τη λέξη «Σχήμα» /και «Φωτογραφία» και τον αντίστοιχο αριθμό. Η αρίθμηση των σχημάτων /και των φωτογραφιών θα πρέπει να γίνεται κατά κεφάλαιο. Η σχεδίαση των σχημάτων, των διαγραμμάτων και των χαρτών προτείνεται να γίνεται με τη βοήθεια κατάλληλου λογισμικού.

- Η πτυχιακή εργασία θα πρέπει να υποβάλλεται βιβλιοδετημένη, καθώς και σε ηλεκτρονική μορφή για το αρχείο του Ψηφιακού Αποθετηρίου του Πανεπιστημίου μας.



ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

Χειμερινό εξάμηνο: 03/10/2022 - 13/01/2023

Αναπλήρωση διαλέξεων χειμερινού εξαμήνου: 16/1/2023 - 20/1/2023

Εξεταστική περίοδος χειμερινού εξαμήνου: 23/01/2023 - 10/02/2023

Εαρινό εξάμηνο: 13/02/2023 - 26/05/2023

Αναπλήρωση διαλέξεων εαρινού εξαμήνου: 29/05/2023 - 02/06/2023

Εξεταστική περίοδος εαρινού εξαμήνου: 05/06/2023 - 23/06/2023

Εξεταστική περίοδος Σεπτεμβρίου: 01/09/2023 - 29/09/2023

ΑΡΓΙΕΣ

28 Οκτωβρίου (Εθνική Εορτή)

17 Νοεμβρίου (Επέτειος Πολυτεχνείου)

24 Δεκεμβρίου - 7 Ιανουαρίου (Διακοπές Χριστουγέννων)

30 Ιανουαρίου (Τριών Ιεραρχών)

21 Φεβρουαρίου (Επέτειος Απελευθέρωσης Ιωαννίνων)

25 Μαρτίου (Εθνική Εορτή)

1 Μαΐου (Εργατική Πρωτομαγιά)

- Από την Πέμπτη της Τυροφάγου μέχρι και την Τρίτη μετά την Καθαρά Δευτέρα (Διακοπές Απόκριω)
- Από την Μεγάλη Δευτέρα μέχρι την Κυριακή του Θωμά (Διακοπές Πάσχα)
- Η ημέρα των φοιτητικών εκλογών
- Η ημέρα του Αγίου Πνεύματος

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Στην ενότητα αυτή παρουσιάζονται ανά εξάμηνο τα αναλυτικά περιγράμματα των μαθημάτων που διδάσκονται στο Πρόγραμμα Σπουδών. Το περίγραμμα κάθε μαθήματος καθορίζει τη μορφή, το σκοπό, τα μαθησιακά αποτελέσματα και το περιεχόμενο του μαθήματος και προδιαγράφει τον τρόπο υλοποίησης της διδακτικής και μαθησιακής διαδικασίας, καθώς και τον τρόπο αξιολόγησης των φοιτητών/ριών. Το περίγραμμα του μαθήματος αποτελεί τη βάση πάνω στην οποία ο/η διδάσκων/ουσα του μαθήματος αναπτύσσει τον τρόπο διδασκαλίας του/της, έτσι ώστε, ανεξαρτήτως του/της διδάσκοντος/ουσας ή των διδασκόντων, να πληρούνται οι βασικές προδιαγραφές και να επιτυγχάνεται η επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων.



Α (1ο) ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΥ047α	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Βασικές έννοιες των Μαθηματικών		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
Διδάσκων: Κ. Τάτσης			
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=213		

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:

- Αναγνωρίζουν και να συντάσσουν απλές λογικές προτάσεις και επιχειρήματα.
- Κατανοήσουν την έννοια του συνόλου και τη σχέση της με λογικές και αριθμητικές πράξεις.
- Σχεδιάσουν τη γραφική παράσταση απλών συναρτήσεων και να αναγνωρίσουν βασικές ιδιότητές τους.
- Διακρίνουν τις δομικές ομοιότητες του δεκαδικού με άλλα θεσιακά συστήματα αρίθμησης.
- Χρησιμοποιούν θεωρήματα και σχέσεις της θεωρίας αριθμών για την κατανόηση διαφόρων μαθηματικών σχέσεων.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Λήψη αποφάσεων

- Αυτόνομη εργασία.
- Ομαδική εργασία
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

(2) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Εισαγωγή στη Μαθηματική Λογική – Πίνακες αληθοτιμών προτάσεων

Μαθηματική Λογική – Σύνθετες προτάσεις και νόμοι

Θεωρία συνόλων: ένωση, τομή, διαφορά, συμπλήρωμα συνόλου

Διμελείς σχέσεις, η έννοια της συνάρτησης, γραφική παράσταση συνάρτησης

Συστήματα αρίθμησης και μετατροπές μεταξύ αυτών

Στοιχεία Θεωρίας αριθμών: Διαιρετότητα – Πρώτοι και σύνθετοι αριθμοί

Ανάλυση σε γινόμενο πρώτων παραγόντων – Εύρεση Μ.Κ.Δ.

Προβλήματα με χρήση Μ.Κ.Δ.

Προβλήματα με χρήση Μ.Κ.Δ. και Ε.Κ.Π.

Συνδυαστικά προβλήματα

(3) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία							
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	Χρήση της πλατφόρμας ecourse							
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="679 1700 1007 1839">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1011 1700 1347 1839">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="679 1845 1007 1946">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1011 1845 1347 1946">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1953 1007 2054">Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1011 1953 1347 2054">58</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη βιβλιογραφίας	58	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου							
Διαλέξεις	39							
Μελέτη βιβλιογραφίας	58							

<p>(project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	100
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γλώσσα αξιολόγησης: Ελληνικά</p> <p>Γραπτές Εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου.</p> <p>Επίλυση προβλημάτων</p>	

(4) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)

- Ανάμεσα στο μέρος και στο όλο: Αναστοχαστική οικοδόμηση μαθηματικών εννοιών – Καλαβάσης, Φ., Μούτσιος-Ρέντζος, Α. Εκδόσεις Gutenberg, Αθήνα: 2015.
- Βασικές μαθηματικές έννοιες για τον εκπαιδευτικό της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης - Τριανταφυλλίδης Τ., Σδρόλιας Κ. Εκδόσεις Τυπωθήτω, Αθήνα: 2005.
- Στοιχεία αριθμητικής και θεωρίας αριθμών για το δάσκαλο - Λεμονίδης Χ. Εκδόσεις Πατάκη, Αθήνα: 2000.

B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Εισαγωγή στα Μαθηματικά – Τόμος Α' Άλγεβρα – Εξαρχάκος Θ. Αθήνα, 1991.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ008	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	A
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΓΕΝΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ Ι		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
Διδάσκουσα: Σ. Λεοντοπούλου			
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου - Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Το μάθημα επιχειρεί να εξοικειώσει τους φοιτητές/-τριες με τις βασικές αρχές, προσεγγίσεις και μεθόδους της επιστήμης της Ψυχολογίας. Σκοπός του μαθήματος είναι α) να προσφέρει τις βάσεις για την κατανόηση της φύσης της επιστήμης της Ψυχολογίας, β) να μεταδώσει γνώσεις για τις βασικές ανθρώπινες λειτουργίες και γ) να παρουσιάσει βασική ψυχολογική γνώση στον τομέα των γνωστικών, αναπτυξιακών και κοινωνικών λειτουργιών σε ό,τι αφορά τα παιδιά.

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/-τριες θα είναι σε θέση να:

- α) γνωρίζουν βασικούς σταθμούς στην ιστορία της Ψυχολογίας
- β) γνωρίζουν και να κατανοούν τις κύριες σχολές σκέψης στην Ψυχολογία (π.χ. συμπεριφορισμός, ψυχανάλυση, γνωστική, ανθρωπιστική)
- γ) κατανοούν κύριους εφαρμοσμένους τομείς της Ψυχολογίας (π.χ. αναπτυξιακή, γνωστική, εκπαιδευτική, κλινική, κοινωνική), καθώς και θέματα που άπτονται των παιδιών στο πλαίσιο αυτών
- δ) κατανοούν τη φύση της Ψυχολογίας ως επιστήμη και τις βασικές ερευνητικές μεθόδους που χρησιμοποιούνται σε αυτήν (π.χ. περιγραφική, συσχετιστική, πειραματική)
- ε) αναγνωρίζουν την αναγκαιότητα για ηθική συμπεριφορά σε όλες τις πλευρές της θεωρίας, της έρευνας και της πράξης της Ψυχολογίας.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής

υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Ομαδική εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

.....

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Άλλες...

.....

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Εισαγωγή στην Ψυχολογία
 - 1.1. Θέματα ορισμού
 - 1.2. Ιστορική αναδρομή
2. Σχολές σκέψεις στην Ψυχολογία
 - 2.1. Συμπεριφορισμός
 - 2.2. Ψυχανάλυση
 - 2.3. Ανθρωπιστική σχολή
 - 2.4. Πολιτισμική-Ιστορική θεωρία
3. Τομείς της Ψυχολογίας: Θέματα Κλινικής, Γνωστικής, Κοινωνικής, Αναπτυξιακής και Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας
 - 3.1. Ψυχικές διαταραχές και θεραπευτικές προσεγγίσεις
 - 3.2. Αντιληπτική οργάνωση. Η θεωρία της αντίληψης για τα πρόσωπα
 - 3.3. Επικοινωνία και διαπροσωπικές σχέσεις
 - 3.4. Φύλο, ανάπτυξη και τάξη
 - 3.5. Εξαιρετικοί μαθητές
4. Η έρευνα στην Ψυχολογία
 - 4.1. Μέθοδοι
 - 4.2. Δεοντολογία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία.										
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Η παράδοση του μαθήματος γίνεται με τη χρήση Τ.Π.Ε.</p> <ul style="list-style-type: none">• Προβολή διαφανειών και βίντεο• Αξιοποίηση του συστήματος HEAL-LINK, όπως και άλλων ηλεκτρονικών πηγών για την πρόσβαση σε βιβλιογραφία σχετική με θέματα Γενικής Ψυχολογίας• Στην Πλατφόρμα Ασύγχρονης Τηλεκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=924) αναρτώνται Σημειώσεις και άλλο βιβλιογραφικό υλικό σχετικό με το μάθημα										
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"><thead><tr><th data-bbox="683 943 1011 1077">Δραστηριότητα</th><th data-bbox="1016 943 1331 1077">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td data-bbox="683 1084 1011 1240">Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα</td><td data-bbox="1016 1084 1331 1240">39</td></tr><tr><td data-bbox="683 1247 1011 1368">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td><td data-bbox="1016 1247 1331 1368">83</td></tr><tr><td data-bbox="683 1375 1011 1458">Εξετάσεις</td><td data-bbox="1016 1375 1331 1458">3</td></tr><tr><td data-bbox="683 1464 1011 1547">Σύνολο Μαθήματος</td><td data-bbox="1016 1464 1331 1547">125</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	83	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου										
Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	39										
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	83										
Εξετάσεις	3										
Σύνολο Μαθήματος	125										
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Ερωτήσεις γνώσεων και κριτικής κατανόησης κατά τη διάρκεια του μαθήματος• Προαιρετική πρόοδος• Γραπτές Εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου										

Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Βασικά εγχειρίδια (από τον Εύδοξο):

1. Schacter, D., Gilbert, D., Wegner, D., & M. K. Nock (2021). *Ψυχολογία*. Βοσνιάδου, Σ. (Γενική επιμέλεια). Αθήνα: Γ. Δαρδανός – Κ. Δαρδανός Ο.Ε.
2. Hayes, N. (2011). *Εισαγωγή στην Ψυχολογία* (Τόμος Α'). Αν. Κωσταρίδου-Ευκλείδη (Επιμ.). Αθήνα: Εκδόσεις Πεδίο.

Προτεινόμενη επιπλέον βιβλιογραφία:

1. Βοσνιάδου, Σ. (2004). *Εισαγωγή στην Ψυχολογία: Βιολογικές, Αναπτυξιακές και Συμπεριφοριστικές Προσεγγίσεις. Γνωστική Ψυχολογία* (Τόμος Α'). Αθήνα: Gutenberg – Ψυχολογία.
2. Σίμος, Π. & Κομίλη, Α. (2003). *Μέθοδοι Έρευνας στην Ψυχολογία και την Γνωστική Νευροεπιστήμη*. Αθήνα: Εκδόσεις Παπαζήση.
3. Atkinson, R. L., Atkinson, R. C., Smith, E. E., Bem, D. J., & Nolen-Hoeksema, S. (2004). *Εισαγωγή στην Ψυχολογία του Hilgard* (Τόμοι Α' και Β'). Αθήνα: Εκδόσεις Παπαζήση.
4. Wadeley, A. (1999). *Δεοντολογία της Έρευνας και Πρακτικής στην Ψυχολογία*. Θ. Βελλή (επιμ.). *Πειραματικός Σχεδιασμός και Μέθοδοι Έρευνας 1*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα .Suggestedbibliography (fromsystemΕνδοxος)

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ001	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1ο (Α)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ		

<p align="center">ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</p> <p align="center"><i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i></p>	<p align="center">ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p>	<p align="center">ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</p>
	<p align="center">3</p>	<p align="center">4</p>
<p><i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i></p>		
<p align="center">ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</p>	<p align="center">Γενικού υποβάθρου</p>	
<p align="center">ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</p>	<p align="center">Όχι</p>	
<p align="center">ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</p>	<p align="center">Ελληνικά</p>	
<p align="center">ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</p>	<p align="center">ΝΑΙ (στα Ελληνικά)</p>	
<p align="center">ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</p>		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p>
<p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες αναμένεται:</p> <ul style="list-style-type: none"> • να γνωρίζουν το θεωρητικό υπόβαθρο της Παιδαγωγικής Επιστήμης • να έχουν κατανοήσει το περιεχόμενο, τους σκοπούς, τις τάσεις -τόσο θεωρητικές όσο και ερευνητικές - στο πεδίο της Παιδαγωγικής Επιστήμης • να έχουν εξοικειωθεί με τις βασικές έννοιες, αρχές αλλά και τα μεθοδολογικά εργαλεία της Παιδαγωγικής Επιστήμης • να γνωρίζουν τις βασικές θεωρίες μάθησης, όπως α) τις γνωστικές εξελικτικές θεωρίες, β) τις θεωρίες συμπεριφοράς, γ) τις ψυχαναλυτικές θεωρίες (Freud), δ) θεωρίες συμβολικής αλληλεπίδρασης και εθνομεθοδολογίας (Mead, Blumer, Garfinkel))

- πιο συγκεκριμένα, να έχουν κατανοήσει πώς συντελείται η κοινωνικοποίηση του παιδιού στο πλαίσιο των παιδαγωγικών περιβαλλόντων με τα οποία έρχεται σε επαφή
- να έχουν κατανοήσει τους μηχανισμούς της κοινωνικής μάθησης στο περιβάλλον του σχολείου

Γενικές Ικανότητες

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Αυτόνομη εργασία
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Επίδειξη ηθικής και επαγγελματικής υπευθυνότητας

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στο μάθημα εξετάζεται η Παιδαγωγική Επιστήμη και οι κλάδοι της στην ιστορική τους εξέλιξη, με ιδιαίτερη έμφαση στην παιδαγωγική σχέση και την επικοινωνία εκπαιδευτικού-μαθητή. Πιο συγκεκριμένα, εξετάζεται η εξέλιξη του παιδιού από τη γέννηση μέχρι την εφηβική ηλικία στο πλαίσιο των επιδράσεων που αυτό δέχεται από την πλευρά των παιδαγωγικών περιβαλλόντων μέσα στα οποία κοινωνικοποιείται. Η απόκτηση γλωσσικών και επικοινωνιακών ικανοτήτων, γνώσεων, η διαμόρφωση στάσεων αλλά και μεθόδων αντιμετώπισης καταστάσεων της καθημερινής ζωής εκ μέρους του ατόμου κατά τη διάρκεια της κοινωνικοποίησής του, εξετάζονται με τη βοήθεια των κλασικών θεωριών μάθησης (Pavlov, Watson, Thorndike, Skinner, Bandura), των γνωστικών - εξελικτικών θεωριών (Piaget, Vygotsky), της ψυχαναλυτικής ψυχολογίας (Freud, Klein) και των θεωριών της συμβολικής αλληλεπίδρασης και της εθνομεθοδολογίας (Mead, Goffman, Garfinkel). Στη συνέχεια εξετάζεται η κοινωνική μάθηση στο σχολείο, με βάση συγκεκριμένα παραδείγματα παιδαγωγικής αλληλεπίδρασης. Ανάμεσα σε αυτά είναι η διαμόρφωση των κανόνων συμπεριφοράς των μαθητών στο σχολείο και η διαχείριση της μαθητικής συμπεριφοράς που έρχεται σε αντίθεση με αυτούς, το κύρος του εκπαιδευτικού και η διαφύλαξή του, η μαθητική αδιαφορία και η αντιμετώπισή της, ο στιγματισμός του μαθητή, η άσκηση βίας από μαθητές ή εκπαιδευτικούς προς μαθητή, καθώς και φαινόμενα συγκρούσεων εκπαιδευτικών- μαθητών.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία, διαλογική συζήτηση</p>
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση ΤΠΕ (PowerPoint, videos κ.ά.) στις διαλέξεις • Οι φοιτητές αναμένεται να χρησιμοποιούν ΤΠΕ για την εκπόνηση και παρουσίαση εργασιών • Πρόσθετο βιβλιογραφικό υλικό είναι διαθέσιμο από τον ιστοχώρο του μαθήματος (ecourse.uoi.gr)

<p style="text-align: center;">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	39
	Μελέτη βιβλιογραφίας	43
	Πρόσθετη απασχόληση	18
	Σύνολο Μαθήματος	100
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Γραπτές εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου.	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Kron, F. W. (2019) *Βασικές Γνώσεις Παιδαγωγικής Επιστήμης*. Αθήνα: Εκδοτικός Όμιλος Ίων.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Γκότοβος, Α. (2002) *Παιδαγωγική Αλληλεπίδραση. Επικοινωνία και Κοινωνική Μάθηση στο Σχολείο*. Αθήνα: Gutenberg.

Καρράς, Κ. (2014) *Η Παιδαγωγική Επιστήμη άλλοτε και τώρα*. Αθήνα: Gutenberg.

Κρίβας Σ. (2002) *Παιδαγωγική Επιστήμη*. Βασική θεματική. Αθήνα: Gutenberg.

Ματσαγγούρας Η. (2009) *Εισαγωγή στις επιστήμες της παιδαγωγικής*. Αθήνα: Gutenberg.

Μαυροειδής, Γ. (επιμ.) (2011) *Εισαγωγή στις Επιστήμες Αγωγής*. Αθήνα: Γρηγόρης.

Mialaret, Gaston (2002) *Εισαγωγή στις Επιστήμες της Αγωγής*. Αθήνα: Τυπωθήτω/Δαρδανός.

Mialaret G. (2011) *Περί παιδαγωγικής και εκπαίδευσης*. Αθήνα: Δαρδανός.

Ξωχέλλης, Π. (1985) *Θεμελιώδη προβλήματα της Παιδαγωγικής Επιστήμης: Εισαγωγή στην Παιδαγωγική*. Θεσσαλονίκη: Αφοί Κυριακίδη.

Ξωχέλλης, Π. (2003) *Εισαγωγή στην Παιδαγωγική*. Θεσσαλονίκη: Αφοί Κυριακίδη.

Ξωχέλλης, Π. (2011). *Σχολική Παιδαγωγική*. Θεσσαλονίκη: Αφοί Κυριακίδη.

Πυργιωτάκης, Ι. (2015) *Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη*. Αθήνα: Πεδίο.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ101		
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ιστορία και Πολιτισμός στην Εκπαίδευση		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Εμβάθυνσης		

ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την ολοκλήρωση των μαθημάτων οι φοιτητές θα μπορούν:

Να κατανοούν τις θεσμικές μεταβολές που λαμβάνουν χώρα στην εκπαίδευση

Να διακρίνουν τις επιδράσεις που ασκεί ο πολιτισμός στη διαμόρφωση της εκπαίδευσης

Να αξιολογούν την αλληλεπίδραση κουλτούρας και εκπαίδευσης

Να κατανοούν το θεσμοθετημένο εκπαιδευτικό υλικό, καθώς και να αναγνωρίζουν τις υφιστάμενες μεταβολές του συναρτήσεως των εξωμεσικών παραγόντων.

και στο σχολικό πρόγραμμα και παραπρόγραμμα - να σχεδιάζουν εκπαιδευτικές εφαρμογές με περιεχόμενο τον πολιτισμό παρελθόντος και παρόντος στο περιβάλλον της Πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης - να εκτιμούν τις σημασίες και την αξία των διαφορετικών πολιτισμών που αναπτύχθηκαν στον κόσμο.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο

Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών.

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις.

Λήψη αποφάσεων.

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών.

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα.

Επίδειξη επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας.

(3) ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα συνιστά κριτική προσέγγιση της ιστορικής γνώσης και των όψεων του πολιτισμού που διαχέονται στην Εκπαίδευση. Η προσέγγιση γίνεται σε δύο επίπεδα: το επίπεδο λειτουργίας των θεσμών και το επίπεδο επενέργειας της κουλτούρας. Αφενός μελετώνται οι μεταβολές στο θεσμικό κέλυφος της εκπαίδευσης, που προκαλεί ο εκάστοτε γενικότερος πολιτισμός (πολιτική, ιδεολογία, τεχνολογία). Αφετέρου διερευνώνται οι μεταβολές στην εσωτερική κουλτούρα του σχολείου, ήτοι το βαθμό πραγμάτωσης των θεσμικών προδιαγραφών. Εξετάζεται ιστορικά ο ρόλος των εκπαιδευτικών ως παραδοσιακών και οργανικών διανοουμένων, ο ρόλος θεσμικών και εξωθεσμικών παραγόντων, και η αλληλεπίδραση όλων αυτών στη διαμόρφωση του εκπαιδευτικού χώρου

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Προφορική παράδοση με μορφή διαλέξεων και διαλογική συζήτηση.		
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>			
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση</i>	<table border="1"><tr><td>Δραστηριότητα</td><td>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</td></tr></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου		

<p>βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Πρόσθετη απασχόληση</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Σύνολο μαθήματος</td> <td></td> </tr> </table>	Διαλέξεις		Μελέτη βιβλιογραφίας		Πρόσθετη απασχόληση		Σύνολο μαθήματος	
	Διαλέξεις								
	Μελέτη βιβλιογραφίας								
	Πρόσθετη απασχόληση								
Σύνολο μαθήματος									
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>									
<p>Γραπτές Εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου, με ισοδύναμα θέματα (3 ώρες).</p>									

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><u>Βασικά εγχειρίδια (από το σύστημα «Εύδοξος»)</u></p> <p>Green, A. (2010) <i>Εκπαίδευση και Συγκρότηση του Κράτους</i>, Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>HollinsEtta R. (2007) <i>Ο Πολιτισμός στη Σχολική Μάθηση</i>, Αθήνα: Μεταίχιμο.</p> <p><u>Προτεινόμενη επιπλέον βιβλιογραφία</u></p> <p>Πασσερίνι, Λ. (1998) <i>Σπαράγματα του 20^{ου} Αιώνα. Η Ιστορία ως Βιωμένη Εμπειρία</i>, μετ. Ο. Βαρών-Βασάρ, Ι. Λαλιώτου & Ι. Πεντάζου, Αθήνα: Νεφέλη.</p> <p>Τσουκαλάς, Κ. (1985) <i>Εξάρτηση και Αναπαραγωγή. Ο Κοινωνικός Ρόλος των Εκπαιδευτικών Μηχανισμών στην Ελλάδα (1830-1922)</i>, Αθήνα: Θεμέλιο.</p> <p>Hollins, E. (2007) <i>Ο πολιτισμός στη σχολική μάθηση</i>, Αθήνα: Μεταίχιμο.</p> <p>Ανδρέου, Α. (επιμ.) (2015) <i>Η Δημόσια Ιστορία στην Ελλάδα</i>, Αθήνα: Επίκεντρο.</p>

Κόκκινος, Γ. & Μαυροσκούφης, Δ. (επιμ.) (2015), *Το τραύμα, τα συγκρουσιακά θέματα και οι ερμηνευτικές διαμάχες στην ιστορική εκπαίδευση*, Αθήνα: Ρόδον.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ304	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Α'
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ, ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υπόβαθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			

ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την ολοκλήρωση των μαθημάτων οι φοιτητές θα μπορούν:

Να κατανοούν τη φύση της σχολική ιστορίας και τις διαφορές της από την ακαδημαϊκή ιστορία

Να κατανοούν τις 'περιοχές' στις οποίες η σχολική ιστορία συναντάει το δημόσιο χώρο, όπως και τις επιπτώσεις της δημόσιας ιστορίας στην ιστορία στην εκπαίδευση.

Να χρησιμοποιούν εκφάνσεις της δημόσιας ιστορίας στην ιστορική εκπαίδευση στο σχολείο.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	Άλλες...
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, χρήση τεχνολογιών.
- Προσαρμογή στις εκάστοτε καταστάσεις, εκπαιδευτικές και γενικότερες.
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον.
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και πολυπολιτισμικότητα.
- Επαγωγική σκέψη

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αφορά την εξοικείωση των φοιτητών με την έννοια της δημόσιας ιστορίας, την προέλευσή της και τη σχέση της με την εκπαίδευση. Ειδικότερα διερευνά τα ποικίλα περιβάλλοντα στα οποία παράγεται η δημόσια ιστορία, δημόσιοι εορτασμοί, μνημειακοί τόποι, μουσεία, ψηφιακά περιβάλλοντα, κινηματογράφος, τέχνη. Αναμένεται να εξοικειωθούν οι φοιτητές με τις επιδράσεις των παραπάνω περιβαλλόντων στην ιστορική σκέψη και συνείδηση, όπως και με την αξιοποίησή τους για την ανάπτυξη της ιστορικής σκέψης. Ειδικότερα θα εξεταστεί το πώς η δημόσια ιστορία και η δημόσια αρχαιολογία μπορούν να κινητοποιήσουν τους μαθητές στο σχολείο και να επιταχύνουν την ανάπτυξη της ιστορικής τους σκέψης όπως και τη διαμόρφωση μίας κριτικής ιστορικής συνείδησης.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Γίνεται χρήση του e course, της πλατφόρμας ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης του πανεπιστημίου Ιωαννίνων, οι φοιτητές πολύ συχνά παραπέμπονται σε ιστοσελίδες σχετικές με το μάθημα, οι διαλέξεις αναπτύσσονται γύρω από ένα προβαλλόμενο κάθε φορά powerpoint, ενώ γίνεται και χρήση του internet όπου αυτό κρίνεται σκόπιμο
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	

<p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	Διαλέξεις	39
	Εξετάσεις	3
	Μελέτη βιβλιογραφίας	58
	Σύνολο Μαθήματος	100
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Γραπτές Εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Ελένη Αποστολίδου, 2019, *Μαθήματα Διδακτικής της Ιστορίας*, ΑΘΗΝΑ: ΠΕΔΙΟ
 Δέσποινα Παπαδημητρίου και Σεραφείμ Σεφεριάδης, 2011, *Αθέατες Όψεις της Ιστορίας*, ΑΘΗΝΑ: ΑΣΙΝΗ
 Ανδρέας Ανδρέου, Α. 2015, *Η Δημόσια Ιστορία στην Ελλάδα*, ΑΘΗΝΑ: ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Marco Demantowski, 2018, *Public History and School*, DEGRUYTER

Gabriel Moshenska, 2017, *Key Concepts in Public Archaeology*, UCL PRESS

Lukas. Perikleous& Dennis. Shemilt, 2011, *The Future of the Past, Why History Education*

Matters, CYPRUS: AHDR

Γιώργος Κόκκινος. & Δημήτρης Μαυροσκούφης, 2015, *Το τραύμα, τα συγκρουσιακά θέματα και οι ερμηνευτικές διαμάχες στην ιστορική εκπαίδευση*, ΑΘΗΝΑ: ΡΟΔΟΝ

LynnAbrams, 2016, *Θεωρία Προφορικής Ιστορίας*, ΑΘΗΝΑ: ΠΛΕΘΡΟΝ

Παναγιώτης Κιμουρτζής, 2013: *CineScience, ο κινηματογράφος στο φακό της επιστήμης*, ΑΘΗΝΑ: GUTENBERG

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ102	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γεωμετρία		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις	3	4	
Διδάσκων: Δημήτρης Μαυρίδης			
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης</i>	Ειδικού υποβάθρου – ειδίκευσης γενικών γνώσεων		

γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=401

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:

1. Γνωρίζουν τις βασικές έννοιες της αναλυτικής και διανυσματικής Γεωμετρίας.
2. Κατανοούν γεωμετρικές αποδείξεις.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

Λήψη αποφάσεων	και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Λήψη αποφάσεων Αυτόνομη εργασία Καλλιέργεια αφαιρετικής σκέψης Άσκηση κριτικής σκέψης Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
--

(3) ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Αντικείμενο του μαθήματος είναι η σύνδεση της Ευκλείδειας Γεωμετρίας με την αναλυτική και διανυσματική Γεωμετρία.

Περιεχόμενα μαθήματος Γεωμετρίας : Ευκλείδεια Γεωμετρία, τρίγωνα, γωνίες, Πυθαγόρειο θεώρημα, Θεώρημα του Θαλή, τριγωνομετρία, αναλυτική Γεωμετρία, εξίσωση ευθείας, εξίσωση κύκλου, διανύσματα, διανυσματική εξίσωση ευθείας, διανυσματική εξίσωση επιπέδου, εισαγωγή στους Πίνακες

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία				
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Παρουσιάσεις με μορφή PowerPoint, Χρήση του e-course για παροχή επιπλέον εκπαιδευτικού υλικού, Αναζήτηση πληροφορίας και υλικού στο διαδίκτυο,				
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου				
Διαλέξεις	39				

<p>(project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Μελέτη βιβλιογραφίας	59
	Εξετάσεις	2
	Σύνολο Μαθήματος	100
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου.	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Σημειώσεις του διδάσκοντα. Τα θέματα που πραγματεύεται το μάθημα είναι αρκετά συγκεκριμένα και πληροφορίες μπορούν να αναζητηθούν εύκολα σε βιβλιοθήκες και στο διαδίκτυο.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ056	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Α' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟ ΛΟΓΟ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	

το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων		
	3	5
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Γενικού υποβάθρου – Ειδίκευσης γενικών γνώσεων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση:

- να γνωρίζουν στοιχειωδώς την ιστορία της ελληνικής γλώσσας
- να προσεγγίζουν τη γραμματική δομή της νέας ελληνικής μέσω γλωσσολογικής οπτικής και, πιο συγκεκριμένα,
- να περιγράφουν το ονοματικό σύστημα της νέας ελληνικής (γένος, αριθμός, πτώση, κλίση)
- να περιγράφουν το ρηματικό σύστημα της νέας ελληνικής (χρόνος, ποιόν ενεργείας, φωνή, έγκλιση)
- να περιγράφουν το προτασιακό σύστημα της νέας ελληνικής (κύριες και δευτερεύουσες προτάσεις)

Επιπλέον, αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα έχουν αναπτύξει δεξιότητες:

- αναγνώρισης της γραμματικής δομής της νέας ελληνικής
- ορθής χρήσης γλωσσολογικών όρων περιγραφής της γραμματικής
- διατύπωσης ορθών κρίσεων για τον τρόπο ανάλυσης της νέας ελληνικής
- αξιοποίησης της αποκτηθείσας γνώσης στη διδακτική της γραμματικής

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

<p>Λήψη αποφάσεων Αυτόνομη εργασία Ομαδική εργασία Εργασία σε διεθνές περιβάλλον Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης Άλλες...</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών • Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις • Λήψη αποφάσεων • Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα • Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής 	

(3) ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<ul style="list-style-type: none"> • Επισκόπηση της ιστορίας της ελληνικής γλώσσας • Το ονοματικό σύστημα της νέας ελληνικής (γένος, αριθμός, πτώση, κλίση) • Το ρηματικό σύστημα της νέας ελληνικής (χρόνος, όψη, φωνή, έγκλιση, συζυγίες) • Είδη προτάσεων. Δευτερεύουσες προτάσεις (αναφορικές, πλάγιες ερωτηματικές, παραχωρητικές, χρονικές, τελικές, αποτελεσματικές, αιτιολογικές κ.λπ.) • Μέθοδοι αξιοποίησης της γραμματικής στη διδακτική διαδικασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσιάσεις με μορφή PowerPoint • Χρήση του διαδικτύου για μελέτη επιπλέον εκπαιδευτικού υλικού • Ανάρτηση υλικού στην ηλεκτρονική πλατφόρμα του μαθήματος • Ηλεκτρονική επικοινωνία με τους/τις φοιτητές/τριες 	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	Διαλέξεις	39
	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	83
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	125

καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS	
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή εξέταση στην ελληνική γλώσσα</p> <p>Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής</p> <p>Ερωτήσεις σύντομης ανάπτυξης</p> <p>Ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίων</p>

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)

- Καψάλης, Γ. (2005). *Οι παροιμίες του θεσπρωτού λόγιου Κώστα Αθ. Μιχαηλίδη*. Αθήνα: Γ. Δαρδανός – Κ. Δαρδανός.
- Holton, D., Mackridge, P. & Ειρ. Φιλιπτάκη-Warburton. (1999). *Γραμματική της ελληνικής γλώσσας*. Αθήνα: εκδ. Πατάκη.

B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Αρχάκης, Α. (2005). *Γλωσσική Διδασκαλία και Σύσταση Κειμένων*. Αθήνα: εκδ. Πατάκη.
- Γεωργακοπούλου Α. & Δ. Γούτσος (2011). *Κείμενο και Επικοινωνία*. Αθήνα: εκδ. Πατάκη.
- Holton, D., Mackridge, P. & Ειρ. Φιλιπτάκη-Warburton (2005). *Βασική Γραμματική της Σύγχρονης Ελληνικής Γλώσσας*. Αθήνα: εκδ. Πατάκη.
- Καψάλης, Γ. Δ. (1996). *Η εκπαίδευση της ελληνικής μειονότητας της Αλβανίας: Γλωσσική επιμόρφωση, Σχολικά εγχειρίδια, Προοπτική*. Αθήνα: Gutenberg.
- Κλαίρης, Χ. & Γ. Μπαμπινιώτης (2011). *Γραμματική της Νέας Ελληνικής, Δομολειτουργική-Επικοινωνιακή*. Αθήνα: Κέντρο Λεξικολογίας.
- Μήτσης, Ν. Σπ. (1996). *Διδακτική του Γλωσσικού Μαθήματος: Από τη γλωσσική θεωρία στη διδακτική πράξη*. Αθήνα: Gutenberg.
- Μήτσης, Ν. Σπ. (2015). *Γραμματική & Επικοινωνία: Η γραμματική ως θεωρία και πρακτική στο πλαίσιο της επικοινωνιακής προσέγγισης της γλώσσας*. Αθήνα: Gutenberg.
- Μήτσης, Ν. Σπ. (2019). *Γλώσσα, Γλωσσολογία και Γλωσσική Διδασκαλία: Η διδακτική της γλώσσας ως αυτόνομος επιστημονικός κλάδος της εφαρμοσμένης γλωσσολογίας*. Αθήνα: εκδ. Γρηγόρη.
- Παπαδοπούλου, Σμ. (2000). *Η Ολική Γλώσσα στη διδακτική της γλωσσικής έκφρασης για την πρωτοβάθμια εκπαίδευση*. Αθήνα: εκδ. Τυπωθήτω - Γιώργος Δαρδανός.
- Παπαδοπούλου, Σμ. (2004). *Η Συναισθηματική Γλωσσά-Βιβλία που μιλούν σε μαθητές... που σιωπούν*, Αθήνα: εκδ. Τυπωθήτω, Γιώργος Δαρδανός.
- Παπαναστασίου, Γ. (2008). *Νεοελληνική ορθογραφία: ιστορία, θεωρία, εφαρμογή*. Θεσσαλονίκη: Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη.
- Παραδιά, Μ. & Ν. Σπ. Μήτσης (2011). *Η διδασκαλία του λεξιλογίου στην ελληνική εκπαίδευση: Ιστορική αναδρομή και σύγχρονες εξελίξεις*. Αθήνα: Gutenberg.
- Σακελλαρίδης, Γ. Χ. (2015). *Η εξέλιξη της ελληνικής γλώσσας, από την κλασική αρχαιότητα έως σήμερα. Διαχρονικές και Συγχρονικές Μεταβολές*. Αθήνα: εκδ. Σαββάλας.

Τσολάκης, Χρ. (1995). *Από τα γράμματα στη γλώσσα. Πορεία προς τον επικοινωνιακό λόγο*. Θεσσαλονίκη: εκδ. Βάνιας
 Τσολάκης, Χρ. (1999). *Τη γλώσσα μου την έδωσαν ελληνική*. Θεσσαλονίκη: εκδ. Νησίδες.
 Φιλιππάκη-Warburton, Ειρ. (1992). *Εισαγωγή στη Θεωρητική Γλωσσολογία*. Αθήνα: Νεφέλη.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ201	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Α' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις	3	4	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης</i> <i>γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού Υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)

<http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=507>

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Αναμένεται ότι με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση:

1. να γνωρίζουν ότι το αντικείμενο της Κοινωνιολογίας καλύπτει ένα εξαιρετικά μεγάλο εύρος από την ανάλυση μιας απλής κοινωνικής διαντίδρασης μέχρι και τη διερεύνηση των παγκόσμιων κοινωνικών διαδικασιών
2. να γνωρίζουν πώς να σκέπτονται κοινωνιολογικά, να έχουν αναπτύξει τη φαντασία τους (κοινωνιολογική φαντασία)
3. να κατανοήσουν τη χρησιμότητα της Κοινωνιολογίας στη ζωή μας
4. να έχουν εξοικειωθεί με την ορολογία, τον προβληματισμό και το αντικείμενο της σύγχρονης Κοινωνιολογίας με έμφαση στις κύριες συνιστώσες του κοινωνικού συγκείμενου και στην μεταξύ τους αλληλεπίδραση, καθώς και την επιρροή τους στην εκδήλωση της κοινωνικής συμπεριφοράς, στην κοινωνική δράση και τον πολιτισμό.

Γενικές Ικανότητες

Σκοπός του μαθήματος είναι η επιστημονική αναζήτηση των φοιτητών ζητημάτων Κοινωνιολογίας κατά τρόπο, ώστε να εκτιμήσουν την αμφίδρομη σχέση μεταξύ κοινωνικής πραγματικότητας και κοινωνικής πράξης (κοινωνικής και κοινωνιολογικής θεωρίας) και να διαπιστώσουν τον τρόπο με τον οποίο διαμορφώνει και αναδιαμορφώνει η πράξη τη θεωρία αλλά και η θεωρία την πράξη. Πιο συγκεκριμένα:

- Κοινωνική, επαγγελματική και ηθική υπευθυνότητα και ευαισθησία σε κοινωνικά ζητήματα και η κοινωνική δέσμευση και εμπλοκή
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Σεβασμός στο κοινωνικό περιβάλλον
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Οι θεματικές ενότητες του μαθήματος είναι οργανωμένες γύρω από ορισμένα βασικά θέματα της Κοινωνιολογίας επιδιώκοντας μια πρώτη εισαγωγή στον κλάδο της συγκεκριμένης επιστήμης. Οι στόχοι του μαθήματος δεν εστιάζονται στις κοινωνιολογικές θεωρίες αλλά στις θεωρητικές προσεγγίσεις. Τα ζητήματα που διερευνώνται αφορούν: α) στη σχέση της Κοινωνιολογίας με την καθημερινή ζωή των ανθρώπων στις σύγχρονες κοινωνίες β) στο χαρακτήρα της Κοινωνιολογίας ως πολιτικός λόγος (Παναγιώτης Κανελλόπουλος, Κορνήλιος Καστοριάδης) γ) στη χρήση της αναλογίας (προς τους ζωντανούς οργανισμούς και μετέπειτα τους μηχανισμούς) ως βασικού ερμηνευτικού σχήματος στην Κοινωνιολογία γ) στη διαλεκτική σχέση Κοινωνίας και Κοινωνιολογίας ως δυναμική αυτοσυνείδηση μιας συνεχώς αποδομούμενης και αναδομούμενης κοινωνίας δ) στην κοινωνικοποίηση του ατόμου και τους φορείς κοινωνικοποίησης ε) στο σχολείο ως κοινωνικό σύστημα και ως ιδεολογικός μηχανισμός ελέγχου του κράτους.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ.	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία												
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία Χρησιμοποιείται το σύστημα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης, e-course, για τη διάθεση σημειώσεων και επικοινωνία με τους φοιτητές. Επικοινωνία μέσω -email												
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	<table border="1"><thead><tr><th><i>Δραστηριότητα</i></th><th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις</td><td>(3X13=) 39</td></tr><tr><td>Μελέτη βιβλιογραφίας</td><td>30</td></tr><tr><td>Ασκήσεις - Συγγραφή εργασίας</td><td>25</td></tr><tr><td>Αυτοτελής μελέτη</td><td>3</td></tr><tr><td>Εξετάσεις</td><td>3</td></tr></tbody></table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	(3X13=) 39	Μελέτη βιβλιογραφίας	30	Ασκήσεις - Συγγραφή εργασίας	25	Αυτοτελής μελέτη	3	Εξετάσεις	3
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>												
Διαλέξεις	(3X13=) 39												
Μελέτη βιβλιογραφίας	30												
Ασκήσεις - Συγγραφή εργασίας	25												
Αυτοτελής μελέτη	3												
Εξετάσεις	3												

	Σύνολο Μαθήματος	100
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Γραπτές Εξετάσεις Παρουσιάσεις εργασιών-θεματικών ενοτήτων Ερωτήσεις σύντομης απάντησης	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο)

GeorgRitzer (2012), Σύγχρονη Κοινωνιολογική Θεωρία, μτφρ. Γ. Χρηστίδης ,επιστ. επιμ. Ι. Καυταντζόγλου, Αθήνα: Κριτική

Βασιλική Καντζάρα, (2011), Τα όρια της εκπαίδευσης. Δοκίμια, Αθήνα: διάδραση

Σουζάννα-Μαρία Νικολάου (2009), Κοινωνικοποίηση στο σχολείο, Αθήνα: Gutenberg

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ (ενδεικτικά):

G. Ritzer, (2018), Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία, επιστ. επιμ. Ν. Βαφέας, Ε. Παπαδημητρίου, μτφρ. Π. Πολυματίδου, Θεσσαλονίκη: Τζιόλα

M. Hughes & C. J. Kroehler (2007), Κοινωνιολογία. Οι βασικές έννοιες, μτφρ. Γ. Χρηστίδης, εισ. επιμ. Θ. Ιωσηφίδης, Αθήνα: Κριτική

Δ. Δασκαλάκης (2009), Εισαγωγή στη Σύγχρονη Κοινωνιολογία, Αθήνα: Παπαζήση

Neil Postman (2002), Η πυξίδα του μέλλοντος. Πώς το παρελθόν μπορεί να βελτιώσει το παρόν μας, εισ. επιμ. Στ. Παπαθασόπουλος, μτφρ. Κ. Μεταξά, Αθήνα: Καστανιώτη

P.L. Berger (1985), Πρόσκληση στην Κοινωνιολογία. Μια Ανθρωπιστική Προοπτική, μτφρ. Ε. Τσελέπογλου, Αθήνα: Μπουκουμάνη

C. Wright Mills (1985), Η Κοινωνιολογική Φαντασία, μτφρ. Ν. Μακρυνικόλα & Σ. Τσακνιάς, επιμ. Γ.Η. Χάρης, Αθήνα: Παπαζήση

M. Weber (1983), Βασικές έννοιες Κοινωνιολογίας. Εισαγωγικό δοκίμιο-μετάφραση Μ. Κυπραίου, Αθήνα: Κένταυρος

C. de Montlibert (2015), Εισαγωγή στην Κοινωνιολογική Συλλογιστική, μτφρ. Κ. Διαμαντάκου, εισ. Ν. Παναγιωτόπουλος, 3^η έκδ. διορθωμένη, Αθήνα: Καρδαμίτσα

N.S. Timmasheff & G.A. Theodorson (2000), Ιστορία των κοινωνιολογικών θεωριών, μτφρ. επιμ. Δ.Γ. Τσαούση, Αθήνα: Gutenberg

T.B. Bottomore (2001), Κοινωνιολογία. Κεντρικά προβλήματα και βασική βιβλιογραφία, μτφρ. επιμ. Δ.Γ. Τσαούση, Αθήνα: Gutenberg

Δ.Γ. Τσαούση (1979), Στοιχεία Κοινωνιολογίας, Αθήνα: ιδίου

A. Giddens (2002), Κοινωνιολογία, μτφρ. επιμ. Δ.Γ. Τσαούση, Αθήνα: Gutenberg

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ186	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	A (1 ^ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Η ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, Ασκήσεις εμβάθυνσης, Ομάδες Εργασίας, Συζήτηση	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Επιστημονικής περιοχής, Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική (Διδασκαλία, Εξέταση)		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=151		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του

μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/ριες αναμένεται:

1. Να έχουν εξοικειωθεί με τα δεδομένα και τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν οι δύο βασικοί συντελεστές της εκπαιδευτικής διαδικασίας, ο/η μαθητής/ρια και ο/η εκπαιδευτικός.
2. Να κατανοούν τις ευκαιρίες και τους κινδύνους των εκπαιδευτικών μεταβάσεων.
3. Να έχουν εξοικειωθεί με τις κυριότερες μελέτες που επιχειρήσαν να σκιαγραφήσουν τις πολλαπλές διαστάσεις του ρόλου του εκπαιδευτικού.
4. Να γνωρίζουν τις βασικές θεωρίες και τα πορίσματα ερευνών που μελέτησαν την ικανοποίηση και την εξουθένωση του εκπαιδευτικού από το επάγγελμά του.
5. Να κατανοούν το σύνθετο πλέγμα της παιδαγωγικής σχέσης και της διαπροσωπικής επικοινωνίας στη σχολική τάξη.
6. Να έχουν ευαισθητοποιηθεί με τις συνθήκες υλοποίησης του εκπαιδευτικού έργου σε μονοθέσια και ολιγοθέσια δημοτικά σχολεία.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Οι γενικές ικανότητες που αναμένεται να αποκτηθούν στο πλαίσιο του μαθήματος είναι:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων

- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Οι επιμέρους θεματικές ενότητες του μαθήματος περιλαμβάνουν τα ακόλουθα:

I. Το 'παιδαγωγικό ζεύγος': Μαθητής – Εκπαιδευτικός

A. Μαθητής

1. Σημεία –καμπές στη μαθητική σταδιοδρομία
2. Μαθητής και σχολική επίδοση
3. Οι δύσκολοι μαθητές

B. Εκπαιδευτικός

1. Η ιδεαλιστική εικόνα του εκπαιδευτικού
2. Τυπολογίες εκπαιδευτικών
3. Ο ιδανικός εκπαιδευτικός από τη σκοπιά των μαθητών
4. Από την ιδεαλιστική στη ρεαλιστική εικόνα του εκπαιδευτικού
5. Συγκρούσεις στο ρόλο του εκπαιδευτικού
6. Ικανοποίηση και εξουθένωση του εκπαιδευτικού από το επάγγελμα
7. Βασικές προϋποθέσεις για το επάγγελμα του εκπαιδευτικού

II. Παιδαγωγική

Σχέση και Διαπροσωπική Επικοινωνία στη Σχολική Τάξη

1. Η παιδαγωγική αγάπη
2. Η αυθεντία του εκπαιδευτικού
3. Η συμπεριφορά του εκπαιδευτικού
4. Η επικοινωνία εκπαιδευτικού–μαθητή
5. Η διαπροσωπική επικοινωνία μεταξύ των μαθητών

III. Ο εκπαιδευτικός στα Μονοθέσια και στα Ολιγοθέσια Δημοτικά Σχολεία

1. Ιστορική ανασκόπηση των δημοτικών σχολείων
2. Μονοθέσια και ολιγοθέσια (μικρά) δημοτικά σχολεία
3. Η οργάνωση των μικρών δημοτικών σχολείων
4. Η αποτελεσματικότητα των μικρών δημοτικών σχολείων
5. Ο δάσκαλος στα μικρά δημοτικά σχολεία
6. Δίκτυα και ομοσπονδίες μικρών δημοτικών σχολείων
7. Μικρά δημοτικά σχολεία ή σχολικά κέντρα

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ

*Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως
εκπαίδευση κ.λπ.*

Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία.

<p align="center">ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p align="center"><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση υπολογιστικών προγραμμάτων (powerpoint) στις διαλέξεις.</p> <p>Αξιοποίηση του συστήματος HEAL-LINK για την πρόσβαση στην διεθνή βιβλιογραφία – εξειδικευμένα περιοδικά του γνωστικού αντικειμένου.</p> <p>Επικοινωνία με φοιτητές μέσω e-class και ηλεκτρονικού ταχυδρομείου</p>										
<p align="center">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1" data-bbox="683 551 1345 1043"> <thead> <tr> <th align="center">Δραστηριότητα</th> <th align="center">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td align="center">39</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων</td> <td align="center">58</td> </tr> <tr> <td>Εξετάσεις</td> <td align="center">3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td align="center">100</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων	58	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου										
Διαλέξεις	39										
Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων	58										
Εξετάσεις	3										
Σύνολο Μαθήματος	100										
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Αξιολόγηση του μαθήματος περιλαμβάνει:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ομαδική γραπτή εργασία. 2. Δημόσια παρουσίαση 3. Γραπτή εξέταση στο μέσο και στο τέλος του εξαμήνου <p>Η γραπτή εργασία είναι προαιρετική. Οι φοιτητές/τριες που δεν καταθέτουν γραπτή εργασία βαθμολογούνται με βάση τη γραπτή εξέταση.</p>										

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**Α. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)**

- Μπρούζος, Α. (2002). *Μικρά σχολεία – Μεγάλες προσδοκίες: Αντιλήψεις για την αποτελεσματική λειτουργία των ολιγοθέσιων σχολείων*. Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός.
- Πυργιωτάκης, Ι. Ε. (2011). *Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη*. Αθήνα: Πεδίο.
- Ξωχέλλης, Π. Δ. (2005). *Ο εκπαιδευτικός στον σύγχρονο κόσμο*. Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός.
- Πυργιωτάκης, Γ. (Επιμ.). (2015). *Διακεκριμένες προσωπικότητες της Παιδαγωγικής*. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Επίκεντρο.

Β. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Day, C. (2003). *Η εξέλιξη των εκπαιδευτικών*. Αθήνα: Τυπωθήτω–Γιώργος Δαρδανός.
- Hargreaves, A., & Fullan, M. (1995). *Η εξέλιξη των εκπαιδευτικών*. Εκδ. Πατάκη: Αθήνα.
- Καλαϊτζοπούλου, Μ. (2001). *Ο εκπαιδευτικός ως στοχαζόμενος επαγγελματίας*. Αθήνα: Τυπωθήτω.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**(1) ΓΕΝΙΚΑ**

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ137	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	A (1 ^ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Η ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ: ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ		
		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
		3	4
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ειδικού υποβάθρου, Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
	γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων		

ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα	
<p>Οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, θα είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να κατανοούν τις έννοιες Διεπιστημονικότητα και Διαθεματικότητα • Να αναπτύξουν κριτική και δημιουργική σκέψη σε θέματα Φυσικής Αγωγής και Εκπαίδευσης • Να συνδέουν τη γνώση που θα αποκτήσουν, με τα μαθήματα του σχολείου, κατανοώντας τη σημασία της φυσικής αγωγής για την ανθρώπινη ζωή και τη σχέση τους με τη φύση, την κοινωνία και τον πολιτισμό • Να ενσωματώνουν στα διδακτικά προγράμματα κοινωνικούς (συνεργασία, ομαδικό πνεύμα, αυτοπειθαρχία, θέληση, υπευθυνότητα, θάρρος κ.λ.π.), ηθικούς (ηθικές αρετές όπως: δικαιοσύνη, σεβασμός του συμμαθητή, αξιοκρατία κ.λ.π.), γνωστικούς και αισθητικούς στόχους, με βάση την αναπτυξιακή ηλικία των μαθητών • Να ενσωματώνουν, μέσα από την οπτική της φυσικής αγωγής, την τοπική ιστορία και πολιτισμό στο πλαίσιο των σχολικών μαθημάτων και των σχολικών εκδηλώσεων 	
Γενικές Ικανότητες	
<ul style="list-style-type: none"> • Εφαρμογή της γνώσης στην πράξη • Λήψη αποφάσεων • Αυτόνομη εργασία • Ομαδική εργασία • Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον • Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών • Σχεδιασμός και διαχείριση έργων 	<ul style="list-style-type: none"> • Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών • Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις • Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής • Παραγωγή της ελεύθερης δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

<ul style="list-style-type: none"> • Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα 	<ul style="list-style-type: none"> • Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
---	--

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Με τη νέα συνθήκη της διεπιστημονικότητας, και της διαθεματικότητας στην εκπαίδευση, η Φυσική Αγωγή, όπως και πολλά άλλα γνωστικά αντικείμενα, συνδυάζονται και συνεπικουρούν στην πολυεπίπεδη και πολυπρισματική εκπαίδευση/επιμόρφωση που στη σύγχρονη πραγματικότητα είναι αναγκαίο πλέον να δεχθούν οι φοιτητές των Παιδαγωγικών Τμημάτων. Το περιεχόμενο του μαθήματος είναι ενταγμένο στην παραπάνω φιλοσοφία και σύμφωνα με το ισχύον Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών (Δ.Ε.Π.Π.Σ.) του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, και το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών (Α.Π.Σ.) για την Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση. Στο πλαίσιο της Διεπιστημονικότητας, οι πολλαπλοί άξονες και εφαρμογές της Φυσικής Αγωγής μπορούν να συνδεθούν και να συνδυαστούν με τα περισσότερα μαθήματα του Α.Π.Σ., να αποτελέσουν δημιουργικό εργαλείο για πρωτότυπες διδακτικές πρακτικές στη σχολική αγωγή με βάση και την αναπτυξιακή ηλικία των μαθητών, και να καλύψουν με καινοτόμες δράσεις τις ανάγκες του ετήσιου σχεδιασμού του εκπαιδευτικού έργου και των σχολικών εκδηλώσεων.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>										
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>										
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Εργαστηριακή Άσκηση</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>Διαδραστική Διδασκαλία</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη & Ανάλυση Βιβλιογραφίας</td> <td>12</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Εργαστηριακή Άσκηση	15	Διαδραστική Διδασκαλία	12	Μελέτη & Ανάλυση Βιβλιογραφίας	12
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου										
Διαλέξεις	39										
Εργαστηριακή Άσκηση	15										
Διαδραστική Διδασκαλία	12										
Μελέτη & Ανάλυση Βιβλιογραφίας	12										

καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS	Συγγραφή εργασίας / εργασιών	12
	Παρουσίαση Εργασιών	10
	Σύνολο Μαθήματος	100
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p>	<p>Η αξιολόγηση των φοιτητών/-τριών έχει διαμορφωτικό και συμπερασματικό χαρακτήρα.</p> <p>Για τη διαμορφωτική αξιολόγηση προβλέπονται: α) παρουσιάσεις μικρής έκτασης, ατομικών και ομαδικών εργασιών, ανά συνάντηση εργασίας (10%)</p> <p>Για τη συμπερασματική αξιολόγηση προβλέπονται: α) παράδοση γραπτής ομαδικής εργασίας και ανάπτυξη δημόσιας παρουσίασής της (30%) και β) γραπτή εξέταση (60%)</p>	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:</p> <p>Abercrombie, M. (2000). <i>Δημιουργική Διδασκαλία και Μάθηση</i>. Αθήνα: Gutenberg</p> <p>Brock, A., Dodds, S., Olusoga, Y., & Jarvis, P. (2016). <i>Παιδαγωγική του Παιχνιδιού στην Προσχολική και Σχολική Εκπαίδευση</i>. Αθήνα: Πεδίο</p> <p>Γκαρτζονικα-Κώτσικα, Ε. (2016). <i>Ο Παραδοσιακός Χορός στην Εκπαίδευση: Ιστορική Αναδρομή και Σύγχρονες Διδακτικές Προσεγγίσεις</i>. Αθήνα: Πεδίο</p> <p>Δέρη, Β. (2007). <i>Η Φυσική Αγωγή στην αρχή του 21ου αιώνα</i>. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Χριστοδουλίδη</p> <p>Διγγελίδης Ν. & Παπαϊωάννου Α. (2016). <i>Για ένα ενδιαφέρον μάθημα Φυσικής Αγωγής στο Δημοτικό Σχολείο</i>. Θεσσαλονίκη: Αφουι Κυριακίδη</p> <p>Ficher, K. (2011). <i>Εισαγωγή στην Φυχοκινητική</i>. Αθήνα: ΙΟΝ</p> <p>Θεοδωράκης, Γ. & Χασάνδρα, Μ. (2018). <i>Σχεδιασμός Προγραμμάτων Αγωγής Υγείας</i>. Θεσσαλονίκη: Αφουι Κυριακίδη</p> <p>Kalverboer A., Hopkins B., Geuze R. (2020). <i>Κινητική Ανάπτυξη στην Πρώιμη και Όψιμη Παιδική Ηλικία</i>. Αθήνα: Gutenberg</p> <p>Καραδημητρίου Κ., Λαντζουράκη Μ., Ζάραγκας Χ. (2021). <i>Παιχνίδια Αντικείμενα</i>. Αθήνα: Gutenberg</p> <p>Kieff J., Casbergue R. (2017). <i>Παιγνιώδης Μάθηση και Διδακτική</i>. Αθήνα: Gutenberg</p> <p>Μαυροπούλου, Α. (2020). <i>Σύγχρονες Διδακτικές προσεγγίσεις στο μάθημα της Φυσικής Αγωγής</i>. Θεσσαλονίκη: Δίσιγμα</p>

Miller S. & Lindt S. (2021). *Κίνηση εντός της αίθουσας*. Αθήνα: Gutenberg

Mohnsen, B. (2014). *Η Χρήση της Τεχνολογίας στη Φυσική Αγωγή*. Θεσσαλονίκη: Δίσιγμα

Παπαϊωάννου, Α., Θεοδοράκης, Ι., Γούδας, Μ. (2003). *Για μια Καλύτερη Φυσική Αγωγή*. Θεσσαλονίκη: Αφου Κυριακίδη

Παππάς Χ. (2006). *Η Επίδραση των Κοινωνικών Εξελίξεων στη Ζωή και στην Κινητικότητα των Παιδιών*. Αθήνα: Gutenberg

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ002	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Α' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			

ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα:

1. έχουν αποκτήσει χρονολογικό πλαίσιο εξέλιξης της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης
2. έχουν συνειδητοποιήσει τους παράγοντες, εσωτερικούς και διεθνείς που διαμόρφωσαν σε διαφορετικές εποχές το εκπαιδευτικό μας σύστημα.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>Άλλες...</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>.....</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, χρήση τεχνολογιών. • Προσαρμογή στις εκάστοτε καταστάσεις, εκπαιδευτικές και γενικότερες. • Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον. • Σεβασμός στη διαφορετικότητα και πολυπολιτισμικότητα. • Επαγωγική σκέψη 	

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Περιλαμβάνει τη γνώση της εξέλιξης των εκπαιδευτικών θεσμών από την Ελλάδα στο πλαίσιο της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, και την περίοδο της Ελληνικής Επανάστασης, μέχρι και τον 21^ο αιώνα. Γίνεται προσπάθεια εστίασης στα ειδικά χαρακτηριστικά της κάθε περιόδου. Ειδικότερα ενδιαφέρει: το πέρασμα από το Διαφωτισμό της επαναστατικής Ελλάδας στο Ρομαντισμό της πρώτης περιόδου του ελληνικού κράτους, η μετάβαση από την εκπαίδευση ως μέσο οικονομικής και κοινωνικής ανάπτυξης του τέλους του 19^{ου} αιώνα στην εκπαίδευση της Ελλάδας του μεσοπολέμου όπου το σχολείο γίνεται χώρος πνευματικών και κοινωνικών ζυμώσεων και συγκρούσεων, και ακόμα οι μεταπολεμικοί εκπαιδευτικοί θεσμοί, μέχρι και την εποχή της ευρωπαϊκής ενοποίησης και της παγκοσμιοποίησης.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο								
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	Γίνεται χρήση του e course, της πλατφόρμας ασύγχρονης τηλεεκπαίδευσης του πανεπιστημίου Ιωαννίνων, οι φοιτητές πολύ συχνά παραπέμπονται σε ιστοσελίδες σχετικές με το μάθημα, οι διαλέξεις αναπτύσσονται γύρω από ένα προβαλλόμενο κάθε φορά powerpoint, ενώ γίνεται και χρήση του internet όπου αυτό κρίνεται σκόπιμο								
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Εξετάσεις</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td>58</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Εξετάσεις	3	Μελέτη βιβλιογραφίας	58
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου								
Διαλέξεις	39								
Εξετάσεις	3								
Μελέτη βιβλιογραφίας	58								

<p>(project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>100</td> </tr> </table>		Σύνολο Μαθήματος	100
	Σύνολο Μαθήματος	100		
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Γραπτές Εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου 			

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><u>ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):</u></p> <p>Σήφης Μπουζάκης (2011), 'Πανόραμα Ιστορίας της Εκπαίδευσης-Όψεις και Απόψεις, τόμος Νεοελληνική Εκπαίδευση 1821-2010, Αθήνα: GUTENBERG</p> <p>Αλέξης Δημαράς (2013), 'Ιστορία Νεοελληνικής Εκπαίδευσης, το «ΑΝΑΚΟΠΤΟΜΕΝΟ ΑΛΜΑ», 1830-2000', Αθήνα: ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ</p>
<p><u>ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:</u></p> <p>Σήφης Μπουζάκης (2005), 'Νεοελληνική Εκπαίδευση (1821-1998)', Αθήνα: GUTENBERG</p> <p>Σοφία Βούρη (1992), 'Εκπαίδευση και Εθνικισμός στα Βαλκάνια, 1870-1904', Αθήνα: ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ</p> <p>Χάρης Αθανασιάδης (2015), 'Τα Αποσυρθέντα Βιβλία: Έθνος και Σχολική Ιστορία στην Ελλάδα 1858-2008', Αθήνα: ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ</p>

Δέσποινα Καρακατσάνη (2012), 'Εκπαιδευτική Θεωρία και Διδακτική Πράξη στη Μεταπολεμική Ελλάδα', Αθήνα: ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ

Χαράλαμπος Νούτσος (2003), Ο Δρόμος της Καμήλας και το Σχολείο, 1944-1946', Αθήνα: ΒΙΒΛΙΟΡΑΜΑ

Μαρία Ρεπούση (2012), 'Τα Μαρασλειακά 1925-1927', Αθήνα: ΠΟΛΙΣ.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ071	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	A (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου. Γενικών γνώσεων και ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			

ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	e-course από την ιστοσελίδα του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (https://ecourse.uoi.gr)

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Οι φοιτητές/τριες που θα ολοκληρώσουν επιτυχώς το συγκεκριμένο μάθημα αναμένεται:

- Να έχουν αποκτήσει μια σφαιρική γνώση της λογοτεχνικής παραγωγής και να τη συνδέουν με τη γενικότερη κοινωνική, πολιτική, ιδεολογική πραγματικότητα.
- Να εξοικειωθούν με τα σημαντικά ρεύματα και τις τάσεις της νεοελληνικής λογοτεχνίας.
- Να ασκηθούν στη συστηματική ανάγνωση ολόκληρων έργων σημαντικών νεοελλήνων πεζογράφων.
- Να ερευνούν και να αναγνωρίζουν έργα γνωστών και καταξιωμένων συγγραφέων.
- Να είναι σε θέση να αναλύουν, να ερμηνεύουν σε βάθος και να συγκρίνουν σημαντικά έργα της λογοτεχνικής παραγωγής, ασκώντας την κριτική τους ικανότητα.
- Να προσεγγίζουν προβλήματα της νεοελληνικής κοινωνίας μέσα από τη λογοτεχνία.
- Να εντοπίζουν πιθανά θεματικά διακείμενα μεταξύ των υπό εξέταση έργων.
- Να μπορούν να χρησιμοποιούν επικοινωνιακά τα βασικά εργαλεία (έντυπα και ηλεκτρονικά) μελέτης της λογοτεχνίας.
- Να εκπονούν και να παρουσιάζουν μια επιστημονική ερευνητική εργασία.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές

αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση της βιβλιογραφίας και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα οργανώνεται σε δύο κατευθύνσεις: **A) θεωρητική** και **B) πρακτική**.

A) Το **θεωρητικό μέρος**, με διαλέξεις και εισηγήσεις, περιλαμβάνει τα εξής θέματα:

1. Σύνομη επισκόπηση της νεοελληνικής πεζογραφίας

- Προσδιορισμός των απαρχών και του χωροχρονικού πλαισίου της πεζογραφικής παραγωγής. Συνοπτική παρακολούθηση των κύριων σταθμών.
- Ανάδειξη των γενικών γνωρισμάτων κάθε γραμματολογικής περιόδου.

2. Εστίαση στην ελληνική πεζογραφική παραγωγή του 19^{ου} και των αρχών του 20^{ου} αιώνα: **Νέα Αθηναϊκή Σχολή ή Γενιά του 1880**.

- Κατανόηση των ιστορικών, ιδεολογικών, γλωσσικών, αισθητικών, κοινωνικοπολιτικών και πολιτισμικών συνθηκών και παραμέτρων.
- Τάσεις, αναζητήσεις και ρεύματα (ρεαλισμός, νατουραλισμός, ηθογραφία, αστικό διήγημα, κοινωνική πεζογραφία, γλωσσικό ζήτημα/δημοτικισμός).
- Παρουσίαση αντιπροσωπευτικών συγγραφέων της Γενιάς του 1880 (Γεώργιος Βιζυηνός, Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης, Ανδρέας Καρκαβίτσας, Γρηγόριος Ξενόπουλος, Κωνσταντίνος Χατζόπουλος, Ιωάννης Κονδυλάκης, γυναικεία πεζογραφία: Καλλιρρόη Παρρέν, Αλεξάνδρα Παπαδοπούλου, Πηνελόπη Δέλτα).
- Διασκευές των κλασικών έργων της Γενιάς του 1880.
- Ερευνητική Μεθοδολογία: Παρουσίαση των εργαλείων του νεοελληνιστή (βιβλιογραφικές πηγές, βασικά εγχειρίδια, ηλεκτρονικές πηγές).

Β) Το **πρακτικό μέρος** περιλαμβάνει:

1. Βασικές έννοιες (δομικοί άξονες) ανάλυσης και αναγνωστικής προσέγγισης ενός λογοτεχνήματος: αφήγηση, θέμα, ήρωες/ χαρακτήρες, δομή, πλοκή, σκηνικό (χωροχρονικό πλαίσιο), οπτική γωνία/εστίαση.

2. Παράλληλη εξέταση και ανάλυση ενός επιλεγμένου σώματος αντιπροσωπευτικών κειμένων των συγγραφέων της περιόδου με κριτήριο αφενός τη λογοτεχνική ποιότητα του έργου τους και αφετέρου το γεγονός ότι αντιπροσωπεύουν βασικούς σταθμούς στην εξέλιξη της πεζογραφίας.

2. Θέματα μελέτης και εργασιών στη νεοελληνική πεζογραφία της εξεταζόμενης περιόδου: παιδί / παιδική ηλικία, έφηβοι ως αφηγηματικά πρόσωπα, σχολική ζωή, στοιχεία λαϊκού πολιτισμού, αναπαραστάσεις της κοινωνίας, αρρώστιες και θάνατοι, αστική και αγροτική τοπογραφία, περιοδικός τύπος, πόλεμος, στρατιωτική ζωή.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία, συζήτηση στην αίθουσα-αμφιθέατρο</p>									
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσιάσεις με μορφή PowerPoint. • Πολυμεσικό υλικό σχετικά με τους συγγραφείς και τα έργα τους. • «Πλοήγηση» στο διαδίκτυο για μελέτη επιπλέον εκπαιδευτικού υλικού. • Επικοινωνία με τους φοιτητές μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και της πλατφόρμας e-course. • Χρησιμοποιείται η Πλατφόρμα Ασύγχρονης Τηλεκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (e-course) για σημειώσεις (διαφάνειες), πρόσθετο εκπαιδευτικό υλικό και πληροφορίες για το μάθημα. 									
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 1532 1075 1666">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1083 1532 1347 1666">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 1677 1075 1827">Διαλέξεις της διδάσκουσας με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα</td> <td data-bbox="1083 1677 1347 1827">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1839 1075 1957">Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1083 1839 1347 1957">20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1968 1075 2047">Ατομικές και ομαδικές εργασίες</td> <td data-bbox="1083 1968 1347 2047">20</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις της διδάσκουσας με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	39	Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας	20	Ατομικές και ομαδικές εργασίες	20
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου									
Διαλέξεις της διδάσκουσας με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	39									
Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας	20									
Ατομικές και ομαδικές εργασίες	20									

δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS	Μελέτη για εξετάσεις	18
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	100
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Προαιρετική προσθετική εργασία.</p> <p>Γραπτές εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου.</p>	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Δημαράς, Κ. Θ. (2000). *Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας*, Αθήνα: Γνώση.

Καρβέλης, Τ. (2003). *Η γενιά του 1880*. Αθήνα: Σαββάλας.

Μανικάρου, Μ. (2019). *Λογοτεχνικοί Καθρέφτες*. Γράμμα.

Μιράσγεζη, Μ. (1982). *Νεοελληνική Λογοτεχνία*, τόμος Β', Αθήνα: Ιδιωτική έκδοση.

Μουλλάς, Παν. (1993). *Ρήξεις και συνέχειες. Μελέτες για τον 19ο αιώνα*. Αθήνα: Σοκόλης.

Παγανός, Γ. (2002). *Η νεοελληνική πεζογραφία, Θεωρία και Πράξη*. Τόμος Α'. Αθήνα: Κώδικας.

Παρίσης, Ν. & Παρίσης, Γ. (2004). *Λεξικό λογοτεχνικών όρων*. Αθήνα. Ο.Ε.Δ.Β.

Πολίτης, Λ. (2015). *Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας*. Αθήνα: Μ.Ι.Ε.Τ.

Σαχίνης, Α. (1982). *Παλαιότεροι πεζογράφοι: Α.Ρ. Ραγκαβής, Δ. Βικέλας, Γ. Βιζυηνός, Κ. Παλαμάς, Γ. Βλαχογιάννης*. Αθήνα: Εστία.

Συλλογικό (2007). *Λεξικό Νεοελληνικής Λογοτεχνίας. Πρόσωπα, έργα, ρεύματα, όροι*. Αθήνα: Πατάκης.

Συλλογικό. *Η παλαιότερη πεζογραφία μας 1880-1900. Από τις αρχές της ως τον πρώτο παγκόσμιο πόλεμο*. Ανθολογία. Στ' Τόμος. Αθήνα: Σοκόλης.

Vitti, M. (1991). *Η ιδεολογική λειτουργία της ελληνικής ηθογραφίας*. Αθήνα: Κέδρος.

Vitti, M. (2016). *Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας*. Αθήνα: Οδυσσέας.

Χάρης Π. (1968). *Έλληνες πεζογράφοι: Παύλος Καλλιγιάς - Γεώργιος Βιζυηνός - Σπύρος Μελάς - Διον. Α. Κόκκινος - Θεμ. Αθανασιάδης Νόβας - Μ. Καραγάτσης - Θράσος Καστανάκης - Πέτρος Πικρός*. Τόμος Γ'. Αθήνα: Εστία.

Χάρης, Π. (1953). *Έλληνες πεζογράφοι: Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης - Γιάννης Βλαχογιάννης - Α. Καρκαβίτσας - Γρηγόριος Ξενόπουλος - Κωστής Παλαμάς - Κωσταντίνος Χατζόπουλος - Παύλος Νιρβάνας - Ζαχαρίας Παπαντωνίου - Ίων Δραγούμης - Κώστας Ουράνης*. Τόμος Α'. Αθήνα: Εστία.

Χάρης, Π. (1963). *Έλληνες πεζογράφοι: Διονύσιος Σολωμός-Αλέξανδρος Μωραϊτίδης - Ιωάννης Κονδυλάκης - Κωσταντίνος Χρηστομάνος - Δημοσθένης Βουτυράς- Α.Κ. Τραυλαντώνης- Κώστας Παρορίτης- Νίκος Καζαντζάκης*. Τόμος Β'. Αθήνα: Εστία.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ196	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Α' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΤΠΕ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ Ι		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις - Εργαστηριακές Ασκήσεις	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης</i>	Γενικού υποβάθρου, ανάπτυξης δεξιοτήτων		

γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=888

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Το μάθημα είναι μια εισαγωγή στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας (ΤΠΕ) σε εκπαιδευτικό πλαίσιο.</p> <p>Επίπεδο Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</p> <p>Τα μαθησιακά αποτελέσματα αφορούν:</p> <ul style="list-style-type: none"> • στο επίπεδο 6 (Προπτυχιακές Σπουδές) του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων • στα επίπεδα 1,2,3,5 (γνώση, κατανόηση, εφαρμογή, αξιολόγηση) της ταξινόμησης Bloom. <p>Περιγραφικοί Δείκτες Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων</p> <ul style="list-style-type: none"> • Γνώσεις: Βασικές γνώσεις επιστήμης των υπολογιστών • Δεξιότητες: Επεξεργασία πολυμέσων, δημιουργία ιστοτόπων

- **Ικανότητες:** Αξιοποίηση και κριτική θεώρηση των ΤΠΕ σε εκπαιδευτικό πλαίσιο.

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Τα μαθησιακά αποτελέσματα αφορούν τρεις άξονες:

- Απόκτηση βασικών γνώσεων επιστήμης των υπολογιστών
- Δημιουργία προβληματισμού για τις κοινωνικές επιδράσεις των ΤΠΕ
- Πρακτικές δεξιότητες χρήσης υπολογιστών σε εκπαιδευτικό πλαίσιο (επεξεργασία πολυμέσων, δημιουργία ιστοτόπων)

Πιο συγκεκριμένα, αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση:

- να κατανοούν βασικές έννοιες της Επιστήμης των Υπολογιστών (αριθμητικά συστήματα, δυαδικό αριθμητικό σύστημα, ψηφιακή αναπαράσταση δεδομένων, λογικά κυκλώματα, δομή και υλικό του υπολογιστή, προγραμματισμός – λογισμικό)
- να αναγνωρίζουν τις κοινωνικές επιπτώσεις των ΤΠΕ (κοινωνικά μέσα, συναισθηματική υπολογιστική, γυναίκες και υπολογιστές, τεχνολογία Blockchain, κρυπτονομίσματα, συνεργατική κατανάλωση)
- να αξιοποιούν λογισμικά επεξεργασίας εικόνας
- να αξιοποιούν λογισμικά επεξεργασίας ήχου
- να αξιοποιούν λογισμικά επεξεργασίας βίντεο
- να αξιοποιούν λογισμικά διαχείρισης περιεχομένου (CMS) όπως το wordpress για τη δημιουργία ιστοτόπων.
- να χρησιμοποιούν Συστήματα Διαχείρισης Μάθησης (LMS) όπως το moodle για υποβολή εργασιών και κουίζ.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αποτελεί μια εισαγωγή στις βασικές έννοιες και δεξιότητες που απαιτούνται για την αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και Επικοινωνίας (ΤΠΕ) στην Εκπαίδευση. Συνίσταται τόσο από θεωρητικό όσο και από εργαστηριακό μέρος. Ειδικότερα, το μάθημα στοχεύει (α) στην απόκτηση βασικών γνώσεων επιστήμης των υπολογιστών (β) στη δημιουργία προβληματισμού για τις κοινωνικές επιδράσεις των ΤΠΕ και (γ) στην απόκτηση πρακτικών δεξιοτήτων χρήσης υπολογιστών σε εκπαιδευτικό πλαίσιο (επεξεργασία πολυμέσων, δημιουργία ιστοτόπων). Στο πλαίσιο του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα καλύψουν τα κενά που ενδεχομένως είχαν στο σχολείο και θα αποκτήσουν γνώσεις που θα τους βοηθήσουν να ανταποκριθούν στις απαιτήσεις των σπουδών τους, αλλά και στην μετέπειτα σταδιοδρομία τους στην εκπαίδευση.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία σε Εργαστήριο Η/Υ</p>							
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση ΤΠΕ στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές.</p>							
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="679 1686 1123 1865">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1136 1686 1337 1865">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="679 1874 1123 1973">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1136 1874 1337 1973">13</td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1982 1123 2085">Εργαστηριακές ασκήσεις</td> <td data-bbox="1136 1982 1337 2085">26</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	13	Εργαστηριακές ασκήσεις	26	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου							
Διαλέξεις	13							
Εργαστηριακές ασκήσεις	26							

<p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Δοκιμασίες πολλαπλής επιλογής</p>	<p>13</p>
	<p>Projects</p>	<p>48</p>
	<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p>100</p>
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p>		
<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Διαμορφωτική αξιολόγηση σε όλη τη διάρκεια του εξαμήνου μέσω:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Εργαστηριακών ασκήσεων (20%) • Γραπτών εργασιών (25%) • Δοκιμασιών πολλαπλής επιλογής (25%) • Project (30%) 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Εισαγωγή στην πληροφορική</p> <p>Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 77109607</p> <p>Έκδοση: 2η έκδ./2018</p> <p>Συγγραφείς: Evans Alan, Martin Kendall, Poatsy Mary Anne</p> <p>ISBN: 978-960-586-236-7</p> <p>Διαθέτης (Εκδότης): ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΡΙΤΙΚΗ ΑΕ</p> <p>Εγχειρίδιο της Πληροφορικής και των Επικοινωνιών, 11η Εκδ.</p> <p>Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 50661741</p>
--

Έκδοση: 11η Εκδ./2015

Συγγραφείς: Brian Williams, Stacey Sawyer

ISBN: 978-960-512-6889

Διαθέτης (Εκδότης): Χ. ΓΚΙΟΥΡΔΑ & ΣΙΑ ΕΕ

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Α' (ΧΕΙΜ.) και Β' (ΕΑΡ.)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ¹		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις - Εργαστηριακές Ασκήσεις	6	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου, ανάπτυξης δεξιοτήτων		

¹ Το μάθημα «Ψηφιακός Γραμματισμός» θα δηλώνεται μόνο από τους πρωτοετείς φοιτητές. Προκειμένου να καλυφθούν οι ανάγκες όλων των φοιτητών, το μάθημα θα επιλέγεται από φοιτητές που το επώνυμό τους αρχίζει από Α-Κ κατά το χειμερινό εξάμηνο και από φοιτητές που το επώνυμό τους αρχίζει από Λ-Ω κατά το εαρινό εξάμηνο.

ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Διδακτικοί-Μαθησιακοί Στόχοι

Οι βασικοί στόχοι του μαθήματος είναι:

Ο/Η φοιτητής/τρια:

- Να κατανοήσει τους πολλαπλούς τρόπους με τους οποίους η ψηφιακή τεχνολογία επηρεάζει τη ζωή μας και μπορεί να επηρεάσει τη διδασκαλία και μάθηση.
- Να χρησιμοποιεί την ψηφιακή τεχνολογία ως εργαλείο διδασκαλίας.
- Να χρησιμοποιεί λογισμικό αυτοματισμού γραφείου (επεξεργασία κειμένου, λογιστικά φύλλα, παρουσιάσεις, ηλεκτρονικό ταχυδρομείο), μηχανές αναζήτησης, και εφαρμογές συμμετοχικού ιστού.
- Να γράφει και να μορφοποιεί μια επιστημονική εργασία με σχήματα, πίνακες, παραπομπές, βιβλιογραφία και μαθηματικές εξισώσεις σε έναν επεξεργαστή κειμένου.
- Να χρησιμοποιεί το λογιστικό φύλλο για την επίλυση απλών μαθηματικών προβλημάτων που απαιτούν αριθμητικές πράξεις, και σύνθετων μαθηματικών και οικονομικών προβλημάτων που απαιτούν τη χρήση συναρτήσεων.
- Να χρησιμοποιεί τις παρουσιάσεις ως εργαλείο στη διδακτική πράξη.
- Να αναπτύσσει online συνεργατικές μαθησιακές δραστηριότητες με χρήση συνεργατικών εγγράφων.

- Να χρησιμοποιεί με ασφάλεια τον παγκόσμιο ιστό για να βρει πληροφορίες και επιστημονική βιβλιογραφία.

Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα

Η διδασκαλία του μαθήματος «Ψηφιακός Γραμματισμός» έχει σκοπό να παράσχει εισαγωγικές θεωρητικές και πρακτικές γνώσεις, και να εξοπλίσει τους φοιτητές/τριες με γνώσεις και δεξιότητες τις οποίες μπορούν να αξιοποιήσουν και στα επόμενα έτη των σπουδών τους.

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, περιγραφικού δείκτη 6 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων, οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να είναι σε θέση:

Σε επίπεδο γνώσεων και ικανοτήτων

Επεξεργασία Κειμένου

- να διαμορφώνουν ένα έγγραφο (περιγράμματα, πλήθος λέξεων, υποσημειώσεις, αλλαγή σελίδας κ.λπ.)
- να μορφοποιούν ένα κείμενο με βάση συγκεκριμένα χαρακτηριστικά γραμματοσειράς (μέγεθος, χρώμα, τύπος κ.λπ.)
- να τροποποιούν τη μορφή των παραγράφων και τη στοίχιση σε ένα έγγραφο
- να χρησιμοποιούν αποτελεσματικά το εργαλείο ορθογραφικού-γραμματικού ελέγχου στα έγγραφα που δημιουργεί
- να χρησιμοποιούν το εργαλείο εύρεσης και αντικατάστασης χαρακτήρων (λέξεων) σε ένα έγγραφο
- να διαμορφώνουν και να επεξεργάζεται την κεφαλίδα και το υποσέλιδο σε ένα έγγραφο
- να εισάγουν σύμβολα και υπερσυνδέσμους σε ένα έγγραφο
- να ρυθμίζουν τη διαμόρφωση των σελίδων ενός εγγράφου (περιθώρια, προσανατολισμός και μέγεθος χαρτιού)
- να ορίζουν τις ρυθμίσεις εκτύπωσης σε ένα έγγραφο
- να εισάγουν και να διαμορφώνει λίστες κουκκίδων ή αρίθμησης σε ένα έγγραφο
- να χρησιμοποιούν την προεπισκόπηση εγγράφου και να τυπώνει ένα έγγραφο
- να εισάγουν και να επεξεργάζεται απλούς πίνακες σε ένα έγγραφο
- να εισάγουν και να επεξεργάζεται εικόνες σε ένα έγγραφο
- να εισάγουν μαθηματικούς τύπους σε ένα έγγραφο
- να δημιουργούν απλά σχήματα σε ένα έγγραφο χρησιμοποιώντας το σχεδιαστικό εργαλείο του κειμενογράφου.

Υπολογιστικά Φύλλα

- να εισάγουν δεδομένα και να τροποποιεί το περιεχόμενο σε κελιά του υπολογιστικού φύλλου
- να δημιουργούν και να τροποποιεί απλά υπολογιστικά φύλλα
- να προσδιορίζουν τη διεύθυνση ενός κελιού στο φύλλο εργασίας
- να επιλέγουν συγκεκριμένα κελιά
- να διακρίνουν τύπους δεδομένων (αριθμητικά, αλφαριθμητικά δεδομένα, ημερομηνίες κ.α.) σε ένα υπολογιστικό φύλλο
- να μορφοποιούν τα κελιά ενός υπολογιστικού φύλλου με βάση συγκεκριμένα χαρακτηριστικά (γραμματοσειρά, χρώμα φόντου, περιγράμματα)
- να εισάγουν απλές και σύνθετες σχέσεις υπολογισμού σε ένα υπολογιστικό φύλλο
- να χρησιμοποιούν σχετικές και απόλυτες αναφορές κελιών σε υπολογισμούς για την επίλυση προβλημάτων

- να κατανοούν τη σπουδαιότητα των συναρτήσεων του υπολογιστικού φύλλου
- να χρησιμοποιούν απλές συναρτήσεις του υπολογιστικού φύλλου (π.χ. SUM, AVERAGE, MAX, MIN, IF κλπ.) για την επίλυση προβλημάτων
- να εφαρμόζουν φίλτρα σε πίνακα
- να δημιουργούν απλά γραφήματα (ιστόγραμμα, πίτας κ.λπ.), χρησιμοποιώντας δεδομένα ενός υπολογιστικού φύλλου
- να συνεργάζονται και να προσφέρει τις γνώσεις και τις ικανότητές του στην ομάδα για την υλοποίηση μιας δραστηριότητας-εργασίας
- να χρησιμοποιούν αποτελεσματικά το υπολογιστικό φύλλο για την επίλυση προβλημάτων και την υλοποίηση σχεδίων έρευνας
- να δημιουργούν συνεργατικά ένα ηλεκτρονικό ερωτηματολόγιο.

Εφαρμογή Παρουσιάσεων

- να δημιουργούν και να διαμορφώνει ένα κείμενο σύμφωνα με δοσμένα χαρακτηριστικά
- να αλλάζουν τις παραμέτρους εκτύπωσης σε μια παρουσίαση με βάση συγκεκριμένα κριτήρια (προεπισκόπηση, μορφή, τμήμα παρουσίασης, σημειώσεις για το ακροατήριο)
- να περιγράφουν τα βασικά χαρακτηριστικά της κωδικοποίησης δεδομένων (χαρακτήρας, εικόνα, ήχος)
- να καθορίζουν τις παραμέτρους προβολής και εφέ μιας παρουσίασης
- να εισάγουν στις παρουσιάσεις του συνδέσμους σε πηγές στον Παγκόσμιο Ιστό
- να εισάγουν στις παρουσιάσεις που δημιουργεί πολυμεσικό υλικό
- να διασυνδέουν διαφάνειες με διαφορετικούς τρόπους (συνδέσμους, κουμπιά).

Εισαγωγή στον Παγκόσμιο Ιστό

- να γνωρίζουν τα θεμελιώδεις έννοιες του Παγκοσμίου Ιστού
- να γνωρίζουν τις βασικές τεχνολογίες διαδικτύου
- να είναι σε θέση να αναζητήσουν πληροφορίες και να χρησιμοποιήσουν τις τελευταίες τεχνολογίες διαδικτύου
- να γνωρίσουν την ασύγχρονη επικοινωνία
- να κατανοήσουν τη λειτουργία του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (Gmail).

Υπηρεσίες παγκόσμιου ιστού 2.0 – Συνεργατικά εργαλεία

- να βελτιώσουν τις δεξιότητες πλοήγησης στο διαδίκτυο και εύρεσης συγκεκριμένων πληροφοριών
- να δημιουργούν κείμενα χρησιμοποιώντας συνεργατικά εργαλεία
- να περιγράφουν τα βασικά χαρακτηριστικά της κωδικοποίησης δεδομένων (χαρακτήρας, εικόνα,
- να διακρίνουν τα διαφορετικά χαρακτηριστικά της επεξεργασίας κειμένου μέσω συνεργατικών εργαλείων
- να αναπτύσσουν ολοκληρωμένα και με αρτιότητα τις σχετικές εργασίες που τού/της ανατίθενται.

Σε επίπεδο δεξιοτήτων

- να οργανώνουν καλύτερα την καθημερινή τους εργασία, τόσο στο Πανεπιστήμιο, όσο και σε προσωπικό επίπεδο, με τη χρήση των ΤΠΕ
- να αναπτύσσουν ολοκληρωμένα και με αρτιότητα τις σχετικές εργασίες που τού/της ανατίθενται
- να συγκρίνουν και να συμπεραίνουν σχετικά με τα χαρακτηριστικά και τις δυνατότητες εφαρμογής των προγραμμάτων του Office ώστε να εφαρμόζουν κατάλληλα τα συγκεκριμένα λογισμικά στην εκπαιδευτική πράξη
- να μπορούν να κατασκευάσουν παρουσιάσεις με την χρήση του PowerPoint και να επικοινωνούν σωστά και υπεύθυνα με το κοινό.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Οι γενικές ικανότητες που θα πρέπει να έχει αποκτήσει ο φοιτητής/τρια και στις οποίες αποσκοπεί το μάθημα είναι:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Δημιουργικότητα
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης και δημιουργικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Επεξεργασία Κειμένου

- i. Βασικές λειτουργίες της εφαρμογής επεξεργασίας κειμένου
- ii. Διαμόρφωση Εγγράφων
- iii. Πίνακες

iv. Εισαγωγή και διαμόρφωση Εικόνων

v. Μαθηματικές Εξισώσεις.

2. Υπολογιστικά Φύλλα

i. Βασικές λειτουργίες της εφαρμογής

ii. Διαμόρφωση Εγγράφων

iii. Εισαγωγή και μορφοποίηση δεδομένων

iv. Συναρτήσεις

v. Ταξινόμηση και φιλτράρισμα δεδομένων

vi. Γραφήματα.

3. Εφαρμογή Παρουσιάσεων

i. Βασικές Λειτουργίες και Περιβάλλον Εφαρμογής Παρουσιάσεων

ii. Σχεδίαση-Μορφοποίηση Παρουσιάσεων

iii. Πολυμέσα

iv. Βιντεοσκόπηση παρουσίασης

4. Εισαγωγή στον Παγκόσμιο Ιστό

i. Φυλλομετρητές (Browsers)

ii. Αναζήτηση πληροφοριών στο διαδίκτυο

iii. Ασύγχρονη επικοινωνία, gmail@uoi.gr

5. Υπηρεσίες παγκόσμιου ιστού 2.0 – Συνεργατικά εργαλεία

i. Υπηρεσίες νέφους - GoogleDrive

ii. Συνεργατικά έγγραφα

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Στο εργαστήριο Η/Υ, πρόσωπο με πρόσωπο		
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none">• Χρήση ΤΠΕ στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές• Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας με τη χρήση εργαλείων λογισμικού για Επεξεργασία Αρχείων, Επεξεργασία Λογιστικών Φύλλων, Δημιουργίας Ηλεκτρονικών Παρουσιάσεων• Ηλεκτρονική επικοινωνία με τους φοιτητές μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου		
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	<table border="1"><tbody><tr><td>Δραστηριότητα</td><td>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου		

<p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Διαλέξεις	15
	Εργαστηριακές Ασκήσεις	25
	Εκπόνηση ατομικών εργασιών	35
	Ατομική μελέτη, προετοιμασία	25
	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	100

<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Στο μάθημα ακολουθείται διαμορφωτική αξιολόγηση η οποία περιλαμβάνει δύο τμήματα:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Γραπτή αξιολόγηση • Ατομικές/Ομαδικές Εργασίες <p>Η γραπτή αξιολόγηση αποσκοπεί στο να εξετάσει τις γνώσεις των φοιτητών πάνω στη διδαχθείσα ύλη και να αποτυπώσει το βαθμό αφομοίωσής της.</p> <p>Στο πλαίσιο του μαθήματος, οι φοιτητές θα κληθούν να αναπτύξουν ατομικές/ομαδικές εργασίες.</p> <p>Η τελική αξιολόγηση των φοιτητών θα είναι ένα σταθμισμένο άθροισμα των δύο τμημάτων της αξιολόγησής τους με βάρη 60% για τη γραπτή εξέταση και 40% για τις ατομικές/ομαδικές εργασίες.</p> <p>– Γλώσσα Αξιολόγησης: Ελληνική</p>
---	--

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)

Ως διδακτέα και εξεταστέα ύλη του μαθήματος θεωρούνται τα περιεχόμενα των μαθημάτων (διαλέξεις, γλωσσικές/επικοινωνιακές δραστηριότητες, παρουσιάσεις), το διδακτικό υλικό/σημειώσεις.

B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

B (2ο) ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ007	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Β' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ Ι		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, Ασκήσεις εμπάθθυσης, Ομάδες Εργασίας, Συζήτηση	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου, Επιστημονικής περιοχής		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			

ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική (Διδασκαλία, Εξέταση)
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=1443

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες αναμένεται:

1. Να κατανοούν τις βασικές αρχές που διέπουν την ανθρώπινη ανάπτυξη
2. Να είναι σε θέση να αντιπαραβάλουν τις κλασικές και σύγχρονες θεωρίες για την ανθρώπινη ανάπτυξη
3. Να έχουν εξοικειωθεί με τις μεθόδους έρευνας που εφαρμόζονται στη μελέτη της ανθρώπινης ανάπτυξης
4. Να κατανοούν τις βασικές αλλαγές που συμβαίνουν σε βασικούς τομείς της ανάπτυξης (σωματικό, γνωστικό, γλωσσικό και ηθικό) στη βρεφική, νηπιακή, πρώτη και μέση παιδική ηλικία και στην εφηβεία

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

τεχνολογιών	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Λήψη αποφάσεων	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Οι γενικές ικανότητες που αναμένεται να αποκτηθούν στο πλαίσιο του μαθήματος είναι:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη και ομαδική εργασία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Εφαρμογή της γνώσης στην πράξη
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή στις θεωρίες και στην έρευνα για την ανθρώπινη ανάπτυξη. Επικεντρώνεται στις αλλαγές που συμβαίνουν με την πρόοδο της ηλικίας σε βασικούς τομείς (σωματικό, γνωστικό, γλωσσικό) της ανθρώπινης ανάπτυξης. Ειδικότερα αναλύονται βασικά ζητήματα που απασχολούν τους ερευνητές της ανθρώπινης ανάπτυξης. Παρουσιάζονται επίσης οι μέθοδοι έρευνας που αξιοποιούνται στην Αναπτυξιακή Ψυχολογία. Συζητούνται οι θεωρίες της ανθρώπινης ανάπτυξης. Περιγράφονται επίσης βασικά χαρακτηριστικά της αισθησιοκινητικής ανάπτυξης, οι κατακτήσεις στον τομέα της γλώσσας, η γνωστική και ηθική ανάπτυξη στη βρεφική, νηπιακή, πρώτη και μέση παιδική ηλικία και στην εφηβεία. Επίσης εξετάζονται η νοημοσύνη και η μέτρησή της.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> ● Χρήση ΤΠΕ (PowerPoint, videos κ.ά.) στις διαλέξεις.

<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Επικοινωνία με φοιτητές μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (email) • Οι φοιτητές αναμένεται να χρησιμοποιούν ΤΠΕ για την εκπόνηση εργασιών • Πρόσθετο βιβλιογραφικό υλικό και εργασίες είναι διαθέσιμα από τον ιστοχώρο του μαθήματος (ecourse.uoi.gr) 												
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 618 1082 757">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1086 618 1348 757">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 763 1082 864">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1086 763 1348 864">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 871 1082 1014">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1086 871 1348 1014">65</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1021 1082 1202">Πρόσθετη απασχόληση (ασκήσεις εμβάθυνσης-εμπέδωσης)</td> <td data-bbox="1086 1021 1348 1202">18</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1209 1082 1310">Εξέταση</td> <td data-bbox="1086 1209 1348 1310">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1317 1082 1487">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1086 1317 1348 1487">125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	65	Πρόσθετη απασχόληση (ασκήσεις εμβάθυνσης-εμπέδωσης)	18	Εξέταση	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διαλέξεις	39												
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	65												
Πρόσθετη απασχόληση (ασκήσεις εμβάθυνσης-εμπέδωσης)	18												
Εξέταση	3												
Σύνολο Μαθήματος	125												
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p>	<p>Η αξιολόγηση του μαθήματος περιλαμβάνει:</p> <p>Ομάδες εργασίας για εκπόνηση εργασιών σύντομης έκτασης - στο πλαίσιο του μαθήματος (προαιρετικό)</p> <p>Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου με ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής ή/και σύντομης ανάπτυξης.</p>												

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Lightfoot, C., Cole, M., & Cole, S. R. (2014). *Η ανάπτυξη των παιδιών*. Αθήνα: Gutenberg.

Berk, L. E. (2012). *Η ανάπτυξη των βρεφών, των παιδιών και των εφήβων*. Αθήνα: Ίων.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Βοσνιάδου, Σ. (Επιμ.) (1992). *Κείμενα εξελικτικής ψυχολογίας: Σκέψη*. Αθήνα: Gutenberg.

Βοσνιάδου, Σ. (Επιμ.) (1997). *Κείμενα εξελικτικής ψυχολογίας: Γλώσσα*. Αθήνα: Gutenberg.

Craig, G. J., & Baucum, D. (2007). *Η ανάπτυξη του ανθρώπου*. Αθήνα: Παπαζήσης.

Δημητρίου-Χατζηνεοφύτου, Λ. (2012). *Τα 6 πρώτα χρόνια της ζωής*. Αθήνα: Πεδίο.


Donaldson, M. (1995). *Η σκέψη των παιδιών*. Αθήνα: Gutenberg.

Feldman, R. (2009). *Εξελικτική ψυχολογία: Δια βίου ανάπτυξη*. Αθήνα: Gutenberg.

Goswami, U. (2008) *Cognitive development: The learning brain*. Hove: Psychology Press.

Goswami, U. (2010). *The Wiley-Blackwell handbook of childhood cognitive development* (2nd ed.). Malden, MA: Blackwell.

Junn, E. & Boyatzis, C. (2012). *Annual editions: Child growth and development* (19th ed.).

 Boston, McGrawHill.

Keil, F. (2014). *Developmental psychology: The growth of mind and behavior*. USA: W. W. Norton & Inc.

Κουγιουμουτζάκης, Γ. (επιμ.) (1998). *Αναπτυξιακή ψυχολογία - Παρελθόν, παρόν και μέλλον*. Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης.

Lewis, C. (1998). *Πλευρές της ανθρώπινης ανάπτυξης*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Loyd, P. (1998). *Γνωστική και γλωσσική ανάπτυξη*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Nadelman, L. (Ed.). (2004). *Research manual in child development*. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.

Santrock, J. (2011). *Child development* (13th ed.). Boston: McGraw Hill.

Salkind, N., J. (2005). *Θεωρίες της ανθρώπινης ανάπτυξης*. Αθήνα: Πατάκης.

Shaffer, D. R. (2008). *Εξελικτική ψυχολογία: Παιδική ηλικία και εφηβεία*. Αθήνα: Έλλην.

Siegler, R. S. (2002). *Πώς σκέφτονται τα παιδιά*. Αθήνα: Γ. Δαρδανός – Κ. Δαρδανός.

Wadsworth, J. B. (2009). *Η θεωρία του Ζαν Πιαζέ για τη γνωστική και τη συναισθηματική ανάπτυξη: Τα θεμέλια του κονστрукτιβισμού*. Αθήνα: Καστανιώτης.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	Π.Τ.Δ.Ε.		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ056	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	2
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Βασικές Έννοιες της Φυσικής		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		

ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=587

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</i> • <i>Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</i> • <i>Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</i>
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Θα έχουν εξοικειωθεί με τις βασικές γνώσεις σχετικά με τον επιστημονικό κλάδο της Φυσικής και των Βασικών Εννοιών που μελετά η επιστήμη αυτή. Σε σχέση με τις ανάγκες της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης οι φοιτητές προσεγγίζουν τη βαρύτητα, την έλξη, τις δυνάμεις της μηχανικής τις έννοιες της ταχύτητας, επιτάχυνσης, ορμής, ενέργειας, πίεσης, πυκνότητας και άλλες έννοιες της Φυσικής από την πλευρά της γνωστικής ανάπτυξης των ηλικιών στις οποίες καλούνται στο μέλλον να διδάξουν 2. Θα αξιοποιούν εννοιολογικά τη βιβλιογραφία για τις αρχές της Φυσικής επιστήμης και τη σημασία τους στην προσέγγιση της Φυσικής ως μαθήματος. 3. Θα χρησιμοποιούν απλές εννοιολογικές κατασκευές για να αναπτύξουν τα επιχειρήματά τους ως προς την εξήγηση βασικών εννοιών φυσικής. 4. Θα εφαρμόζουν την παρατήρηση από εφαρμογές της καθημερινής ζωής και το πείραμα για την διατύπωση εννοιών στο φυσικό κόσμο.
<p>Γενικές Ικανότητες</p>

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Λήψη αποφάσεων	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Αναζήτηση και ανάλυση, σύνθεση δεδομένων με τη χρήση απαραίτητων εργαλείων για την προσέγγιση στρατηγικών ανάπτυξης λογικών επιχειρημάτων σε διερεύνηση εννοιών της Φυσικής επιστήμης.

Θα βελτιωθεί η λήψη αποφάσεων, ο σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον, ο σχεδιασμός και η παρατήρηση των φυσικών φαινομένων.

(3) ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Η φύση των Φυσικών Επιστημών και η έννοια της Φύσης και της Φυσικής στο περιβάλλον .
- Γνωριμία με τα σημαντικότερα φαινόμενα της Μηχανικής και της Θερμότητας.
- Οι στρατηγικές ανάπτυξης ιδεών για βασικές έννοιες της φυσικής .
- Η επαγωγική σκέψη σε ζητήματα φυσικού περιβάλλοντος και επίλυσης προβλημάτων
- Οι προϋπάρχουσες ιδέες των φοιτητών για διάφορες έννοιες της Φυσικής και η αξιοποίηση του λάθους ως μαθησιακή διαδικασία. Παραδείγματα και εφαρμογές προσέγγισης των βασικών εννοιών της Φυσικής
- Προσαρμογή των ιδεολογικών κατασκευών και διερευνήσεων των φοιτητών στις ανάγκες της εκπαιδευτικής διαδικασίας και του αναλυτικού προγράμματος στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία, εννοιολογική προσέγγιση
--	--

<p align="center">ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p align="center"><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση διαδικτύου για την παρουσίαση παραδειγμάτων και πειραμάτων στη Διδασκαλία, εφαρμογές στην τάξη, παραδείγματα με ατομική ή ομαδική εργασία</p>																
<p align="center">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th align="center">Δραστηριότητα</th> <th align="center">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td align="center">26</td> </tr> <tr> <td>Φροντιστήριο</td> <td align="center">13</td> </tr> <tr> <td>Εκπαιδευτικές Επισκέψεις</td> <td align="center">10</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη & Ανάλυση Βιβλιογραφίας</td> <td align="center">52</td> </tr> <tr> <td>Πρόσθετη απασχόληση (Επίλυση Ασκήσεων)</td> <td align="center">21</td> </tr> <tr> <td>Εξετάσεις</td> <td align="center">3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td align="center">125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	26	Φροντιστήριο	13	Εκπαιδευτικές Επισκέψεις	10	Μελέτη & Ανάλυση Βιβλιογραφίας	52	Πρόσθετη απασχόληση (Επίλυση Ασκήσεων)	21	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																
Διαλέξεις	26																
Φροντιστήριο	13																
Εκπαιδευτικές Επισκέψεις	10																
Μελέτη & Ανάλυση Βιβλιογραφίας	52																
Πρόσθετη απασχόληση (Επίλυση Ασκήσεων)	21																
Εξετάσεις	3																
Σύνολο Μαθήματος	125																
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p>	<p>Γραπτές Εξετάσεις ή Προφορικές Εξετάσεις</p>																

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

- (*)Hewitt, P. G. (2005). Οι έννοιες της Φυσικής. Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης.
- (*)Feynman Richard P., Leighton Robert B, Sands Matthew L (2009). Οι διαλέξεις φυσικής του Feynman, Τόμος Α. Εκδόσεις Τζιόλα.
- American Association of Physics Teachers (1995). Powerful ideas in physical science, College Park, Md.
- Bloomfield, L.A (1997). How things work: The physics of everyday life. NewYork: Wiley.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ048	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Β' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις	3	4	

<p>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</p>		
<p>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</p> <p><i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης</i></p> <p><i>γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i></p>	<p>Γενικού υποβάθρου γνωσιοθεωρίας, ανάπτυξης επιχειρηματολογικής δεξιότητας</p>	
<p>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</p>	<p>Όχι</p>	
<p>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</p>	<p>Ελληνική</p>	
<p>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</p>	<p>Ναι</p>	
<p>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</p>	<p>ecourse.uoi.gr</p>	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Τα μαθησιακά αποτελέσματα που αναμένονται είναι η εξοικείωση των φοιτητών με την επιστημολογία ως κλάδο της φιλοσοφίας ο οποίος ερευνά ζητήματα της γνώσης. Η εξοικείωση των φοιτητών με το κανονιστικό εγχείρημα παραγωγής της γνώσης και τους τρόπους δικαιολόγησής της συνιστά άσκηση στην κριτική σκέψη. Ο προσδιορισμός των λόγων ή των τεκμηρίων επί των οποίων στηρίζεται μια άποψη, καθώς και η εφαρμογή των σχετικών συλλογιστικών κανόνων συνιστά προϋπόθεση για την καλλιέργεια του διανοητικού ενεργήματος της κατανόησης της γνώσης.</p>

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Λήψη αποφάσεων	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Το μάθημα αποσκοπεί στην άσκηση της κριτικής και αυτοκριτικής ικανότητας των φοιτητών η οποία προάγει την ελεύθερη, δημιουργική και γόνιμη απορητική σκέψη, καθώς και στην αναγκαία καλλιέργεια της επιχειρηματολογικής σκέψης και της αναλυτικοσυνθετικής μεθόδου διατύπωσης γόνιμων ερωτημάτων.

(3) ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα της Επιστημολογίας εστιάζει το ενδιαφέρον του στην εννοιολογική ανάλυση της φύσης της έννοιας «γνώση» με τη βοήθεια αναγκαίων και ικανών όρων και εξετάζεται ο τριμερής ορισμός της γνώσης ως αληθούς και δικαιολογημένης, κατά κατάλληλο τρόπο, πεποίθησης. Η ανάλυση αυτή αναδεικνύει τη σημασία του κριτικού εγχειρήματος κάθε γνώσης, εφόσον η γνώση υπερτερεί της απλής πεποίθησης ως προς την επιστημική αξία της αλήθειας και της δικαιολόγησής της. Το μάθημα, επίσης, παρακολουθεί τη διαμάχη της θεώρησης από εσωτερική και από εξωτερικής σκοπιά, καθώς και τις διάφορες συνδυαστικές εκδοχές της, αναδεικνύοντας την αναγκαιότητα της πρόσβασης του γνωσιακού υποκειμένου-μαθητή στους λόγους ή στα τεκμήρια της δικαιολόγησης που ελέγχουν την καταλληλότητα του τρόπου σκέψης. Συναφώς, στο πλαίσιο αυτό επισημαίνεται η αναγκαία σχέση της γνώσης με την κατανόησή της.

Διδακτικές ενότητες:

I. Ο τριμερής ορισμός της γνώσης

1. Πεποίθηση

2. Αλήθεια

3. Δικαιολόγηση

II. Θεωρίες δικαιολόγησης

1. Θεμέλιο

2. Συνοχή

1. 3. Πλαίσιο

2. 4. Αντιπαραδείγματα

III. Δικαιολόγηση από εσωτερική και από εξωτερική σκοπιά

IV. Γνώση και κατανόηση

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Εκπαίδευση προσώπου με πρόσωπο												
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη διδασκαλία και στην επικοινωνία με τους φοιτητές στο e-course												
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td>Διδασκαλία</td><td>39</td></tr><tr><td>Εργασία</td><td>5</td></tr><tr><td>Μελέτη</td><td>53</td></tr><tr><td>Γραπτή Εξέταση</td><td>3</td></tr><tr><td>Σύνολο Μαθήματος</td><td>100</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διδασκαλία	39	Εργασία	5	Μελέτη	53	Γραπτή Εξέταση	3	Σύνολο Μαθήματος	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διδασκαλία	39												
Εργασία	5												
Μελέτη	53												
Γραπτή Εξέταση	3												
Σύνολο Μαθήματος	100												

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Εργασία 10%
<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή εξέταση 90%</p> <p>Κριτήρια αξιολόγησης γραπτής εξέτασης:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Περιεχόμενο (κατανόηση του θέματος ανάπτυξη επιχειρημάτων, κριτικός σχολιασμός, τεκμηρίωση συμπεράσματος). 2. Δομή ενοτήτων και συνάφεια εντός και μεταξύ των παραγράφων. 3. Γλωσσική έκφραση (ορθότητα και σαφήνεια ορολογίας και γραπτού λόγου, κανονιστικότητα γραμματικής, σύνταξης, ορθογραφίας και επιμέλειας κειμένου).

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Μ. Πουρνάρη, *Επιστημική δικαιολόγηση. Μια γνωσιοθεωρητική προσέγγιση*, Νήσος, Αθήνα 2013.

Κ. Σκορδούλης, *Επιστημονική γνώση*, Τόπος, Αθήνα 2014.

Ντ. Χιουμ, *Πραγματεία για την ανθρώπινη φύση*, Βιβλίο Ι. Για τη νόηση, εισαγ-μτφρ. Μ.Πουρνάρη, Πατάκης, Αθήνα 2005.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Ν. Αυγελής, *Εισαγωγή στη Φιλοσοφία*, Α. Σταμούλης, Θεσσαλονίκη 2012.

Σ. Βιρβιδάκης, "Το πρόβλημα της θεμελίωσης της γνώσης. Μια σύγχρονη προσέγγιση", *Ελληνική Φιλοσοφική Επιθεώρηση*, 7 (1990), 107-132.

D. Batens, *Ανθρώπινη Γνώση, Συνηγορία υπέρ μιας χρήσιμης ορθολογικότητας* (1992), ΠΕΚ, Ηράκλειο 1996.

H. Brown, *Αντίληψη, Θεωρία και Δέσμευση: Μία νέα Φιλοσοφία της Επιστήμης*(1977), ΠΕΚ, Ηράκλειο 1993.

A. Chalmers, *Τι είναι αυτό που το λέμε Επιστήμη; Μία προσέγγιση της φύσης, του καθεστώτος και των μεθόδων της επιστήμης* (1978), ΠΕΚ, Ηράκλειο 1994.

P. Engel, *Η αλήθεια. Στοχασμοί πάνω σε μερικές προφανείς αλήθειες*, μτφρ. Σ. Βιρβιδάκης, Scripta, Αθήνα 2000.

E. Gettier, "Η αληθής δικαιολογημένη πεποίθηση συνιστά γνώση;" *,Analysis*, vol. 23, (1963), 121-3, μτφ. Μ. Πουρνάρη.

A. Goldman, *Γνωσιοεπιστήμη, Φιλοσοφικές Εφαρμογές*, μτφρ. Γ. Μαραγκός, Οδυσσέας, Αθήνα 1997.

G. Johnson, *Τα Παλάτια της Μνήμης, Πώς ο ανθρώπινος νους αναπαριστά τις λέξεις και τα πράγματα* (1991), μτφ. Κάτοπτρο, Αθήνα 1993.

Γ. Μαραγκός, *Γνωσιολογισμοί, Στο Μεταίχμιο της Φιλοσοφίας της Επιστήμης και της Γνωσιοεπιστήμης*, Οδυσσέας, Αθήνα 1996.

H. Maturana και F. Varela, *Το Δένδρο της Γνώσης, Οι βιολογικές ρίζες της ανθρώπινης νόησης* (1984), μτφ. Κάτοπτρο, Αθήνα 1992.

M. Minsky, *Η Κοινωνία της Νόησης*(1988), Κάτοπτρο, Αθήνα 1995.

E. Μορέν, *Η μέθοδος, 3. Η γνώση της γνώσης*, μτφρ. Θ. Τσαπακίδης, Εικοστός Πρώτος, Αθήνα 2001.

Π. Νικολακόπουλος, "Εμπειρία, Μέθοδοι, Θεωρία: Οι τρεις παράγοντες της γνώσης", στο *Θεμέλια των Επιστημών*, τομ. 4ος, Ν. Σκιαδάς (επιμ.), Gutenberg 1982, 55-76.

Χρ. Ξανθόπουλος, *Η νέα κοινωνιολογία της γνώσης. Μια φιλοσοφική θεώρηση*, Παπαζήση, Αθήνα 2011.

Θ. Πελεγρίνης, *Εμπειρία και Πραγματικότητα*, Καρδαμίτσας, Αθήνα 1988.

Μ. Πουρνάρη, "Η Φεμινιστική Φιλοσοφία της Επιστήμης", *Οι Πολλαπλές Προσεγγίσεις της Διδασκαλίας και της Μάθησης των Φυσικών Επιστημών*, Πρακτικά Συνεδρίου Μάιος 2009, www.uowm.gr/kodifeet.

Μ. Πουρνάρη, "Ορισμένες προβληματικές συνέπειες του κλασικού εμπειρισμού", *Επιστημονική Επετηρίδα του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων*, 19 (2006), 109-116.

Μ. Πουρνάρη, "Οι Επιστημολογικές Προϋποθέσεις της Κοινωνιολογίας της Γνώσης", στο *Κοινωνία της Γνώσης: Ιδεολογία και πραγματικότητα*, Πρακτικά Συνεδρίου του Τομέα Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2006, 71-80.

H. Plotkin, *Η Φύση της Γνώσης*, Κάτοπτρο, Αθήνα (1994) 1996.

W. V. Quine, "Πέντε Ορόσημα του Εμπειρισμού", (1981), μτφρ. Ι. Πατέλλη, *Δευκαλίων*, 11/1 (1992), 7-12.

M. Williams, *Προβλήματα της Γνώσης. Μια Κριτική Εισαγωγή στη Γνωσιολογία* (2001), μτφρ. Β. Παπαθεοχαράκης, LiberalBooks, Αθήνα 2013.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ065	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	2 ^ο (Εαρινό)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Έννοιες και Ζητήματα του Περιβάλλοντος και της Αειφορίας		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	Διαλέξεις	3	4
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου - Ειδίκευσης γενικών γνώσεων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)		

**ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)**

<http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=780>

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:

- Κατανοούν τις βασικές διαστάσεις ζητημάτων όπως η εξάντληση των φυσικών πόρων, η χρήση της ενέργειας, οι διάφορες μορφές ρύπανσης του αέρα, του νερού και του εδάφους, η κλιματική αλλαγή, η παραγωγή και κατανομή της τροφής, η μείωση της βιοποικιλότητας και η υποβάθμιση των οικοσυστημάτων κ.ά.
- Γνωρίζουν βασικές περιβαλλοντικές και γεωγραφικές έννοιες που είναι απαραίτητες για την ολοκληρωμένη κατανόηση των παραπάνω ζητημάτων.
- Κατανοούν τη σύνδεση των παραπάνω θεμάτων με άλλα κρίσιμα παγκόσμια ζητήματα της αειφορίας όπως την οικονομική ανάπτυξη, τα καταναλωτικά πρότυπα, τη δημογραφική αύξηση, τη φτώχεια, την πείνα, την ανεργία, τη μετανάστευση, τις έμφυλες διαφορές και τις τοπικές και διεθνείς συγκρούσεις.
- Διερευνούν ζητήματα του περιβάλλοντος και της αειφορίας σε εθνική και τοπική κλίμακα.
- Προσδιορίζουν και αναλύουν τρόπους και πολιτικές για την αντιμετώπιση και διαχείριση των παραπάνω ζητημάτων.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	Άλλες...

- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αυτό πραγματεύεται τα σημαντικότερα ζητήματα της γεωγραφίας, του περιβάλλοντος και της αειφορίας που απασχολούν σήμερα την ανθρωπότητα και τα οποία εντοπίζονται σε παγκόσμια αλλά και τοπική κλίμακα. Το ζήτημα της ενέργειας, η ατμοσφαιρική ρύπανση, το φαινόμενο του θερμοκηπίου, η κλιματική αλλαγή, η διαχείριση του νερού αλλά και των στερεών και των υγρών αποβλήτων, η μείωση της βιοποικιλότητας όπως επίσης η παραγωγή και κατανομή της τροφής αποτελούν τα κεντρικά ζητήματα του μαθήματος. Ο τρόπος προσέγγισης των ζητημάτων αυτών είναι τέτοιος ώστε να αναδεικνύονται και αποσαφηνίζονται βασικές έννοιες των περιβαλλοντικών επιστημών και της γεωγραφίας που συναντώνται στα αναλυτικά προγράμματα των μαθημάτων του Δημοτικού Σχολείου. Βασική επιδίωξη του μαθήματος είναι οι φοιτητές να κατανοήσουν αφενός τα αίτια, τις συνέπειες και τους προτεινόμενους τρόπους αντιμετώπισης των ζητημάτων αυτών και αφετέρου να διερευνήσουν κριτικά τις βασικές κοινωνικές, οικονομικές και πολιτικές διαστάσεις που τα πλαισιώνουν. Τα ζητήματα αυτά εξετάζονται σε παγκόσμια, εθνική και τοπική κλίμακα ενώ παρουσιάζονται και σχολιάζονται σύγχρονα δεδομένα και χαρακτηριστικά παραδείγματα.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία, συζήτηση, παρακολούθηση και κριτική ανάλυση ντοκιμαντέρ.
---	--

<p align="center">ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p align="center"><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Παρουσιάσεις με μορφή PowerPoint, Χρήση του e-course και του διαδικτύου για μελέτη επιπλέον εκπαιδευτικού υλικού, Ηλεκτρονική επικοινωνία με τους φοιτητές.</p>												
<p align="center">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th align="center">Δραστηριότητα</th> <th align="center">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td align="center">39</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td align="center">46</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη & ανάλυση ηλεκτρονικού (διαδικτυακού) υλικού</td> <td align="center">12</td> </tr> <tr> <td>Εξετάσεις</td> <td align="center">3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td align="center">100</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	46	Μελέτη & ανάλυση ηλεκτρονικού (διαδικτυακού) υλικού	12	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διαλέξεις	39												
Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	46												
Μελέτη & ανάλυση ηλεκτρονικού (διαδικτυακού) υλικού	12												
Εξετάσεις	3												
Σύνολο Μαθήματος	100												
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Συμπερασματική αξιολόγηση στο τέλος του εξαμήνου με ερωτήσεις σύντομης απάντησης ή/και πολλαπλής επιλογής.</p>												

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

- Γεωργόπουλος, Α., Νικολάου, Κ., Δημητρίου, Α., Γαβριλάκης, Κ., Μπλιώνης, Γ. (2014). Γη, ένας μικρός και εύθραυστος πλανήτης. Αθήνα: Gutenberg.
- Miller Tyler G. and Spoolman S.E. (2018). *Περιβαλλοντική Επιστήμη. 15η έκδοση*. Επιστ. επιμέλεια ελληνικής έκδοσης: Δημητρακόπουλος, Π. και Γαβριλάκης, Κ. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις ΤΖΙΟΛΑ.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΕΣ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΠΗΓΕΣ:

- Εκπαιδευτικό υλικό που παρέχεται μέσα από το e-course.
- Πύλη Παιδαγωγικού Υλικού Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης: www.env-edu.gr
- Πύλη Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης: www.kpe.gr
- Ευρωπαϊκός Οργανισμός Περιβάλλοντος: <http://www.eea.europa.eu/el>
- Υπουργείο Περιβάλλοντος & Ενέργειας: <http://www.ypeka.gr/>
- European Commission – Environment: http://ec.europa.eu/environment/index_en.htm
- United Nations Environment Programme (UNEP): <http://web.unep.org/>
- WWF – Οδηγοί για το Περιβάλλον: <http://www.wwf.gr/guides>
- International Union for Conservation of Nature (IUCN): <https://www.iucn.org/>

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ003	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Β' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ Ι		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	

ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Επιστημονικής περιοχής, γενικού υποβάθρου, ανάπτυξης δεξιοτήτων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=504	

2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να γνωρίζουν τις βασικές θέσεις του Λειτουργισμού, της Θεωρίας της Συμβολικής Αλληλεπίδρασης και των Θεωριών της Άμεσης Αναπαραγωγής 2. Να γνωρίζουν τους παράγοντες που επηρεάζουν τη σχολική επίδοση των μαθητών και την εκπαιδευτική και κοινωνική ανισότητα 3. Να γνωρίζουν πώς λειτουργεί η Ανισότητα στην Ελληνική Εκπαίδευση 4. Να έχουν την ικανότητα να εφαρμόζουν τις θεωρητικές γνώσεις με βάση τα κοινωνιολογικά «παραδείγματα» κατά την πρακτική τους στο σχολείο
Γενικές Ικανότητες
<p>Σκοπός του μαθήματος είναι η κατανόηση των διαφορετικών θεωρητικών προσεγγίσεων και ερευνητικών ευρημάτων που έχουν αναπτυχθεί στο επιστημονικό πεδίο της Κοινωνιολογίας της Εκπαίδευσης και ερμηνεύουν τις εκπαιδευτικές</p>

ανισότητες, καθώς και η ανάπτυξη της ικανότητας κριτικής προσέγγισης των ζητημάτων της ελληνικής εκπαιδευτικής πραγματικότητας.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών και με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Άσκηση κριτικής επιστημονικών μελετών και αυτοβελτίωσης

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και

ευαισθησίας σε εκπαιδευτικά ζητήματα μαθητών και κοινωνικών τάξεων

Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

3. ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα περιλαμβάνει θεματικές ενότητες που αφορούν α) στις σχέσεις Κοινωνιολογίας, Παιδαγωγικής και Κοινωνιολογίας της Εκπαίδευσης β) στις βασικές έννοιες της Κοινωνιολογίας της Εκπαίδευσης με ειδική αναφορά στην κοινωνικοποίηση στις πρωτογενείς και δευτερογενείς ομάδες γ) στις εκπαιδευτικές ανισότητες δ) στις σχέσεις εκπαίδευσης και πολιτικής και ε) στις σχέσεις εκπαίδευσης και οικονομίας. Στη θεματική των εκπαιδευτικών ανισοτήτων γίνεται ιδιαίτερη αναφορά στις κοινωνιολογικές θεωρίες και ερμηνείες ως προς τις εκπαιδευτικές ανισότητες και αναλύεται ο ρόλος της εκπαίδευσης στην αναπαραγωγή των κοινωνικών ανισοτήτων καθώς και το επάγγελμα του εκπαιδευτικού.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Χρήση ΤΠΕ στη διδασκαλία Χρησιμοποιείται το σύστημα ασύγχρονης τηλεεκπαίδευσης, e-course, για τη διάθεση σημειώσεων και επικοινωνία με τους φοιτητές. Επικοινωνία μέσω e-mail
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	

	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>
	Διαλέξεις	39
	Μελέτη βιβλιογραφίας	30
	Συγγραφή σύντομης εργασίας - Δραστηριότητες κατανόησης	27
	Άσκηση πεδίου	1
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	100
	ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	<p>Γραπτές Εξετάσεις</p> <p>Ερωτήσεις σύντομης απάντησης</p> <p>Παρουσιάσεις θεματικών ενοτήτων</p> <p>Κοινωνιολογίας της εκπαίδευσης</p>

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Σουζάννα-Μαρία Νικολάου (2009), *Θεωρητικά ζητήματα στην Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης*, Αθήνα: Gutenberg

Κυρίδης, Αργύρης (2015), *Εκπαιδευτική ανισότητα. Οριοθέτηση και προσπάθειες θεωρητικής προσέγγισής της*, Θεσσαλονίκη: Κυριακίδη

Γιαβρίμης, Π., Παπάνης, Ε., Ρουμελιώτου Μ. (2009), *Θέματα Κοινωνιολογίας της Εκπαίδευσης*, Αθήνα: Σιδέρης

Alexander C. Jeffrey, Thompson Kenneth, Edles D. Laura, (2016), *Σύγχρονη Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία*, επιστ. επιμ. Δεμερτζής Νίκος, Αθήνα: Gutenberg

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ (ενδεικτικά):

- A. Giddens (2009), *Κοινωνιολογία*, μτφρ. επιμ. Δ.Γ. Τσαούσης, Αθήνα: Gutenberg
- Κ. Τσουκαλάς, Κ. (πρόλ.) (2017), *Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης*, (Συλλογικό) Αθήνα: Gutenberg
- Δ. Δασκαλάκης, Δ. (2017), *Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης*, Αθήνα: Παπαζήση
- A. Φραγκουδάκη (1985), *Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης*, Αθήνα: Παπαζήση
- L. Fischer (2006), *Κοινωνιολογία του Σχολείου*, μτφρ. Μ. Σπυριδοπούλου & Μ. Οικονομίδου, Αθήνα: Μεταίχμιο
- Μ. Κελπανίδης (2012), *Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης*, Θεσσαλονίκη: Ζυγός
- Χρ. Νόβα -Καλτσούνη (2010), *Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης*, Αθήνα: Gutenberg
- D. Blackledge & B. Hunt (1995), *Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης*, μτφρ. Μ. Δεληγιάννη, Αθήνα: έκφραση
- J. H. Ballantine & F. M. Hammack (2015), *Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης*, επιμ. μτφρ. Δ. Γουβιάς, Αθήνα: επίκεντρο
- Χ. Κωνσταντίνου (2015), *Το καλό σχολείο, ο ικανός εκπαιδευτικός και η κατάλληλη αγωγή ως παιδαγωγική θεωρία και πράξη*, Αθήνα: Gutenberg
- P. Bourdieu & J.C. Passeron (1996), *Οι κληρονόμοι. Οι φοιτητές και η κουλτούρα*, μτφρ. Ν. Παναγιωτόπουλος & Μ. Βιδάλη, Αθήνα: Καρδαμίτσα

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	-		
ΤΜΗΜΑ	ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ210	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	2ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ: ΑΡΧΕΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ		
ECTS	4		

ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕ Σ ΜΟΝΑΔΕΣ
Διαλέξεις		5
Γραπτές Εργασίες		3
Δραστηριότητες		2
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Ειδικού Υποβάθρου και Ανάπτυξης Δεξιοτήτων Βασικές γνώσεις, Παιδαγωγικής, Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Κοινωνικής Ψυχολογίας.	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Γενική Παιδαγωγική, Διαπολιτισμική Εκπαίδευση	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνικά (δυνατότητα και Αγγλικών σε φοιτητές Erasmus)	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	Υπό κατασκευή	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης

- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

- Οι ορισμοί για την Εκπαίδευση Ενηλίκων (εφεξής Ε.Ε.) είναι ιδιαίτερα διευρυμένοι και αφορούν «κάθε δραστηριότητα σχεδιασμένης μάθησης ανεξάρτητα από το επίπεδο της ή από το αν έχει γενικό, τεχνικό ή επαγγελματικό χαρακτήρα», προσδοκώντας στην συμβολή μαθησιακών δραστηριοτήτων σε σχέση με την πληρέστερη δυνατή προσωπική ανάπτυξη και στη δημιουργική ένταξη στο κοινωνικό, οικονομικό και πολιτικό γίνεσθαι.
- Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες αναμένονται να αποκτήσουν θεωρητικές και πρακτικές γνώσεις για τον κοινωνικά προσφερόμενο εκπαιδευτικό θεσμό οργανωμένης και διαρκούς προσφοράς μαθησιακών ευκαιριών και εμπειριών σε ενήλικες, ανεξαρτήτου μαθησιακού επιπέδου.
- Να γνωρίσουν τις διαφορετικές προσεγγίσεις των 'κλασσικών' της Εκπαίδευσης Ενηλίκων
- Να 'εντυπώσουν' κατά το δυνατό στα 3 είδη μάθησης τα οποία αντιστοιχούν σε πτυχές της ανθρώπινης κοινωνίας, αντανακλούν τις πολιτικοκοινωνικές της λειτουργίες και (ανάλογα ποια κυριαρχεί) αποκαλύπτουν τις κατευθύνσεις που θα πάρει:
 - 1. Εργαλειακή μάθηση (μάθηση που αφορά στην εργασία)
 - 2. Επικοινωνιακή Μάθηση (διαπροσωπικές σχέσεις)
 - 3. Χειραφετική/ απελευθερωτική μάθηση (πολιτικοκοινωνικού μετασχηματισμού)
- Να γνωρίσουν τους ιστορικούς σταθμούς και τους 'πυλώνες' της ΕΕ
- Να κατανοήσουν και να μάθουν να χρησιμοποιούν 'παιδαγωγικά' τις ιδιαίτερες ανάγκες των ενήλικων εκπαιδευόμενων και τις ικανότητες/δεξιότητες που απαιτούνται από την εκπαιδευτήρα και τον εκπαιδευτή.
- Να γνωρίσουν τους τρόπους που η εκπαίδευση ενηλίκων εμπλουτίσε και εμπλουτίζει την εκπαίδευση των παιδιών και το αντίστροφο, όπως και την χρησιμότητα της σε Σχολές Γονέων.
- Να δομήσουν ιδιαίτερα εκπαιδευτικά προγράμματα για ευάλωτες ή κοινωνικά 'αποκλεισμένες ομάδες', όπως γυναικών, προσφύγων και μεταναστών, φυλακισμένων, μακροχρόνια άνεργων και τους τρόπους που οι ηγεμονικές μα και οι εναλλακτικές ρητορικές 'επηρεάζουν' και 'συνομιλούν' με την εκπαιδευτική διαδικασία.
- Τέλος, να εμπλουτίσουν το παιδαγωγικό τους 'αποθετήριο' ανεξάρτητα από την εκπαιδευτική βαθμίδα με την οποία θα ασχοληθούν

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>

Εργασία σε ενήλικο, διεπιστημονικό, πολυπολιτισμικό περιβάλλον.

Σεβασμός στην διαφορετικότητα και πολυπολιτισμικότητα (σεβασμός για την διαφορά στις επιλογές και στον πολιτισμό του άλλου και τον δικό τους),

Κατανόηση των συνδέσεων που διέπουν την Κοινωνία και την Εκπαίδευση και τον δικό τους κριτικό ρόλο σε αυτές

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου, σεξουαλικής ταυτότητας, θρησκευτικής επιβολής ή επιλογής, οικονομικής δυσπραγίας.

Συνειδητοποίηση των ταξικών, έμφυλων, ρατσιστικών και γεωγραφικών παραμέτρων και αντιλήψεων που βρίσκονται σε λειτουργία.

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Απόκτηση και Χρήση των κατάλληλων γνώσεων και πρακτικών, ώστε να προσεγγίζουν έναν εκπαιδευόμενο ή μία εκπαιδευόμενη που ανήκει σε μια μειονοτική κουλτούρα ή ομάδα.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Για την ΕΕ ισχύει αυτό που ο GeorgAuernheimer έγραψε για την διαπολιτισμική εκπαίδευση: «νοείται ως κοινωνική μάθηση, ως μάθηση δηλαδή κατά την οποία το άτομο αποκτά κοινωνικές δεξιότητες, όπως ενσυναίσθηση, ανεκτικότητα αλληλεγγύη και ικανότητα επίλυσης αντιπαραθέσεων» (Κεσίδου, 2004).
- Οι αλλαγές που δύναται να προσφέρει συντελούνται σε κυρίως 3 επίπεδα.
- Στις Γνώσεις, Στις Δεξιότητες, Στις Στάσεις
- Στην διάρκεια του Μαθήματος θα μας απασχολήσουν σε σχέση με τα Προγράμματα εκπαίδευσης ενηλίκων:
- Βασικές παράμετροι της Κοινωνιολογίας της Εκπαίδευσης
- Βασικές έννοιες της Κοινωνικής Ψυχολογίας και της Δυναμικής των ομάδων
- Αξιοποίηση της Ομάδας στην Εκπαίδευση Ενηλίκων
- Ορισμός και χαρακτηριστικά της ομάδας, Η δομή και λειτουργία της ομάδας
- Η επικοινωνία στην ομάδα
- Σχεδιασμός εκπαιδευτικού προγράμματος – διδακτικής ενότητας- μικροδιδασκαλίας , Εκπαιδευτικές τεχνικές και συνδυασμός αυτών με εναλλακτικές μεθόδους διδασκαλίας
- «Ελληνικές ιδιαιτερότητες», Αξιολόγηση Προγραμμάτων
- Τρόποι με τους οποίους η ΕΕ μπορεί (και έχει) εμπλουτίσει την εκπαίδευση των παιδιών και το αντίστροφο

- Τρόποι με τους οποίους η ΕΕ μπορεί να δρα θετικά στις προσπάθειες ένταξης ή επανένταξης στην αγορά εργασίας
- Τρόποι ενίσχυσης της αυτοεικόνας, της κριτικής αντίληψης και της ενσυναίσθησης.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Διαπροσωπική διδασκαλία, elearning/και συζήτηση με ανοιχτό λογισμικό/πηγές. Επίδειξη εκπαιδευτικών τεχνικών σε μικρές ομάδες συμμετεχόντων.</p>													
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>ΝΑΙ</p>													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="687 1032 1024 1167">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1024 1032 1361 1167">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="687 1167 1024 1261">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1024 1167 1361 1261">8</td> </tr> <tr> <td data-bbox="687 1261 1024 1355">Εργαστήρια</td> <td data-bbox="1024 1261 1361 1355">4</td> </tr> <tr> <td data-bbox="687 1355 1024 1449">Projects</td> <td data-bbox="1024 1355 1361 1449">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="687 1449 1024 1543">Συγγραφή εργασίας</td> <td data-bbox="1024 1449 1361 1543">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="687 1543 1024 1624">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1024 1543 1361 1624">14</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	8	Εργαστήρια	4	Projects	1	Συγγραφή εργασίας	1	Σύνολο Μαθήματος	14
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Διαλέξεις	8													
Εργαστήρια	4													
Projects	1													
Συγγραφή εργασίας	1													
Σύνολο Μαθήματος	14													
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση /</i></p>	<p>Η γλώσσα αξιολόγησης είναι η ελληνική.</p> <p>Η μεθοδολογία της έγκειται κυρίως στην συμμετοχή μέσα στην τάξη</p> <p>Στην αποσαφήνιση βασικών θεωριών</p>													

<p>Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>σε προσέγγιση Παιδαγωγικών Πρακτικών σε σχέση με την ΕΕ ως ατομικές ή/και ομαδικές εργασίες στην διάρκεια του εξαμήνου</p> <p>στην παρουσίαση τους στο πλαίσιο του εργαστηρίου και σε γραπτές εξετάσεις στο τέλος.</p>
--	---

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία : ενδεικτική

Βεργίδης Δ., (2004), Η Εκπαίδευση ενηλίκων στην Ελλάδα: επιτεύγματα και Δυσλειτουργίες, Αθήνα, Α διεθνές επιστημονικό συνέδριο της Επιστημονικής Ένωσης Ενηλίκων : <http://www.adulteduc.gr/Scripts/Files/vergidis.pdf>.

Καραλής Θ., Η εκπαίδευση Ενηλίκων στη σύγχρονη ελληνική πραγματικότητα. http://www.eap.gr/programmes/ekp/ekp64/docs/Th_Karalis_1.pdf

Douglas T, (1997) . Η επιβίωση στις ομάδες : βασικές αρχές της συμμετοχής στις ομάδες, Ελληνικά Γράμματα , Αθήνα 1997

Freire, P. (1971). Pedagogy of the oppressed. New York: Seabury Press.

Freire, P. (1973). Education for critical consciousness. (1st American ed.). New York: Seabury Press.

Freire, P. (1975). Cultural action for freedom. Boston, Massachusetts: Harvard Educational Review.

Jarvis P. (2003), Adult and continuing education: theory and practice, Routledge, New York

Καψάλης, Α. & Παπασταμάτης, Α. (2002), Εκπαίδευση Ενηλίκων Τεύχος Α' Γενικά Εισαγωγικά Θέματα, Εκδόσεις Πανεπιστημίου Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη

Κόκκος Α. (2005) Εκπαίδευση ενηλίκων : ανιχνεύοντας το πεδίο Μεταίχμιο, Αθήνα

Κόκκος Α. (1999) Εκπαίδευση Ενηλίκων: Το Πεδίο, οι Αρχές Μάθησης, οι Συντελεστές, ΕΑΠ, Πάτρα.

Rogers J. (1989), Adults learning, Open University Press, Milton Keynes; Philadelphia

Πολέμη – Τοδούλου Μ. (2005), Η αξιοποίηση της ομάδας στην εκπαίδευση Ενηλίκων, ΕΑΠ

Σιπητάνου, Α.(1998), Ο αναλφαβητισμός στην Ελλάδα: η Διαχρονικότητα και οι Μεταλλαγές του Προβλήματος. Αφοι Κυριακίδη, Θεσσαλονίκη

Σιπητάνου, Α. (2005), Θεσμοί και Πολιτικές της Ευρωπαϊκής Ένωσης για τη Δια βίου μάθηση. Μια κριτικο-ερμηνευτική προσέγγιση. Εκδόσεις του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη

Sharan B. Merriam, Rosemary S. Caffarella (1999) , Learning in adulthood: a comprehensive guide, Jossey-Bass Publishers, San Francisco

Williams E. (1996) So...you want to teach adults?, Pippin Publishing, Ontario

Journals

<https://journals.sagepub.com/home/aeq>

<https://rela.ep.liu.se/>

<https://www.aaace.org/page/ScholarlyJournals>

<https://akjournals.com/view/journals/2059/2059-overview.xml>

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ211	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	B (2ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, Ανάπτυξης δεξιοτήτων		

ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1844

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Οι φοιτητές αναμένεται:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να έχουν κατανοήσει τη βασική μουσική ορολογία • Να έχουν κατανοήσει τα μέσα μουσικής έκφρασης • Να έχουν αποκτήσει βασικές μουσικές δεξιότητες στο τραγούδι και στην εκτέλεση μουσικών οργάνων • Να έχουν εξοικειωθεί με απλές μορφές ενορχηστρώσεις • Να μπορούν να συμμετέχουν σε μικρά ή μεγαλύτερα φωνητικά ή μουσικά σύνολα • Να μπορούν να σχεδιάζουν μουσικές δραστηριότητες για το δημοτικό σχολείο • Να κατανοήσουν τους παράγοντες που κάνουν κατάλληλο ένα τραγούδι για τους μαθητές του δημοτικού • Να εξοικειωθούν με μορφές μη συμβατικής σημειογραφίας • Να εξοικειωθούν με τη χρήση μουσικών ακροάσεων στη διδασκαλία • Να κατανοήσουν τη διαδικασία της σύνθεσης και του αυτοσχεδιασμού στο πλαίσιο της σχολικής τάξης
<p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;</p>

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Εισαγωγή στα Μουσικοπαιδαγωγικά συστήματα
- Βασικές αρχές θεωρίας και μορφολογίας της μουσικής
- Βασική Μουσική Ορολογία
- Διδασκαλία μορφών μουσικής έκφρασης (φωνή, σώμα, μουσικά όργανα κρουστά και μελωδικά)
- Ανάπτυξη της δημιουργικότητας μέσω της μουσικής εκπαίδευσης
- Δημιουργικές μουσικές δραστηριότητες
- Παιδικό τραγούδι. Προϋποθέσεις και καταλληλόλητα για τα παιδιά του δημοτικού
- Ενορχηστρώσεις με ρυθμικά και μελωδικά κρουστά όργανα
- Μουσικά Παιχνίδια
- Παιχνίδια με κίνηση
- Λογισμικά ηχογράφησης και επεξεργασίας ήχου
- Μελέτη της σχετικής βιβλιογραφίας

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο																				
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές																				
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις</td><td>25</td></tr><tr><td>Εργαστηριακή Άσκηση</td><td>18</td></tr><tr><td>Καλλιτεχνικό Εργαστήριο</td><td>15</td></tr><tr><td>Εξάσκηση μουσικών δεξιοτήτων</td><td>19</td></tr><tr><td>Διαδραστική διδασκαλία</td><td>5</td></tr><tr><td>Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</td><td>10</td></tr><tr><td>Συγγραφή εργασίας</td><td>5</td></tr><tr><td>Εξετάσεις</td><td>3</td></tr><tr><td>Σύνολο Μαθήματος</td><td>100</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	25	Εργαστηριακή Άσκηση	18	Καλλιτεχνικό Εργαστήριο	15	Εξάσκηση μουσικών δεξιοτήτων	19	Διαδραστική διδασκαλία	5	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	10	Συγγραφή εργασίας	5	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																				
Διαλέξεις	25																				
Εργαστηριακή Άσκηση	18																				
Καλλιτεχνικό Εργαστήριο	15																				
Εξάσκηση μουσικών δεξιοτήτων	19																				
Διαδραστική διδασκαλία	5																				
Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	10																				
Συγγραφή εργασίας	5																				
Εξετάσεις	3																				
Σύνολο Μαθήματος	100																				
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i> <i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή</i>	Διαμορφωτική αξιολόγηση σε όλη τη διάρκεια του εξαμήνου μέσω:																				

<p>Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>(5) Εργαστηριακών ασκήσεων ατομικών και ομαδικών</p> <p>(6) Παρουσίαση ομαδικών εργασιών</p> <p>(7) Γραπτών εργασιών</p> <p>Τελική αξιολόγηση μέσω:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Γραπτών εξετάσεων
--	--

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:</p> <p>Ανδρούτσος, Π., Πολύβιος.(1994). Μέθοδοι διδασκαλίας της μουσικής. Παρουσίαση και κριτική θεώρηση των μεθόδων Orff και Dalcroze. Αθήνα: EditionOrpheus.</p> <p>Arvida, S.(1992). Exploring Orff: A teacher’s guide. New York: Schott.</p> <p>Burnard, Pamela (2012). Musical Creativities in Practice. Oxford University Press.</p> <p>Δογάνη, Κ. (2012).Μουσική στην προσχολική αγωγή. Αλληλεπίδραση παιδιού-παιδαγωγού. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>Καραδήμου-Λιάτσου Παυλίνα.(2003). Η ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΝ 20^Ο ΑΙΩΝΑ. Οι σημαντικότερες απόψεις για την Προσχολική Ηλικία. Αθήνα: EditionOrpheus.</p> <p>Καμπύλης, Π.(2002). Η Αόρατη ορχήστρα συνοδεύει τα τραγούδια μας, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.</p> <p>Κοκκίδου, Μαίη. (2015). Διδακτική της μουσικής. Αθήνα: Εκδ. Θέρμος Νίκος.</p> <p>McPherson, Gary (2006). The Child as Musician: A Handbook of Musical Development. OxfordUniversityPress.</p> <p>Μακροπούλου, Ε. Βαρελάς, Δ.(2005). Τραγουδώντας με τις λέξεις. Από τη θεωρία στην ...τάξη. Αθήνα: Fagottobooks.</p> <p>Μουσικό ανθολόγιο Α΄-ΣΤ΄ Δημοτικού. Αθήνα: ΟΕΔΒ – Παιδαγωγικό Ινστιτούτο.</p> <p>Νικολάου, Ε., Γκοντού, Ε. Παπαδογιώργος, Ν. «Προσεγγίζοντας το παιδί μέσα από τις τέχνες της μουσικής, της λογοτεχνίας και των εικαστικών. Παρουσίαση εκπαιδευτικού σεναρίου με τη χρήση ΤΠΕ», στο Γιώτα Παπαδημητρίου, Χριστόφορος Κωσταρής (επιμ.) Πρακτικά 4ο Πανελλήνιο Συνέδριο Εκπαίδευση στον 21ο αιώνα: Σχολείο και Πολιτισμός, Τόμος Γ΄, 10-12 Μαΐου 2019, Κολλέγιο Αθηνών, 319- 328.</p> <p>Νικολάου, Ε., “Η μουσική ως θεραπεία στην ελληνική αρχαιότητα”, Approaches. An interdisciplinary Journal of Music Education, 10(2), 204-211.</p> <p>Νικολάου, Ε. (2021). Με αφορμή ένα τραγούδι. Δημιουργικές Μουσικές Δραστηριότητες. Εισαγωγή στη Μουσική Παιδαγωγική. Θεωρητικό και Βιωματικό μέρος. Αθήνα: Εκδ. Γρηγόρη</p> <p>Παπαπαναγιώτου, Ξ. (Επιμ.) (2009). Ζητήματα Μουσικής Παιδαγωγικής. Θεσσαλονίκη: ΕΕΜΕ.</p>
--

Ράπτης Θεοχάρης.(2015). Μουσική Παιδαγωγική, μια Συστηματική Προσέγγιση με Εφαρμογές για την Προσχολική Ηλικία. Αθήνα: Editio

n Orpheus.

Σέρρη, Λ. (1991²). Δραματική έκφραση και αγωγή του παιδιού. Αθήνα: Gutenberg. (1987¹).

Σέρρη, Λ. (1994²). Θέματα Μουσικής και Μουσικής Παιδαγωγικής. Αθήνα: Gutenberg. (1987¹).

Σέρρη, Λ. (1995²). Δημιουργική μουσική αγωγή για τα παιδιά μας. Αθήνα: Gutenberg (1982¹).

Σέρρη, Λ. (2003²). Προσχολική Μουσική Αγωγή. Η Επίδραση της Μουσικής μέσα από τη Διαθεματική Μέθοδο Διδασκαλίας στην Ανάπτυξη της Προσωπικότητας των Παιδιών. Αθήνα: Gutenberg (1995¹).

Scott Watson. (2011). Using Technology to Unlock Musical Creativity. OxfordUniversityPress

Σχολική μουσική εκπαίδευση : Ζητήματα σχεδιασμού, μεθοδολογίας και εφαρμογών / Συλλογικό έργο · επιμέλεια: Σοφία Αγγελίδου, Ζωή Διονυσίου. - Θεσσαλονίκη : Ελληνική Ένωση για τη Μουσική Εκπαίδευση (Ε.Ε.Μ.Ε.), 2010.

- **Συναφή επιστημονικά περιοδικά:** Μουσικοπαιδαγωγικά, Πολυφωνία, Approaches (Music Therapy), International Journal of Music Education, Journal of research in Music Education.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ063	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	2ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕ Σ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
Διδάσκουσα: Χρύσα Ταμίσογλου			

Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Γενικού υπόβαθρου, ανάπτυξης δεξιοτήτων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Η οργάνωση και η διοίκηση μίας εκπαιδευτικής μονάδας αποτελεί κομβικό σημείο για την επίτευξη του οράματος και για την αποτελεσματικότητάς της στο σύγχρονο κοινωνικό περιβάλλον.

Σκοπός του μαθήματος είναι να φέρει τους φοιτητές/τριες σε επαφή με τις θεμελιώδεις αρχές της οργάνωσης και διοίκησης σε γενικό επίπεδο και σε επίπεδο εκπαιδευτικής μονάδας.

- Για την επίτευξη του παραπάνω σκοπού τίθενται οι παρακάτω στόχοι:
- Να αποκτήσουν οι φοιτητές/τριες τις βασικές γνώσεις για την επιστήμη της διοίκησης
- Να γνωρίσουν τις θεμελιώδεις αρχές της εκπαιδευτικής διοίκησης και οργάνωσης
- Να αντιληφθούν την εκπαιδευτική μονάδα ως ένα ανοικτό και δυναμικό σύστημα το οποίο

εμπίπτει σε ένα διευρυμένο κοινωνικό πλαίσιο οργάνωσης

- Να εντρυφήσουν σε διοικητικές και οργανωτικές διαδικασίες, όπως ο προγραμματισμός, η λήψη αποφάσεων, η διαχείριση κρίσεων
- Να αντιληφθούν τις δυνατότητες του εκπαιδευτικού στο οργανωτικό πλαίσιο της εκπαιδευτικής μονάδας και του ευρύτερου εκπαιδευτικού συστήματος.
- Να αποκτήσουν γνώσεις και δεξιότητες στα πεδία της επικοινωνίας, της διαχείρισης του ανθρώπινου δυναμικού, του οργανωσιακού κλίματος και κουλτούρας, του σχεδιασμού και της άσκησης ηγεσίας.
- Να ασχοληθούν με τη μελέτη ειδικών περιπτώσεων και να διατυπώσουν τεκμηριωμένες απόψεις και λύσεις

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις και λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία - Ομαδική εργασία
- Σχεδιασμός και διαχείριση δράσεων
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Για την επίτευξη των παραπάνω στόχων, εξετάζονται οι παρακάτω θεματικές:

- Εισαγωγή στην επιστήμη της διοίκησης

- Η εκπαιδευτική διοίκηση ως επιστημονικός κλάδος-Θεωρητικές προσεγγίσεις
- Αποτελεσματική διοίκηση- Χαρακτηριστικά και προϋποθέσεις
- Λειτουργίες της εκπαιδευτικής μονάδας:
 1. Η λειτουργία του σχεδιασμού και του προγραμματισμού
 2. Η λειτουργία της λήψης αποφάσεων
 3. Η λειτουργία της οργάνωσης
 4. Η λειτουργία της διεύθυνσης
 5. Η λειτουργία του ελέγχου
- Ανθρώπινο δυναμικό της εκπαιδευτικής μονάδας-Στελέχωση
- Σχολικό κλίμα και Κουλτούρα
- Διαχείριση κρίσεων
- Εκπαιδευτική Ηγεσία
- Ευρωπαϊκό πλαίσιο εκπαιδευτικής οργάνωσης και διοίκησης

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>													
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη διδασκαλία και στη διεπαφή με τους φοιτητές/τριες</p>													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 1451 1013 1585">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1018 1451 1332 1585">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 1592 1013 1675">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1018 1592 1332 1675">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1682 1013 1809">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1018 1682 1332 1809">27</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1816 1013 1899">Μελέτη περιπτώσεων</td> <td data-bbox="1018 1816 1332 1899">31</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1906 1013 1989">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="1018 1906 1332 1989">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1995 1013 2078">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1018 1995 1332 2078">100</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	27	Μελέτη περιπτώσεων	31	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Διαλέξεις	39													
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	27													
Μελέτη περιπτώσεων	31													
Εξετάσεις	3													
Σύνολο Μαθήματος	100													

καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS	
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης	Γραπτή εξέταση

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>-Ενδεικτική Βιβλιογραφία :</p> <p>Αθανασούλα - Ρέππα Α. (1999), <i>Η επικοινωνία στον Εκπαιδευτικό Οργανισμό</i>, στο βιβλίο Διοίκηση Εκπαιδευτικών Μονάδων, Εκδόσεις Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Τόμος Β΄, Κεφάλαιο 3ο, Πάτρα.</p> <p>Ανδρέου, Α. (1999) <i>Θέματα οργάνωσης και διοίκησης της εκπαίδευσης και της σχολικής μονάδας</i>. Αθήνα: Νέα σύνορα, Λιβάνης.</p> <p>Ανδρέου Απ. - Παπακωνσταντίνου Γ. (1990) <i>Οργάνωση και διοίκηση του Εκπαιδευτικού Συστήματος</i>. Αθήνα: Εκδόσεις Εξάντας</p> <p>Δημητρόπουλος Σ. (2003), <i>Αποφάσεις-Λήψη Αποφάσεων</i>. Αθήνα: Εκδόσεις Γρηγόρη,</p> <p>Κατσαρός. Ι. (2008) <i>Οργάνωση και Διοίκηση της Εκπαίδευσης</i>. ΥΠΕΠΕΘ: Αθήνα</p> <p>Κωτσίκης Β. (2007) <i>Εκπαιδευτική διοίκηση και πολιτική</i>, εκδ. Έλλην, Αθήνα.</p> <p>Παπαγιάννης, Ν. Γ. (2004) <i>Η τέχνη της διοίκησης στην εκπαίδευση</i>. Αθήνα: Αυτοέκδοση</p> <p>Πασιαρδή, Γ. (2001) <i>Το Σχολικό Κλίμα: Θεωρητική Ανάλυση και Εμπειρική Διερεύνηση των Βασικών Παραμέτρων του</i>. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg/Τυπωθήτω</p> <p>Πασιαρδής, Π. (2004) <i>Εκπαιδευτική Ηγεσία: Από την περίοδο της ευμενούς αδιαφορίας στη σύγχρονη εποχή</i>. Αθήνα: Εκδόσεις Μεταίχιμο</p> <p>Ρέππα-Αθανασούλα Α. (2008) <i>Εκπαιδευτική Διοίκηση και οργανωσιακή συμπεριφορά</i>, Αθήνα: εκδόσεις Ίων</p> <p>Σαΐτη Α., Σαΐτης Χ. (2018) <i>Οργάνωση και Διοίκηση της Εκπαίδευσης-Θεωρία, Έρευνα και Μελέτη Περιπτώσεων</i>, Αθήνα: Αυτοέκδοση.</p> <p>Ταμίσογλου Χ. (2020), <i>Ηγεσία στην Εκπαίδευση- Ο ρόλος του διευθυντή</i>, Gutenberg: Αθήνα</p>

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ057	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Β (ΕΑΡΙΝΟ)

ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΑΙΔΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕ Σ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου και ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS			
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	e-course από την ιστοσελίδα του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (https://ecourse.uoi.gr)		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Οι φοιτητές/τριες που θα ολοκληρώσουν επιτυχώς το συγκεκριμένο μάθημα αναμένεται:

- Να γνωρίζουν το εύρος των ειδών του παιδικού βιβλίου, τη θεματολογία του, τα σημαντικότερα έργα και τους σημαντικότερους εκπροσώπους του.
- Να είναι σε θέση να σχεδιάζουν διδακτικές ενότητες και διδακτικές προσεγγίσεις / δραστηριότητες ποικίλων ειδολογικά βιβλίων στο επίπεδο της σχολικής τάξης.
- Να αναγνωρίζουν και να αξιοποιούν τον ιδεολογικό / κοινωνικοποιητικό / βιβλιοθεραπευτικό ρόλο των παιδικών βιβλίων.
- Να έχουν διαβάσει παιδικά βιβλία και να βελτιωθεί η προφορική και γραπτή έκφρασή τους.
- Να καλλιεργήσουν ένα αισθητήριο δημιουργίας κριτηρίων και αξιολόγησης για την επιλογή κατάλληλων παιδικών βιβλίων ανάλογα με την ηλικία των αναγνωστών.
- Να εκπονούν και να παρουσιάζουν μια επιστημονική ερευνητική εργασία

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση της βιβλιογραφίας και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

- Ανάλυση ευθύνης και λήψη αποφάσεων για την επιλογή παιδικών βιβλίων με τη βοήθεια των οποίων οι φοιτητές θα διαχειριστούν ποικίλες καταστάσεις ζωής

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα οργανώνεται σε δύο κατευθύνσεις: **A) θεωρητική** και **B) πρακτική**.

A) Το **θεωρητικό μέρος**, με διαλέξεις και εισηγήσεις, περιλαμβάνει τα εξής θέματα:

- Εισαγωγή στην προβληματική και στη χρήση / γενική προσέγγιση των όρων: «παιδικό βιβλίο» ή «βιβλίο για παιδιά».
- Κατηγορίες / είδη παιδικού βιβλίου: λογοτεχνικά, βιβλία γνώσεων, σχολικά, παραμύθι, μύθοι-θρύλοι, εικονοβιβλίο (picturebook), εικονογραφημένο βιβλίο (illustratedbook), μικρές ιστορίες, μυθιστόρημα, διήγημα, ποίηση, κόμικς, graphicnovel, e-book, παιχνιδοβιβλίο.
- Το Παιδικό Βιβλίο και η συμβολή του στην ολόπλευρη ανάπτυξη του παιδιού (γλωσσική, κοινωνική, αισθητική ανάπτυξη, βιβλιοθεραπευτική μέθοδος)
- Παράγοντες σύνδεσης του παιδιού με το βιβλίο.
- Κριτήρια επιλογής και αξιολόγησης των παιδικών βιβλίων.
- Παιδικά περιοδικά και εφημερίδες (έντυπα και ηλεκτρονικά).
- Εμπλουτισμός των τρόπων (διδασκτικής) αξιοποίησης των βιβλίων. Αξιοποίηση του Ανθολογίου λογοτεχνικών κειμένων για το Δημοτικό.
- Συγγραφείς και παιδικά βιβλία. Θεματικές αναζητήσεις των συγγραφέων.
- Ερευνητική Μεθοδολογία: Παρουσίαση των εργαλείων αναφορικά με το παιδικό βιβλίο (βιβλιογραφικές πηγές, βασικά εγχειρίδια, ηλεκτρονικές πηγές)

B) Το **πρακτικό μέρος** περιλαμβάνει:

1. Βασικές έννοιες (δομικοί άξονες) ανάλυσης και αναγνωστικής προσέγγισης ενός παιδικού βιβλίου. Ι) κειμενικά στοιχεία: αφήγηση, θέμα, ήρωες / χαρακτήρες, δομή, πλοκή, σκηνικό (χωροχρονικό πλαίσιο), οπτική γωνία/εστίαση και ι) μη κειμενικά στοιχεία (παρακείμενο: περικειμενικά & επικειμενικά στοιχεία). Εφαρμογή τους σε παιδικά βιβλία.
2. Θέματα μελέτης και εργασιών αναφορικά με το παιδικό βιβλίο (οι άξονες προσδιορίζονται από το περιεχόμενο του μαθήματος).

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία, συζήτηση στην αίθουσα-αμφιθέατρο</p>
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσιάσεις με μορφή PowerPoint. • Πολυμεσικό υλικό σχετικά με τους συγγραφείς τα και έργα τους. • «Πλοήγηση» στο διαδίκτυο για μελέτη επιπλέον εκπαιδευτικού υλικού. • Επικοινωνία με τους φοιτητές μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και της πλατφόρμας e-course.

	<ul style="list-style-type: none"> Χρησιμοποιείται η Πλατφόρμα Ασύγχρονης Τηλεκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (e-course) για σημειώσεις (διαφάνειες), πρόσθετο εκπαιδευτικό υλικό και πληροφορίες για το μάθημα.
--	--

<p align="center">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις της διδάσκουσας με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα</td> <td align="center">39</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας</td> <td align="center">20</td> </tr> <tr> <td>Ατομικές και ομαδικές εργασίες</td> <td align="center">20</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη για εξετάσεις</td> <td align="center">18</td> </tr> <tr> <td>Εξετάσεις</td> <td align="center">3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td align="center">100</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις της διδάσκουσας με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	39	Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας	20	Ατομικές και ομαδικές εργασίες	20	Μελέτη για εξετάσεις	18	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	100
	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
	Διαλέξεις της διδάσκουσας με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	39													
	Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας	20													
	Ατομικές και ομαδικές εργασίες	20													
	Μελέτη για εξετάσεις	18													
	Εξετάσεις	3													
	Σύνολο Μαθήματος	100													

<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Προαιρετική προσθετική εργασία</p> <p>Γραπτές εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου.</p>
--	--

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Αναγνωστόπουλος, Β. Δ. (152008). *Τάσεις και εξελίξεις της παιδικής λογοτεχνίας*. Αθήνα: Οι εκδόσεις των φίλων.

Αρτζανίδου, Ελ., Γουλής, Δ., Γρόσδος, Στ. Καρακίτσιος, Α. (2011). *Παιχνίδια Φιλαναγνωσίας και αναγνωστικές εμπυχωώσεις*. Αθήνα: Gutenberg.

Δελώνης, Α. (²1991). *Βασικές Γνώσεις για το παιδικό και νεανικό βιβλίο*. Αθήνα: Σύγχρονο Σχολείο.

Καλογήρου, Τζ. (1999). *Τέρψεις και Ημέρες Ανάγνωσης*, Τόμος Α'. Αθήνα: εκδ. Σχολή Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου.

Καλογήρου, Τζ. (2003). *Τέρψεις και Ημέρες Ανάγνωσης*, Τόμος Β'. Αθήνα: εκδ. Σχολή Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου.

Καλογήρου, Τζ. (2016). *Το Αλωνάκι της Ανάγνωσης. Αναλύσεις Λογοτεχνικών Κειμένων και Διδακτικές Προσεγγίσεις της Λογοτεχνίας*. Αθήνα: Επτάλοφος.

Καλογήρου, Τζ. & Λαλαγιάνη, Κ. (επιμ.), (2007). *Η Λογοτεχνία στο Σχολείο. Θεωρητικές προσεγγίσεις και διδακτικές εφαρμογές στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση*. Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός.

Κανατσούλη, Μ. (2002). *Αμφίσημα της παιδικής λογοτεχνίας (Ανάμεσα στην ελληνικότητα και την πολυπολιτισμικότητα)*. Αθήνα: Σύγχρονοι Ορίζοντες.

Κανατσούλη, Μ. (2004). *Ιδεολογικές διαστάσεις της Παιδικής Λογοτεχνίας*. Αθήνα: Τυπωθήτω-Γιώργος Δαρδανός.

Κανατσούλη, Μ. & Πολίτης, Δ. (επιμ.), (2011). *Σύγχρονη εφηβική λογοτεχνία*. Αθήνα: Πατάκης.

Καραγιάννης, Θ. (1999). *Θεματολογία Παιδικής Λογοτεχνίας*. Αθήνα: Νικόδημος.

Καρακίτσιος, Α. (2006). *Σύγχρονη Παιδική Ποίηση*. Αθήνα: Σύγχρονοι Ορίζοντες.

Καρπόζηλου, Μ. (1994). *Το παιδί στην χώρα των βιβλίων*. Αθήνα: Καστανιώτης.

Κατσίκη-Γκίβαλου, Α. (επιμ.) (2001). *Λογοτεχνική Ανάγνωση και Διδακτικές εφαρμογές. Δημοτικό-Γυμνάσιο-Λύκειο*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Κατσίκη-Γκίβαλου, Α. (¹⁵2009). *Το θαυμαστό ταξίδι. Μελέτες για την παιδική Λογοτεχνία*. Αθήνα: Πατάκης.

Κατσίκη-Γκίβαλου, Α., Καλογήρου, Τζ. & Χαλκιαδάκη, Α. (επιμ) (2008). *Φιλαναγνωσία και Σχολείο*. Αθήνα: Πατάκης.

Καψάλης, Γ. Δ. (2003). *Μελέτες παιδικής λογοτεχνίας*. Αθήνα: Gutenberg.

Μαλαφάντης, Δ. Κ. (2001). *Θέματα Παιδικής Λογοτεχνίας*. Αθήνα: Πορεία.

Μαλαφάντης, Δ. Κ. (2011). *Το παραμύθι στην Εκπαίδευση. Ψυχοπαιδαγωγική διάσταση και αξιοποίηση*. Αθήνα: Διάδραση.

Μαλαφάντης, Δ. Κ. (2015). *Παιδαγωγική της Λογοτεχνίας. Η θεωρία, τα πρόσωπα και τα κείμενα*. Αθήνα: Γρηγόρη.

Μανικάρου, Μ. (2019). *Αιτωλοακαρνανές Συγγραφείς Παιδικής Λογοτεχνίας*. Γράμμα.

Μανικάρου, Μ. (2019). *Στον μυστικό κήπο του Παιδικού Βιβλίου της Αιτωλοακαρνανίας*. Γράμμα.

Μανικάρου, Μ. (2020). *Το περιοδικό «Διαδρομές στο χώρο της Λογοτεχνίας για παιδιά και νέους» (1986-2018)*. Γράμμα.

Μπενέκος, Α. (2010). *Παιδεία και Λογοτεχνία. Πρόσωπα και Κείμενα της Παιδικής μας Λογοτεχνίας, Α' Ποίηση*. Αθήνα: Εκδόσεις Πάσσαρη.

Παπαδάτος, Γ. (³2013). *Παιδικό βιβλίο και φιλαναγνωσία*. Αθήνα: Πατάκης.

Παπαδάτος, Γ. (2014). *Το παιδικό βιβλίο στην εκπαίδευση και στην κοινωνία*. Αθήνα: Παπαδόπουλος, Αθήνα.

Παπαδάτος, Γ. & Παπαδόπουλος, Γ. (επιμ.), (2017). *Το παιδικό βιβλίο Γνώσεων*. Αθήνα: Παπαδόπουλος.

Παπαδοπούλου, Σμ. (2004). *Η Συναισθηματική Γλώσσα. Βιβλία που μιλούν σε μαθητές... που σιωπούν*. Αθήνα: Τυπωθήτω-Γιώργος Δαρδανός.

Παπαντωνάκης, Γ. (2001). *Εισαγωγή στο ελληνικό παιδικό μυθιστόρημα επιστημονικής φαντασίας. Από τη θεωρία στην πράξη*. Αθήνα: Κέδρος.

Παπαντωνάκης, Γ. (επιμ.), (2006). *Πρόσωπα και προσωπεία του αφηγητή στην ελληνική παιδική και νεανική λογοτεχνία της τελευταίας τριακονταετίας*. Αθήνα: Πατάκης.

Πατέρα, Α. & Τσιλιμένη, Τ. (2012). *Φιλαναγνωσία και κοινωνικοσυναισθηματική ανάπτυξη του παιδιού. Θεωρητικές προσεγγίσεις, δραστηριότητες και παιχνίδια*. Αθήνα: Επίκεντρο.

Πάτσιου, Β. (1955). *«Η Διάπλασις των Παίδων» 1879-1922*. Αθήνα: Καστανιώτης.

Πενάκ, Ντ. (2000). *Σαν ένα μυθιστόρημα* (μετάφραση: Ρένα Χάτχουτ). Αθήνα: Καστανιώτης.

Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Λ. (1987). *Μιλώντας για τα παιδικά βιβλία*. Αθήνα: Καστανιώτης.

Ποσλάνιεκ. Κρ. (1991). *Να δώσουμε στα παιδιά την όρεξη για διάβασμα* (μετάφραση: ΑθήνηΣτέση). Αθήνα: Καστανιώτης.

Ροντάρι, Τζ. (2001). *Γραμματική της φαντασίας. Εισαγωγή στην τέχνη να επινοείς ιστορίες* (μετάφραση: Γιώργος Κασαπίδης). Αθήνα: Μεταίχμιο.

Σακελλαρίου, Χ. (1989). *Οι πρωτοπόροι της Ελληνικής Παιδικής Λογοτεχνίας. Ποίηση* (Πρώτος Τόμος). Αθήνα: Πατάκης.

Σακελλαρίου, Χ. (2009). *Ιστορία της παιδικής Λογοτεχνίας*. Αθήνα: Νόηση.

Σιβροπούλου, Ρ. (2003). *Ταξίδι στον κόσμο των εικονογραφημένων μικρών ιστοριών. Θεωρητικές και Διδακτικές διαστάσεις*. Αθήνα: Μεταίχμιο.

Τσιλιμένη, Τ. (2003). *Οι μικρές Ιστορίες κατά την εικοσαετία 1970-1990. Γραμματολογική, παιδαγωγική και γλωσσική εξέταση*. Αθήνα: Καστανιώτης.

Τσιλιμένη, Τ. (2007). *Εικονογραφημένο Παιδικό Βιβλίο: Όψεις και Απόψεις*. Βόλος: Πανεπιστημιακές εκδόσεις Θεσσαλίας.

Χατζηδημητρίου-Παράσχου, Σ. (2010). *Παιδικά Περιοδικά και Λογοτεχνία. Το περιοδικό Παιδικός Κόσμος (1930-1952)*. Αθήνα: Ελληνοεκδοτική.

Περιοδικά

Διαδρομές στο χώρο της Λογοτεχνίας για παιδιά και νέους <http://languageculturelab.ece.uth.gr/node/43>

Ηλεκτρονικό περιοδικό «Κείμενα» <https://journals.lib.uth.gr/index.php/keimena/>

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ190	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Β' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΤΠΕ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ II		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις - Εργαστηριακές Ασκήσεις	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου, ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Επίπεδο Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Τα μαθησιακά αποτελέσματα αφορούν:

- στο επίπεδο 6 (Προπτυχιακές Σπουδές) του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων
- στα επίπεδα 1,2,3,5 (γνώση, κατανόηση, εφαρμογή, αξιολόγηση) της ταξινόμησης Bloom.

Περιγραφικοί Δείκτες Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων

- **Γνώσεις:** Θεωρητικές γνώσεις σχετικές με λογισμικά που μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως γνωστικά εργαλεία για την οικοδόμηση της γνώσης
- **Δεξιότητες:** Εξοικείωση με τη χρήση των παραπάνω λογισμικών
- **Ικανότητες:** Ενσωμάτωση των παραπάνω λογισμικών σε εκπαιδευτικά σενάρια ανεξαρτήτως γνωστικού αντικειμένου, ώστε τα τελευταία να γίνουν πιο διαδραστικά, διερευνητικά και δημιουργικά

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση:

- να προγραμματίζουν με οπτικό τρόπο με τη γλώσσα προγραμματισμού Scratch
- να δημιουργούν ένα απλό εκπαιδευτικό παιχνίδι με τη μηχανή παιχνιδιών Construct 3
- να αναζητούν ανοιχτούς εκπαιδευτικούς πόρους στο διαδίκτυο (αποθετήρια μαθησιακών αντικειμένων, μαζικά ανοιχτά δικτυακά μαθήματα, wikipedia)
- να δημιουργούν προσομοιώσεις φυσικής με το Algodoo
- να δημιουργούν εννοιολογικούς χάρτες με το Smartools
- να αξιοποιούν διαδραστικές τεχνολογίες στην τάξη όπως το διαδραστικό πίνακα και λογισμικά συνεργασίας και αξιολόγησης

- να γνωρίζουν τεχνολογίες εικονικής και επαυξημένης πραγματικότητας (googlecardboard, εικονικοί κόσμοι, OpenSimulator)

Επιπλέον, στόχος του μαθήματος είναι η δημιουργία προβληματισμού για τις κοινωνικές επιδράσεις των ΤΠΕ (κοινωνικά μέσα και μεγάλα δεδομένα, εικονική και επαυξημένη πραγματικότητα).

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>.....</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>
	<i>.....</i>

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με λογισμικά που μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως γνωστικά εργαλεία για την οικοδόμηση της γνώσης (γλώσσα προγραμματισμού scratch, μηχανή παιχνιδιών construct3, Ανοιχτοί εκπαιδευτικοί πόροι, αποθετήρια μαθησιακών αντικειμένων, Μαζικά ανοιχτά δίκτυα μαθήματα, Wikipedia, προσομοιώσεις φυσικής με Algodoo, εννοιολογική χαρτογράφηση με smartools,

διαδραστικοί πίνακες και λογισμικά συνεργασίας και αξιολόγησης, τεχνολογίες εικονικής και επαυξημένης πραγματικότητας). Τα εργαλεία αυτά, μπορούν να ενσωματωθούν σε εκπαιδευτικά σενάρια, ανεξαρτήτως γνωστικού αντικειμένου, ώστε τα τελευταία να γίνουν πιο διαδραστικά, διερευνητικά, και δημιουργικά. Επίσης στόχος του μαθήματος είναι η δημιουργία προβληματισμού για τις κοινωνικές επιδράσεις των ΤΠΕ (κοινωνικά μέσα και μεγάλα δεδομένα, εικονική και επαυξημένη πραγματικότητα). Το μάθημα συνίσταται από θεωρητικό και εργαστηριακό μέρος.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία σε Εργαστήριο Η/Υ</p>													
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση ΤΠΕ στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές.</p>													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 1151 1129 1330">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1134 1151 1331 1330">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 1337 1129 1435">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1134 1337 1331 1435">13</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1442 1129 1541">Εργαστηριακές ασκήσεις</td> <td data-bbox="1134 1442 1331 1541">26</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1547 1129 1646">Δοκιμασίες πολλαπλής επιλογής</td> <td data-bbox="1134 1547 1331 1646">13</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1653 1129 1751">Projects</td> <td data-bbox="1134 1653 1331 1751">48</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1758 1129 1861">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1134 1758 1331 1861">100</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	13	Εργαστηριακές ασκήσεις	26	Δοκιμασίες πολλαπλής επιλογής	13	Projects	48	Σύνολο Μαθήματος	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Διαλέξεις	13													
Εργαστηριακές ασκήσεις	26													
Δοκιμασίες πολλαπλής επιλογής	13													
Projects	48													
Σύνολο Μαθήματος	100													
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p>	<p>Διαμορφωτική αξιολόγηση σε όλη τη διάρκεια του εξαμήνου μέσω:</p>													

<p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Εργαστηριακών ασκήσεων (20%) ● Γραπτών εργασιών (25%) ● Δοκιμασιών πολλαπλής επιλογής (25%) ● Project (30%)
--	--

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Εισαγωγή στις εφαρμογές των ψηφιακών τεχνολογιών στη εκπαίδευση</p> <p>Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 86055158</p> <p>Έκδοση: 1η/2019</p> <p>Συγγραφείς: Φεσάκης Γιώργος</p> <p>ISBN: 978-960-01-1998-5</p> <p>Διαθέτης (Εκδότης): Γ. ΔΑΡΔΑΝΟΣ - Κ. ΔΑΡΔΑΝΟΣ Ο.Ε.</p> <p>Ψηφιακές τεχνολογίες και μάθηση του 21ου αιώνα</p> <p>Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 86055478</p> <p>Έκδοση: 1η έκδ./2019</p> <p>Συγγραφείς: Τζιμογιάννης Αθανάσιος</p> <p>ISBN: 978-960-586-310-4</p> <p>Διαθέτης (Εκδότης): ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΡΙΤΙΚΗ ΑΕ</p> <p>Εισαγωγή στις εκπαιδευτικές εφαρμογές των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών - 2η Έκδοση</p> <p>Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 86201075</p>

Έκδοση: 2η/2019

Συγγραφείς: Βασίλης Ι. Κόμης

ISBN: 978-960-578-057-9

Διαθέτης (Εκδότης): ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥΧΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Εκπαιδευτική τεχνολογία για διδασκαλία και μάθηση

Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 14958

Έκδοση: 1η έκδ./2009

Συγγραφείς: Newby Timothy J., Stepich Donald A., Lehman James D., Russel James D.

ISBN: 978-960-458-028-6

Διαθέτης (Εκδότης): Εκδόσεις Επίκεντρο Α.Ε

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ113α	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Α' (ΧΕΙΜ.) και Β' (ΕΑΡ.)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ²		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις - Εργαστηριακές Ασκήσεις	6	4	

² Το μάθημα «Ψηφιακός Γραμματισμός» θα δηλώνεται μόνο από τους πρωτοετείς φοιτητές. Προκειμένου να καλυφθούν οι ανάγκες όλων των φοιτητών, το μάθημα θα επιλέγεται από φοιτητές που το επώνυμό τους αρχίζει από Α-Κ κατά το χειμερινό εξάμηνο και από φοιτητές που το επώνυμό τους αρχίζει από Λ-Ω κατά το εαρινό εξάμηνο.

Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Γενικού υποβάθρου, ανάπτυξης δεξιοτήτων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Διδακτικοί-Μαθησιακοί Στόχοι

Οι βασικοί στόχοι του μαθήματος είναι:

Ο/Η φοιτητής/τρια:

- Να κατανοήσει τους πολλαπλούς τρόπους με τους οποίους η ψηφιακή τεχνολογία επηρεάζει τη ζωή μας και μπορεί να επηρεάσει τη διδασκαλία και μάθηση.
- Να χρησιμοποιεί την ψηφιακή τεχνολογία ως εργαλείο διδασκαλίας.

- Να χρησιμοποιεί λογισμικό αυτοματισμού γραφείου (επεξεργασία κειμένου, λογιστικά φύλλα, παρουσιάσεις, ηλεκτρονικό ταχυδρομείο), μηχανές αναζήτησης, και εφαρμογές συμμετοχικού ιστού.
- Να γράφει και να μορφοποιεί μια επιστημονική εργασία με σχήματα, πίνακες, παραπομπές, βιβλιογραφία και μαθηματικές εξισώσεις σε έναν επεξεργαστή κειμένου.
- Να χρησιμοποιεί το λογιστικό φύλλο για την επίλυση απλών μαθηματικών προβλημάτων που απαιτούν αριθμητικές πράξεις, και σύνθετων μαθηματικών και οικονομικών προβλημάτων που απαιτούν τη χρήση συναρτήσεων.
- Να χρησιμοποιεί τις παρουσιάσεις ως εργαλείο στη διδακτική πράξη.
- Να αναπτύσσει online συνεργατικές μαθησιακές δραστηριότητες με χρήση συνεργατικών εγγράφων.
- Να χρησιμοποιεί με ασφάλεια τον παγκόσμιο ιστό για να βρει πληροφορίες και επιστημονική βιβλιογραφία.

Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα

Η διδασκαλία του μαθήματος «Ψηφιακός Γραμματισμός» έχει σκοπό να παράσχει εισαγωγικές θεωρητικές και πρακτικές γνώσεις, και να εξοπλίσει τους φοιτητές/τριες με γνώσεις και δεξιότητες τις οποίες μπορούν να αξιοποιήσουν και στα επόμενα έτη των σπουδών τους.

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, περιγραφικού δείκτη 6 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων, οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να είναι σε θέση:

Σε επίπεδο γνώσεων και ικανοτήτων

Επεξεργασία Κειμένου

- να διαμορφώνουν ένα έγγραφο (περιγράμματα, πλήθος λέξεων, υποσημειώσεις, αλλαγή σελίδας κ.λπ.)
- να μορφοποιούν ένα κείμενο με βάση συγκεκριμένα χαρακτηριστικά γραμματοσειράς (μέγεθος, χρώμα, τύπος κ.λπ.)
- να τροποποιούν τη μορφή των παραγράφων και τη στοίχιση σε ένα έγγραφο
- να χρησιμοποιούν αποτελεσματικά το εργαλείο ορθογραφικού-γραμματικού ελέγχου στα έγγραφα που δημιουργεί
- να χρησιμοποιούν το εργαλείο εύρεσης και αντικατάστασης χαρακτήρων (λέξεων) σε ένα έγγραφο
- να διαμορφώνουν και να επεξεργάζεται την κεφαλίδα και το υποσέλιδο σε ένα έγγραφο
- να εισάγουν σύμβολα και υπερσυνδέσμους σε ένα έγγραφο
- να ρυθμίζουν τη διαμόρφωση των σελίδων ενός εγγράφου (περιθώρια, προσανατολισμός και μέγεθος χαρτιού)
- να ορίζουν τις ρυθμίσεις εκτύπωσης σε ένα έγγραφο
- να εισάγουν και να διαμορφώνει λίστες κουκκίδων ή αρίθμησης σε ένα έγγραφο
- να χρησιμοποιούν την προεπισκόπηση εγγράφου και να τυπώνει ένα έγγραφο
- να εισάγουν και να επεξεργάζεται απλούς πίνακες σε ένα έγγραφο
- να εισάγουν και να επεξεργάζεται εικόνες σε ένα έγγραφο
- να εισάγουν μαθηματικούς τύπους σε ένα έγγραφο
- να δημιουργούν απλά σχήματα σε ένα έγγραφο χρησιμοποιώντας το σχεδιαστικό εργαλείο του κειμενογράφου.

Υπολογιστικά Φύλλα

- να εισάγουν δεδομένα και να τροποποιεί το περιεχόμενο σε κελιά του υπολογιστικού φύλλου

- να δημιουργούν και να τροποποιεί απλά υπολογιστικά φύλλα
- να προσδιορίζουν τη διεύθυνση ενός κελιού στο φύλλο εργασίας
- να επιλέγουν συγκεκριμένα κελιά
- να διακρίνουν τύπους δεδομένων (αριθμητικά, αλφαριθμητικά δεδομένα, ημερομηνίες κ.α.) σε ένα υπολογιστικό φύλλο
- να μορφοποιούν τα κελιά ενός υπολογιστικού φύλλου με βάση συγκεκριμένα χαρακτηριστικά (γραμματοσειρά, χρώμα φόντου, περιγράμματα)
- να εισάγουν απλές και σύνθετες σχέσεις υπολογισμού σε ένα υπολογιστικό φύλλο
- να χρησιμοποιούν σχετικές και απόλυτες αναφορές κελιών σε υπολογισμούς για την επίλυση προβλημάτων
- να κατανοούν τη σπουδαιότητα των συναρτήσεων του υπολογιστικού φύλλου
- να χρησιμοποιούν απλές συναρτήσεις του υπολογιστικού φύλλου (π.χ. SUM, AVERAGE, MAX, MIN, IF κλπ.) για την επίλυση προβλημάτων
- να εφαρμόζουν φίλτρα σε πίνακα
- να δημιουργούν απλά γραφήματα (ιστόγραμμα, πίτας κ.λπ.), χρησιμοποιώντας δεδομένα ενός υπολογιστικού φύλλου
- να συνεργάζονται και να προσφέρει τις γνώσεις και τις ικανότητές του στην ομάδα για την υλοποίηση μιας δραστηριότητας-εργασίας
- να χρησιμοποιούν αποτελεσματικά το υπολογιστικό φύλλο για την επίλυση προβλημάτων και την υλοποίηση σχεδίων έρευνας
- να δημιουργούν συνεργατικά ένα ηλεκτρονικό ερωτηματολόγιο.

Εφαρμογή Παρουσιάσεων

- να δημιουργούν και να διαμορφώνει ένα κείμενο σύμφωνα με δοσμένα χαρακτηριστικά
- να αλλάζουν τις παραμέτρους εκτύπωσης σε μια παρουσίαση με βάση συγκεκριμένα κριτήρια (προεπισκόπηση, μορφή, τμήμα παρουσίασης, σημειώσεις για το ακροατήριο)
- να περιγράφουν τα βασικά χαρακτηριστικά της κωδικοποίησης δεδομένων (χαρακτήρας, εικόνα, ήχος)
- να καθορίζουν τις παραμέτρους προβολής και εφέ μιας παρουσίασης
- να εισάγουν στις παρουσιάσεις του συνδέσμους σε πηγές στον Παγκόσμιο Ιστό
- να εισάγουν στις παρουσιάσεις που δημιουργεί πολυμεσικό υλικό
- να διασυνδέουν διαφάνειες με διαφορετικούς τρόπους (συνδέσμους, κουμπιά).

Εισαγωγή στον Παγκόσμιο Ιστό

- να γνωρίζουν τα θεμελιώδεις έννοιες του Παγκοσμίου Ιστού
- να γνωρίζουν τις βασικές τεχνολογίες διαδικτύου
- να είναι σε θέση να αναζητήσουν πληροφορίες και να χρησιμοποιήσουν τις τελευταίες τεχνολογίες διαδικτύου
- να γνωρίσουν την ασύγχρονη επικοινωνία
- να κατανοήσουν τη λειτουργία του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (Gmail).

Υπηρεσίες παγκόσμιου ιστού 2.0 – Συνεργατικά εργαλεία

- να βελτιώσουν τις δεξιότητες πλοήγησης στο διαδίκτυο και εύρεσης συγκεκριμένων πληροφοριών
- να δημιουργούν κείμενα χρησιμοποιώντας συνεργατικά εργαλεία
- να περιγράφουν τα βασικά χαρακτηριστικά της κωδικοποίησης δεδομένων (χαρακτήρας, εικόνα,
- να διακρίνουν τα διαφορετικά χαρακτηριστικά της επεξεργασίας κειμένου μέσω συνεργατικών εργαλείων
- να αναπτύσσουν ολοκληρωμένα και με αρτιότητα τις σχετικές εργασίες που τού/της ανατίθενται.

Σε επίπεδο δεξιοτήτων

- να οργανώνουν καλύτερα την καθημερινή τους εργασία, τόσο στο Πανεπιστήμιο, όσο και σε προσωπικό επίπεδο, με τη χρήση των ΤΠΕ
- να αναπτύσσουν ολοκληρωμένα και με αρτιότητα τις σχετικές εργασίες που τού/της ανατίθενται
- να συγκρίνουν και να συμπεραίνουν σχετικά με τα χαρακτηριστικά και τις δυνατότητες εφαρμογής των προγραμμάτων του Office ώστε να εφαρμόζουν κατάλληλα τα συγκεκριμένα λογισμικά στην εκπαιδευτική πράξη
- να μπορούν να κατασκευάσουν παρουσιάσεις με την χρήση του PowerPoint και να επικοινωνούν σωστά και υπεύθυνα με το κοινό.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Οι γενικές ικανότητες που θα πρέπει να έχει αποκτήσει ο φοιτητής/τρια και στις οποίες αποσκοπεί το μάθημα είναι:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Δημιουργικότητα

- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης και δημιουργικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Επεξεργασία Κειμένου

- vi. Βασικές λειτουργίες της εφαρμογής επεξεργασίας κειμένου
- vii. Διαμόρφωση Εγγράφων
- viii. Πίνακες
- ix. Εισαγωγή και διαμόρφωση Εικόνων
- x. Μαθηματικές Εξισώσεις.

2. Υπολογιστικά Φύλλα

- vii. Βασικές λειτουργίες της εφαρμογής
- viii. Διαμόρφωση Εγγράφων
- ix. Εισαγωγή και μορφοποίηση δεδομένων
- x. Συναρτήσεις
- xi. Ταξινόμηση και φιλτράρισμα δεδομένων
- xii. Γραφήματα.

3. Εφαρμογή Παρουσιάσεων

- v. Βασικές Λειτουργίες και Περιβάλλον Εφαρμογής Παρουσιάσεων
- vi. Σχεδίαση-Μορφοποίηση Παρουσιάσεων
- vii. Πολυμέσα
- viii. Βιντεοσκόπηση παρουσίασης

4. Εισαγωγή στον Παγκόσμιο Ιστό

- iv. Φυλλομετρητές (Browsers)
- v. Αναζήτηση πληροφοριών στο διαδίκτυο
- vi. Ασύγχρονη επικοινωνία, gmail@uoi.gr

5. Υπηρεσίες παγκόσμιου ιστού 2.0 – Συνεργατικά εργαλεία

- iii. Υπηρεσίες νέφους - GoogleDrive
- iv. Συνεργατικά έγγραφα

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Στο εργαστήριο Η/Υ, πρόσωπο με πρόσωπο</p>												
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> Χρήση ΤΠΕ στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας με τη χρήση εργαλείων λογισμικού για Επεξεργασία Αρχείων, Επεξεργασία Λογιστικών Φύλλων, Δημιουργία Ηλεκτρονικών Παρουσιάσεων Ηλεκτρονική επικοινωνία με τους φοιτητές μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου 												
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 775 1011 869">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1016 775 1509 869">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 875 1011 958">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1016 875 1509 958">15</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 965 1011 1048">Εργαστηριακές Ασκήσεις</td> <td data-bbox="1016 965 1509 1048">25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1055 1011 1178">Εκπόνηση ατομικών εργασιών</td> <td data-bbox="1016 1055 1509 1178">35</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1184 1011 1308">Ατομική μελέτη, προετοιμασία</td> <td data-bbox="1016 1184 1509 1308">25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1314 1011 1518">Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td> <td data-bbox="1016 1314 1509 1518">100</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	15	Εργαστηριακές Ασκήσεις	25	Εκπόνηση ατομικών εργασιών	35	Ατομική μελέτη, προετοιμασία	25	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διαλέξεις	15												
Εργαστηριακές Ασκήσεις	25												
Εκπόνηση ατομικών εργασιών	35												
Ατομική μελέτη, προετοιμασία	25												
Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	100												
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p>	<p>Στο μάθημα ακολουθείται διαμορφωτική αξιολόγηση η οποία περιλαμβάνει δύο τμήματα:</p> <ul style="list-style-type: none"> Γραπτή αξιολόγηση Ατομικές/Ομαδικές Εργασίες <p>Η γραπτή αξιολόγηση αποσκοπεί στο να εξετάσει τις γνώσεις των φοιτητών πάνω στη διδαχθείσα ύλη και να αποτυπώσει το βαθμό αφομοίωσής της.</p> <p>Στο πλαίσιο του μαθήματος, οι φοιτητές θα κληθούν να αναπτύξουν ατομικές/ομαδικές εργασίες.</p>												

<p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Η τελική αξιολόγηση των φοιτητών θα είναι ένα σταθμισμένο άθροισμα των δύο τμημάτων της αξιολόγησής τους με βάρη 60% για τη γραπτή εξέταση και 40% για τις ατομικές/ομαδικές εργασίες.</p> <p>– Γλώσσα Αξιολόγησης: Ελληνική</p>
--	---

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)</p> <p>Ως διδακτέα και εξεταστέα ύλη του μαθήματος θεωρούνται τα περιεχόμενα των μαθημάτων (διαλέξεις, γλωσσικές/επικοινωνιακές δραστηριότητες, παρουσιάσεις), το διδακτικό υλικό/σημειώσεις.</p> <p>B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</p>

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	B (2ο), Δ (4 ^ο), Η (8 ^ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΓΩΓΗ ΥΓΕΙΑΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ		
		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
		3	3
<p><i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i></p>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ειδικού υποβάθρου, Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
<p style="text-align: center;"><i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i></p>			

ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα	
<p>Οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να κατανοούν τις έννοιες ψυχοκινητική ανάπτυξη, κιναισθητική αντίληψη, ανάπτυξη των αντιληπτικών ικανοτήτων, προαγωγή της υγείας και ευεξίας, ανάπτυξη της μη λεκτικής επικοινωνίας (εκφραστική και δημιουργική κίνηση) • Να οργανώνουν δράσεις για την ανάπτυξη των κοινωνικών και ψυχικών αρετών, όπως συνεργασία, ομαδικό πνεύμα, αυτοπειθαρχία, θέληση, υπευθυνότητα, αυτοεκτίμηση και αυτοπεποίθηση, ελεύθερη και δημοκρατική έκφραση, μέσω παιγνιδιών δραστηριοτήτων και δράσεων ενσωμάτωσης της κίνησης • Να γνωρίζουν τρόπους επίτευξης ηθικών στόχων και ανάπτυξης ηθικών αρετών όπως τιμιότητα, δικαιοσύνη, αξιοκρατία, σεβασμός του άλλου, αυτοσεβασμός κ.λ.π. μέσω ψυχοκινητικών, μουσικοκινητικών και φυσικών δραστηριοτήτων • Να ευαισθητοποιηθούν σε διδακτικές μεθόδους επικοινωνίας της γνώσης μέσα από βιωματικά μοντέλα και στρατηγικές εκπαίδευσης για την υγεία και το γραμματισμό σε θέματα φυσικής κίνησης. 	
Γενικές Ικανότητες	
<ul style="list-style-type: none"> • Εφαρμογή της γνώσης στην πράξη • Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον • Λήψη αποφάσεων • Σεβασμός στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα • Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις 	<ul style="list-style-type: none"> • Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον • Αυτόνομη εργασία • Ομαδική εργασία • Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών • Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Η Αγωγή υγείας είναι η εκπαιδευτική διαδικασία με την οποία οι μαθητές αναπτύσσουν τη φυσική, συναισθηματική κοινωνική και πνευματική υγεία τους. Το περιβάλλον του σχολείου είναι το πιο κατάλληλο για την οργάνωση και το σχεδιασμό προγραμμάτων αγωγής υγείας. Στη διδασκαλία δραστηριοτήτων αγωγής υγείας η συνεργατική μάθηση, τα παιχνίδια ρόλων, η δημιουργία μικρών ομάδων για την πραγματοποίηση εργασιών και γενικότερα η μαθητοκεντρική διδασκαλία βρίσκονται στο επίκεντρο, όπως και η χρήση παιχνιδιών ως μέσο μάθησης μέσα και έξω από την τάξη, καθώς και η προβολή του αθλητικού τρόπου ζωής. Στο πλαίσιο αυτό, η αγωγή υγείας και η δια βίου άσκηση μπορούν να αποτελέσουν δημιουργικό εργαλείο για πρωτότυπες διδακτικές πρακτικές στη σχολική αγωγή και να καλύψουν με καινοτόμες δράσεις τις ανάγκες του ετήσιου σχεδιασμού του εκπαιδευτικού έργου. Το μάθημα περιλαμβάνει θεωρία και πράξη. Θα εφαρμοστούν διδακτικά προγράμματα ψυχοκινητικής και μουσικοκινητικής αγωγής με βάση το ισχύον Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών (Δ.Ε.Π.Π.Σ.) για το Δημοτικό Σχολείο και το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών (Α.Π.Σ.), με βάση την ηλικία των μαθητών, με έμφαση στη σχολική πρακτική.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>																	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές / τις φοιτήτριες</p>																	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="676 1256 1007 1391">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1007 1256 1350 1391">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="676 1391 1007 1480">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1007 1391 1350 1480">15</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1480 1007 1570">Διαδραστική Διδασκαλία</td> <td data-bbox="1007 1480 1350 1570">12</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1570 1007 1659">Εργαστηριακή Άσκηση</td> <td data-bbox="1007 1570 1350 1659">15</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1659 1007 1749">Καλλιτεχνικό Εργαστήριο</td> <td data-bbox="1007 1659 1350 1749">12</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1749 1007 1839">Ομαδική Εργασία</td> <td data-bbox="1007 1749 1350 1839">9</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1839 1007 1928">Ατομική Εργασία</td> <td data-bbox="1007 1839 1350 1928">9</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1928 1007 2018">Παρουσίαση Εργασιών</td> <td data-bbox="1007 1928 1350 2018">3</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	15	Διαδραστική Διδασκαλία	12	Εργαστηριακή Άσκηση	15	Καλλιτεχνικό Εργαστήριο	12	Ομαδική Εργασία	9	Ατομική Εργασία	9	Παρουσίαση Εργασιών	3
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																	
Διαλέξεις	15																	
Διαδραστική Διδασκαλία	12																	
Εργαστηριακή Άσκηση	15																	
Καλλιτεχνικό Εργαστήριο	12																	
Ομαδική Εργασία	9																	
Ατομική Εργασία	9																	
Παρουσίαση Εργασιών	3																	

	Σύνολο Μαθήματος	75
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η αξιολόγηση των φοιτητών/-τριών στη διάρκεια του εξαμήνου έχει διαμορφωτικό και συμπερασματικό χαρακτήρα (30%).</p> <p>Τελική αξιολόγηση: α) κατάθεση γραπτής ομαδικής εργασίας και ανάπτυξη δημόσιας παρουσίας της (20%), β) διδακτική μίας δράσης παιγνιώδους μορφής στην ομάδα των συμφοιτητών (η επιλογή γίνεται από το φοιτητή/-τρια) (20%) γ) γραπτή εξέταση – δοκιμασία πολλαπλής επιλογής και ερωτήσεις σύντομης απάντησης (30%)</p>	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :</p> <p>Behrendt, M., & Franklin, T. (2014). A Review of Research on School Field Trips and Their Value in Education. <i>International Journal of Environmental and Science Education</i>, 9(3), 235-245. Doi: 10.12973/ijese.2014.213a https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1031445.pdf</p> <p>Beiers, R., & McRobbie, C. (1992). Learning in interactive science centers. <i>Research in science education</i>, 22(1), 38-44. Ανακτήθηκε στις 9 Ιανουαρίου 2016 από: https://link.springer.com/article/10.1007%2FBF02356877?LI=true</p> <p>Camp M. K. & Camp, A. E. (2017). <i>The Dewey school: The laboratory school of the University of Chicago, 1896-1903</i>. New York: Routledge</p> <p>DeFalco, A.(2010).An Analysis of John Dewey's Notion of Occupations: Still Pedagogically Valuable? <i>Education and Culture</i> Vol. 26, No. 1 (2010), pp. 82-99 Published By: Purdue University Press https://www.researchgate.net/publication/264532626_DeFalco_Anthony_2010_An_Analysis_of_John_Dewey's_Notion_of_Occupations_Still_Pedagogically_Valuable_Education_and_Culture_Vol_26_Iss_1_Article_7_Available_at_httpdocslibpurdueeduandcvol26iss1art7</p> <p>Hoffman-Goetz, L., L. Donelle&RuchsanaAhmed,(2014). <i>Health Literacy in Canada. A primer for Students</i>, Canadian Scholars' Press Inc.</p> <p>Γκουτζέρη, Ζ. (2017.) <i>Οι εκπαιδευτικές επισκέψεις και η συμβολή τους στη μάθηση – θεωρητική και εμπειρική προσέγγιση</i>. Μεταπτυχιακή Εργασία. Δ.Π.Θ. https://repo.lib.duth.gr/jsrui/bitstream/123456789/10824/1/GkoutzeriZoi.pdf</p> <p>Κασκανιώτη, Δ. (2017). Ζητήματα Διδακτικής των Θρησκευτικών. Οι σχολικές, εκπαιδευτικές εκδρομές-επισκέψεις και η συμβολή τους στην εκπαιδευτική διαδικασία. Σκέψεις, βιώματα και προβληματισμός</p>
--

από την εκπαιδευτική πραγματικότητα. *Πρακτικά 1ου Πανελληνίου Συνεδρίου Θεολόγων: Διδακτικές προσεγγίσεις στο μάθημα των Θρησκευτικών*. Α.Π.Θ. Τομ. 1: 53-61

<http://ejournals.lib.auth.gr/religions/teaching/article/view/6024>

Ντάνης, Α. (2011). *Σύνδεση της σχολικής Φυσικής Αγωγής και των σχολικών δραστηριοτήτων με δραστηριότητες σε φυσικό περιβάλλον*. Εθνικό Ίδρυμα Νεότητας (ΕΙΝ)

http://scholar.google.gr/scholar?q=Σύνδεση+της+σχολικής+Φυσικής+Αγωγής+και+των+σχολικών+δραστηριοτήτων+με+δραστηριότητες+σε+φυσικό+περιβάλλον&hl=el&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholar

Nutbeam, D. (2000) Health literacy as a public health goal: a challenge for the contemporary health education and communication strategies into the 21 st century, *Health Promotion International*, 15 (3): , 259-267.

Osborne, H.(2014). *Health Literacy from A to Z. Practical ways to Communicate your health message*, Jones and Bartlett Learning.

Παπαδοπούλου Μανταδάκη Σ. (2018). *Η Γλώσσα του Πόνου και οι μεταφορές της από την παιδική ηλικία στην ενηλικίωση*. Αθήνα, Αρμός .

Χατζόπουλος, Δ. (2012) *Διδακτική της Φυσικής Αγωγής*. Εκδόσεις Πανεπιστημίου Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη (ΠΑΜΑΚ).

Παιδαγωγικό Ινστιτούτο:

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών Δημοτικού για τη Φυσική Αγωγή και την Ολυμπιακή Παιδεία

http://www.pi-schools.gr/content/index.php?lesson_id=3&ep=3

Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

De Witt, J., &Storksdieck, M. (2008). A short review of school field trips: Key findings from the past and implications for the future. *Visitor Studies*, 11(2), 181-197.

<https://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/10645570802355562?needAccess=true>

Griffin, J. M., & Symington, D. (1997). Moving from task-oriented to learning-oriented strategies on school excursions to museums. *Science education*, 81(6), 763-779.

<https://eclass.uowm.gr/modules/document/file.php/ELED263/Kariotoglou,%20P./PAROYSIASH/moving%20from%20task%20oriented%20to%20learning%20oriented.pdf>

Kevin, J., Pugh, K. J., & Bergin, D. A. (2005). The effect of schooling on students' out-of-school experience. *Educational Researcher*, 34(9), 15-23.

Knapp, D. (2000). Memorable experiences of a science field trip. *School Science and Mathematics*, 100(2), 65-72.

<http://files.eric.ed.gov/fulltext/ED413132.pdf>

Kolb, D. (2014). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. New Jersey: Pearson Education, Inc.

[https://books.google.gr/books?hl=el&lr=&id=jpbeBQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR7&dq=Kolb,+D.+A.+\(2014\)&ots=Vm7RrQXYMh&sig=LpmiaTEvEyGwylQdj1sbbSXfeao&redir_esc=y#v=onepage&q=Kolb%2C%20D.%20A.%20\(2014\)&f=false](https://books.google.gr/books?hl=el&lr=&id=jpbeBQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR7&dq=Kolb,+D.+A.+(2014)&ots=Vm7RrQXYMh&sig=LpmiaTEvEyGwylQdj1sbbSXfeao&redir_esc=y#v=onepage&q=Kolb%2C%20D.%20A.%20(2014)&f=false)

National Foundation for Educational Research in England and Wales, & Dillon, J. (2005). *Engaging and learning with the outdoors: The final report of the outdoor classroom in a rural context action research project*. Slough: NFER.

<http://educationoutdoor.com/wp-content/uploads/2015/10/Engaging-andLearning-with-the-outdoors.pdf>

Parrish, P. E., Wilson, B. G., & Dunlap, J. C. (2010). Learning experience as transaction: A framework for instructional design. ILT Faculty Publications. <https://works.bepress.com/brentwilson/309/>

Piaget, J. (1972). Development and learning. LAVATELLY, CS e STENDLER, F. Reading in child behavior and development. New York: Hartcourt Brace Janovich. <http://www.psy.cmu.edu/~sieglar/35piaget64.pdf>

Retter, H. (2018). The centenary of William H. Kilpatrick's "Project Method". A landmark in progressive education against the background of American-German relations after World War I. *International Dialogues on Education*, 5 (2), 10-36

<https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1245353.pdf>

Tal, R. T., & Morag, O. (2009). Reflective practice as a means for preparing to teach outdoors in an ecological garden. *Journal of Science Teacher Education*, 20(3), 245-262. Doi: 10.1007/s10972-009-9131-1.

Wong, A., & Wong, S. (2009). Useful practices for organizing a field trip that enhances learning. *Journal of Teaching in Travel&Tourism*, 8(2-3), 241-260. Doi: 10.1080/15313220802714539.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΡΟ12	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	B (2ο), Δ (4ο), ΣΤ (6ο), Η (7ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Μουσική θεωρία και πράξη		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	3	

<p>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</p>		
<p>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</p> <p>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης</p> <p>γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</p>	<p>Ειδικού υποβάθρου, Ανάπτυξης δεξιοτήτων</p>	
<p>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</p>	<p>ΟΧΙ</p>	
<p>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</p>	<p>Ελληνική</p>	
<p>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</p>	<p>Όχι</p>	
<p>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</p>	<p>https://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=3555</p>	

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Οι φοιτητές αναμένεται να έχουν εξοικειωθεί με:</p>

- Τις βασικές έννοιες της θεωρίας της μουσικής (κλίμακες, νότες, μουσικές έννοιες που συνδέονται με τα χαρακτηριστικά του ήχου, σημεία αλλοίωσης, τόνοι-ημιτόνια, τρόποι που αλλάζουμε την αξία των φθογγοσήμων, διαστήματα)
- Ακουστικές ασκήσεις
- Μορφολογική ανάλυση απλών μουσικών μορφών
- Το παίξιμο μεταλλόφωνου και φλογέρας
- Τον τρόπο παιξίματος των κρουστών οργάνων
- Τη χρήση της φωνής τους

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Μουσική σημειογραφία
- Θεωρία της μουσικής (νότες, φθογγόσημα, ρυθμική αγωγή, ένταση, ρυθμός, σημεία αλλοίωσης, τόνοι-ημιτόνια, τρόποι που αλλάζουμε την αξία των φθογγοσήμων, κλίμακες, διαστήματα)
- Βασικά στοιχεία μορφολογίας της μουσικής
- Γνωριμία με τα μουσικά όργανα
- Ενορχηστρώσεις με μελωδικά και ρυθμικά κρουστά
- Εκμάθηση οργάνου (μεταλλόφωνο, φλογέρα)
- Ανάπτυξη φωνητικών δεξιοτήτων

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο																	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές																	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 1272 1011 1402">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1016 1272 1331 1402">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 1408 1011 1491">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1016 1408 1331 1491">9</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1498 1011 1581">Εργαστηριακή Άσκηση</td> <td data-bbox="1016 1498 1331 1581">17</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1588 1011 1671">Καλλιτεχνικό Εργαστήριο</td> <td data-bbox="1016 1588 1331 1671">11</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1677 1011 1760">Καλλιτεχνική δημιουργία</td> <td data-bbox="1016 1677 1331 1760">11</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1767 1011 1850">Διαδραστική διδασκαλία</td> <td data-bbox="1016 1767 1331 1850">9</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1856 1011 1984">Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1016 1856 1331 1984">4</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1991 1011 2074">Συγγραφή εργασίας</td> <td data-bbox="1016 1991 1331 2074">4</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	9	Εργαστηριακή Άσκηση	17	Καλλιτεχνικό Εργαστήριο	11	Καλλιτεχνική δημιουργία	11	Διαδραστική διδασκαλία	9	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	4	Συγγραφή εργασίας	4
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																	
Διαλέξεις	9																	
Εργαστηριακή Άσκηση	17																	
Καλλιτεχνικό Εργαστήριο	11																	
Καλλιτεχνική δημιουργία	11																	
Διαδραστική διδασκαλία	9																	
Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	4																	
Συγγραφή εργασίας	4																	

	Εργασία σε ομάδες	10
	Σύνολο Μαθήματος	75
<p style="text-align: center;">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> ● Εργαστηριακές εργασίες ατομικές και ομαδικές ● Προφορικές παρουσιάσεις εργασιών ● Γραπτές εργασίες 		

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

Abeles, F. Harold, Custodero, A. Lori A (2010). *Critical issues in Music Education: Contemporary Theory and Practice*. Oxford University Press.

Ανδρούτσος, Π., Πολύβιος.(1994). *Μέθοδοι διδασκαλίας της μουσικής. Παρουσίαση και κριτική θεώρηση των μεθόδων Orff και Dalcroze*. Αθήνα: Edition Orpheus.

Arvida, S.(1992). *Exploring Orff: A teacher's guide*. New York: Schott.

Edwards, L.C., Bayless, K.M., Ramsey M.E. (2010). *Μουσική και κίνηση. Ένας τρόπος ζωής για το μικρό παιδί. Επιμέλεια-Μετάφραση: Ε. Ζαχοπούλου, Ε. Κωνσταντινίδου*. Θεσσαλονίκη: University Studio Press.

Campell-Shehan, P. and Anderson, M.W. (Eds.)(1989). *Multicultural Perspectives in Music Education. Music Educators National Conference: Reston VA*.

Γρηγορίου, Μ.(1994). *Μουσική για παιδιά και για έξυπνους μεγάλους – Α' τόμος*. Αθήνα: Νεφέλη.

Elliot, D. (2005). *Praxial Music Education. Reflections and Dialogues*. Oxford: University Press.

Burnard, Pamela (2012). *Musical Creativities in Practice*. Oxford University Press.

Διονυσίου, Ζ. και Αγγελίδου, Σ. (επιμ.). (2008). *Σχολική Μουσική Εκπαίδευση: Ζητήματα Σχεδιασμού, Μεθοδολογίας και Εφαρμογών*. Θεσσαλονίκη, Ελληνική Ένωση για τη Μουσική Εκπαίδευση.

Δογάνη, Κ. (2012). Μουσική στην προσχολική αγωγή. Αλληλεπίδραση παιδιού-παιδαγωγού. Αθήνα: Gutenberg.

Green, L. (2014). Άκουσε και παίξε. Μετάφραση-επιμέλεια: Ζ. Διονυσίου, Μ. Κοκκίδου. Αθήνα: Εκδ. Fagotto.

Καραδήμου-Λιάτσου Παυλίνα.(2003). Η ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΝ 20^ο ΑΙΩΝΑ. Οι σημαντικότερες απόψεις για την Προσχολική Ηλικία. Αθήνα: Edition Orpheus.

Καμπύλης, Π.(2002). Η Αόρατη ορχήστρα συνοδεύει τα τραγούδια μας, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Μουζακίτης, Χ.(2010). Το αλφαριθμητικό της στοιχειώδους θεωρίας της μουσικής. Αθήνα: Edition Orpheus, Νικολαΐδης Μ.

Μακροπούλου, Ε. Βαρελάς, Δ.(2005). Τραγουδώντας με τις λέξεις. Από τη θεωρία στην ...τάξη. Αθήνα: Fagottobooks.

Μουσικό ανθολόγιο Α΄-ΣΤ΄ Δημοτικού. Αθήνα: ΟΕΔΒ – Παιδαγωγικό Ινστιτούτο.

Νικολάου, Ε. (2021). Με αφορμή ένα τραγούδι. Δημιουργικές Μουσικές Δραστηριότητες. Εισαγωγή στη Μουσική Παιδαγωγική. Θεωρητικό και Βιωματικό μέρος. Αθήνα: Εκδ. Γρηγόρη

Παπαπαναγιώτου, Ξ. (Επιμ.) (2009). Ζητήματα Μουσικής Παιδαγωγικής. Θεσσαλονίκη: ΕΕΜΕ.

Ράπτης Θεοχάρης.(2015). Μουσική Παιδαγωγική, μια Συστηματική Προσέγγιση με Εφαρμογές για την Προσχολική Ηλικία. Αθήνα: Edition Orpheus.

Reimer Bennett (2003). A Philosophy of Music Education: advancing the vision. PrenticeHall.

Σέργη, Λένια. (1982). Δημιουργική μουσική αγωγή για τα παιδιά μας. Αθήνα: Gutenberg

Scott Watson. (2011). Using Technology to Unlock Musical Creativity. Oxford University Press

Small, Ch. (2010). Μουσικοτροπώντας. Τα νοήματα της μουσικής πράξης και της ακρόασης. Μετ. Δ. Παπασταύρου - Σ. Λούστας. Θεσσαλονίκη: Εκδ. Ιανός.

Storms, G. (1996). 100 Μουσικά Παιχνίδια. Επιμέλεια-Μετάφραση: Μιχάλης Τόμπλερ. Αθήνα: Εκδ. Orpheus (Σ. & Μ. Νικολαΐδης Ο.Ε.).

Στάμου Λελούδα.(2012). Μια ανθρωπιστική προσέγγιση στη διδασκαλία της μουσικής. Η φιλοσοφία και η πράξη της μεθόδου SUZUKI. Θεσσαλονίκη: Πανεπιστήμιο Μακεδονίας.

Σχολική μουσική εκπαίδευση : Ζητήματα σχεδιασμού, μεθοδολογίας και εφαρμογών / Συλλογικό έργο · επιμέλεια: Σοφία Αγγελίδου, Ζωή Διονυσίου. - Θεσσαλονίκη : Ελληνική Ένωση για τη Μουσική Εκπαίδευση (Ε.Ε.Μ.Ε.), 2010.

Σχολικά εγχειρίδια μουσικής όλων των τάξεων του δημοτικού σχολείου.

Thomas Rudolph, Floyd Richmond, David Mash, Peter Webster, P., Bauer, W., & Walls, K. (2005). Technology Strategies for Music Education. Technology Institute for Music Educators.

Χρυσοστόμου, Σ. (2005). Η Μουσική στην Εκπαίδευση: το Δίλημμα της Διεπιστημονικότητας. Αθήνα: Παπαρηγορίου-Νάκας

Wiertsema, H. (1991). 100 Παιχνίδια Με Κίνηση. Επιμέλεια-Μετάφραση: Μιχάλης Τόμπλερ. Αθήνα: Edition Orpheus.

- **Συναφή επιστημονικά περιοδικά:** Μουσικοπαιδαγωγικά, Πολυφωνία, Approaches (Music Therapy), International Journal of Music Education, Journal of research in Music Education.

Γ (3ο) ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ020	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Γ' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		

ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=236

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες:

5. Θα έχουν αποκτήσει τις βασικές γνώσεις σχετικά με τον επιστημονικό κλάδο της Ειδικής Παιδαγωγικής
6. Θα έχουν κατανοήσει την έννοια της αναπηρίας
7. Θα έχουν εξοικειωθεί με την κουλτούρα των ατόμων με αναπηρία
8. Θα μπορούν να διακρίνουν τις διαφορετικές μορφές αναπηρίας
9. Θα γνωρίζουν τις σύγχρονες τάσεις προσέγγισης και τα προγράμματα έγκαιρης παρέμβασης για τα παιδιά με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Η έννοια της νοητικής αναπηρίας
- Το εκπαιδευτικό μοντέλο κατανόησης της νοητικής αναπηρίας
- Το προφίλ του ατόμου με νοητική αναπηρία
- Η σχέση του εκπαιδευτικού-ατόμου με νοητική αναπηρία
- Διδακτικές αρχές εκπαίδευσης του ατόμου με νοητική αναπηρία
- Μέθοδοι Εκπαίδευσης-Διδακτικές Τεχνικές
- Διδάσκοντας δεξιότητες κοινωνικές, επικοινωνίας και καθημερινής διαβίωσης
- Εκπαίδευση ατόμων με νοητική αναπηρία και Διαταραχή Αυτιστικού Φάσματος
- Εκπαίδευση ατόμων με βαριά ή πολύ βαριά νοητική αναπηρία-πολλαπλές αναπηρίες
- Η εκπαίδευση των ατόμων με νοητική αναπηρία στην Ελλάδα
- Η εκπαίδευση των ατόμων με νοητική αναπηρία σε Σχολείο για Όλους

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία						
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	Χρήση διαδικτύου για την παρουσίαση παραδειγμάτων στη Διδασκαλία						
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td>83</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη βιβλιογραφίας	83
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου						
Διαλέξεις	39						
Μελέτη βιβλιογραφίας	83						

<p>(project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Εξετάσεις</p> <p>3</p>
	<p>Σύνολο Μαθήματος</p> <p>125</p>
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτές Εξετάσεις</p>

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Σούλης Σπυρίδων-Γεώργιος (2020). Σπουδή στην νοητική αναπηρία, εκδ. Gutenberg

DeborahDeutschSmith ·NaomiChowdhuriTyler (2019). Εισαγωγή στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση. Φέρνοντας την Αλλαγή, εκδ. Gutenberg

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Dai, Y., & Sternberg, R. J. (2004). Motivation, emotion, and cognition: Integrative perspectives on intellectual functioning and development. Lawrence Erlbaum Associates

Davis, P. & Florian, L. (2004). Teaching Strategies and Approaches for Pupils with Special Educational Needs: A Scoping Study. Queen's Printer 2004. Published with the permission of DfES on behalf of the Controller of Her Majesty's Stationery Office

Garrote, A. (2017). The relationship between Social Participation and Social Skills of pupils with an intellectual disability: *A study in inclusive classrooms. Frontline Learning Research*, 5(1), 1-15.

Guralnick, M. J. (2016). Early intervention for children with intellectual disabilities: An update. *Journal of Applied Research in Intellectual Disabilities*, 30(2), 211-229.
doi:10.1111/jar.12233

Hallahan, D., & Kauffman, J. (2003). *Exceptional learners: Introduction to special education*. New York: Allyn & Bacon.

Harris, K., Graham, S., & Mason, L. (2006). Improving the writing, knowledge, and motivation of struggling young writers: Effects of self-regulated strategy development with and without peer support. *American Educational Research Journal*, 43, 295-340.

Kessler-Κακουλίδη, L. (2019). *Θεραπευτική Ρύθμιση. Εφαρμογές στην εκπαίδευση παιδιών με και δίχως αναπηρία*. Αθήνα: Fagotto.

Κολοτούρου Σ. (2013). *Τα επτά πρόσωπα της κώφωσης*, εκδ. Gutenberg.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ			
ΤΜΗΜΑ	Π.Τ.Δ.Ε.			
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ011	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Γ (3ο)	
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ			
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
			3	4

ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γενικού υπόβαθρου, ανάπτυξη δεξιοτήτων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	ΣΕΛΙΔΑ	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <ul style="list-style-type: none"> Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/ριες θα είναι σε θέση να γνωρίζουν και να έχουν κατανοήσει σε βάθος: α) τί είναι η Εκπαιδευτική Ψυχολογία και ποια η συμβολή της στην αποτελεσματική διδασκαλία, β) τις Θεωρίες Ανάπτυξης, γ) τη σημασία της εύστοχη Διαχείρισης της Πολιτισμικής, Κοινωνικής Διαφορετικότητας, του φύλου και της Ιδιαιτερότητας των μαθητών για την Συμπερίληψη τους στην εκπαιδευτική πράξη, δ) τις Θεωρίες Μάθησης και ειδικότερα τη Συμπεριφορική Ψυχολογία, τη Γνωστική Ψυχολογία και τον Οικοδομισμό, ε) τα Κίνητρα Μάθησης και τις Σύγχρονες Θεωρίες Κινήτρων, στ) τη Διαμόρφωση Αποτελεσματικού Μαθησιακού Περιβάλλοντος και τη Διαχείριση της Τάξης, ζ) την Κατασκευή και Χρήση Μεθόδων Αξιολόγησης της Μάθησης, η) το Σχεδιασμό Αποτελεσματικής Διδασκαλίας αξιοποιώντας Στρατηγικές Μάθησης
<p>Γενικές Ικανότητες</p> <ul style="list-style-type: none"> Να είναι ευαισθητοποιημένοι και να επιδεικνύουν υπευθυνότητα ηθική, σεβασμό. Έχοντας αυτοπεποίθηση, με γνώσεις, επιδεξιότητες και όραμα να μπορούν να εφαρμόζουν τα θεωρητικά εργαλεία της εκπαιδευτικής ψυχολογίας.

- Βάσει των αφομοιωμένων γνώσεων να αναλύουν, να κρίνουν, να κατανοούν τη σχολική πραγματικότητα, να συνθέτουν, να οργανώνουν, να σχεδιάζουν το διδακτικό έργο, να αξιολογούν το μαθησιακό αποτέλεσμα, να στοχάζονται πάνω σε αυτό και να ανατροφοδοτούν.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στο πλαίσιο του γνωστικού αντικειμένου παρουσιάζονται οι θεωρητικές, ερευνητικές προσεγγίσεις και εφαρμογές της Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας. Ειδικότερα διδάσκονται: α) οι θεωρίες ανάπτυξης παιδιού και εφήβου και ειδικότερα η Γνωστική, Ψυχοκοινωνική και Ηθική θεωρία, β) οι βασικές αρχές των θεωριών Μάθησης και πιο συγκεκριμένα της Συμπεριφορικής, Γνωστικής Ψυχολογίας και του Κονστрукτιβισμού, γ) Τα κίνητρα και οι θεωρίες κινήτρων, η επίτευξη στόχων και η συμβολή τους στην αποτελεσματική μάθηση, δ) οι αποτελεσματικοί τρόποι διαχείρισης της τάξης και η δημιουργία αποτελεσματικού μαθησιακού περιβάλλοντος εκπαίδευσης, ε) ο σχεδιασμός τεχνικών, μεθόδων και εργαλείων αξιολόγησης της μάθησης

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία στην αίθουσα-αμφιθέατρο									
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> • Η παράδοση του μαθήματος γίνεται με τη χρήση Τ.Π.Ε. • Χρησιμοποιείται το σύστημα e-course για σημειώσεις (διαφάνειες) και πληροφορίες του μαθήματος. 									
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Δραστηριότητα</i></th> <th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Ατομικές εργασίες</td> <td>18</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη του γνωστικού αντικειμένου</td> <td>50</td> </tr> </tbody> </table>		<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	39	Ατομικές εργασίες	18	Μελέτη του γνωστικού αντικειμένου	50
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>									
Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	39									
Ατομικές εργασίες	18									
Μελέτη του γνωστικού αντικειμένου	50									

	Εξετάσεις	3
	Μελέτη πρόσθετης βιβλιογραφίας	15
	Σύνολο Μαθήματος	125
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> • Ερωτήσεις γνώσεων κατά τη διάρκεια του μαθήματος (προαιρετική άσκηση) • Γραπτή εξέταση στην ελληνική γλώσσα στο τέλος του εξαμήνου με ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής και ανοικτές ερωτήσεις σύντομης και αναλυτικής απάντησης. 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Γκάτσα Ι.Τ. (2020). Σχολικός Εκφοβισμός και Θυματοποίηση. Έρευνα και Πολυεπίπεδες Ψυχολογικές Προσεγγίσεις. Αθήνα, εκδόσεις: Έννοια • Elliott, S., Kratochwill T., Littlefield-Cook J. & Travers J. (2008). Εκπαιδευτική Ψυχολογία: αποτελεσματική διδασκαλία αποτελεσματική μάθηση. Επιμελητές: Λεονταρή Αγγελική, Συγκολλίτου Έφη. Μετάφραση: Σόλμαν Μαρία, Καλύβα Φρόσω. Εκδόσεις: Gutenberg. • Slavin R. E. (2006). Εκπαιδευτική ψυχολογία. Θεωρία και πράξη. Επιστημονική επιμέλεια: Κόκκινος Κωνσταντίνος. Μετάφραση: Εκκεκάκη Ελισσάβετ. Εκδόσεις: Μεταίχμιο. <p>B. ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alexander, P. H. & Winnie, P. H. (2006). Handbook of Educational Psychology. NJ: Lawrence Erlbaum Associates, Inc. • Bigge, M. & Shermis, S. (2009). Θεωρίες μάθησης για εκπαιδευτικούς. Επιμέλεια: Ρέμος Αρμάος, Νίκη Φίλλυς. Μετάφραση: Φοίβος Αρβανίτης. Αθήνα: Πατάκη

- Schunk, D. H., Pintrich, P. R., & Meece, J. L. (2010). Τα κίνητρα στην εκπαίδευση. Επιμέλεια: Ν. Μακρής & Δ. Πνευματικός. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.
- Schunk, D., (2010). Θεωρίες μάθησης: Μια εκπαιδευτική θεώρηση. Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Τάνταρος, Σ. (2011) (Επιμ.). Δυσκολίες Μάθησης. Εκδόσεις Πεδίο.
- Φιλιππάτου Δ. & Παντελιάδου Σ. (Επιμ.) (2013). Διαφοροποιημένη διδασκαλία: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εκπαιδευτικές πρακτικές. Αθήνα: Πεδίο.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	Π.Τ.Δ.Ε.		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ004	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Γ' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΣΧΟΛΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=386		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές...

α) Θα είναι σε θέση να γνωρίζουν:

- Το αντικείμενο της Παιδαγωγικής Επιστήμης και ειδικότερα της Σχολικής Παιδαγωγικής
- Βασικές έννοιες, όπως αγωγή, εκπαίδευση, μόρφωση, παιδεία
- Τα χαρακτηριστικά του σχολείου από φαινομενολογική, ιστορική, ανθρωπολογική και κοινωνιολογική σκοπιά
- Τα παιδαγωγικά ιδεώδη
- Τις αδυναμίες του σύγχρονου σχολείου ως θεσμού
- Τις βασικές λειτουργίες του σχολείου:
 - κοινωνικοποίηση/ αγωγή
 - διδασκαλία
 - αξιολόγηση/ επιλογή
- Το ρόλο του εκπαιδευτικού στο σύγχρονο σχολείο, τα κίνητρα που ωθούν τους εκπαιδευτικούς στην επιλογή του επαγγέλματος, τα απαιτούμενα προσόντα και τις προϋποθέσεις για την είσοδο στο επάγγελμα, τα πορίσματα της σύγχρονης έρευνα για τον «καλό» εκπαιδευτικό
 - Το ρόλο του μαθητή στην εκπαιδευτική διαδικασία και τον τρόπο που το προφίλ των μαθητών επιδρά στη μάθηση
 - Πως διαμορφώνεται η αλληλεπίδραση μεταξύ εκπαιδευτικών-μαθητών και μεταξύ μαθητών και πως αυτή η αλληλεπίδραση επιδρά στη διδακτική και παιδαγωγική διαδικασία
 - Ζητήματα διαχείρισης της σχολικής τάξης
 - Το ρόλο των γονέων στην εκπαιδευτική διαδικασία
 - Ποιος είναι ο ρόλος και τα καθήκοντα του Διευθυντή του σχολείου και των υπόλοιπων στελεχών και οργάνων διοίκησης

β) Θα αποκτήσουν δεξιότητες:

- Διάκρισης και ορθής χρήσης των βασικών εννοιών που συνδέονται με την Επιστήμη της Αγωγής
- Αναγνώρισης των βασικών αδυναμιών του θεσμού του σχολείου στη σύγχρονη πραγματικότητα
- Διατύπωσης και τεκμηρίωσης τρόπων για την αντιμετώπιση των αδυναμιών του σύγχρονου σχολείου
- Σχεδιασμού επί χάρτου επιμέρους παιδαγωγικών και διδακτικών δραστηριοτήτων

γ) Σε επίπεδο στάσεων/ αντιλήψεων το παρόν μάθημα

- Προάγει τον αναστοχασμό των υποψήφιων εκπαιδευτικών για το δικό τους ρόλο στο σύγχρονο σχολείο
- Στοχεύει στην ευαισθητοποίηση των υποψήφιων εκπαιδευτικών για τη προβλήματα του θεσμού του σχολείου και για το δικό τους ρόλο στην αντιμετώπιση αυτών των αδυναμιών
- Στην καλλιέργεια μια στάσης ως προς το θεσμό του σχολείου και του ρόλου του εκπαιδευτικού που βασίζεται στην αντίληψη ότι το σχολείο συμβάλει στη διατήρηση και ταυτόχρονα στην αλλαγή και τον εκσυγχρονισμό της κοινωνίας

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

*Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών,
με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
Λήψη αποφάσεων
Αυτόνομη εργασία
Ομαδική εργασία
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*

*Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής
υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής
σκέψης
.....
Άλλες...
.....*

Αυτόνομη εργασία
 Ομαδική εργασία
 Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας
 Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
 Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

3. ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Αντικείμενο της Παιδαγωγικής Επιστήμης και της Σχολικής Παιδαγωγικής
- Εννοιολογική οριοθέτηση βασικών εννοιών
- Θεσμός του σχολείου: ιστορική πορεία, χαρακτηριστικά, λειτουργίες, αδυναμίες
- Ιδεώδη και λειτουργίες του σχολείου
- Η λειτουργία της κοινωνικοποίησης και της αγωγής
- Η διδακτική λειτουργία
- Η επιλεκτική λειτουργία του σχολείου
- Το επάγγελμα του εκπαιδευτικού
- Ο ρόλος του εκπαιδευτικού
- Τα προσόντα του καλού εκπαιδευτικού
- Το προφίλ και ο ρόλος των μαθητών
- Διαχείριση σχολικής τάξης
- Οικογένεια & συνεργασία σχολείου/ οικογένειας

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	Πρόσωπο με πρόσωπο													
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση powerpoint στις παρουσιάσεις • Αξιοποίηση ηλεκτρονικών βάσεων δεδομένων για την πρόσβαση στη βιβλιογραφία • Ανάρτηση υλικού στην ηλεκτρονική πλατφόρμα του μαθήματος • Ηλεκτρονική επικοινωνία με τους φοιτητές 													
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS	<table border="1" data-bbox="847 1386 1364 1688"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Ομαδική εργασία</td> <td>28</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td>55</td> </tr> <tr> <td>Εξετάσεις</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td></td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Ομαδική εργασία	28	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	55	Εξετάσεις	3		125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Διαλέξεις	39													
Ομαδική εργασία	28													
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	55													
Εξετάσεις	3													
	125													
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες	<ul style="list-style-type: none"> • Διαμορφωτική αξιολόγηση μέσω γραπτών δοκιμασιών κατά τη διάρκεια του εξαμήνου. Οι ερωτήσεις απαιτούν σύντομη απάντηση και γλώσσα εξέτασης είναι η ελληνική • Τελική αξιολόγηση μέσω γραπτών εξετάσεων στην ελληνική γλώσσα 													

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.	
--	--

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Λιακοπούλου, Μ. (2020). Βελτιώνοντας την αποτελεσματικότητα του σχολείου: από τη θεωρία και την έρευνα στην εκπαιδευτική πράξη. Αθήνα: Gutenberg.

Κωνσταντίνου, Χ. (2015). Το καλό σχολείο, ο ικανός εκπαιδευτικός και η κατάλληλη αγωγή ως παιδαγωγική θεωρία και πράξη. Αθήνα: Gutenberg.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Brock, St., Sandoval, J., Lewis, Sh. (επιμ. Χατηθχριστου, Χρ., 2005). Διαχείριση κρίσεων στο σχολείο. Εγχειρίδιο για τη δημιουργία ομάδων διαχείρισης κρίσεων στο σχολείο. Αθήνα: Gutenberg.

Γκότοβος, Α., Μαυρογιώργος, Γ., Παπακωνσταντίνου, Π. (1996). Κριτική Παιδαγωγική και Εκπαιδευτική Πράξη. Αθήνα: Gutenberg.

Flitner, A. (1997). Αυταρχική ή Φιλελεύθερη Αγωγή. Αθήνα: Τυπωθήτω – Δαρδανός.

Gordon, Th. (1999). Ο αποτελεσματικός δάσκαλος. Αθήνα: Ευρωσπουδή.

Καΐλα, Μ. (1996). Η Σχολική Αποτυχία. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Κοντονή, Α. (1997). Το νεοελληνικό σχολείο και ο πολιτικός ρόλος των παιδαγωγικών συστημάτων. Αθήνα: Κριτική.

Κυρίδης, Α. (1999). Η Πειθαρχία στο Σχολείο. Αθήνα: Gutenberg.

Κωνσταντίνου, Χ. (2007). Σχολική Πραγματικότητα και Κοινωνικοποίηση του Μαθητή. Αθήνα: Gutenberg.

Κωνσταντίνου, Χ. (2010). Χαρακτηριστικά Συμπτώματα της Παιδαγωγικής και Θεσμικής Παρακμής του Ελληνικού Σχολείου: Αίτια, Συνέπειες και Αντιμετώπιση, στο: *Περί Παιδείας Διάλογος* (επιμ. Πυργιωτάκης Ι.- Οικονομίδης Β.). Ρέθυμνο: Πανεπιστήμιο Κρήτης.

Κωνσταντίνου, Χ. (2011). Εισαγωγή στη Σχολική Παιδαγωγική, στο συλλογικό τόμο με τίτλο *Εισαγωγή στις Επιστήμες Αγωγής*. Αθήνα: Γρηγόρης.

Κωνσταντίνου, Χ. (2012). «Η επαγγελματική συγκρότηση των εκπαιδευτικών σε δυσαναλογία με τις παιδαγωγικές και διδακτικές απαιτήσεις ενός ‘κανονικού’ σχολείου», στο συλλογικό τόμο με τίτλο *Μετάβαση & συνέχεια στην εκπαίδευση* (επιμ. Έφη Γουργιώτου). Αθήνα.

Λιακοπούλου, Μ. (2010). Η παιδαγωγική κατάρτιση των εκπαιδευτικών: προϋποθέσεις και αξιολόγηση. Θεσσαλονίκη: Ζήτη

Λιακοπούλου, Μ. (2011). ‘Αποτελεσματικότητα’ των εκπαιδευτικών: Προϋποθέσεις και περιορισμοί, *Παιδαγωγική Επιθεώρηση*, Ιούνιος 2011, τ. 50, 123-139

Λιακοπούλου, Μ. (2018). Πρακτικές οργάνωσης και διοίκησης για ένα καλύτερο σχολείο, *Παιδαγωγική Επιθεώρηση*, 65, 86-105

Λιακοπούλου, Μ. (2016). Βελτιώνοντας την αποτελεσματικότητα της σχολικής μονάδας: πρακτικές διοίκησης, Πρακτικά του 6^{ου} Πανελληνίου συνεδρίου για την τυποποίηση, τα πρότυπα και την ποιότητα, 27-29 Μαΐου 2016, Πολυτεχνική Σχολή ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη, ISBN: 978-960-9555-03-6.

Νόβα – Καλτσούνη, Χ (2000). Κοινωνικοποίηση – Η γένεση του κοινωνικού υποκειμένου. Αθήνα: Gutenberg.

Ξωχέλλης, Π. (2010). Εισαγωγή στην Παιδαγωγική. Θεμελιώδη προβλήματα της Παιδαγωγικής Επιστήμης. Θεσσαλονίκη: Εκδοτικός Οίκος Αδελφών Κυριακίδη.

Postic, M. (1998). Η μορφωτική σχέση. Αθήνα: Gutenberg.

Πυργιωτάκης, Ι. (1992). Η Οδύσσεια του διδασκαλικού επαγγέλματος. Αθήνα: Γρηγόρης.

Φεντ, Χ. (1989). Κοινωνική Ένταξη και Εκπαίδευση. Αθήνα: Καστανιώτη.

Χανιωτάκης, Ν. (2010). Παιδαγωγική του χιούμορ. Αθήνα: Πεδίο.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ303	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Γ' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ: ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ-ΓΝΩΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις, Ομάδες Εργασίας, Συζήτηση	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, Επιστημονικής περιοχής, Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Αναπτυξιακή Ψυχολογία Ι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνικά (Διδασκαλία, Εξέταση)		

ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=1445

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες αναμένεται:

1. Να έχουν εξοικειωθεί με τις βασικές αλλαγές που συμβαίνουν με την ηλικία στην ικανότητα των παιδιών να κατανοούν το νου των άλλων (θεωρία του νου)
2. Να γνωρίζουν τις θεωρητικές προσεγγίσεις που επιχειρούν να εξηγήσουν την ανάπτυξη της θεωρίας του νου
3. Να κατανοούν και να είναι σε θέση να αξιολογούν κριτικά τα ευρήματα των ερευνών που μελέτησαν τις επιμέρους διαστάσεις/εκδηλώσεις της θεωρίας του νου και τις ατομικές διαφορές στο ρυθμό ανάπτυξής της
4. Να κατανοούν τις επιπτώσεις που μπορεί να έχουν οι διαταραχές στην ανάπτυξη της θεωρίας του νου για την κοινωνικότητα του ατόμου

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Οι γενικές ικανότητες που αναμένεται να αποκτηθούν στο πλαίσιο του μαθήματος είναι:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Λήψη αποφάσεων
 - Αυτόνομη και ομαδική εργασία
 - Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
 - Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
 - Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
 - Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(2) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα πραγματεύεται βασικά ερωτήματα-ζητήματα σχετικά με την ανάπτυξη της ικανότητας των παιδιών να κατανοούν τον ίδιο τους τον εαυτό και τους άλλους ανθρώπους ως φορείς σκέψεων, πεποιθήσεων, επιθυμιών κ.ά. –ικανότητα που είναι ευρύτερα γνωστή ως θεωρία του νου (ΘτΝ). Τα θέματα που καλύπτονται στο μάθημα περιλαμβάνουν: Θεωρίες για τη ΘτΝ. Πρόδρομοι της ΘτΝ: μίμηση, από κοινού εστίαση της προσοχής, συμβολικό παιχνίδι. Διάκριση φυσικών – νοητικών οντοτήτων. Ανάπτυξη ικανοτήτων κατανόησης της πεποίθησης, της επιθυμίας και της πρόθεσης. Ικανότητα διάκρισης φαντασίας – πραγματικότητας. Διάκριση έμψυχων – άψυχων οντοτήτων. Διάκριση ‘είναι – φαίνεσθαι’. Χρήση νοητικών όρων στη γλώσσα. Κατανόηση βασικών και σύνθετων συναισθημάτων. Ατομικές διαφορές στην ανάπτυξη της ΘτΝ. Επιπτώσεις της ΘτΝ στην κοινωνική ανάπτυξη: προκοινωνική-αντικοινωνική συμπεριφορά. ΘτΝ και κριτική στάση απέναντι στις πηγές πληροφόρησης. Πλαίσια ανάπτυξης της ΘτΝ – οικογένεια, συνομήλικοι, σχολείο κ.ά.. Διαταραχές στην ανάπτυξη της ΘτΝ.

(3) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Χρήση ΤΠΕ (PowerPoint, videos κ.ά.) στις διαλέξεις. ● Επικοινωνία με φοιτητές μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (email) ● Οι φοιτητές αναμένεται να χρησιμοποιούν ΤΠΕ για την εκπόνηση εργασιών

	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόσθετο βιβλιογραφικό υλικό και εργασίες είναι διαθέσιμα από τον ιστοχώρο του μαθήματος (ecourse.uoi.gr) 												
<p align="center">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 539 1083 680">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1083 539 1345 680">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 680 1083 786">Παρακολούθηση διαλέξεων</td> <td data-bbox="1083 680 1345 786">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 786 1083 927">Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων</td> <td data-bbox="1083 786 1345 927">22</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 927 1083 1106">Σχεδίαση – Εκπόνηση - Παρουσίαση μελέτης (ερευνητικό project)</td> <td data-bbox="1083 927 1345 1106">36</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1106 1083 1211">Εξέταση</td> <td data-bbox="1083 1106 1345 1211">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1211 1083 1375">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1083 1211 1345 1375">100</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Παρακολούθηση διαλέξεων	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων	22	Σχεδίαση – Εκπόνηση - Παρουσίαση μελέτης (ερευνητικό project)	36	Εξέταση	3	Σύνολο Μαθήματος	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Παρακολούθηση διαλέξεων	39												
Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων	22												
Σχεδίαση – Εκπόνηση - Παρουσίαση μελέτης (ερευνητικό project)	36												
Εξέταση	3												
Σύνολο Μαθήματος	100												
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η αξιολόγηση του μαθήματος περιλαμβάνει:</p> <p>[Α] Μελέτη ξενόγλωσσων και ελληνόγλωσσων άρθρων και παρουσίασή τους στο πλαίσιο των μαθημάτων (υποχρεωτικό)</p> <p>[Β] Εκπόνηση, συγγραφή και παρουσίαση σύντομης ερευνητικής εργασίας (υποχρεωτικό)</p> <p>[Γ] Γραπτή τελική εξέταση που περιλαμβάνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ερωτήσεις ανάπτυξης • Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής • Ερωτήσεις κριτικής αξιολόγησης 												

(4) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Μισαηλίδη, Π. (2003). *Η θεωρία των παιδιών για το νου*. Αθήνα: Τυπωθήτω – Γ. Δαρδανός.

Mitchell, P. (2005). *Η κατανόηση του νου στην παιδική ηλικία*. Αθήνα: Τυπωθήτω – Γ. Δαρδανός.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Astington, J. W., & Baird, J. A. (Eds.). (2005). *Why language matters for theory of mind*. New York, NY: Oxford University Press.

Carpendale, J., & Lewis, C. (2006). *How children develop social understanding*. Oxford, UK: Blackwell.

Heyes, C. (2014). False belief in infancy: a fresh look. *Developmental Science*, 17, 647–654.

Hughes, C. (2011). *Social understanding and social lives*. Hove, UK: Psychology Press.

Hughes, C., Jaffee, S., Happe, F., Taylor, A., Caspi, A., & Moffitt, T. E. (2005). Origins of individual differences in theory of mind: From nature to nurture? *Child Development*, 76(2), 356-370.

Μακρής, Ν. (2002). Θεωρία του νου: προπομποί, εξελικτικά ορόσημα και επι- κοινωνιακές προεκτάσεις. *Ψυχολογία*, 9(3), 378-395.

Makris, N., & Pnevmatikos, D. (2007). Children's understanding of the human and super-natural mind. *Journal of Cognitive Development*, 22(3), 365-375.

Malle, B. F., & Hodges, S. D. (Eds.). (2007). *Other minds: How humans bridge the divide between self and others*. New York, NY: Guilford.

McAfee, J. (2001). *Navigating the social world: A curriculum for educating individuals with Asperger's Syndrome and high-functioning autism*. Arlington, TX: Future Horizons, Inc.

McAlister, A. & Peterson, C. C. (2007). A longitudinal study of child siblings and theory of mind development. *Cognitive Development*, 22, 258–270.

Meins, E., Fernyhough, C., Wainwright, R., Das Gupta, M., Bradley, E. & Tuckey, M. (2002). Maternal mind-mindedness and attachment security as predictors of theory of mind understanding. *Child Development*, 73, 1715–1726.

Milligan, K., Astington, J. W., & Dack, L. A. (2007). Language and theory of mind: Meta-analysis of the relation between language ability and false-belief understanding. *Child Development*, 78(2), 622-646.

Onishi, K. H. & Baillargeon, R. (2005). Do 15-month-old infants understand false beliefs? *Science*, 308, 255–258.

Perner, J., & Lang, B. (1999). Development of theory of mind and executive control. *Trends in Cognitive Sciences*, 3(9), 337-344.

Peterson, C. C., Wellman, H. M., & Slaughter, V. S. (2012). The mind behind the message: Advancing theory-of-mind scales for typically developing children, and those with deafness, autism or Asperger syndrome. *Child Development*, 83, 469–485.

Wang, Y. & Su, Y. (2009). False belief understanding: Children catch it from classmates of different ages. *International Journal of Behavioral Development*, 33, 331-336.

Wellman, H. (2014). *Making minds: How theory of mind develops*. Oxford: Oxford University Press.

Wellman, H. M., Cross, D., & Watson, J. (2001). Meta-analysis of theory-of-mind development: The truth about false-belief. *Child Development*, 72, 655-684.

Wellman, H. M. (1990). *The child's theory of mind*. Cambridge, MA: Bradford/MIT Press.

Wimmer, H., & Perner, J. (1983). Beliefs about beliefs: Representation and constraining function of wrong beliefs in young children's understanding of deception. *Cognition*, 13, 103-128.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ308	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Γ (3 ^ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΑΣΚΗΣΗ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		
		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
		3	4
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα	
Η επιτυχής ολοκλήρωση του μαθήματος περιλαμβάνει τα εξής μαθησιακά αποτελέσματα:	
<ul style="list-style-type: none"> - Να γνωρίζουν τις σύγχρονες έννοιες της βιοπαιδαγωγικής και διαθεματικότητας και να τις χρησιμοποιούν αποτελεσματικά σε μαθητοκεντρικά εκπαιδευτικά προγράμματα - Να γνωρίζουν την τυπική διαδικασία οργάνωσης σχολικών εκδρομών και οργάνωσης γνώσης για την υγεία με την κριτική και διαδραστική τους διάσταση ως γνώση για την γλωσσική επικοινωνία και τη βιωματική μάθηση. - Να ευαισθητοποιηθούν σε διδακτικές μεθόδους επικοινωνίας της γνώσης μέσα από βιωματικά μοντέλα και στρατηγικές εκπαίδευσης για την υγεία και το γραμματισμό σε θέματα φυσικής κίνησης. - Να συνδέουν γνώσεις από διάφορα γνωστικά αντικείμενα και ενδιαφέροντα της επιστήμης στην οποία φοιτούν και θα αξιοποιούν μέσα από το μοντέλο διδακτικών επισκέψεων και εκδρομών. - Να κατέχουν σχετική βιβλιογραφία για το θέμα και να αναπτύσσουν δικά τους σχέδια δράσης και διδασκαλίας εκτός σχολείου με επίκεντρο την εξωσχολική δραστηριοποίηση των μαθητών. - Η ευρωπαϊκή διάσταση του αθλητισμού, η ανθρωπιστική παιδεία ως επικοινωνία της γνώσης, η τέχνη και ο πολιτισμός της φυσικής μάθησης με επιτόπια έρευνα αποτελούν όψεις του θέματος που πραγματεύεται το μάθημα σύμφωνα με τα επιμέρους ενδιαφέροντα των συμμετεχόντων. 	
Γενικές Ικανότητες	
<ul style="list-style-type: none"> • Εφαρμογή της γνώσης στην πράξη • Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον • Λήψη αποφάσεων • Σεβασμός στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα • Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις 	<ul style="list-style-type: none"> • Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον • Αυτόνομη εργασία • Ομαδική εργασία • Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών • Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αυτό έρχεται να καλύψει τις ανάγκες του ετήσιου σχεδιασμού του εκπαιδευτικού έργου σε επίπεδο τάξης και σχολικής μονάδας όπως πρέπει να το γνωρίζουν οι μελλοντικοί εκπαιδευτικοί σε τομείς που δεν έχουν προσεχθεί μέχρι σήμερα, όπως οι ψυχοπαιδαγωγικές, κιναισθητικές, ψυχοκινητικές, κοινωνικοποιητικές δεξιότητες των μαθητών. Να γνωρίζουν επίσης πώς να υλοποιούν τέτοιες βιωματικές διδακτικές πρακτικές στο σχολικό πρόγραμμα. Η βιοπαιδαγωγική, διαθεματική και διεπιστημονική προσέγγιση της γνώσης και η αξιολογική διεργασία για την πρόοδο του μαθητή στο πλαίσιο της συγκρότησης ενός παιδαγωγικο-εκπαιδευτικού πλαισίου αποτελεσματικής μάθησης αποτελούν βασικούς στόχους του μαθήματος.

Μετά την πανδημία που συγκλόνισε την ανθρωπότητα από το 2019, τίθεται πιο επιτακτική η ανάγκη μιας εκπαίδευσης για την διαχείριση αλλαγών στην καθημερινότητα του μαθητή, εκτός σχολείου, την σύνδεση της κίνησης-μετακίνησης και φυσικής άσκησης με την ίδια την ζωή ως αξία και βίωμα αλλά και ως ένα από τα βασικά χαρακτηριστικά της ανθρώπινης φυσικής παρουσίας στην επικοινωνία της γνώσης για τη ζωή. Το όραμα του «ανοιχτού σχολείου» στον κόσμο και η μάθηση εκτός έδρας και σχολικής τάξης επανέρχεται με νέους προβληματισμούς και στρατηγικές εκπαίδευσης των εκπαιδευτικών.

Ως μέρος της άσκησης σε εναλλακτικές διαδικασίες μάθησης εκπαιδεύουμε σε διδακτικές εκδρομές και επισκέψεις για κατάκτηση βιωματικής γνώσης γραμματισμού υγείας μέσα από την κίνηση ως αναπόσπαστο μέρος της εκπαιδευτικής διαδικασίας. Η σχολική εκδρομή υπηρετεί διδακτικούς και παιδαγωγικούς σκοπούς του Αναλυτικού Προγράμματος Σπουδών του Δημοτικού Σχολείου σε όλα τα γνωστικά αντικείμενα με ενοποιό δράση, γι' αυτό και δεν γίνονται κατά τυχαίο και αποσπασματικό τρόπο, αλλά με προγραμματισμένα βήματα ενεργειών που θα διδάξουμε στο μάθημα αυτό. Η διαπαιδαγώγηση, η κοινωνικοποίηση των παιδιών, η ψυχοπαιδαγωγική δεξιότητα που ίσως δεν έχει προσεχθεί μέχρι σήμερα και η επαφή με το φυσικό και πολιτιστικό περιβάλλον δεν αφορά μόνο αθλοπαιδιές αλλά και εκπαιδευτική μελέτη πεδίου επίκαιρου στην σύγχρονη ελληνική πραγματικότητα.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	Πρόσωπο με πρόσωπο																	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές / τις φοιτήτριες																	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Δραστηριότητα</p> <table border="1"> <tr><td>Διαλέξεις</td><td>39</td></tr> <tr><td>Εργαστηριακή Άσκηση</td><td>10</td></tr> <tr><td>Ομαδική εργασία</td><td>12</td></tr> <tr><td>Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</td><td>12</td></tr> <tr><td>Διαδραστική διδασκαλία</td><td>12</td></tr> <tr><td>Παρουσίαση εργασιών</td><td>9</td></tr> <tr><td>Εκπαιδευτικές επισκέψεις</td><td>6</td></tr> <tr><td>Σύνολο Μαθήματος</td><td>100</td></tr> </table>	Διαλέξεις	39	Εργαστηριακή Άσκηση	10	Ομαδική εργασία	12	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	12	Διαδραστική διδασκαλία	12	Παρουσίαση εργασιών	9	Εκπαιδευτικές επισκέψεις	6	Σύνολο Μαθήματος	100	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
Διαλέξεις	39																	
Εργαστηριακή Άσκηση	10																	
Ομαδική εργασία	12																	
Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	12																	
Διαδραστική διδασκαλία	12																	
Παρουσίαση εργασιών	9																	
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	6																	
Σύνολο Μαθήματος	100																	
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία,</p>	<p>Η αξιολόγηση των φοιτητών/-τριών έχει διαμορφωτικό και συμπερασματικό χαρακτήρα. Για τη διαμορφωτική αξιολόγηση προβλέπονται: α) παρουσιάσεις μικρής έκτασης, ατομικών και ομαδικών εργασιών διαθεματικής προσέγγισης, ανά συνάντηση εργασίας, σε συνεργασία με τη διδάσκουσα (10%) και β) ομαδική εργασία: σχεδιασμός διδακτικών πλάνων σε ομάδες, για την εφαρμογή ενός προγράμματος project στη σχολική τάξη και παροχή ανατροφοδότησης από τη διδάσκουσα (10%). Για τη συμπερασματική αξιολόγηση</p>																	

Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες	προβλέπονται: α) δημόσια παρουσίαση εργασίας (10%) και β) γραπτή εξέταση – δοκιμασία πολλαπλής επιλογής και ερωτήσεις σύντομης απάντησης (70%)
Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :</p> <p>Αλαχιώτης Ν. & Καρατζιά-Σουλιώτη Ε. (2021). <i>Βιοπαιδαγωγική – Διαθεματικότητα - Αξιολόγηση</i>. Αθήνα: Πεδίο</p> <p>Αλεξιάς Γ. (2011). <i>Η Κοινωνιολογία του Σώματος</i>. Αθήνα: Πεδίο</p> <p>Ασκούνη Ν. & Θάνος Θ. (2021). <i>Εθνοπολιτισμικές Διαφορές και Ανισότητες στην Εκπαίδευση</i>. Αθήνα: Gutenberg</p> <p>Bruner J. (2018). <i>Δημιουργώντας Ιστορίες</i>. Αθήνα: Πεδίο</p> <p>Γκαρτζονικά-Κώτσικα (2016). <i>Ο Παραδοσιακός Χορός στην Εκπαίδευση</i>. Αθήνα: Πεδίο</p> <p>Θεοδωράκης, Γ. & Χασάνδρα, Μ. (2018). <i>Σχεδιασμός Προγραμμάτων Αγωγής Υγείας</i>. Θεσσαλονίκη: Αφού Κυριακίδη</p> <p>Καλδή, Σ. & Κόνσολας, Μ. (2016). <i>Διδακτική μέθοδος project και διαθεματικότητα: θεωρία, έρευνα και πράξη</i>. Αθήνα: Γρηγόρης.</p> <p>Μάγος Κ. (2022). <i>Το πέταγμα του Ερόλ</i>. Αθήνα: Gutenberg</p> <p>Ματσαγγούρας, Η. Γ. (2002). <i>Η Διαθεματικότητα στη Σχολική Γνώση: Εννοιοκεντρική Αναπλαισίωση και Σχέδια Εργασίας</i>. Αθήνα: Γρηγόρης.</p> <p>Παπαϊωάννου, Α., Θεοδοράκης, Ι., Γούδας, Μ. (2003). <i>Για μια Καλύτερη Διδασκαλία της Φυσικής Αγωγής</i>. Θεσσαλονίκη: Σάλτο</p> <p>Πουρκός Μ. (2017). <i>Το Σώμα ως Τόπος Πληροφορίας, Μάθησης και Γνώσης</i>. Θεσσαλονίκη: Δίσιγμα</p> <p>Πουρκός Μ. (2019). <i>Σώμα, Βίωμα, Ταυτότητα</i>. Θεσσαλονίκη: Δίσιγμα</p> <p>Σωτηροπούλου-Ζορμπαλά Μ. (2011). <i>Κάθε μέρα πρεμιέρα</i>. Αθήνα: Πεδίο</p> <p>Σωτηροπούλου-Ζορμπαλά Μ. (2020). <i>Ενσωματώνοντας τις Τέχνες στην Εκπαίδευση</i>. Αθήνα: Πεδίο</p> <p>Τριλίβα Σ. & Αναγνωστοπούλου Τ. (2008). <i>Βιωματική Μάθηση</i>. Αθήνα: Τόπος</p> <p>Τριλίβα Σ., Αναγνωστοπούλου Τ., Χατζηνικολάου Σ. (2008). <i>Ούτε Καλύτερος, Ούτε Χειρότερος... Απλά Διαφορετικός</i>. Αθήνα: Gutenberg</p> <p>Φλογαΐτη Ε., Λιαράκου Γ., Γαβριλάκης Κ. (2021). <i>Συμμετοχικές Μέθοδοι Διδασκαλίας και Μάθησης</i>. Αθήνα: Πεδίο</p> <p>Frey (1986). <i>Η «Μέθοδος Project»: Μια μορφή συλλογικής εργασίας στο σχολείο ως θεωρία και πράξη</i>. Θεσσαλονίκη: Εκδοτικός Οίκος Αφών Κυριακίδη.</p> <p>Χαρακόπουλος Μ. (2014). <i>Ρωμιοί της Καππαδοκίας</i>. Αθήνα: Πεδίο</p>

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ064	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	3ο (Γ)

ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Μίξη γενικού και ειδικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνικά		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στα Ελληνικά)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
<p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες αναμένεται να:</p> <ul style="list-style-type: none"> • να έχουν εξοικειωθεί με το φαινόμενο της πολιτισμικής ετερότητας έτσι όπως αυτή εμφανίζεται διαχρονικά και στον σύγχρονο κόσμο, μέσω της σχετικής διεθνούς και ελληνικής βιβλιογραφίας • να έχουν κατανοήσει τη δυναμική διάσταση του φαινομένου της πολιτισμικής προσαρμογής, αλλά και της διατήρησης της γλωσσικής, πολιτισμικής και θρησκευτικής ετερότητας μέσω του εκπαιδευτικού θεσμού • να γνωρίζουν τις θέσεις και τις αντιπαραθέσεις μεταξύ των μελετητών των

σύγχρονων πολυ-πολιτισμικών κοινωνιών ως προς τις εκπαιδευτικές πολιτικές σχετικά με τους στόχους, τα περιεχόμενα και τις μεθόδους της αγωγής εντός του θεσμού του σχολείου

- να μπορούν να στοχαστούν κριτικά πάνω στη διεθνή και την ευρωπαϊκή εμπειρία ένταξης μεταναστών, προσφύγων και ομάδων με γλωσσικές και πολιτισμικές ιδιαιτερότητες.

Γενικές Ικανότητες

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Αυτόνομη εργασία
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Εισαγωγή στην έννοια του πολιτισμού και του πολυ-πολιτισμού
2. Πολιτισμική ομοιογένεια και πολιτισμική ετερογένεια: συνύπαρξη διαφορετικών πολιτισμικών κοινοτήτων στο πλαίσιο πολυεθνικών αυτοκρατοριών και του σύγχρονου έθνους-κράτους.
3. Μετακινήσεις πληθυσμών και μετακινήσεις συνόρων ως γεννήτριες εθνοτικής, πολιτισμικής, γλωσσικής και θρησκευτικής ετερότητας.
4. Η εκπαίδευση ως θεσμός γλωσσικής και πολιτισμικής ομογενοποίησης: η εμπειρία κλασικών χωρών υποδοχής μεταναστών (ΗΠΑ, Αυστραλία, Καναδάς, Βρετανία, Γερμανία)
5. Εκπαιδευτικές πολιτικές για τη διαχείριση της ετερότητας: πολυ-πολιτισμική, μειονοτική, διαπολιτισμική εκπαίδευση στην Ευρωπαϊκή Ένωση
6. Ιδεολογικές αντιπαραθέσεις σχετικά με την θεσμική αναγνώριση της πολιτισμικής διαφοράς: πολιτισμική προσαρμογή ή πολιτισμική αυτονομία;
7. Εθνοπολιτισμική ετερότητα και εκπαίδευση των εκπαιδευτικών
8. Εθνοπολιτισμική ετερότητα και αναλυτικά προγράμματα (curricula)
9. Μετανάστες, πρόσφυγες, ομάδες με πολιτισμικές διαφορές στη σύγχρονη Ελλάδα
10. Παιδεία του πολίτη: αξίες, γνώσεις και δεξιότητες για όλους

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο, ομαδική συζήτηση
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην</i>	<ul style="list-style-type: none">• Χρήση ΤΠΕ (PowerPoint, videos κ.ά.) στις διαλέξεις• Οι φοιτητές αναμένεται να χρησιμοποιούν ΤΠΕ για την εκπόνηση και παρουσίαση εργασιών

<p>Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόσθετο βιβλιογραφικό υλικό είναι διαθέσιμο από τον ιστοχώρο του μαθήματος (ecourse.uoi.gr) 										
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 423 1013 562">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1018 423 1332 562">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 568 1013 707">Παρακολούθηση διαλέξεων</td> <td data-bbox="1018 568 1332 707">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 714 1013 853">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1018 714 1332 853">58</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 860 1013 949">Εξέταση</td> <td data-bbox="1018 860 1332 949">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 956 1013 1046">Σύνολο μαθήματος</td> <td data-bbox="1018 956 1332 1046">100</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Παρακολούθηση διαλέξεων	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	58	Εξέταση	3	Σύνολο μαθήματος	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου										
Παρακολούθηση διαλέξεων	39										
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	58										
Εξέταση	3										
Σύνολο μαθήματος	100										
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Εκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η αξιολόγηση του μαθήματος περιλαμβάνει:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Αξιολόγηση της προφορικής συμμετοχής στις συζητήσεις που γίνονται κατά τη διάρκεια του μαθήματος 2. Γραπτή τελική εξέταση που περιλαμβάνει: <ul style="list-style-type: none"> • ερωτήσεις ανάπτυξης • ερωτήσεις κριτικής αξιολόγησης 										

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο):

Γκόβαρης, Χ. (2011) *Εισαγωγή στη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση*. Αθήνα: Διάδραση.

B. ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Ελληνόγλωσση

Γκότοβος, Α. (2003) *Εκπαίδευση και ετερότητα. Ζητήματα διαπολιτισμικής παιδαγωγικής*. Αθήνα: Εκδόσεις Μεταίχμιο.

Γκότοβος, Α. (2013) Παγκοσμιοποίηση, πολυπολιτισμός και παιδεία του πολίτη. Στο: Συγκριτική και Διεθνής Εκπαιδευτική Επιθεώρηση. Ειδικό θεματικό τεύχος Παιδεία του Πολίτη (τ. 20-21), σελ. 29-46.

Δαμανάκης, Μ. (1987) *Μετανάστευση και εκπαίδευση*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.

Δαμανάκης, Μ. (2003) *Η εκπαίδευση των παλινοστούτων και αλλοδαπών μαθητών στην Ελλάδα: διαπολιτισμική προσέγγιση*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.

Μάρκου, Γ. (1997) *Διαπολιτισμική εκπαίδευση. Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών. Μια εναλλακτική πρόταση*. Κέντρο Διαπολιτισμικής Αγωγής Πανεπιστημίου Αθηνών, Αθήνα

Φραγκουδάκη, Α., Δραγώνα, Θ. (επιμ.) (1997) *«Τι είν' η πατρίδα μας;»*. Εθνοκεντρισμός στην Εκπαίδευση. Αθήνα: Αλεξάνδρεια.

Χόνετ, Α. (2000) *Απ' την επικοινωνία στην αναγνώριση*. Αθήνα: Πόλις.

Ξενόγλωσση Βιβλιογραφία

Bade, K. J. (Hg.) (1996) *Migration - Ethnizität - Konflikt. Systemfragen und Fallstudien*. IMIS, Osnabrück

Banks, J. (1981) *Multiethnic Education: Theory and Practice*. Boston.

Cushner, K. (ed.) (2002) *International Perspectives on Intercultural Education*. Routledge

Gillborn, D. (1996) *'Race', ethnicity and education. Teaching and learning in multi-ethnic schools*. Routledge

Herwartz-Emden, L. (Hg.) (2003) *Einwandererfamilien: Geschlechterverhältnisse, Erziehung und Akkulturation*. IMIS, Göttingen

Oltmer, J. (Hg.) (2002) *Migrationsforschung und Interkulturelle Studien*. IMIS, Osnabrück

Taylor, C. (1994) *Multiculturalism. Examining the politics of recognition*. Princeton: PrincetonUniversityPress

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ158	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Γ' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις και παρουσιάσεις εργασιών των φοιτητών	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΑ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	e-course.uoi.gr
---	-----------------

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος είναι, πρώτον, ο αναστοχασμός των φοιτητών σχετικά με τα επιστημολογικά υποδείγματα της διδασκαλίας και της μάθησης, καθώς και των σχέσεων τους με τη διδακτική, που αφορούν τη μετάβαση από την «πρότερη γνώση» των μαθητών στη «σχολική γνώση», δεύτερον, η κατανόηση των επιστημολογικών προϋποθέσεων της διδακτικής, και, τρίτον η κριτική εξέταση των επιστημολογικών αιτημάτων της.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...

Η ιδιοποίηση της μάθησης ως παραγωγής και αναπαραγωγή της γνώσης καλλιεργεί την έλλογη και αυτενεργό κριτική σκέψη. Οι φοιτητές αναπτύσσουν την ικανότητά αναγνώρισης των μεθόδων της

διδασκτικής ως επιλογών επιστημολογικού χαρακτήρα, ασκούμενοι στην ανάλυση επιχειρημάτων, στον εντοπισμό των προκειμένων προτάσεων, στον έλεγχο των συμπερασμάτων τους, καθώς και στη σύνθεση της κριτικής επιχειρηματολογίας.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα, εκκινώντας από τη θεματική των εννοιολογικών, μεθοδολογικών και αξιακών μεταβάσεων από τη νεωτερικότητα στη μετανεωτερικότητα, εξετάζει τις επιστημολογικές σχέσεις των θεωριών μάθησης (συμπεριφορισμός κατασκευαστισμός, αναπτυξιακή μάθηση) και των υποδειγμάτων διδασκαλίας (παράδοση, διάλογος εργαστήριο, κοινότητες, σχέδια δράσης, από κοινού επίλυση προβλημάτων, υποστηρικτική διδασκαλία) με σκοπό τον εντοπισμό των βασικών επιστημολογικών παραδοχών και δεσμεύσεων. Συναφώς, λαμβάνοντας υπόψη τα υποδείγματα του διδακτικού σχεδιασμού αναλύει τα «γνωσιακά πλαίσια» από τα οποία η διδακτική αρύεται τις επιστημολογικές παραδοχές της και θεματοποιεί το πρόβλημα της αξίας της βιωματικής πρότερης γνώσης των μαθητών, αναζητώντας τις δυνατές σχέσεις της με τη σχολική και την επιστημονική γνώση. Αναλύει κριτικά τα κύρια υποδείγματα των πρακτικών της μάθησης, πρώτον της ενίσχυσης, δεύτερον, της βελτίωσης, τρίτον, της αντικατάστασης της πρότερης γνώσης και προτείνει μια τέταρτη, την κριτική συμπλήρωση της.

Διδακτικές ενότητες:

I. Η ταυτότητα της εκπαίδευσης: Από τη νεωτερικότητα στη μετανεωτερικότητα

II. Μάθηση και διδασκαλία

1. Υποδείγματα θεωριών μάθησης
2. Υποδείγματα διδασκαλίας
3. Επιστημολογικές σχέσεις μάθησης και διδασκαλίας

III. Διδακτική και επιστημολογία

1. Υποδείγματα διδακτικού σχεδιασμού
2. Οι επιστημολογικές παραδοχές της διδακτικής
3. Η εννοιολογική αλλαγή από την πρότερη στη σχολική γνώση
4. Οι ιδέες των μαθητών και τα εναλλακτικά διδακτικά πλαίσια
5. Η κριτική συμπλήρωση της πρακτικοβιωματικής γνώσης
6. Τα επιστημολογικά αιτήματα της διδακτικής

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Εκπαίδευση προσώπου με πρόσωπο
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην</i>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη διδασκαλία (powerpoint) και στην επικοινωνία με τους φοιτητές (e-course).

<p>Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 387 1015 591">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1015 387 1342 591">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 591 1015 759">Διδασκαλία</td> <td data-bbox="1015 591 1342 759">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 759 1015 862">Μελέτη Βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1015 759 1342 862">48</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 862 1015 965">Παρουσίαση Εργασίας</td> <td data-bbox="1015 862 1342 965">10</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 965 1015 1068">Γραπτή Εξέταση</td> <td data-bbox="1015 965 1342 1068">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1068 1015 1171">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1015 1068 1342 1171">100</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διδασκαλία	39	Μελέτη Βιβλιογραφίας	48	Παρουσίαση Εργασίας	10	Γραπτή Εξέταση	3	Σύνολο Μαθήματος	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διδασκαλία	39												
Μελέτη Βιβλιογραφίας	48												
Παρουσίαση Εργασίας	10												
Γραπτή Εξέταση	3												
Σύνολο Μαθήματος	100												
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Εργασία 20%</p> <p>Γραπτή εξέταση 80%</p> <p>Κριτήρια αξιολόγησης γραπτής εξέτασης και εργασιών:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Περιεχόμενο (κατανόηση του θέματος ανάπτυξη επιχειρημάτων, κριτικός σχολιασμός, τεκμηρίωση συμπεράσματος). 2. Δομή εννοιών και συνάφεια εντός και μεταξύ των παραγράφων. 3. Γλωσσική έκφραση (ορθότητα και σαφήνεια ορολογίας και γραπτού λόγου, κανονιστικότητα γραμματικής, σύνταξης, ορθογραφίας και επιμέλειας κειμένου). 												

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Γ. Κουζέλης, *Ενάντια στα φαινόμενα, Για μια επιστημολογική προσέγγιση της Διδακτικής των Κοινωνικών Επιστημών*, Νήσος, Αθήνα 2005.

Ε. Φρυδάκη, *Η διδασκαλία στην τομή της νεωτερικής και της μετανεωτερικής σκέψης*, Κριτική, Αθήνα 2009.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

T.W. Adorno, *Θεωρία της ημιμόρφωσης*, Αλεξάνδρια, Αθήνα 1989.

G. Bachelard, *Το νέο επιστημονικό πνεύμα*, Αθήνα, Π.Ε.Κρήτης 2000.

J. Bruner, *Η διαδικασία της παιδείας*, Καραβία, Αθήνα 1960.

B. Κάλφας, «Εισαγωγή» στο T. Κιην, *Η Δομή των Επιστημονικών Επαναστάσεων*, Σύγχρονα Θέματα, Θεσσαλονίκη 1981.

Γ. Κουζέλης, «Το Επιστημολογικό Υπόβαθρο των Επιλογών της Διδακτικής», στο Η. Μασαγγούρας, *Η Εξέλιξη της Διδακτικής, Επιστημολογική Θεώρηση*, Gutenberg, Αθήνα 1995, σσ. 155-181.

Γ. Κουζέλης, *Από τον βιωματικό στον επιστημονικό κόσμο. Ζητήματα κοινωνικής αναπαραγωγής της γνώσης*, Κριτική, Αθήνα 1991.

B. Κουλαϊδής, *Αναπαραστάσεις του Φυσικού Κόσμου, Γνωστική, Επιστημολογική και Διδακτική Προσέγγιση*, Gutenberg, Αθήνα 1994.

H. Μασαγγούρας, *Η Εξέλιξη της Διδακτικής, Επιστημολογική Θεώρηση*, Gutenberg, Αθήνα 1995.

H. Μασαγγούρας, *Θεωρία και Πράξη της Διδασκαλίας, Θεωρία της Διδασκαλίας, Η Προσωπική Θεωρία ως Πλαίσιο Στοχαστικο-Κριτικής Ανάλυσης*, Gutenberg, Αθήνα 1998.

R. Marples, *Οι σκοποί της εκπαίδευσης*, Αθήνα, Μεταίχμιο 2003.

Τζ. Μπαγκίνι, Π. Φοσλ, *Τα εργαλεία του φιλοσόφου. Φιλοσοφικές έννοιες και μέθοδοι*, μτφρ. Κ. Θεολόγου, Καστανιώτη, Αθήνα 2005.

Ε. Νημά, Α. Καψάλης, *Σύγχρονη διδακτική*, Ε.Π.Μ., Θεσσαλονίκη 2002.

Μ. Πουρνάρη, «Η Μετάβαση από την «Παραδοσιακή» στην «Εικονική» Εκπαίδευση», *Επιστημονική Επετηρίδα του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων*, Νο 15 (2002), 185-98.

Μ. Πουρνάρη, «Η εν χρήσει γνώση των Νέων Τεχνολογιών: Διαδικαστικοί κανόνες και πρακτικές δεξιότητες», στο Γ. Κουζέλης, Μ. Πουρνάρη, Β. Τσελφές (επιμ.), *Γνώση Χρήσης και Νέες Τεχνολογίες*, Ε.Μ.Ε.Α., Νήσος, Αθήνα 2005, σσ. 37-45.

Μ. Πουρνάρη, «Γνωσιακές Επιστήμες και Διεπιστημονικότητα», *Επιστημονική Επετηρίδα του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων*, Νο 18 (2005), 135-56.

Μ. Πουρνάρη, «Ποια γνώση πρέπει να διδάσκεται; Οι επιστημικές αξίες στη σχολική γνώση», στο *Ποια γνώση έχει την πιο μεγάλη αξία, Ιστορικές Συγκριτικές Προσεγγίσεις*, 7^ο Επιστημονικό Συνέδριο Ιστορίας Εκπαίδευσης, 28-29 Ιουνίου, Πανεπιστήμιο Πατρών 2014.

Ι. Φύκαρης, *Όρια και δυνατότητες της σύγχρονης διδασκαλίας*, Κυριακίδη, Θεσσαλονίκη 2014.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ307	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Γ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Διδασκαλία και Ψηφιακή Τεχνολογία		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		

ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1894

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Επίπεδο Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Γνώση και κατανόηση θεμάτων διδακτικής και διδασκαλίας με την υποστήριξη της ψηφιακής τεχνολογίας.

Εφαρμογή των γνώσεων, ανάπτυξη δεξιοτήτων, κριτικής, δημιουργικής και υπολογιστικής σκέψης στη διδασκαλία κατά την ένταξη της ψηφιακής τεχνολογίας.

Περιγραφικοί Δείκτες

Απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων για τη διδασκαλία με τη συνδρομή της ψηφιακής τεχνολογίας.

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Αναμένεται οι φοιτητές/τριες να:

1. κατανοούν και αναλύουν τη σημασία της ένταξης της ψηφιακής τεχνολογίας στη διδακτική πράξη
2. εφαρμόζουν διδακτικά μοντέλα και διδακτικές τεχνικές με τη συνδρομή της ψηφιακής τεχνολογίας
3. αξιολογούν την αξιοποίηση των κατάλληλων διδακτικών μοντέλων και τεχνικών κατά την ένταξη της ψηφιακής τεχνολογίας
4. σχεδιάζουν και δημιουργούν παρεμβάσεις κατά τη διδακτική πράξη με τη συνδρομή της ψηφιακής τεχνολογίας.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών.
- Αυτόνομη εργασία.
- Λήψη αποφάσεων.
- Ομαδική εργασία.
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον.
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων.
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής.
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα «Διδασκαλία και Ψηφιακή Τεχνολογία» πραγματεύεται θέματα διδακτικής μεθοδολογίας και διδασκαλίας κατά την ένταξη της ψηφιακής τεχνολογίας .

Το μάθημα περιλαμβάνει θεωρητικό, εργαστηριακό μέρος και υποβολή εργασιών.

Οι εργαστηριακές ασκήσεις υλοποιούνται στο εκπαιδευτικό εργαστήριο πληροφορικής του «Εργαστηρίου Εφαρμογών Εικονικής Πραγματικότητας στην Εκπαίδευση» (<http://earthlab.uoi.gr>).

Στο μάθημα προβλέπονται εκδρομές εκπαιδευτικού χαρακτήρα.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία.																
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση ΤΠΕ στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές.																
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td>Ώρες διαδραστικής διδασκαλίας</td><td>15</td></tr><tr><td>Ώρες εργαστηρίου</td><td>24</td></tr><tr><td>Ώρες για εξετάσεις</td><td>3</td></tr><tr><td>Ώρες για εργασίες</td><td>25</td></tr><tr><td>Ώρες για μελέτη</td><td>40</td></tr><tr><td>Πρόσθετη απασχόληση (εγκατάσταση και εκμάθηση εφαρμογών)</td><td>18</td></tr><tr><td>Σύνολο Μαθήματος</td><td>125</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Ώρες διαδραστικής διδασκαλίας	15	Ώρες εργαστηρίου	24	Ώρες για εξετάσεις	3	Ώρες για εργασίες	25	Ώρες για μελέτη	40	Πρόσθετη απασχόληση (εγκατάσταση και εκμάθηση εφαρμογών)	18	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																
Ώρες διαδραστικής διδασκαλίας	15																
Ώρες εργαστηρίου	24																
Ώρες για εξετάσεις	3																
Ώρες για εργασίες	25																
Ώρες για μελέτη	40																
Πρόσθετη απασχόληση (εγκατάσταση και εκμάθηση εφαρμογών)	18																
Σύνολο Μαθήματος	125																
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i> <i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία,</i>	Διαμορφωτική και συμπερασματική αξιολόγηση. Δοκιμασία πολλαπλής επιλογής, αντιστοίχιση, ερωτήσεις σύντομης απάντησης, επίλυση προβλημάτων, υποβολή εργασιών.																

<p>Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	
---	--

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><u>ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΥΔΟΞΟ):</u></p> <p>Τζιμογιάννης, Α. (2019). <i>Ψηφιακές τεχνολογίες και μάθηση του 21^{ου} αιώνα</i>. Αθήνα: Εκδόσεις Κριτική.</p> <p>Δημητριάδης, Σ. (2015). <i>Θεωρίες Μάθησης & Εκπαιδευτικό Λογισμικό</i>. Αθήνα: Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Διαθέσιμο στο: http://hdl.handle.net/11419/3397.</p>
<p><u>ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:</u></p> <p>Πρόσθετο εκπαιδευτικό υλικό, πηγές και εργασίες διατίθενται από τον ιστοχώρο του μαθήματος στο σύστημα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (ecourse.uoi.gr).</p>

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	Π.Τ.Δ.Ε.		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ 305	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Γ (3 ^ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΦΥΣΙΚΗ ΣΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	

	3	5
<p>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</p>		
<p>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</p> <p>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης</p> <p>γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</p>	<p>Γενικού υποβάθρου</p>	
<p>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</p>	<p>Όχι</p>	
<p>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</p>	<p>Ελληνική</p>	
<p>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</p>	<p>Ναι</p>	
<p>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</p>	<p>http://ecourse.uoi.gr</p>	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

1. Να εφαρμόζουν οι φοιτητές/ριες διδασκαλία της φυσικής με την προσέγγισή της επιστήμης ως προς το ότι οι έννοιες της Φυσικής είναι ανθρώπινες νοητικές κατασκευές από την καθημερινότητά

μας και ως τέτοια την αντιμετωπίζουν οι εκπαιδευτικοί.

2. Να χρησιμοποιούν οι φοιτητές/ριες τα μαθηματικά ως ένα χρήσιμο εργαλείο για τη διερεύνηση των εννοιών και προβλημάτων της Φυσικής

3. Να περιγράφουν οι φοιτητές/ριες φαινόμενα και προβλήματα της Φυσικής μόνο με τη χρήση εννοιών της.

4. Να εφαρμόσουν την εννοιολογική περιγραφή των φαινομένων και επίλυση προβλημάτων σε προβλήματα που αφορούν το αναλυτικό πρόγραμμα για τα μαθήματα φυσικών επιστημών στην Πρωτοβάθμια εκπαίδευση.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

- Αναζήτηση και ανάλυση, σύνθεση δεδομένων με τη χρήση απαραίτητων εργαλείων για την προσέγγιση στρατηγικών ανάπτυξης λογικών επιχειρημάτων σε διερεύνηση εννοιών της Φυσικής επιστήμης.
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις, σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον, Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, αυτόνομη εργασία, ομαδική διδασκαλία, παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Η φύση των Φυσικών Επιστημών και η έννοια της Φύσης και της Φυσικής στο περιβάλλον .
- Γνωριμία με τα σημαντικότερα φαινόμενα του Ηλεκτρομαγνητισμού, της Οπτικής και άλλων περιοχών της Φυσικής.
- Η επαγωγική σκέψη σε ζητήματα φυσικού περιβάλλοντος και επίλυσης προβλημάτων

- Οι προϋπάρχουσες ιδέες των φοιτητών για διάφορες έννοιες της Φυσικής και η αξιοποίηση του λάθους ως μαθησιακή διαδικασία. Παραδείγματα και εφαρμογές προσέγγισης των εννοιών του Ηλεκτρομαγνητισμού, της Οπτικής.
- Προσαρμογή των ιδεολογικών κατασκευών και διερευνήσεων των φοιτητών στις ανάγκες της εκπαιδευτικής διαδικασίας και του αναλυτικού προγράμματος στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία</p>																	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση διαδικτύου για την παρουσίαση παραδειγμάτων στη Διδασκαλία</p>																	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="692 1072 1032 1218">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1032 1072 1370 1218">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="692 1218 1032 1328">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1032 1218 1370 1328">26</td> </tr> <tr> <td data-bbox="692 1328 1032 1435">Φροντιστήριο</td> <td data-bbox="1032 1328 1370 1435">13</td> </tr> <tr> <td data-bbox="692 1435 1032 1581">Εκπαιδευτικές Επισκέψεις</td> <td data-bbox="1032 1435 1370 1581">10</td> </tr> <tr> <td data-bbox="692 1581 1032 1720">Μελέτη & Ανάλυση Βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1032 1581 1370 1720">52</td> </tr> <tr> <td data-bbox="692 1720 1032 1865">Πρόσθετη απασχόληση (Επίλυση Ασκήσεων)</td> <td data-bbox="1032 1720 1370 1865">21</td> </tr> <tr> <td data-bbox="692 1865 1032 1968">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="1032 1865 1370 1968">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="692 1968 1032 2072">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1032 1968 1370 2072">125</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	26	Φροντιστήριο	13	Εκπαιδευτικές Επισκέψεις	10	Μελέτη & Ανάλυση Βιβλιογραφίας	52	Πρόσθετη απασχόληση (Επίλυση Ασκήσεων)	21	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																	
Διαλέξεις	26																	
Φροντιστήριο	13																	
Εκπαιδευτικές Επισκέψεις	10																	
Μελέτη & Ανάλυση Βιβλιογραφίας	52																	
Πρόσθετη απασχόληση (Επίλυση Ασκήσεων)	21																	
Εξετάσεις	3																	
Σύνολο Μαθήματος	125																	

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	
<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές</p>	Γραπτές ή Προφορικές Εξετάσεις

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):</p> <ul style="list-style-type: none"> Hewitt, P. (2006). Οι έννοιες της Φυσικής. Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης. Holton, G., & Brush, G.S (2018). Εισαγωγή στις έννοιες & τις θεωρίες της φυσικής επιστήμης (επιστ. επιμ. Σκορδούλης Κ.). Εκδ.Γ. ΔΑΡΔΑΝΟΣ - Κ. ΔΑΡΔΑΝΟΣ Ο.Ε. <p>ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:</p> <ul style="list-style-type: none"> Charpak, G. (2003). Μαθητές Ερευνητές και Πολίτες. Μια πρωτοποριακή διδασκαλία των επιστημών (μετάφραση. Μήτσικα Ε., Τσικρίκας Ν.) εκδ. Σαββάλας, Αθήνα. Καλκάνης, Γ.Θ. (2000). Εφαρμογές των Τεχνολογιών Πληροφόρησης στις Φυσικές Επιστήμες, Πανεπιστήμιο Αθηνών, Αθήνα. Καριώτογλου, Π. (2006). Παιδαγωγική γνώση του περιεχομένου φυσικών επιστημών, εκδ. Γράφημα, Θεσσαλονίκη. Κασσέτας, Ι.Α. (1996). Το μακρόν Φυσική - προ του βραχείος διδάσκω, εκδ. Σαββάλα, Αθήνα.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ159	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	3 ^ο (Χειμερινό)

ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και Αειφορία	
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
Διαλέξεις και βιωματικές μαθησιακές δραστηριότητες	3	5
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου - Ειδίκευσης γενικών γνώσεων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=702	

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:

- Προσδιορίζουν τα βασικά σημεία και γεγονότα (κοινωνικά, περιβαλλοντικά, εκπαιδευτικά) της ιστορικής διαδρομής της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης / Εκπαίδευσης για την Αειφόρο Ανάπτυξη (ΠΕ/ΕΑΑ).
- Προσδιορίζουν τα κρίσιμα στοιχεία των βασικών κειμένων (π.χ. διεθνείς διακηρύξεις) που καθιέρωσαν διεθνώς την ΠΕ/ΕΑΑ και οριοθέτησαν τα παιδαγωγικά της χαρακτηριστικά.
- Κατανοούν την ανάγκη που έφερε στο διεθνές προσκήνιο την έννοια της αειφόρου ανάπτυξης καθώς επίσης τις διαστάσεις αυτής της έννοιας.
- Να θέτουν μαθησιακούς στόχους στο πλαίσιο υλοποίησης της ΠΕ/ΕΑΑ.
- Κατανοούν τα παιδαγωγικά χαρακτηριστικά της ΠΕ/ΕΑΑ (π.χ. διεπιστημονικότητα, κριτική σκέψη, διασαφήνιση αξιών, ικανότητα δράσης κ.λπ.) και να μπορούν να διαμορφώνουν μαθησιακές δραστηριότητες που εμπεριέχουν αυτά τα χαρακτηριστικά.
- Γνωρίζουν τους εναλλακτικούς τρόπους ενσωμάτωσης της ΠΕ/ΕΑΑ στο σχολείο καθώς επίσης τους βασικούς θεσμούς/δομές που υποστηρίζουν την υλοποίησή της.
- Αναζητούν και εντοπίζουν πηγές εκπαιδευτικού υλικού ΠΕ/ΕΑΑ και να αξιοποιούν αυτό το υλικό στο πλαίσιο σχεδιασμού μαθησιακών δραστηριοτήτων.
- Σχεδιάζουν τα βασικά βήματα ενός προγράμματος ΠΕ/ΕΑΑ στο σχολείο.
- Κατανοούν τα βασικά χαρακτηριστικά του αειφόρου σχολείου.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(2) ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αυτό ασχολείται με την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση (ΠΕ) και την μετεξέλιξή της, την Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη (ΕΑΑ), στο Δημοτικό Σχολείο και πέρα από αυτό. Οι φοιτήτριες/τές ξεκινώντας έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν πώς η ΠΕ/ΕΑΑ εμφανίστηκε ως νέο εκπαιδευτικό πεδίο στους κόλπους κοινωνικών-περιβαλλοντικών κινήματων και σύγχρονων εκπαιδευτικών ρευμάτων. Επιπλέον μελετούν τα σημαντικότερα σημεία των βασικών κειμένων διεθνών οργανισμών που οριοθέτησαν τη στοχοθεσία και την παιδαγωγική προσέγγιση του πεδίου. Στη συνέχεια γίνεται ιδιαίτερη αναφορά στην έννοια της αειφόρου ανάπτυξης, το κοινωνικο-οικονομικό πλαίσιο που την έφερε στο προσκήνιο, και πώς αυτή επαναπροσανατόλισε την ΠΕ προς την κατεύθυνση της αειφορίας. Αμέσως μετά επικεντρώνονται στους μαθησιακούς στόχους του πεδίου και στα ιδιαίτερα παιδαγωγικά χαρακτηριστικά του, όπως είναι η διεπιστημονική και ολιστική προσέγγιση, η συστημική και κριτική σκέψη, ο προσανατολισμός στις αξίες και η ανάπτυξη της ικανότητας δράσης. Από αυτή τη θεωρητική αφετηρία οι φοιτήτριες/τές είναι σε θέση να κατανοήσουν στη συνέχεια πώς ενσωματώνεται και υλοποιείται η ΠΕ/ΕΑΑ στο σχολείο αλλά και σε άλλα εκπαιδευτικά πλαίσια (π.χ. Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις). Έρχονται σε επαφή με παραδείγματα εκπαιδευτικού υλικού, γνωρίζουν τους βασικούς θεσμούς υποστήριξης της ΠΕ/ΕΑΑ στο Δημοτικό Σχολείο και εισάγονται στον σχεδιασμό μαθησιακών δραστηριοτήτων και προγραμμάτων ΠΕ/ΕΑΑ. Τέλος, εξοικειώνονται με τα βασικά χαρακτηριστικά του αειφόρου σχολείου.

(3) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία, συζήτηση, βιωματικές δραστηριότητες														
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Παρουσιάσεις με μορφή PowerPoint, Χρήση του e-course και του διαδικτύου για μελέτη επιπλέον εκπαιδευτικού υλικού, Ηλεκτρονική επικοινωνία με τους φοιτητές.														
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th data-bbox="683 712 1011 853">Δραστηριότητα</th><th data-bbox="1016 712 1337 853">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td data-bbox="683 860 1011 958">Διαλέξεις</td><td data-bbox="1016 860 1337 958">39</td></tr><tr><td data-bbox="683 965 1011 1099">Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</td><td data-bbox="1016 965 1337 1099">48</td></tr><tr><td data-bbox="683 1106 1011 1279">Εκπόνηση μελέτης (project) ή Συγγραφή εργασίας</td><td data-bbox="1016 1106 1337 1279">30</td></tr><tr><td data-bbox="683 1285 1011 1384">Εκπαιδευτικές επισκέψεις</td><td data-bbox="1016 1285 1337 1384">5</td></tr><tr><td data-bbox="683 1391 1011 1489">Εξετάσεις</td><td data-bbox="1016 1391 1337 1489">3</td></tr><tr><td data-bbox="683 1496 1011 1594">Σύνολο Μαθήματος</td><td data-bbox="1016 1496 1337 1594">125</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	48	Εκπόνηση μελέτης (project) ή Συγγραφή εργασίας	30	Εκπαιδευτικές επισκέψεις	5	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου														
Διαλέξεις	39														
Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	48														
Εκπόνηση μελέτης (project) ή Συγγραφή εργασίας	30														
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	5														
Εξετάσεις	3														
Σύνολο Μαθήματος	125														
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i> <i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία,</i>	Γραπτή εργασία & Συμπερασματική αξιολόγηση στο τέλος του εξαμήνου με ερωτήσεις σύντομης απάντησης ή/και πολλαπλής επιλογής.														

Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

(4) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

- Φλογαΐτη, Ε. (2011). Εκπαίδευση για τον Περιβάλλον και την Αειφορία. Αθήνα: Πεδίο (2006, Ελληνικά Γράμματα).
- Λιαράκου, Γ., Φλογαΐτη, Ε. (2007). Από την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση στην Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη, Προβληματισμοί, τάσεις και προτάσεις, Αθήνα: Νήσος.
- Γεωργόπουλος Α. (2014). Περιβαλλοντική Εκπαίδευση: Ζητήματα Ταυτότητας, Αθήνα: Gutenberg.
- Φλογαΐτη, Ε. (2011). Περιβαλλοντική Εκπαίδευση, Αθήνα: Πεδίο (2006, Ελληνικά Γράμματα, Α έκδοση 1993).

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

- Εκπαιδευτικό υλικό που παρέχεται μέσα από το e-course.
- Γεωργόπουλος, Α. (επ) (2005). Περιβαλλοντική Εκπαίδευση. Ο νέος πολιτισμός που αναδύεται, Αθήνα: Gutenberg.
- Γεωργόπουλος, Α., Τσαλίκη, Ε. (1993). Περιβαλλοντική Εκπαίδευση: Αρχές, Φιλοσοφία, Μεθοδολογία, Παιχνίδια & Ασκήσεις, Αθήνα: Gutenberg.
- Δασκολιά, Μ. (2004). Θεωρία και Πράξη στην Περιβαλλοντική Εκπαίδευση, Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Δημητρίου, Α. (2009). Περιβαλλοντική Εκπαίδευση: Περιβάλλον, Αειφορία. Θεωρητικές και Παιδαγωγικές προσεγγίσεις, Θεσσαλονίκη: Επίκεντρο.
- Παπαδημητρίου, Β. (1998). Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και Σχολείο: Μια Διαχρονική Θεώρηση, Αθήνα: Τυπωθήτω – ΓιωργοςΔαρδανός.
- Ράπτης, Ν. (2000). Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και Αγωγή: Το Θεωρητικό Πλαίσιο των Επιλογών, Αθήνα: Τυπωθήτω – ΓιωργοςΔαρδανός.
- Ταμουτσέλη, Κ. (επ) (2009). Δημιουργώντας Βιώσιμα Σχολικά Περιβάλλοντα, Θεσσαλονίκη: Επίκεντρο.
- Τσαμπούκου-Σκαναβή, Κ. (2004). Περιβάλλον και Κοινωνία: Μια Σχέση σε Αδιάκοπη Εξέλιξη, Αθήνα: Καλειδοσκόπιο.
- Frey, K. (1998). Η «Μέθοδος Project»: Μια Μορφή Συλλογικής Εργασίας στο Σχολείο ως Θεωρία και Πράξη, Μάλλιου, Κ. (μτφ), Θεσσαλονίκη: Αφοι Κυριακίδη.

- Φλογαΐτη, Ε. & Λιαράκου, Γ. (επ.) (2009). Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη: Από τη Θεωρία στην Πράξη. Αρχάνες: ΚΠΕ Αρχάνων. Διαθέσιμο στο: <http://www.env-edu.gr/Documents/Flogaiti-Liarakou.pdf>
- Χρυσαφίδης, Κ. (1994). Βιωματική – Επικοινωνιακή Διδασκαλία, Gutenberg, Αθήνα.
- Huckle, J., Sterling, S. (ed) (1997). Education for Sustainability, London: Earthscan Publications.
- Orr, D.W. (1992). Ecological Literacy: Education and the Transition to a Postmodern World, State University of the New York Press.
- Palmer, J.A. (1998). Environmental Education in the 21st Century: Theory, Practice, Progress and Promise, London-NY: Routledge.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ188	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Γ' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
		3	5
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			

<p>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</p> <p><i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης</i></p> <p><i>γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i></p>	<p>Ειδικού υποβάθρου - Ειδίκευσης γενικών γνώσεων και ανάπτυξης δεξιοτήτων διδακτικής επάρκειας</p>
<p>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</p>	
<p>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</p>	<p>Ελληνική</p>
<p>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</p>	<p>Ναι</p>
<p>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</p>	<p>e-course από την ιστοσελίδα του Παιδαγωγικού Τμήματος Δ.Ε. Πανεπιστημίου Ιωαννίνων</p>

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</i> <i>Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</i> <i>Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</i>
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:</p> <p>συμμετέχουν σε βιωματικές ασκήσεις ύφους, να γράφουν κείμενα για διαφορετικές μαθησιακές περιστάσεις, να τα παρουσιάζουν σε χώρους εντός και εκτός πανεπιστημίου με όποιο τρόπο επιλέξουν, να κατασκευάζουν βίντεο με γλωσσικό υλικό για διδακτική χρήση, να συμμετέχουν σε εκδηλώσεις λόγου και τέχνης σε εφαρμογές γλωσσικών τεχνών, να συνεργάζονται με φορείς και συμφοιτητές σε εκπαιδευτικά θέματα έχοντας ως εργαλείο την αφήγηση. Αναμένεται να βελτιωθεί η προφορική και γραπτή έκφραση των φοιτητών, να καταπολεμηθεί ο φόβος έκθεσης σε ακροατήριο, να υπάρχει ενεργός συμμετοχή σε παιχνίδια ύφους στην τάξη, να εξελιχθεί η συμμετοχική διαδικασία του πειστικού λόγου και της επιχειρηματολογίας σε αγώνες λόγων, ντιμπέιτ ή μικρές παρουσιάσεις</p>

πάνω σε επιλεγμένα θέματα σύμφωνα με τα ενδιαφέροντα των συμμετεχόντων στο πλαίσιο της ενεργητικής μάθησης και διδασκαλίας

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών .Προαγωγή της ελεύθερης δημιουργικής σκέψης, κριτική άσκηση, αυτόνομη και ομαδική εργασία, επικοινωνιακή ικανότητα, λήψη αποφάσεων

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις σε σχέση με την προσαρμογή του γλωσσικού μαθήματος στη διδακτική επάρκεια και επικοινωνιακή σχέση με μαθητές. Πειθώ και επιχειρηματολογία, εργασία σε διεθνές περιβάλλον

(2) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Εισαγωγή στις αφηγηματικές τέχνες και θεωρητική ένταξη του μαθήματος στην αφηγηματολογία

Βασικές αρχές για τη μέθοδο της αφήγησης στην εκπαιδευτική διαδικασία. Διαχωρισμός προφορικής και γραπτής αφήγησης

Τεχνικές και παραδείγματα από κειμενικά είδη όπως το παραμύθι. Χρήση ΤΠΕ και ζωντανές αφηγήσεις παραμυθιών. Η γλώσσα της λαϊκής αφήγησης άλλοτε και τώρα

<p>Η προσωδία του λόγου στην ποιητική αφήγηση, παραδείγματα. Σημασιολογία της γλώσσας με δοκίμες σε ανάγνωση και χρήση κειμένων στην ομάδα. Παιχνίδια ύφους</p>
<p>Συγκέντρωση και κατασκευή γλωσσικού υλικού για τη διδασκαλία της αφηγηματικής γλώσσας και συνεργασία διαφόρων διδακτικών αντικειμένων σε ένα πρόγραμμα διάχυσης του υλικού που ετοιμάσαμε για ερευνητική/πυλοτική εφαρμογή σε αποδέκτες αφηγήσεων μας.</p>
<p>Η δημιουργική έκφραση , κατασκευή αφηγήσεων με στόχο την ενημέρωση, π.χ. δημοσιογραφική αφήγηση, αισθητική αφήγηση σε θεατρική γλώσσα και διασκευές για χρήση προς ειδικό ακροατήριο (πχ πώς αφηγούμαστε κάτι όταν το ακροατήριό μας περιλαμβάνει άτομα με ειδικές ανάγκες, συγκεκριμένη ηλικία ανθρώπων, μορφωτικό επίπεδο, καταγωγή από διάφορα γεωγραφικά σημεία της ελληνικής επικράτειας. Διαλεκτολογία και αφήγηση</p>
<p>Διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης ή ξένης γλώσσας, Θέματα αφηγηματικών τεχνικών για την αντιμετώπιση ή τη διάγνωση της λεκτικής και μη λεκτικής βίας σε κείμενα με αποδέκτες παιδιά, θέματα κοινωνικής ενσυναίσθησης και διαχείρισης κρίσεων με εργαλείο την αφήγηση προσωπικών/πραγματικών ιστοριών ζωής .</p>
<p>Βιογραφία και αυτοβιογραφία στην αφήγηση και οι διαστάσεις της αποτελεσματικής μάθησης με εργαλείο τέτοιες αφηγήσεις. Μέθοδος Ιστοριών Ζωής στην επιστημονική έρευνα.</p>
<p>Προφορική γλώσσα στη διδασκαλία και μάθηση. Θέματα ενισχυτικής διδασκαλίας και αντιμετώπισης ιδιαίτερων γλωσσικών αναγκών κατά περίπτωση (casestudies). Ανάλυση λόγου σε προφορικές αφηγήσεις ηλικιακών ή άλλων ομάδων στην έρευνα.</p>
<p>Η αποτελεσματική διδασκαλία με τεχνικές αφήγησης κατά τη διδασκαλία σε Επικοινωνιακό επίπεδο για την καλλιέργεια κλίματος συνεργασίας και φιλικής συνύπαρξης και στην αντιμετώπιση προβλημάτων συμπεριφοράς.</p>
<p>Η γλώσσα του ραδιοφώνου και των ΜΜΕ στην αφήγηση</p>
<p>Αναλυτικά προγράμματα σπουδών για διδακτικές στρατηγικές οικειοποίησης αφηγηματικών περιεχομένων στα γλωσσικά μαθήματα και γενικά στη σχολική ζωή</p>
<p>Η αφήγηση ως αλήθεια και ψέμα. Η ρητορική, η πολιτική γλώσσα αφήγησης και η Πειθώ στην επιχειρηματολογία και τον πειστικό διάλογο με πειραματική/εμπειρική εφαρμογή εντός και εκτός Πανεπιστημίου. Διοργάνωση Ντιμπέιτ πάνω σε θέματα γενικού ενδιαφέροντος , από την επικαιρότητα κ. ά. Δύνανται να συμμετέχουν μαθητές ή άλλοι εθελοντές.</p>

(3) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία, βιωματικά παιχνίδια και διδακτικά παραδείγματα σε πειραματικό σχεδιασμό και εκτέλεση στο μάθημα</p>																
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Οι φοιτητές παραπέμπονται σε ιστοσελίδες σχετικές με τα διδακτικά εγχειρίδια της γλώσσας και τα Αναλυτικά προγράμματα της ακρόασης και ομιλίας χρησιμοποιώντας και Τ.Π.Ε. εφόσον υπάρχει στο χώρο διδασκαλίας η υλικοτεχνική υποδομή και η πρόσβαση στο διαδίκτυο. Αλλά και εκτός αίθουσας, σε συνεργασία με ΜΜΕ</p>																
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 719 1015 864">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1015 719 1345 864">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 864 1015 1003">Παρακολούθηση- Συμμετοχή στο μάθημα</td> <td data-bbox="1015 864 1345 1003">50</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1003 1015 1182">Εργαστηριακή άσκηση Πεδίου. Ανάλυση λόγου ή μελέτη περίπτωσης</td> <td data-bbox="1015 1003 1345 1182">20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1182 1015 1323">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1015 1182 1345 1323">5</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1323 1015 1424">Πρακτική άσκηση</td> <td data-bbox="1015 1323 1345 1424">-</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1424 1015 1641">Εκπόνηση προαιρετικών εργασιών με εκπαιδευτικές επισκέψεις ή γραπτή εξέταση</td> <td data-bbox="1015 1424 1345 1641">50</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1641 1015 1783">Υποχρεωτική εργασία και πρακτική άσκηση</td> <td data-bbox="1015 1641 1345 1783">Όχι</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1783 1015 1883">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1015 1783 1345 1883">125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Παρακολούθηση- Συμμετοχή στο μάθημα	50	Εργαστηριακή άσκηση Πεδίου. Ανάλυση λόγου ή μελέτη περίπτωσης	20	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	5	Πρακτική άσκηση	-	Εκπόνηση προαιρετικών εργασιών με εκπαιδευτικές επισκέψεις ή γραπτή εξέταση	50	Υποχρεωτική εργασία και πρακτική άσκηση	Όχι	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																
Παρακολούθηση- Συμμετοχή στο μάθημα	50																
Εργαστηριακή άσκηση Πεδίου. Ανάλυση λόγου ή μελέτη περίπτωσης	20																
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	5																
Πρακτική άσκηση	-																
Εκπόνηση προαιρετικών εργασιών με εκπαιδευτικές επισκέψεις ή γραπτή εξέταση	50																
Υποχρεωτική εργασία και πρακτική άσκηση	Όχι																
Σύνολο Μαθήματος	125																
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p>	<p>Η συμμετοχή στο μάθημα και ο εργαστηριακός-βιωματικός χαρακτήρας του μαθήματος αποτελούν βασικό συντελεστή</p>																

<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>της επιτυχίας του. Το μάθημα μπορεί να εξεταστεί και γραπτά με τον παραδοσιακό τρόπο αλλά θα βγει ανακοίνωση σχετικά με εκείνους που επιθυμούν προφορική εξέταση. Σε πολλά μαθήματα θα έχουμε ευκαιρία να επισκεφτούμε χώρους ή να υποδεχθούμε στην τάξη ειδικούς που θα μας μιήσουν στην τέχνη της αφηγηματικής γλώσσας για εκπαιδευτική χρήση. Το μάθημα ενδείκνυται για όσους και όσες επιθυμούν να εμπλακούν σε διαδικασία βιωματικής δράσης πέρα των παραδοσιακών διαλέξεων.</p> <p>Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου, εργασία στο μάθημα, Παρουσίαση σε επιλεγμένο ακροατήριο εκτός τάξης του πανεπιστημίου ή εντός, (καφέ, θέατρα, ραδιόφωνα, κέντρα ηλικιωμένων και κοινωνικών φορέων, νοσοκομεία, , όπου προταθεί από τους φοιτητές και μπορεί να υλοποιηθεί) . Επιδιώκεται επίσης, η οργάνωση εκδήλωσης με απαλλακτικό χαρακτήρα από τη γραπτή εξέταση για όσους το αποφασίσουν. Ο φοιτητής έχει την δυνατότητα να επιλέξει τρόπο εξέτασης (προφορικά ή γραπτά, ομαδικά ή ατομικά). Γενικά, αντενδείκνυται η μορφή γραπτής εξέτασης από αποστήθιση και ενδυναμώνονται τεχνικές κριτικής έκφρασης στη γραπτή ή άλλη εξέταση με μορφή παρουσίασης-παιχνιδιού που θα συμφωνηθεί στην ομάδα των φοιτητών που θα επιλέξουν το μάθημα και θα το δηλώσουν.</p>
---	---

(4) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Παπαδοπούλου , Σμαράγδα . Η συμβολή του Dante Alighieri στη διδακτική των ζωντανών γλωσσών. Μελέτη στο έργο του "Η ευγλωττία της μητρικής γλώσσας , Εδόσεις Τυπωθήτω-Γ. Δαρδανός (Κωδικός στο "Εύδοξος": 31594)</p> <p>Παπαδοπούλου Σμαράγδα, Η Ιστορία των 8 Αστεριών , Εκδόσεις Τυπωθήτω -Γ. Δαρδανός (Κωδικός στο "Εύδοξος": 31531)</p> <p>Και σύμφωνα με το υλικό στο e-course, ιστοσελίδα Τμήματος Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.</p>
--

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ
-------	------------------------

ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ183	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Γ' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΡΩΤΗ ΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΑΝΑΓΝΩΣΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου - Ειδίκευσης γενικών γνώσεων και ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	e-course από την ιστοσελίδα του Παιδαγωγικού Τμήματος Δ.Ε. Πανεπιστημίου Ιωαννίνων		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να: υλοποιούν δραστηριότητες σύμφωνα με κατάλληλες μεθόδους διδασκαλίας της γλώσσας στην πρώτη τάξη, να επιλύουν προβλήματα αναμενόμενα της ηλικίας στην ενασχόληση με τα γράμματα και την εκμάθηση της γλώσσας, να έρθουν σε επαφή με κείμενα κατάλληλα για παιδιά της ηλικίας αυτής ώστε να τα αξιοποιούν διδακτικά στο πλαίσιο της φιλιανγνωσίας και φιλογραφίας. Επίσης, να εμπλέκονται σε υλοποίηση ερευνών για τη μελέτη της παιδικής γλώσσας και της γλωσσικής εξέλιξης νηπίων και μαθητών Α τάξης και Β τάξης του Δημοτικού σε συγκριτικές μελέτες ή σε άλλη προσέγγιση της πρώτης ανάγνωσης και γραφής μέσα από κειμενικά είδη.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

Γενικός σκοπός του μαθήματος είναι να μάθουν οι φοιτητές μεθόδους εκμάθησης της πρώτης ανάγνωσης και γραφής και να διαχειρίζονται θέματα της πρωτοσχολικής ηλικίας στην ανάγνωση και τη γραφή για την εκμάθηση της ελληνικής ως μητρικής ή δεύτερης γλώσσας.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Η εξοικείωση των φοιτητών με την πρωτοσχολική ηλικία στην επικοινωνιακή διάσταση της γλώσσας και οι μέθοδοι εκμάθησης της γλώσσας αφορούν το συγκεκριμένο μάθημα σε σχέση με ειδικότερες ανάγκες και γνώσεις που οφείλει να έχει ο εκπαιδευτικό που θα αναλάβει την Α' Τάξη για το γλωσσικό μάθημα. Παράλληλα, η γνώση της Γλώσσας ως ανάγνωση και Γραφή επηρεάζει την διδασκαλία και μάθηση σε άλλα μαθήματα δια της γλώσσας. Η εμπειρία των φοιτητών εστιάζεται σε τεχνικές εκμάθησης της προφορικής και γραπτής γλώσσας, στη διεύρυνση του λεξιλογίου και του γλωσσικό κώδικα σε διαφορετικά γλωσσικά περιβάλλοντα σε θέματα αναζήτησης κατάλληλων υλικών για διδασκαλία, κατασκευής και αναζήτησης τεχνικών και υλικών που θα διευκολύνουν την αναγνωστική δεξιότητα και τη γραπτή έκφραση. Ο γραμματισμός και οι πολυγραμματισμοί εξετάζονται σε συνάφεια με τη φυσική ροπή του παιδιού για το παιχνίδι παράλληλα με την κοινωνικοσυναισθηματική του ανάπτυξη.

Από την κραυγή στην Ομιλία -Από τη μουτζούρα στο γράφημα: Το πέρασμα στη συνειδητή χρήση των συμβόλων στη γλωσσική εκπαίδευση: Στάδια προανάγνωσης -Αναδυόμενος Γραμματισμός - Τα Αναλυτικά Προγράμματα της Γλώσσας για την Α τάξη άλλοτε και τώρα.

Τεχνικές διδασκαλίας στην πρώτη ανάγνωση/Παρουσίαση Παιδαγωγών που ασχολήθηκαν με την Πρώτη Ανάγνωση και Γραφή

Μοντεσσοριανή μέθοδος-Μέθοδος Ντεκρολύ, Φρέμπελ κ. ά.

Αλφαβητική μέθοδος και Συλλαβική μέθοδος/ Η φύση της ελληνικής Γλώσσας σε σύγκριση με τα μεθοδολογικά μοντέλα πρώτης ανάγνωσης και γραφής άλλων χωρών. Ιστορικά στοιχεία για τη διδασκαλία της Πρώτης Ανάγνωσης και Γραφής στο Ελληνικό Εκπαιδευτικό Σύστημα

Αναλυτικοσυνθετική μέθοδος, Ολική μέθοδος κ.ά.

Στάδια προγραφής /Η μη συνειδητή γραφή / Το παιχνίδι και τα προγραφικά στάδια

Αντιμετώπιση δυσκολιών στην πρώτη γραφή και ανάγνωση σε φυσιολογική ανάπτυξη του λόγου και της ομιλίας

Γνωριμία με διδακτικά υλικά και κατασκευές / Εποπτικά μέσα στην υπηρεσία της πρώτης γραφής και ανάγνωσης/ΤΠΕ στην πρώτη ανάγνωση και γραφή

Νέες παγκόσμιες τάσεις στη διδασκαλία της πρώτης γραφής και ανάγνωσης-Μοντέλα διδασκαλίας για τη μετάβαση από το Νηπιαγωγείο στο Δημοτικό
Ο ρόλος της λογοτεχνίας στην πρώτη γραφή και ανάγνωση, η λειτουργική χρήση του είδους
Ανάλυση λόγου παιδιών της Α τάξης του Δημοτικού σε ατομική έρευνα της παιδικής γλώσσας για την ηλικία αυτή-Οι κατηγορίες μελέτης του γλωσσολόγου Halliday.
Βιωματικό εργαστήριο Πρώτης Γραφής και Ανάγνωσης I
Παρουσιάσεις Νέων Ερευνών και Μελετών για την Πρώτη Ανάγνωση και Γραφή (ή Βιωματικό Εργαστήριο Πρώτης Ανάγνωσης και Γραφής II)

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία										
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	Ναι, στο βαθμό που η αίθουσα διδασκαλίας καλύπτει υλικοτεχνική υποδομή και πρόσβαση στο Ιντερνετ, δίδεται όμως και σχετική ενημέρωση για χρήση ΤΠΕ στην εκμάθηση Πρώτης Ανάγνωσης και Γραφής.										
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις και εργαστηριακή άσκηση</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td>52</td> </tr> <tr> <td>Εξετάσεις</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις και εργαστηριακή άσκηση	70	Μελέτη βιβλιογραφίας	52	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου										
Διαλέξεις και εργαστηριακή άσκηση	70										
Μελέτη βιβλιογραφίας	52										
Εξετάσεις	3										
Σύνολο Μαθήματος	125										

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	
<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτές Εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου και αυτοαξιολόγηση</p>

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Γιαννικοπούλου, Αγ., 1998. *Από την Προανάγνωση στην Ανάγνωση*, Αθήνα Καστανιώτης

Βοσνιάδου, Στ.1995. *Η Ανάπτυξη της Γλώσσας και της Ικανότητας για γλωσσική Επικοινωνία* , Αθήνα Gutenberg

Κατή, Δ. 1992. *Γλώσσα και Επικοινωνία στο Παιδί*. Αθήνα Οδυσσεάς. Παπαδοπούλου-Μανταδάκη, Παπαδοπούλου Σμαράγδα, 2003. *Η Μάθηση της Ορθογραφίας*, Αθήνα, Μεταίχμιο.

Manoli, P. & Papadopoulou M. (2012) Graphic Organizers as a Reading Strategy: Research Findings and Issues, *Creative Education*, 3 (3) 348-356.

Ντίνας, Κ. (επιμ) 2003. *Η Γλώσσα και η διδασκαλία της*. Θεσσαλονίκη, Εκδόσεις Πανεπιστημίου Μακεδονίας

Κυρίδης, Α., Δρόσος Β., Ντίνας Κ. 2003. *Η Πληροφορική-Επικοινωνιακή Τεχνολογία στο Νηπιαγωγείο: Το παράδειγμα της Γλώσσας*, Αθήνα Τυπωθήτω-Γιώργος Δαρδανός.

Για την Α Τάξη: εκπαιδευτικό υλικό ηλεκτρονικά με πέντε βιβλία για την καταπολέμηση της σχολικής διαρροής που συνέγραψε η Σμαράγδα Παπαδοπούλου για το πρόγραμμα ΕΣΠΑ βρίσκονται αναρτημένα στην ιστοσελίδα www.uoi.gr/roma στο λήμμα «εκπαιδευτικό υλικό» στο όνομα της υποψήφιας (Βιβλία για τη διδασκαλία της γλώσσας που απευθύνονται σε παιδιά, για προφορικό και γραπτό λόγο- και βιβλία για το δάσκαλο, επιστημονική μελέτη για το σχεδιασμό» ειδικά για την Α τάξη.

Άλλη βιβλιογραφία στο e-course/ ιστοσελίδα Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Γ (3 ^ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γραμματισμός υγείας και βιωματική μάθηση		
		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
		3	5
	<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	
---	--

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα είναι σε θέση:

Να εξοικειωθούν με τα τρία επίπεδα γραμματισμού υγείας (Health Literacy, Nutbeams, 2000).

- Να γνωρίζουν την τυπική διαδικασία οργάνωσης σχολικών εκδρομών και οργάνωσης γνώσης για την υγεία με την κριτική και διαδραστική τους διάσταση ως γνώση για την γλωσσική επικοινωνία και τη βιωματική μάθηση.

- Να ευαισθητοποιηθούν σε διδακτικές μεθόδους επικοινωνίας της γνώσης μέσα από βιωματικά μοντέλα και στρατηγικές εκπαίδευσης για την υγεία και το γραμματισμό σε θέματα φυσικής κίνησης.

- Να συνδέουν γνώσεις από διάφορα γνωστικά αντικείμενα και ενδιαφέροντα της επιστήμης στην οποία φοιτούν και θα αξιοποιούν μέσα από το μοντέλο διδακτικών επισκέψεων και εκδρομών.

- Να κατέχουν σχετική βιβλιογραφία για το θέμα και να αναπτύσσουν δικά τους σχέδια δράσης και διδασκαλίας εκτός σχολείου με επίκεντρο την εξωσχολική δραστηριοποίηση των μαθητών.

- Να αξιοποιούν Ευρωπαϊκά προγράμματα που περιλαμβάνουν επικοινωνία και ταξίδια μαθητών και εκπαιδευτικών στο εξωτερικό-προγράμματα (Comenius , Erasmus κ. ά.), αλλά και στο εσωτερικό της χώρας γνωρίζοντας θεωρητικά και την φιλοσοφία παιδαγωγών και επιστημόνων που στηρίζουν το ταξίδι (την εκτός σχολείου μετακίνηση) ως επιστημονική κατάρτιση. Η ευρωπαϊκή διάσταση του αθλητισμού, η ανθρωπιστική παιδεία ως επικοινωνία της γνώσης, η τέχνη και ο πολιτισμός της φυσικής μάθησης με επιτόπια έρευνα αποτελούν όψεις του θέματος που πραγματεύεται το μάθημα σύμφωνα με τα επιμέρους ενδιαφέροντα των συμμετεχόντων.

Γενικές Ικανότητες

- Εφαρμογή της γνώσης στην πράξη
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Λήψη αποφάσεων
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Κίνηση και γνώση για τη ζωή

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Μετά την πανδημία που συγκλόνισε την ανθρωπότητα από το 2019 και έγινε αισθητή με τον εγκλεισμό και το σταδιακό κλείσιμο και άνοιγμα συνόρων του 2020 τίθεται πιο επιτακτική η ανάγκη μιας εκπαίδευσης για την διαχείριση αλλαγών στην καθημερινότητα του μαθητή εκτός σχολείου, την σύνδεση της κίνησης-μετακίνησης και φυσικής άσκησης με την ίδια την ζωή ως αξία και βίωμα αλλά και ως ένα από τα βασικά χαρακτηριστικά της ανθρώπινης φυσικής παρουσίας στην επικοινωνία της

γνώσης για τη ζωή. Το όραμα του «ανοιχτού σχολείου» στον κόσμο και την μάθηση εκτός έδρας και σχολικής τάξης επανέρχεται με νέους προβληματισμούς και στρατηγικές εκπαίδευσης των εκπαιδευτικών.

Ο γραμματισμός/διαδραστικής επικοινωνίας γνώσεων για την υγεία, ως μοντέλο ενός από τους γραμματισμούς στην επιστημονική βιβλιογραφία περιλαμβάνει κοινωνικές δεξιότητες που μπορούν να φανούν χρήσιμες στην ευζωία των μαθητών στην καθημερινή τους κίνηση και εξωσχολική δραστηριότητα. Πρόκειται για μια εκπαίδευση που αναπτύσσει στους μελλοντικούς δασκάλους την γνώση για να αντιμετωπίσουν αλλαγές σε περιστάσεις της σχολικής πραγματικότητας και προάγουν την ανθεκτικότητα στη γλώσσα του πόνου, (M. Halliday, *PainLanguage*). Ως μέρος της άσκησης σε εναλλακτικές διαδικασίες μάθησης εκπαιδεύουμε σε διδακτικές εκδρομές και επισκέψεις για κατάκτηση βιωματικής γνώσης γραμματισμού υγείας μέσα από την κίνηση ως αναπόσπαστο μέρος της εκπαιδευτικής διαδικασίας και εντάσσονται σ' αυτήν συμπεριλαμβανομένης της φυσικής άσκησης και της διαχείρισης της πολιτιστικής κληρονομιάς μιας σχολικής μονάδας στο σχολικό και εξωσχολικό περιβάλλον.

Το μάθημα αυτό έρχεται να καλύψει τις ανάγκες του ετήσιου σχεδιασμού του εκπαιδευτικού έργου σε επίπεδο τάξης και σχολικής μονάδας όπως πρέπει να το γνωρίζουν οι μελλοντικοί εκπαιδευτικοί ώστε να γνωρίζουν πώς να υλοποιούν τέτοιες βιωματικές διδακτικές πρακτικές γραμματισμού υγείας στο σχολικό πρόγραμμα.

Η σχολική εκδρομή υπηρετεί διδακτικούς και παιδαγωγικούς σκοπούς του Αναλυτικού Προγράμματος Σπουδών του Δημοτικού Σχολείου σε όλα τα γνωστικά αντικείμενα με ενοποιό δράση, γι' αυτό και δεν γίνονται κατά τυχαίο και αποσπασματικό τρόπο, αλλά με προγραμματισμένα βήματα ενεργειών που θα διδάξουμε στο μάθημα αυτό. Η διαπαιδαγώγηση, η κοινωνικοποίηση των παιδιών, η ψυχοπαιδαγωγική δεξιότητα που ίσως δεν έχει προσεχθεί μέχρι σήμερα και η επαφή με το φυσικό και πολιτιστικό περιβάλλον δεν αφορά μόνο αθλοπαιδιές αλλά και εκπαιδευτική μελέτη πεδίου επίκαιρου στην σύγχρονη ελληνική πραγματικότητα. Ο γραμματισμός σε μια επικοινωνιακή δεξιότητα έκφρασης και επικοινωνίας σε έκτακτες καταστάσεις της ζωής του μαθητή αποδίδει την γνώση για τη ζωή όπως αυτή δεν κατακτάται μόνο από την ανάγνωση, τη γραφή, την γλώσσα των μαθηματικών ή της μουσικής. Η γλώσσας του σώματος και η αλλαγή χώρου περιβάλλον στον γραμματισμό αφορά αλλαγή κατηγορίας σκέψης στην επεξεργασία νέων πληροφοριών οι οποίες αλλάζουν διαρκώς τα δεδομένα στην ανθρώπινη κοινωνία όπως αυτή διαμορφώνεται στον σύγχρονο κόσμο.

Οι γνώσεις γραμματισμού φυσικής αγωγής και υγείας, όπως θα μάθουν οι φοιτητές που θα δηλώσουν το μάθημα πραγματοποιούνται με βάση συγκεκριμένες διαδικασίες και κατά τις εκάστοτε διατάξεις και νομοθεσία (άδειας από γονείς, προϊστάμενο εκπαίδευσης κλπ) ορίζονται με απόφαση του Συλλόγου Διδασκόντων και αποτελούν μια διαδικασία η οποία μπορεί να αποτελεί αυτόνομο μεθοδολογικό εργαλείο μάθησης.

Η ένταξη των σχολικών εκδρομών στο πρόγραμμα ενός σχολείου σημαίνει τη διαδικασία εκείνη που "ανοίγει τις πόρτες της Εκπαίδευσης στην ζωή και κάνει διδακτική πράξη το σύγχρονο παιδαγωγικό όραμα του "ανοιχτού σχολείου".

Η επίσκεψη των μαθητών σε χώρους εκτός σχολείου και η αλληλεπίδραση με τον κόσμο ως δια ζώσης επικοινωνία έξω από τους τοίχους της σχολικής αίθουσας και τα κάγκελα της αυλής του ελληνικού σχολείου αναδεικνύουν πρακτικές που βασίζονται στο μεγάλο σχολείο της φύσης όπως διδαχθήκαμε από μεγάλους παιδαγωγούς (Σχολείο Εργασίας): J. Dewey, W. Dottrens, G. Kerschensteiner, Kilpatrik, H. Gaudig, P.Petersen, E. Claparede, A. Ferriere, R. Cousinet, R. Το μάθημα δίνει τη δυνατότητα στους φοιτητές να συγκροτήσουν εφόδια διδασκαλίας συμπληρώνοντας όσα δεν γίνονται μέσα από τη διδακτέα ύλη των σχολικών εγχειριδίων και τα μέσα τεχνολογίας ως το ΑΠ και τη διδασκαλία.

Έτσι, οι μαθητές μαθαίνουν από τη ζωή, με τη ζωή, για τη ζωή! (Σχολείο: εργαστήριο ζωής: B. Massialas). (όροι στα αγγλικά Q Schoolexcursion, instructionaltrips)

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο και εξ αποστάσεως																		
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές																		
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις</td><td>39</td></tr><tr><td>Εργαστηριακή Άσκηση</td><td>15</td></tr><tr><td>Καλλιτεχνική Δημιουργία</td><td>12</td></tr><tr><td>Διαδραστική Διδασκαλία</td><td>15</td></tr><tr><td>Μελέτη & Ανάλυση Βιβλιογραφίας</td><td>20</td></tr><tr><td>Συγγραφή Εργασίας / εργασιών και εκπόνηση project</td><td>15</td></tr><tr><td>Εκπαιδευτικές επισκέψεις</td><td>9</td></tr><tr><td>Σύνολο Μαθήματος</td><td>125</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Εργαστηριακή Άσκηση	15	Καλλιτεχνική Δημιουργία	12	Διαδραστική Διδασκαλία	15	Μελέτη & Ανάλυση Βιβλιογραφίας	20	Συγγραφή Εργασίας / εργασιών και εκπόνηση project	15	Εκπαιδευτικές επισκέψεις	9	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																		
Διαλέξεις	39																		
Εργαστηριακή Άσκηση	15																		
Καλλιτεχνική Δημιουργία	12																		
Διαδραστική Διδασκαλία	15																		
Μελέτη & Ανάλυση Βιβλιογραφίας	20																		
Συγγραφή Εργασίας / εργασιών και εκπόνηση project	15																		
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	9																		
Σύνολο Μαθήματος	125																		

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	
<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η αξιολόγηση των φοιτητών/-τριών έχει διαμορφωτικό και συμπερασματικό χαρακτήρα. Για τη διαμορφωτική αξιολόγηση προβλέπονται: εργαστηριακή εργασία & ανάπτυξη δημόσιας παρουσίασης (40%). Για τη συμπερασματική αξιολόγηση προβλέπονται: υποβολή γραπτής εργασίας, ανάπτυξη δημόσιας παρουσίασης της γραπτής εργασίας και γραπτή εξέταση – δοκιμασία πολλαπλής επιλογής και ερωτήσεις σύντομης απάντησης (60%).</p>

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

Nutbeam, D. (2000) *Health literacy as a public health goal: a challenge for the contemporary health education and communication strategies into the 21 st century*, *Health Promotion International*, 15 (3): , 259-267.

Behrendt, M., & Franklin, T. (2014). *A Review of Research on School Field Trips and Their Value in Education*. *International Journal of Environmental and Science Education*, 9(3), 235-245. Doi: 10.12973/ijese.2014.213a <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1031445.pdf>

Beiers, R., & McRobbie, C. (1992). Learning in interactive science centers. *Research in science education*, 22(1), 38-44. Ανακτήθηκε στις 9 Ιανουαρίου 2016 από:

<https://link.springer.com/article/10.1007%2FBF02356877?LI=true>

DeFalco, A.(2010).An Analysis of John Dewey's Notion of Occupations: Still Pedagogically Valuable? *Education and Culture* Vol. 26, No. 1 (2010), pp. 82-99 Published By: Purdue University Press

https://www.researchgate.net/publication/264532626_DeFalco_Anthony_2010_An_Analysis_of_John_Dewey's_Notion_of_Occupations_Still_Pedagogically_Valuable_Education_and_Culture_Vol_26_Iss_1_Article_7_Available_at_httpdocslibpurdueeduandcvol26iss1art7

Hoffman-Goetz, L., L. Donelle&RuchsanaAhmed,(2014). *Health Literacy in Canada. A primer for Students, Canadian Scholars' Press Inc.*

Γκουτζέρη, Ζ. (2017.) *Οι εκπαιδευτικές επισκέψεις και η συμβολή τους στη μάθηση – θεωρητική και εμπειρική προσέγγιση*. Μεταπτυχιακή Εργασία.

Δ.Π.Θ. <https://repo.lib.duth.gr/jspui/bitstream/123456789/10824/1/GkoutzeriZoi.pdf>

Κασκανιώτη, Δ. (2017). Ζητήματα Διδακτικής των Θρησκευτικών. Οι σχολικές, εκπαιδευτικές εκδρομές-επισκέψεις και η συμβολή τους στην εκπαιδευτική διαδικασία. Σκέψεις, βιώματα και προβληματισμός από την εκπαιδευτική πραγματικότητα. *Πρακτικά 1ου Πανελληνίου Συνεδρίου Θεολόγων: Διδακτικές προσεγγίσεις στο μάθημα των Θρησκευτικών*. Α.Π.Θ. Τομ. 1: 53-61

<http://ejournals.lib.auth.gr/religions/teaching/article/view/6024>

Mayhew Camp, K., & Edwards Camp, A. (2017). *The Dewey school: The laboratory school of the University of Chicago, 1896-1903*.NewYork: Routledge

Ντάνης, Α. (2011). *Σύνδεση της σχολικής Φυσικής Αγωγής και των σχολικών δραστηριοτήτων με δραστηριότητες σε φυσικό περιβάλλον*. Εθνικό Ίδρυμα Νεότητας (ΕΙΝ)

http://scholar.google.gr/scholar?q=Σύνδεση+της+σχολικής+Φυσικής+Αγωγής+και+των+σχολικών+δραστηριοτήτων+με+δραστηριότητες+σε+φυσικό+περιβάλλον&hl=el&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholar

Osborne, H.(2014). *Health Literacy from A to Z. Practical ways to Communicate your health message*, Jones and Bartlett Learning.

Παπαδοπούλου Μανταδάκη Σμαράγδα (2018).*Η Γλώσσα του Πόνου και οι μεταφορές της από την παιδική ηλικία στην ενηλικίωση*. Αθήνα, Αρμός .

Χατζόπουλος, Δ. (2012) *Διδακτική της Φυσικής Αγωγής*. Εκδόσεις Πανεπιστημίου Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη (ΠΑΜΑΚ).

Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

De Witt, J., &Storksdieck, M. (2008). A short review of school field trips: Key findings from the past and implications for the future. *Visitor Studies*, 11(2), 181-197.

<https://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/10645570802355562?needAccess=true>

Griffin, J. M., & Symington, D. (1997). Moving from task-oriented to learning-oriented strategies on school excursions to museums. *Science education*, 81(6), 763-779.

<https://eclass.uowm.gr/modules/document/file.php/ELED263/Kariotoglou,%20P./PAROYSIASH/moving%20from%20task%20oriented%20to%20learning%20oriented.pdf>

Kevin, J., Pugh, K. J., & Bergin, D. A. (2005). The effect of schooling on students' out-of-school experience. *Educational Researcher*, 34(9), 15-23.

Knapp, D. (2000). Memorable experiences of a science field trip. *School Science and Mathematics*, 100(2), 65-72.

<http://files.eric.ed.gov/fulltext/ED413132.pdf>

Kolb, D. (2014). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. New Jersey: Pearson Education, Inc.

[https://books.google.gr/books?hl=el&lr=&id=jpbeBQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR7&dq=Kolb,+D.+A.+\(2014\)&ots=V m7RrQXYMh&sig=LpmiaTEvEyGwyIQdj1sbbSXfeao&redir_esc=y#v=onepage&q=Kolb%2C%2D.%20A.%20\(2014\)&f=false](https://books.google.gr/books?hl=el&lr=&id=jpbeBQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR7&dq=Kolb,+D.+A.+(2014)&ots=V m7RrQXYMh&sig=LpmiaTEvEyGwyIQdj1sbbSXfeao&redir_esc=y#v=onepage&q=Kolb%2C%2D.%20A.%20(2014)&f=false)

National Foundation for Educational Research in England and Wales, & Dillon, J. (2005). Engaging and learning with the outdoors: The final report of the outdoor classroom in a rural context action research project. Slough: NFER.

<http://educationoutdoor.com/wp-content/uploads/2015/10/Engaging-andLearning-with-the-outdoors.pdf>

Parrish, P. E., Wilson, B. G., & Dunlap, J. C. (2010). Learning experience as transaction: A framework for instructional design. ILT Faculty Publications. <https://works.bepress.com/brentwilson/309/>

Piaget, J. (1972). Development and learning. LAVATELLY, CS e STENDLER, F. Reading in child behavior and development. New York: Hartcourt Brace Janovich.

<http://www.psy.cmu.edu/~siegler/35piaget64.pdf>

Retter, H. (2018). The centenary of William H. Kilpatrick's "Project Method". A landmark in progressive education against the background of American-German relations after World War I. *International Dialogues on Education*, 5 (2), 10-36

<https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1245353.pdf>

Tal, R. T., & Morag, O. (2009). Reflective practice as a means for preparing to teach outdoors in an ecological garden. *Journal of Science Teacher Education*, 20(3), 245-262. Doi: 10.1007/s10972-009-9131-1.

Wong, A., & Wong, S. (2009). Useful practices for organizing a field trip that enhances learning. *Journal of Teaching in Travel & Tourism*, 8(2-3), 241-260. Doi: 10.1080/15313220802714539.

Προεδρικά Διατάγματα

Π.Δ. 201/1998, Φ.Ε.Κ. 161/13-07-1998, «Οργάνωση και λειτουργία Δημοτικών σχολείων».

Π.Δ. 2/752/Γ1/866/19-8-1998 Κ.Υ.Α.– Φ.Ε.Κ. 954 Β', «Διδακτικές επισκέψεις και οργάνωση της πολιτιστικής διάστασης της εκπαιδευτικής διαδικασίας».

Νόμοι

Ν. 1566/1985, Φ.Ε.Κ. 167, τ.Α'/30-09-1985, «Δομή και λειτουργία της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και άλλες διατάξεις».

Ν. 1892/1990, Φ.Ε.Κ. 101, τ.Α'/31-07-1990, «Για τον εκσυγχρονισμό και την ανάπτυξη και άλλες διατάξεις».

Υπουργικές αποφάσεις

Υ.Α. Αριθμ. 107632/Γ7/2-10-2003, «Μετακινήσεις μαθητών και εκπαιδευτικών με διανυκτέρευση στο πλαίσιο των Σχολικών Δραστηριοτήτων».

Υ.Α Αριθμ. 129287/Γ2/2-12-2011, «Εκδρομές – Μετακινήσεις μαθητών Δημόσιων και Ιδιωτικών σχολείων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης εντός και εκτός της χώρας».

Χρήσιμες Ιστοσελίδες

- http://www.fa3.gr/nomothesia_2/nomoth_education/3d_ekdromes.htm
- <http://www.fatsimare.gr/trikalina-hamperia/2013/04/11/oi-ekpaideytikes-ekdromes-ton-sxoleion-kai-i-xrisimotita-toys>
- <https://www.snfcc.org/episkepsi/sholeia-sto-kpism/sholikoi-peripatoi>

Δ (4ο) ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ074	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Δ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΠΑΡΚΕΙΑ-Αγγλικά για Ακαδημαϊκούς σκοπούς		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
Διδάσκοντες: Αναστασία Κωστούλα, Μέλος Ε.Ε.Π			
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			

ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Αγγλική και Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος επιπέδου Επάρκεια οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να έχουν βελτιώσει τις γλωσσικές δεξιότητες στα αγγλικά, να μελετούν και να χρησιμοποιούν Αγγλική βιβλιογραφία, να κατανοούν γραπτά κείμενα με Αγγλική ορολογία, να παρακολουθούν διαλέξεις στα Αγγλικά και να χρησιμοποιούν τις γνώσεις τους στην εκπόνηση εργασιών

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Αυτόνομη εργασία, Ομαδική εργασία, Προαγωγή της ελεύθερης , δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης, Σεβασμός στη διαφορετικότητα, Άσκηση κριτικής και αυτοκριτική

(2) (ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ)

ΕΠΑΡΚΕΙΑ : Ενότητες : **Η Ψυχολογία της Εκπαίδευσης**(ανάλυση των όρων : ερέθισμα, αντίδραση,ενίσχυση, ανατρόφοδοτήση), **Θεωρίες για την ανάπτυξη του Παιδιού (Freud, Erikson, Piaget,Pavlov, Skinner, Bowlby, Bandura, Vygotsky), Στερεότυπα του Ρόλου των Φύλων στην Παιδική Λογοτεχνία), Οι ρόλοι των Φύλων στα ΜΜΕ, Το Φύλο στη Γλώσσα (Σεξισμός στη Γλώσσα), Φύλο και Νοημοσύνη, Χαρισματικότητα** (η κλίμακα νοημοσύνης Stanford-Binet, η έρευνα του Terman), **Η μη λεκτική επικοινωνία, Αξιολόγηση** (Στόχοι και Είδη Αξιολόγησης. Δραστηριότητες Αξιολόγησης στην τάξη, Αξιολόγηση του εκπαιδευτικού), **Συμβουλές για εκπαιδευτικούς της δημοτικής εκπαίδευσης** (Η πρώτη συνάντηση με την τάξη, Πώς να βοηθήσεις τους μαθητές να περάσουν τις εξετάσεις, Στρατηγικές για τη βελτίωση της Αυτοεκτίμησης των μαθητών, Ψυχολογική υποστήριξη και καθοδήγηση των μαθητών), **Πράσινη εκπαίδευση** (Από τα δικαιώματα του Παιδιού στα δικαιώματα του Πλανήτη μας, Συστήματα Τροφίμων, Η επίδραση της Κλιματικής αλλαγής στη ζωή μας).

(3) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση ΤΠΕ στη Διδασκαλία και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
<p>Διαλέξεις & διαδραστική διδασκαλία</p>		<p>39</p>

<p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Μελέτη βιβλιογραφίας	25
	Γραπτές ασκήσεις	18
	Δημιουργία γραπτού λόγου (μη καθοδηγούμενη μελέτη)	15
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	100
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Συμπερασματική δοκιμασία (Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου με ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής και ερωτήσεις σύντομης ανάπτυξης)</p> <p>Κριτήρια αξιολόγησης:</p> <ol style="list-style-type: none"> Κατανόηση γραπτού λόγου (κειμένων με παιδαγωγική ορολογία στα αγγλικά) Γλωσσική έκφραση (ορθότητα γραπτού και προφορικού λόγου και ανάπτυξη επιχειρημάτων στην αγγλική γλώσσα) 	

(4) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Κωστούλα, Α. Παιδαγωγικοί και Εκπαιδευτικοί Όροι στην Αγγλική Γλώσσα- Εκδόσεις Gutenberg
Κωστούλα, Α. Τα Αγγλικά της Καθημερινότητας - Δεύτερη Έκδοση - Εκδόσεις Ελίκρανον
British Journal of Education,
Society and Behavioural Science
Psychology Today (weekly magazine)

English for Psychology in Higher Education by Garnet education
 Social Psychology by Sears, Peplau and Taylor - Prentice Hall International editions Essential
 Teaching skills by Chris Kyriakou- Nelson Thornes
 2000 tips for Teachers by Nick Packard and Phil Race -TES
 Green Teacher (monthly magazine) Toronto, Canada - Editor Tim Grant
 Beginning Teaching: Beginning Learning in Primary education by Moyles and Robinson
 Academic Encounters by Bernard Seal – Cambridge University Press
 Introduction to Psychology by Ann Weber, PhD – Harpercollins College Outline

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ082	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Δ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΠΑΡΚΕΙΑ-Γαλλικά για Ακαδημαϊκούς σκοπούς		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
Διδάσκουσα: Αγλαΐα Σιούτη, Μέλος Ε.Ε.Π			
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γενικού Υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων,		

γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	ανάπτυξης δεξιοτήτων
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γαλλική και Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	28,45

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος επιπέδου Επάρκεια, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να μελετούν και να χρησιμοποιούν τη Γαλλική βιβλιογραφία, να κατανοούν επιστημονικά και λογοτεχνικά κείμενα, να παρακολουθούν διαλέξεις, να συντάσσουν περιλήψεις γαλλόφωνων άρθρων που αφορούν στο γνωστικό τους αντικείμενο, να μεταφράζουν από τη γαλλική στην ελληνική και αντίστροφα και να χρησιμοποιούν τις γνώσεις τους στην εκπόνηση εργασιών.</p>
<p>Γενικές Ικανότητες</p> <p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</p>

<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p> <p>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</p> <p>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</p> <p>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p> <p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</p> <p>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p> <p>.....</p> <p>Άλλες...</p> <p>.....</p>
---	---

Αυτόνομη και ομαδική εργασία, σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα, άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής, προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης, κατανόηση και επεξεργασία κειμένων με παιδαγωγικούς όρους και ανάπτυξη και χρήση αντίστοιχου λεξιλογίου.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

ΕΠΑΡΚΕΙΑ:

Ενδεικτικές προτεινόμενες δραστηριότητες: Σύνταξη περίληψης επιστημονικών άρθρων και κειμένων σχετικών με το αντικείμενο σπουδών. Μετάφραση κειμένων ειδικότητας. Τομείς εξειδίκευσης: Κοινωνιογλωσσολογία, Παιδαγωγική, Ψυχολογία, Λογοτεχνία, Αφηγηματικές τεχνικές. Γραμματική: Εμβάθυνση σε γραμματικά φαινόμενα τα οποία έχουν διδαχθεί σε προηγούμενα επίπεδα. Στρατηγικές κατανόησης επιστημονικού λόγου.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση ΤΠΕ στη Διδασκαλία και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p>	

<p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	Διαλέξεις	25
	Μελέτη και Ανάλυση βιβλιογραφίας	20
	Διαδραστική διδασκαλία	20
	Γραπτές ασκήσεις	20
	Δημιουργία γραπτού λόγου	15
	Σύνολο Μαθήματος	100
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Μελέτη γαλλικών άρθρων ή βιβλίων και παρουσίασή τους, στο πλαίσιο των μαθημάτων • Προαιρετική συγγραφή και παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής εργασίας, κατά τη διάρκεια των μαθημάτων • Δοκιμασία Πολλαπλής επιλογής • Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης • Γραπτή Εξέταση και/ή Προφορική Εξέταση. 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. Βιβλίο [ID EUDOXUS 59361052]: Αίγλη Σιούτη, Άννα Αλικώτη, *LeGrenier de laGrammaire - Η σοφίτα της Γραμματικής*, Εκδόσεις Γρηγόρη, ISBN 978-960-333-980-9, Αθήνα 2016.
2. Βιβλίο [354]: *Panorama de la littératurefrançaise*, Dimitri RobolyΛεπτομέρειες
3. Βιβλίο [18190889]: *ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ & ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ*, ΜΑΡΙΑ Α.Μ. ΤΣΙΓΚΟΥ Λεπτομέρειες

4. Βιβλίο [14943]: *Εισαγωγή στη γαλλοφωνία*, Φρέρης Γιώργος Λεπτομέρειες
5. Xavier Molénat (dir.), *Les penseurs de la société*, Auxerre, Sciences Humaines, coll. «Petitebibliothèque des scienceshumaines», 2015
6. BärbelInhelderJean Piaget, *La psychologie de l'enfant*,Quadrige, Paris 18 août 2012
7. Perrenoud, Philippe, *La pédagogie à l'école des differences Fragments d'unesociologie de l'échec*, Paris, ESF, 1995, 2e éd. 1996.
8. **É. Plaisance**, *L'Enfant, la maternelle, la société*, Puf, 1986.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ090	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Δ (4ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	3	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης</i>	Ειδικού υποβάθρου, Ανάπτυξης δεξιοτήτων		

γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γερμανική / Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι, εφόσον υπάρχει ανάλογο αίτημα
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<ol style="list-style-type: none"> 1. Επέκταση των γνώσεων στη φωνολογική δομή της Γερμανικής 2. Επέκταση των γνώσεων στη μορφολογική δομή της Γερμανικής 3. Επέκταση των γνώσεων στη συντακτική δομή της Γερμανικής 4. Επέκταση του σημασιολογικού και λεξιλογικού πεδίου στη Γερμανική 5. Διευρυμένη ικανότητα επικοινωνίας στον προφορικό λόγο (ακρόαση/ομιλία) 6. Διευρυμένη ικανότητα επικοινωνίας στον γραπτό λόγο (πρόσληψη/σύνταξη κειμένων)
<p>Γενικές Ικανότητες</p> <p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</p> <p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων</p> <p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p>

τεχνολογιών	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Λήψη αποφάσεων	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Ομιλία: περιγραφή δρόμων/ λεξιλογικοί τομείς: θεσμοί και χώροι στην πόλη/ Γραμματική: τοπικές προθέσεις με Δοτική
- Ανάγνωση: ενοικιαστήρια κατοικιών / Γραφή: ηλεκτρονικά μηνύματα/ τομείς λεξιλογίου: διαμερίσματα και σπίτια/ Γραμματική: κτητικές αντωνυμίες (sein – ihr) , η Γενική στα κύρια ονόματα
- Ανάγνωση: ιστοσελίδες στο διαδίκτυο / τομείς λεξιλογίου: ιδρύματα και χώροι στην πόλη/ Γραμματική: ρήματα με Δοτική, προσωπικές αντωνυμίες με Δοτική
- Ανάγνωση/Γραφή: ηλεκτρονικά μηνύματα: κανονίζοντας και μεταθέτοντας συναντήσεις / τομείς λεξιλογίου: στο ξενοδοχείο/ Γραμματική: χρονικές προθέσεις (vor, nach, in, für)

- Ανάγνωση: κείμενο εφημερίδας/ Γραπτός λόγος: δημιουργική γραφή/ τομείς λεξιλογίου: σχέδια και επιθυμίες / Γραμματική: προθέσεις (mit/ohne), το βοηθητικό ρήμα wollen
- Ανάγνωση: ο σύμβουλος/ τομείς λεξιλογίου: μέρη του σώματος / Γραμματική: προστακτική (Sie), το βοηθητικό ρήμα sollen

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>													
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 972 1003 1122">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1011 972 1339 1122">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 1122 1003 1312">Διαλέξεις και Διαδραστική διδασκαλία</td> <td data-bbox="1011 1122 1339 1312">26</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1312 1003 1458">Γραπτές ασκήσεις (μη καθοδηγούμενη μελέτη)</td> <td data-bbox="1011 1312 1339 1458">6</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1458 1003 1648">Παραγωγή γραπτού λόγου (μη καθοδηγούμενη μελέτη)</td> <td data-bbox="1011 1458 1339 1648">4</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1648 1003 1756">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="1011 1648 1339 1756">14</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1756 1003 1865">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1011 1756 1339 1865">50</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις και Διαδραστική διδασκαλία	26	Γραπτές ασκήσεις (μη καθοδηγούμενη μελέτη)	6	Παραγωγή γραπτού λόγου (μη καθοδηγούμενη μελέτη)	4	Εξετάσεις	14	Σύνολο Μαθήματος	50	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Διαλέξεις και Διαδραστική διδασκαλία	26													
Γραπτές ασκήσεις (μη καθοδηγούμενη μελέτη)	6													
Παραγωγή γραπτού λόγου (μη καθοδηγούμενη μελέτη)	4													
Εξετάσεις	14													
Σύνολο Μαθήματος	50													

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	
<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η αξιολόγηση των φοιτητών γίνεται με δύο τρόπους: ενδιαμέση, κατά τη διάρκεια του εξαμήνου, με τη βοήθεια ειδικών τεστ ελέγχου γνώσεων και γλωσσικών δεξιοτήτων στη Γερμανική, και στο τέλος του εξαμήνου μέσω γραπτών εξετάσεων με αντικείμενο (α) γνώσεις για τη δομή της Γερμανικής στο αντίστοιχο επίπεδο, και (β) τη χρήση της Γερμανικής στον γραπτό λόγο.</p>

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Evans, S., Pude, A., Specht, F. : MENSCHEN. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch A 1.2, München 2012, Hueber Verlag.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Paradopolou, M.: Meine Grammatik. Αθήνα 2012, εκδ. Καραμπάτος

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ016	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Δ' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Ι		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	6	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			

ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Γενικού υποβάθρου – ειδικευσης γενικών γνώσεων
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση:

- να αναγνωρίζουν τις ποικίλες προσεγγίσεις στη διδακτική της γλώσσας
- να κατανοούν την επίδραση της γλωσσολογίας στη διδακτική της γλώσσας
- να αναγνωρίζουν τις βασικές αρχές της παραδοσιακής, της δομιστικής & της επικοινωνιακής-κειμενοκεντρικής μεθόδου
- να κατανοούν τα βασικά χαρακτηριστικά των κειμένων και των κειμενικών ειδών
- να αντιλαμβάνονται τον ρόλο της γραμματικής στο πλαίσιο της επικοινωνιακής-κειμενοκεντρικής μεθόδου
- να αξιοποιούν μεθόδους διδακτικής της ορθογραφίας
- να αξιοποιούν μεθόδους διδακτικής των κειμένων

Επιπλέον, αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα έχουν αναπτύξει δεξιότητες

- αντίληψης, σύγκρισης και αξιολόγησης των ποικίλων προσεγγίσεων διδακτικής της γλώσσας
- κατανόησης βασικών γλωσσολογικών εννοιών
- σχεδιασμού διδακτικών προτάσεων (με έμφαση στο επικοινωνιακό-κειμενοκεντρικό μοντέλο)

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Συμμετοχή και δημιουργικότητα

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Η διδακτική της γλώσσας στην αρχαιότητα
- Η παραδοσιακή μέθοδος: Απαρχές και χαρακτηριστικά
- Η δομιστική προσέγγιση: Βασικές αρχές
- Η επικοινωνιακή/κειμενοκεντρική προσέγγιση: Βασικές αρχές, χαρακτηριστικά του κειμένου, κειμενικά είδη
- Η διδακτική της γραμματικής στο πλαίσιο της επικοινωνιακής/κειμενοκεντρικής προσέγγισης
- Η διδακτική της ορθογραφίας
- Γλωσσικά λάθη και αίτια
- Η διδακτική της γλώσσας και τα Αναλυτικά Προγράμματα

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none">• Παρουσιάσεις με μορφή PowerPoint• Χρήση του διαδικτύου για μελέτη επιπλέον εκπαιδευτικού υλικού• Ανάρτηση υλικού στην ηλεκτρονική πλατφόρμα του μαθήματος• Ηλεκτρονική επικοινωνία με τους/τις φοιτητές/τριες	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	39
	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	108
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	150
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i>	Γραπτή εξέταση στην ελληνική γλώσσα Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής Ερωτήσεις σύντομης ανάπτυξης Ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίων	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)
Κατσαλίδας, Γ. Ν. (2001). Δημοτικά τραγούδια από τη Βόρειο Ήπειρο. Αθήνα: Γ. Δαρδανός – Κ. Δαρδανός
Ράλλη, Α. (2007). Η σύνθεση λέξεων. Αθήνα: εκδ. Πατάκη.
- B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ
Αρχάκης, Α. (2005). Γλωσσική διδασκαλία και σύσταση των κειμένων. Αθήνα: εκδ. Πατάκη.

- Αρχάκης, Α. & Β. Τσάκωνα. (2011). *Ταυτότητες, αφηγήσεις και γλωσσική εκπαίδευση*. Αθήνα: εκδ. Πατάκη.
- Baynham, M. (2002). *Πρακτικές γραμματισμού*. Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Beaugrande, R. & W. Dressler. (1981). *Introduction to Textlinguistics*. London: Longman.
- Γεωργακοπούλου, Α. & Δ. Γούτσος. (2011). *Κείμενο και επικοινωνία*. Αθήνα: εκδ. Πατάκη [ανανεωμένη έκδοση, πρώτη έκδοση 1999].
- Γεωργαλίδου, Μ. (2014). Παιδικός λόγος. Στο Γεωργαλίδου, Μ. Σηφianού & Β. Τσάκωνα (επιμ.), *Ανάλυση Λόγου: Θεωρία και εφαρμογές*, 361-398. Αθήνα: Νήσος.
- Γούτσος, Δ. (2012). *Γλώσσα – Κείμενο, ποικιλία, σύστημα*. Αθήνα: εκδ. Κριτική.
- Ιορδανίδου Α. & Α. Φτεριιάτη (επιμ.) (2000). *Επικοινωνιακές διδακτικές προτάσεις για το γλωσσικό μάθημα στο δημοτικό σχολείο*. Αθήνα: εκδ. Πατάκης.
- Καψάλης, Γ. Δ. & Κατσίκης, Α.Ν. (επιμ.) (2007). *Η πρωτοβάθμια εκπαίδευση και οι προκλήσεις της εποχής μας*. Ιωάννινα: Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Σχολή Επιστημών Αγωγής.
- Κουτσογιάννης, Δ. (2006). «Διδασκαλία της ελληνικής σήμερα: Δεδομένα και ζητούμενα». *Μελέτες για την ελληνική γλώσσα* 27: 233-251.
- Κουτσογιάννης, Δ. (2017). *Γλωσσική διδασκαλία: Χθες, σήμερα, αύριο. Μια πολιτική προσέγγιση*. Θεσσαλονίκη: Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη.
- Ματσαγγούρας, Η. (2001). *Κειμενοκεντρική προσέγγιση του γραπτού λόγου*. Αθήνα: εκδ. Γρηγόρη.
- Ματσαγγούρας, Η. (επιμ.) (2007). *Σχολικός εγγραμματισμός: Λειτουργικός, κριτικός, επιστημονικός*. Αθήνα: εκδ. Γρηγόρη.
- Ματσαγγούρας, Η. (2011). *Θεωρία και πράξη της διδασκαλίας : I. Θεωρία της διδασκαλίας: II. Στρατηγικές διδασκαλίας*. Αθήνα: Gutenberg.
- Μήτσης, Ν. Σπ. (2004). *Η Διδασκαλία της Γλώσσας υπό το Πρίσμα της Επικοινωνιακής Προσέγγισης. Εισαγωγή στη Θεωρία και τις τεχνικές του επικοινωνιακού μοντέλου*. Αθήνα: Gutenberg.
- Μήτσης, Ν. Σπ. (2015). *Γραμματική & Επικοινωνία: Η γραμματική ως θεωρία και πρακτική στο πλαίσιο της επικοινωνιακής προσέγγισης της γλώσσας*. Αθήνα: Gutenberg.
- Μήτσης, Ν. Σπ. (2019). *Γλώσσα, γλωσσολογία και γλωσσική διδασκαλία: Η διδακτική της γλώσσας ως αυτόνομος επιστημονικός κλάδος της Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας*. Αθήνα: εκδ. Γρηγόρη.
- Παπαδοπούλου-Μανταδάκη, Σμ. (2004). *Η μάθηση της ορθογραφίας*. Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Τεντολούρης, Φ. & Σ. Χατζησαββίδης (2014). *Διδασκαλία της Γλώσσας: Ιστορία, Επιστημολογία και Αναστοχαστικότητα*. Αθήνα: Νεφέλη.
- Τζωρτζάτου, Κ. 2021. *Η πρόσληψη της ορθογραφίας σε εκπαιδευτικό περιβάλλον: Κοινωνιογλωσσολογική προσέγγιση*. Αδημοσίευτη Διδακτορική Διατριβή. Πανεπιστήμιο Πατρών.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ014	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Δ (4 ^ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Εισαγωγή στη Διδακτική Μεθοδολογία		

ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
	3	5
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Γενικού υποβάθρου	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (ελληνικά)	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1241	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
--

- *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*

- Εξοικείωση των φοιτητών με βασικές έννοιες της Διδακτικής Μεθοδολογίας
- Συνειδητοποίηση του σύνθετου ρόλου του εκπαιδευτικού
- Σχεδιασμός μαθημάτων διδασκαλίας
- Συνειδητοποίηση παραγόντων που διαμορφώνουν τη διδασκαλία

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>.....</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>
	<i>.....</i>

- Εφαρμογή της γνώσης στην πράξη
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Εξέλιξη της Επιστήμης της Διδακτικής
- Βασικές έννοιες (Διδασκαλία- Μαθητεία- Μάθηση)
- Στοχαστικο-κριτική Διαδικασία της Διδασκαλίας
- Μορφές διδασκαλίας
- Εννοιολογική Ανάλυση της ωριαίας διδασκαλίας
- Στρατηγικές Διδασκαλίας
- Σκοποί και στόχοι της Διδασκαλίας

Το μάθημα περιλαμβάνει υποχρεωτικές εργασίες οι οποίες αποτελούν προϋπόθεση για συμμετοχή στις εξετάσεις.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Διαλέξεις</p>													
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Η παράδοση του μαθήματος γίνεται με τη χρήση Τ.Π.Ε.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Προβολή διαφανειών • Πλατφόρμα Ασύγχρονης Τηλεκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων 													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="679 869 1013 1014">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1018 869 1340 1014">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="679 1021 1013 1122">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1018 1021 1340 1122">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1128 1013 1229">Πρακτική άσκηση</td> <td data-bbox="1018 1128 1340 1229">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1236 1013 1375">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1018 1236 1340 1375">53</td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1382 1013 1482">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="1018 1382 1340 1482">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1489 1013 1590">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1018 1489 1340 1590">125</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Πρακτική άσκηση	30	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	53	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Διαλέξεις	39													
Πρακτική άσκηση	30													
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	53													
Εξετάσεις	3													
Σύνολο Μαθήματος	125													
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία,</i></p>	<p>Γραπτές Εξετάσεις</p> <p>Προαιρετική δημόσια παρουσίαση της οποίας ο βαθμός αξιολόγησης προστίθεται στη βαθμολογία των γραπτών εξετάσεων</p>													

Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)

Ματσαγγούρας, Η. (2019). Θεωρία και πράξη της διδασκαλίας. Αθήνα, Gutenberg

Τριλιανός, Θ. (2013). Μεθοδολογία της διδασκαλίας. Αθήνα, Διάδραση

B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Bartlett, S., & Burton, D. (2019). Εισαγωγή στις επιστήμες της Εκπαίδευσης. Αθήνα, Gutenberg

Κοσσυβάκη, Φ. (1997). Κριτική-επικοινωνιακή διδασκαλία, Αθήνα: Gutenberg,

Ματσαγγούρας, Η. (1998). Στρατηγικές διδασκαλίας. Η κριτική σκέψη στη διδακτική πράξη. Αθήνα: Gutenberg.

Ματσαγγούρας, Η., Η σχολική τάξη, Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg, 2000.

Φλουρής, Γ. (2010). Η αρχιτεκτονική της διδασκαλίας και η διαδικασία της μάθησης. Αθήνα: Εκδόσεις Γρηγόρη.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ006	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Δ (4ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ Ι		

ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
Διαλέξεις, Ασκήσεις εμβάθυνσης, Ομάδες εργασίας, Συζήτηση	3	5
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Ειδίκευσης γενικών γνώσεων, Ανάπτυξης δεξιοτήτων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική (Διδασκαλία, Εξέταση)	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=153	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
--

- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/ριες αναμένεται:

1. να έχουν εξοικειωθεί με την ορολογία της επιστημονικής έρευνας
2. να γνωρίζουν τα είδη ερευνών και τα στάδια οργάνωσης και διεξαγωγής μιας έρευνας
3. να είναι σε θέση να εκπονούν και να υλοποιούν σχέδιο ποσοτικής έρευνας.
4. να είναι σε θέση να μελετούν, να κατανοούν και να αξιολογούν δημοσιευμένες ποσοτικές έρευνες στις Επιστήμες της Αγωγής και στις Κοινωνικές Επιστήμες
5. να αναζητούν βιβλιογραφικές πηγές και να προβαίνουν σε βιβλιογραφική ανασκόπηση των πηγών
6. να εντοπίζουν, να διατυπώνουν και να οριοθετούν ένα ερευνητικό πρόβλημα
7. να διατυπώνουν ερευνητικά ερωτήματα και ερευνητικές υποθέσεις
8. να επιλέγουν κατάλληλες μεθόδους δειγματοληψίας
9. να επιλέγουν κατάλληλα εργαλεία έρευνας
10. να ελέγχουν την εγκυρότητα και την αξιοπιστία των εργαλείων έρευνας και της ερευνητικής διαδικασίας
11. να συγγράφουν ερευνητικές πτυχιακές εργασίες σύμφωνα με τις διεθνείς προδιαγραφές συγγραφής επιστημονικών εργασιών

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

Οι γενικές ικανότητες που αναμένεται να αποκτηθούν στο πλαίσιο του μαθήματος είναι:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αποτελεί μια εισαγωγή στη μεθοδολογία της εκπαιδευτικής έρευνας. Οι επιμέρους θεματικές ενότητες περιλαμβάνουν:

1. Η έννοια και η σημασία της επιστημονικής έρευνας
2. Είδη έρευνας
3. Στρατηγικές έρευνας
4. Στάδια επιστημονικής έρευνας
5. Εντοπισμός, επιλογή, οριοθέτηση και διατύπωση του ερευνητικού προβλήματος
6. Σχεδιασμός της ερευνητικής διαδικασίας
7. Επιλογή των υποκειμένων της έρευνας
8. Μέσα και τεχνικές συλλογής δεδομένων
9. Αξιοπιστία και εγκυρότητα των μετρήσεων
10. Επεξεργασία και ανάλυση των δεδομένων
11. Συγγραφή της επιστημονικής μελέτης
12. Αξιολόγηση μιας έρευνας

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία					
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση υπολογιστικών προγραμμάτων (powerpoint) στις διαλέξεις. • Αξιοποίηση του συστήματος HEAL-LINK για την πρόσβαση στην διεθνή βιβλιογραφία – εξειδικευμένα περιοδικά του γνωστικού αντικειμένου. • Επικοινωνία με φοιτητές μέσω e-class και ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. 					
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 1839 1015 1944">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1019 1839 1331 1944">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 1951 1015 2018">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1019 1951 1331 2018">39</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου					
Διαλέξεις	39					

<p>Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων	68
	Πρόσθετη απασχόληση (ασκήσεις εμβάθυνσης)	15
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	125
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η αξιολόγηση του μαθήματος περιλαμβάνει:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Γραπτή εργασία 2. Γραπτή εξέταση στο μέσο και στο τέλος του εξαμήνου. Η γραπτή εργασία είναι προαιρετική. <p>Οι φοιτητές/τριες που δεν καταθέτουν γραπτή εργασία βαθμολογούνται με βάση τη γραπτή εξέταση.</p>	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bryman, A. (2017). <i>Μέθοδοι Κοινωνικής Έρευνας</i>. Αθήνα: Gutenberg. • Cohen, L., Manion, L., & Morrison, K. (2008). <i>Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας</i>. Αθήνα: Μεταίχμιο. • Babbie, E. (2011). <i>Εισαγωγή στην κοινωνική έρευνα</i> (μτφρ. Γ. Βογιατζής. επιμ. Κ. Ζαφειρόπουλος). Αθήνα: Εκδόσεις Κριτική. • Mertens, D. M. (2009). <i>Έρευνα και Αξιολόγηση στην Εκπαίδευση και την Ψυχολογία</i>. Αθήνα: Εκδόσεις Μεταίχμιο. • Creswell, W.J. (2011). <i>Η έρευνα στην εκπαίδευση: Σχεδιασμός, διεξαγωγή και αξιολόγηση της ποσοτικής και ποιοτικής έρευνας</i>. Αθήνα: Εκδόσεις Ίων. <p>B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adler, E. S., & Clark, R. (2018). <i>Κοινωνική έρευνα. Μια ξενάγηση στις μεθόδους και στις τεχνικές</i>. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Τζιόλα.
--

- De Landsheere, G. (1996). *Η Εμπειρική Έρευνα στην Εκπαίδευση* (μτφ. Γ. Δίπλας, Επιμ. Α. Μπρούζος). Αθήνα: Εκδόσεις τυπωθήτω.
- Javeau, C. (1996). *Η έρευνα με ερωτηματολόγια*. Αθήνα: Εκδόσεις τυπωθήτω.
- Robson, C. (2010). *Η Έρευνα του Πραγματικού Κόσμου: ένα μέσον για κοινωνικούς επιστήμονες και επαγγελματίες ερευνητές*. Αθήνα : Gutenberg.
- Schnell, R., Hill. P., & Esser, E. (2014). *Μέθοδοι Εμπειρικής Κοινωνικής Έρευνας* (μτφ. Ν. Ναγόπουλος, επιμ. Ν. Ναγόπουλος & Γ. Γκιόσος). Αθήνα: Εκδόσεις Προπομπός.
- Ζαφειρόπουλος, Κ. (2005). *Πώς γίνεται μια επιστημονική εργασία: Επιστημονική έρευνα και συγγραφή εργασιών*. Αθήνα: Εκδόσεις Κριτική.
- Λατινόπουλος, Π. (2010). *Τα Πρώτα Βήματα στην Έρευνα*. Αθήνα: Εκδόσεις Κριτική.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ014	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Δ' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ II		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις, Ομάδες Εργασίας, Συζήτηση	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			

<p>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</p> <p><i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης</i></p> <p><i>γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i></p>	<p>Γενικού υποβάθρου, Επιστημονικής περιοχής</p>
<p>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</p>	<p>Αναπτυξιακή Ψυχολογία Ι</p>
<p>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</p>	<p>Ελληνικά (Διδασκαλία, Εξέταση)</p>
<p>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</p>	<p>Ναι (στην ελληνική)</p>
<p>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</p>	<p>http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=1444</p>

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης*
- *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β*
- *Περίληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες αναμένεται:

1. Να έχουν εξοικειωθεί με τις βασικές αλλαγές που συμβαίνουν από τη γέννηση έως και την εφηβεία στην κοινωνική, κοινωνικο-γνωστική και συναισθηματική ανάπτυξη του παιδιού
2. Να γνωρίζουν τις κλασικές και σύγχρονες θεωρητικές απόψεις και ερευνητικά δεδομένα που αφορούν στην κοινωνική, κοινωνικο-γνωστική και συναισθηματική ανάπτυξη του παιδιού
3. Να κατανοούν και να αξιολογούν το σύνθετο πλέγμα επιρροών που ασκούν τα κοινωνικά πλαίσια (οικογένεια, συνομήλικοι, σχολείο, γειτονιά-κοινότητα κ.ά.) στους παραπάνω τομείς της ανάπτυξης

4. Να κατανοούν τις συνδέσεις ανάμεσα στις θεωρίες και την έρευνα για την κοινωνική, κοινωνικο-γνωστική και συναισθηματική ανάπτυξη

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...

Οι γενικές ικανότητες που αναμένεται να αποκτηθούν στο πλαίσιο του μαθήματος είναι:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη και ομαδική εργασία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Παρουσιάζονται και αναλύονται θέματα που αφορούν την κοινωνική, κοινωνικο-γνωστική και συναισθηματική ανάπτυξη. Τα θέματα που καλύπτονται περιλαμβάνουν: Κλασικές και σύγχρονες θεωρίες της κοινωνικής ανάπτυξης. Πρώτες κοινωνικές σχέσεις – προσκόλληση και η σημασία τους για την ανάπτυξη. Έννοια και ρόλος του φύλου. Ανάπτυξη της έννοιας του εαυτού και αυτοεκτίμηση. Παιχνίδι και ο ρόλος του στην ανάπτυξη. Κοινωνικο-γνωστική ανάπτυξη στην παιδική ηλικία- Ανάπτυξη της θεωρίας του νου. Κλασικές και σύγχρονες θεωρίες της συναισθηματικής ανάπτυξης. Αντίληψη και έκφραση βασικών και σύνθετων συναισθημάτων. Κοινωνικά πλαίσια (οικογένεια, συνομήλικοι, σχολείο κ.ά.) και η επίδρασή τους στην κοινωνική, κοινωνικο-γνωστική και συναισθηματική ανάπτυξη.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία												
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none">• Χρήση ΤΠΕ (PowerPoint, videos κ.ά.) στις διαλέξεις.• Επικοινωνία με φοιτητές μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (email)• Οι φοιτητές αναμένεται να χρησιμοποιούν ΤΠΕ για την εκπόνηση εργασιών• Πρόσθετο βιβλιογραφικό υλικό και εργασίες είναι διαθέσιμα από τον ιστοχώρο του μαθήματος (ecourse.uoi.gr)												
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th data-bbox="683 884 1082 1025">Δραστηριότητα</th><th data-bbox="1086 884 1348 1025">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td data-bbox="683 1032 1082 1128">Διαλέξεις</td><td data-bbox="1086 1032 1348 1128">39</td></tr><tr><td data-bbox="683 1135 1082 1267">Μελέτη – Παρουσίαση βιβλιογραφίας</td><td data-bbox="1086 1135 1348 1267">28</td></tr><tr><td data-bbox="683 1274 1082 1406">Συγγραφή και παρουσίαση γραπτής εργασίας</td><td data-bbox="1086 1274 1348 1406">30</td></tr><tr><td data-bbox="683 1413 1082 1509">Εξέταση</td><td data-bbox="1086 1413 1348 1509">3</td></tr><tr><td data-bbox="683 1516 1082 1688">Σύνολο Μαθήματος</td><td data-bbox="1086 1516 1348 1688">100</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη – Παρουσίαση βιβλιογραφίας	28	Συγγραφή και παρουσίαση γραπτής εργασίας	30	Εξέταση	3	Σύνολο Μαθήματος	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διαλέξεις	39												
Μελέτη – Παρουσίαση βιβλιογραφίας	28												
Συγγραφή και παρουσίαση γραπτής εργασίας	30												
Εξέταση	3												
Σύνολο Μαθήματος	100												
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i> <i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση,</i>	Η αξιολόγηση του μαθήματος περιλαμβάνει: [Α] Μελέτη ξενόγλωσσων και ελληνόγλωσσων άρθρων και παρουσίασή τους στο πλαίσιο των μαθημάτων [Β] Εκπόνηση, συγγραφή και παρουσίαση εργασίας [Γ] Γραπτή τελική εξέταση που περιλαμβάνει: <ul style="list-style-type: none">• Ερωτήσεις ανάπτυξης												

Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία,
Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική
Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια
αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα
από τους φοιτητές.

- Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής
- Ερωτήσεις κριτικής αξιολόγησης

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Craig, G.S. & Baucum, D. (2007). *Η ανάπτυξη του ανθρώπου* (Τόμος Α). Αθήνα: Παπαζήσης.

Feldman, R. (2009). *Εξελικτική ψυχολογία: Δια βίου ανάπτυξη*. Αθήνα: Gutenberg.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Bowlby, J. (1995). *Δημιουργία και διακοπή συναισθηματικών δεσμών*. Αθήνα: Καστανιώτης.

Brownell, C. A., & Kopp, C. B. (Eds.) (2010). *Socio-emotional development in the toddler years: Transitions and transformations*. New York, NY: Guilford Press.

Carpendale, J., & Lewis, C. (2006). *How children develop social understanding*. Oxford, UK: Blackwell.

Parke, R. D., & Clarke-Stewart, A. (2014). *Social development*. Hoboken: John Wiley and Sons.

Eisenberg, N. (Ed.) (2006). *Handbook of child psychology: Social, emotional, and personality development*. New York, NY: Wiley.

Denham, S. A., (2005). The emotional basis of learning and development in early childhood education. In B. Spodek, & O. Saracho (Eds.), *Handbook of research on the education of young children* (pp. 85-103). New York: Lawrence Erlbaum.

Denham, S. A., & Weissberg, R. P., (2004). Social-emotional learning in early childhood: What we know and where to go from here. In E. Cheesebrough, P. King, T. P. Gullotta, & M. Bloom (Eds.), *A blueprint for the promotion of prosocial behavior in early childhood* (pp. 13-50). New York: KluwerAcademic.

Dunn, J. (1999). *Οι στενές προσωπικές σχέσεις των μικρών παιδιών*. Αθήνα: Τυπωθήτω – Γ. Δαρδανός.

Hughes, C. (2011). *Social understanding and social lives*. Hove, UK: Psychology Press.

Killen, M., & Coplan, R. (2011). *Social development in childhood and adolescence: A contemporary reader*. New York, NY: Wiley & Blackwell Publishers.

Κουγιουμουτζάκης, Γ. (Επιμ.) (1992). *Πρόοδος στην αναπτυξιακή ψυχολογία των πρώτων χρόνων*. Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης.

Μισαηλίδη, Π. (2003). *Η θεωρία των παιδιών για το νου*. Αθήνα: Τυπωθήτω – Γ. Δαρδανός.

Nadel, J., & Muir, D. (2005). *Emotional development: Recent research advances*. New York, NY: Oxford University Press.

Shaffer, D. R. (2008). *Εξελικτική ψυχολογία: Παιδική ηλικία και εφηβεία*. Αθήνα: Εκδόσεις Έλλην.

Schaffer, R. (1996). *Η κοινωνικοποίηση του παιδιού κατά τα πρώτα χρόνια της ζωής του*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Smetana, J. G. (1985). Preschool children's conceptions of transgressions: The effects of varying moral and conventional domain-related attributes. *Developmental Psychology*, 21, 18-29.

Smith, P. K., & Hart, C. H. (2010, 2nd ed.). *Blackwell handbook of childhood social development*. Malden, MA: Wiley-Blackwell.

Sroufe, A. L. (2008). *Συναισθηματική ανάπτυξη: Η οργάνωση της συναισθηματικής ζωής στα πρώιμα χρόνια*. Αθήνα: Καστανιώτης.

Witherington, D.C., Campos, J.J., & Hertenstein, M.J. (2001). Principles of emotion and its development in infancy. In G. Bremner & A. Fogel (Eds.), *The Blackwell handbook of infant development* (pp. 427-464). Malden, MA: Blackwell

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(6) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ120	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Δ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΓΕΝΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ II		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, ασκήσεις εμβάθυνσης, ομαδική εργασία, συζήτηση	3	5	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Ειδικού υποβάθρου - Ειδίκευσης γενικών γνώσεων - Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=925		

(7) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Το μάθημα επιδιώκει να προσφέρει γνώσεις για τις θεωρητικές βάσεις, τις μεθοδολογικές προσεγγίσεις, αλλά και την έρευνα και την πρακτική σχετικά με σημαντικά θέματα που άπτονται της ομαλής ανάπτυξης των παιδιών και των εφήβων. Το μάθημα αντιμετωπίζει τα ζητήματα αυτά από τη σκοπιά της Κλινικής, της Κοινωνικής, της Αναπτυξιακής και της Οργανωτικής Ψυχολογίας.

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/-τριες θα είναι σε θέση να:

- α) γνωρίζουν βασικές θεματικές που άπτονται της ομαλής ψυχοκοινωνικής ανάπτυξης των παιδιών και των εφήβων
- β) κατανοούν τις κύριες θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις των θεματικών περιοχών του μαθήματος
- γ) αντιλαμβάνονται τη διασύνδεση ανάμεσα σε διάφορους τομείς μελέτης της ανάπτυξης των παιδιών και των εφήβων.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Ομαδική εργασία

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(8) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Με τη σκοπιά της Κλινικής Ψυχολογίας
 - 1.1. Ψυχοπαθολογία παιδιών και εφήβων: Συστήματα ταξινόμησης, αξιολόγηση αναπτυξιακών διαταραχών
 - 1.2. Θεραπευτικές προσεγγίσεις
2. Παιδιά και έφηβοι από την σκοπιά της Αναπτυξιακής Ψυχολογίας
 - 2.1. Έφηβοι και οικογένεια
 - 2.2. Οικογένεια και σχολείο
3. Με τη σκοπιά της Κοινωνικής Ψυχολογίας
 - 3.1. Στάσεις
 - 3.2. Η αλλαγή των στάσεων
4. Οργανωτική Ψυχολογία
 - 4.1. Οι ομάδες στην εργασία
 - 4.2. Εισαγωγή στην επικοινωνία

4.3. Νευρογλωσσικός Προγραμματισμός

(9) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία.</p>																							
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Η παράδοση του μαθήματος γίνεται με τη χρήση Τ.Π.Ε.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Προβολή διαφανειών και βίντεο • Αξιοποίηση του συστήματος HEAL-LINK, όπως και άλλων ηλεκτρονικών πηγών για την πρόσβαση σε βιβλιογραφία σχετική με θέματα Γενικής Ψυχολογίας • Στην Πλατφόρμα Ασύγχρονης Τηλεκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=925) αναρτώνται Σημειώσεις και άλλο βιβλιογραφικό υλικό σχετικό με το μάθημα • Επικοινωνία με τους φοιτητές πραγματοποιείται και μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου 																							
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="679 907 1011 965">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1018 907 1335 965">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="679 974 1011 1066">Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα</td> <td data-bbox="1018 974 1335 1066">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1075 1011 1133">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1018 1075 1335 1133">58</td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1142 1011 1167">Ομαδική Εργασία</td> <td data-bbox="1018 1142 1335 1167">25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1176 1011 1200">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="1018 1176 1335 1200">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1209 1011 1234"></td> <td data-bbox="1018 1209 1335 1234"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1243 1011 1267"></td> <td data-bbox="1018 1243 1335 1267"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1276 1011 1301"></td> <td data-bbox="1018 1276 1335 1301"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1310 1011 1335"></td> <td data-bbox="1018 1310 1335 1335"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1344 1011 1368"></td> <td data-bbox="1018 1344 1335 1368"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1377 1011 1402">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1018 1377 1335 1402">125</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	58	Ομαδική Εργασία	25	Εξετάσεις	3											Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																							
Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	39																							
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	58																							
Ομαδική Εργασία	25																							
Εξετάσεις	3																							
Σύνολο Μαθήματος	125																							
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ερωτήσεις γνώσεων και κριτικής κατανόησης κατά τη διάρκεια του μαθήματος • Προαιρετική ομαδική εργασία • Προαιρετική πρόοδος • Γραπτές Εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου 																							

(10) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Βασικά εγχειρίδια (από τον Εύδοξο):

1. . Atkinson, R. L., Atkinson, R. C., Smith, E. E., Bem, D. J., & Nolen-Hoeksema, S. (2004). *Εισαγωγή στην Ψυχολογία του Hilgard* (Τόμοι Α' και Β'). Αθήνα: Εκδόσεις Παπαζήση.
2. Βοσνιάδου, Σ. (2004). *Εισαγωγή στην Ψυχολογία: Βιολογικές, Αναπτυξιακές και Συμπεριφοριστικές Προσεγγίσεις. Γνωστική Ψυχολογία* (Τόμος Α'). Αθήνα: Gutenberg – Ψυχολογία.

Προτεινόμενη επιπλέον βιβλιογραφία:

1. Γεωργίου, Σ. Ν. (2000). *Σχέση σχολείου-οικογένειας και ανάπτυξη του παιδιού*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
2. Κάκουρος, Ευθ., & Μανιαδάκη, Κ. (2003). *Ψυχοπαθολογία παιδιών και εφήβων: Αναπτυξιακή προσέγγιση*. Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός.
3. Παπαστάμου, Σ. (2001). *Εισαγωγή στην Κοινωνική Ψυχολογία: Επιστημολογικοί προβληματισμοί και μεθοδολογικές κατευθύνσεις* (Τόμος Α'). Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
4. Dowling, E., & Osborne, E. (Επιμ.) (2001). *Η οικογένεια και το σχολείο: Μια συστημική προσέγγιση από κοινού σε παιδιά με προβλήματα*. Σ. Βοσνιάδου (Επιμ.). Αθήνα: Gutenberg Ψυχολογία.
5. Josien, M., Βαγιάτης, Γ., & Γιαννουλέας, Μ. (1995). *Η επικοινωνία μέσα και έξω από τον εργασιακό χώρο*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**(1) ΓΕΝΙΚΑ**

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ135	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Δ' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	

<p>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</p>		
<p>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</p> <p>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης</p> <p>γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</p>	<p>Ανάπτυξης δεξιοτήτων</p>	
<p>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</p>	<p>ΟΧΙ</p>	
<p>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</p>	<p>Ελληνική</p>	
<p>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</p>	<p>Ναι</p>	
<p>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</p>	<p>http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=236</p>	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες:</p> <ul style="list-style-type: none"> • θα έρθουν σε μία πρώτη επαφή με τον εννοιολογικό προσδιορισμό της Διδακτικής Μεθοδολογίας • θα αποκτήσουν βασικές γνώσεις για το σχεδιασμό διδακτικών προγραμμάτων για τους μαθητές με αναπηρία • θα εξοικειωθούν με βασικές διδακτικές στρατηγικές παρέμβασης σε άτομα με αναπηρία • θα γνωρίσουν τις διδακτικές ανάγκες των μαθητών με αναπηρία

- Θα αποκτήσουν γνώσεις για την υφιστάμενη κατάσταση της ειδικής εκπαίδευσης στην Ελλάδα
- Θα συναναστραφούν με άτομα με αναπηρία μέσω επισκέψεων σε σχολεία και σε συλλόγους ατόμων με αναπηρία

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Ενοιολογική οριοθέτηση της Διδακτικής Μεθοδολογίας στην ειδική εκπαίδευση
- Σχεδιασμός Διδακτικών Προγραμμάτων
- Τεχνικές Ανάλυσης και Διδακτικών στόχων
- Αξιολόγηση και καταγραφή της προόδου του μαθητή με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες
- Τα διδακτικά Μέσα και το Υλικό που μπορεί να αξιοποιηθεί στη διδασκαλία μαθητών με αναπηρία.
- Το Αναλυτικό Πρόγραμμα για άτομα που παρουσιάζουν νοητική αναπηρία
- Διδακτικές Στρατηγικές παρέμβασης σε άτομα με βαριά νοητική υστέρηση
- Διδακτικές Στρατηγικές παρέμβασης σε άτομα με διαταραχή αυτιστικού φάσματος.
- Σωματική Αναπηρία: Ανάγκες μαθητών με προβλήματα κίνησης
- Διδακτικές ανάγκες μαθητών με τύφλωση
- Διδακτικές ανάγκες μαθητών με κώφωση
- Νοηματική Γλώσσα/Γραφή Braille: εναλλακτικές μορφές επικοινωνίας με τα Άτομα με Αναπηρία (ΑμεΑ)
- Η κατάσταση της ειδικής εκπαίδευσης στην Ελλάδα

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία</p>													
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρησιμοποιείται το σύστημα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης Moodle για τη διάθεση σημειώσεων, και επικοινωνία με τους φοιτητές.</p>													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 656 1013 795">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1018 656 1332 795">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 801 1013 898">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1018 801 1332 898">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 904 1013 1001">Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1018 904 1332 1001">53</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1008 1013 1104">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="1018 1008 1332 1104">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1111 1013 1272">Εργασίες</td> <td data-bbox="1018 1111 1332 1272">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1279 1013 1375">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1018 1279 1332 1375">125</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη βιβλιογραφίας	53	Εξετάσεις	3	Εργασίες	30	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Διαλέξεις	39													
Μελέτη βιβλιογραφίας	53													
Εξετάσεις	3													
Εργασίες	30													
Σύνολο Μαθήματος	125													
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Γραπτές Εξετάσεις</p>													

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Σπυρίδων-Γεώργιος Σούλης (2000): «Μαθαίνοντας βήμα με βήμα στο σχολείο και στο σπίτι».

HodappRobert m. (2005): «Αναπτυξιακές θεωρίες και αναπηρία».

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Γεωργίου, Α., & Σούλης, Σ.Γ.(2013). «Μαθηματικές δεξιότητες μαθητών με Σύνδρομο Asperger». Στα Πρακτικά του 3ου Πανελληνίου Συνεδρίου Ειδικής Εκπαίδευσης με διεθνή συμμετοχή με θέμα: «Διλήμματα και Προοπτικές στην Ειδική Εκπαίδευση». Αθήνα, 11-14 Απριλίου 2013.

Geiger, G., Lengsfeld, M. (2014). Inklusion – ein Menschenrecht, Leverkusen: Budrich

Καζάκου, Μ., & Σούλης, Σ.Γ.(2013). «Η ανατροφοδότηση στην Ειδική Εκπαίδευση: μια πιλοτική εφαρμογή με χρήση ΤΠΕ ή αλλιώς από το... 'Λάθος. Ξαναπροσπάθησε.' στο... 'Θυμήσου και απάντησε'». Στα Πρακτικά του 3ου Πανελληνίου Συνεδρίου Ειδικής Εκπαίδευσης με διεθνή συμμετοχή με θέμα: «Διλήμματα και Προοπτικές στην Ειδική Εκπαίδευση». Αθήνα, 11-14 Απριλίου 2013.

Κουρμπέτης Β. , Χατζοπούλου Μ (2010). Μπορώ και με τα μάτια μου, εκδ. Καστανιώτη

Pineda, P. (2014). Herausforderung Lerner, Zirndorf: G&S Verlag

Wilken, E. (2014). Sprachfoerderung bei Kindern mit Down – Syndrome, Stuttgart: Kohlhammer

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ409	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Δ' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΚΦΡΑΣΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ		

<p align="center">ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</p> <p>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</p>	<p align="center">ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p>	<p align="center">ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</p>
	<p align="center">3</p>	<p align="center">5</p>
<p>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</p>		
<p align="center">ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</p> <p align="center">γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</p>	<p>Ειδικού υποβάθρου - Ειδίκευσης ειδικών γνώσεων και ανάπτυξης δεξιοτήτων, διδακτικής επάρκειας</p>	
<p>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</p>		
<p align="center">ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</p>	<p align="center">Ελληνική</p>	
<p align="center">ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</p>	<p align="center">Ναι</p>	
<p align="center">ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</p>	<p>e-course από την ιστοσελίδα του Παιδαγωγικού Τμήματος Δ.Ε. Πανεπιστημίου Ιωαννίνων</p>	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
--

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:

συμμετέχουν σε βιωματικές ασκήσεις της γλώσσας του σώματος, να γράφουν κείμενα για διαφορετικές θεατρικές αποδόσεις ή να διασκευάζουν για συγκεκριμένο λόγο αυτά, να τα παρουσιάζουν σε χώρους εντός και εκτός πανεπιστημίου με όποιο τρόπο επιλέξουν ως θεατρικές δομές, να αναγνωρίσουν θεατρικά είδη και να εμπλακούν στη βιβλιογραφία που αφορά το παιδικό θέατρο, το θέατρο εν γένει, να γνωρίσουν μεγάλους θεατρικούς συγγραφείς και έργα τους, να συνεργάζονται με φορείς και συμφοιτητές σε εκπαιδευτικά θέματα έχοντας ως εργαλείο τη θεατρική παιδεία. Αναμένεται να βελτιωθεί η προφορική και γραπτή έκφραση των φοιτητών, να καταπολεμηθεί ο φόβος έκθεσης σε ακροατήριο, να αναπτυχθεί το ομαδικό πνεύμα και η συνεργασία σε επικοινωνιακή διάσταση, να υπάρχει ενεργός συμμετοχή στην παιδαγωγική του θεάτρου, οι φοιτητές να γνωρίσουν και να συνεργαστούν με ανθρώπους που ειδικεύονται στη θεατρική παράσταση σε συγκεκριμένες αρμοδιότητες, μέσα από τη σκηνογραφία, σκηνοθεσία, ενδυματολογία, μουσική επένδυση παραστάσεων, φωτισμό θεάτρου, σεναριογράφους, ηθοποιούς, συγγραφείς κ. ά.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>Άλλες...</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση βιβλιογραφίας, εμπειρικής έρευνας και των απαραίτητων τεχνολογιών για παιδιά 6-12 ετών. Παραγωγή νέων ιδεών, προαγωγή της ελεύθερης δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

<p>Είδη θεάτρου/ θεωρητικά δεδομένα από τη γλώσσα του θεάτρου, αρχαία και σύγχρονη ελληνική δραματουργία Αρχαία και σύγχρονη παγκόσμια δραματουργία. Θεατρική παράσταση: Θεωρία και Πράξη.</p>
<p>Θεατρικό παιχνίδι/ Παρακολούθηση παραστάσεων και σχολιασμός. Κριτήρια του αισθητικά ωραίου</p>
<p>Θεατρική παράσταση: Από τη Θεωρία στην Πράξη: Οι εμπλεκόμενοι φορείς και συνεργασία με αυτούς σε εμπειρική βάση (ανάληψη εργασιών κατά είδος).</p>
<p>Ασκήσεις θεατρικού ύφους : Γλώσσα και μεταγλώσσα</p>
<p>Το θέατρο ως εκπαιδευτική και διδακτική πρακτική-τα αναλυτικά προγράμματα για το θέατρο στη Δημοτική Εκπαίδευση και η αποτελεσματική συνεργασία Δασκάλων και Ειδικών Θεατρολόγων.</p>
<p>Η δημιουργική έκφραση και η διδασκαλία της γλώσσας μέσα από παιγνιώδεις δραστηριότητες .Παιχνίδια γνωριμίας, αποφόρτισης, καλλιέργειας της διαπολιτισμικής φιλίας Γλώσσα και μεταγλώσσα -ιδεοθύελλα και δημιουργική γραφή σε θεματική ενότητα I.</p>
<p>Θέατρο για παιδιά και από παιδιά-παιδικό θέατρο - ιδεοθύελλα και δημιουργική γραφή σε θεματική ενότητα II</p>
<p>Συναισθηματικές και κοινωνικές διαστάσεις της παιδαγωγικής του θεάτρου στην Εκπαίδευση και το θέατρο ως μορφωτικό αγαθό. Προσαρμογή κειμένων σε θεατρικό περιβάλλον, τεχνικά ζητήματα.</p>
<p>Προφορική γλώσσα στη διδασκαλία και μάθηση. Θέματα ενισχυτικής διδασκαλίας και αντιμετώπισης ιδιαίτερων γλωσσικών αναγκών κατά περίπτωση (casestudies) με θεατρικό παιχνίδι</p>
<p>Παραγωγή θεατρικού λόγου-εργαστήρι-έρευνα-βιωματικό σεμινάριο</p>
<p>Παραγωγή θεατρικού λόγου- εργαστήρι- έρευνα, βιωματικό σεμινάριο</p>
<p>Συγγραφή σεναρίου για θέατρο - δημιουργική γραφή για μονόλογο ή θεατρικό διάλογο,στιχουργική στο θέατρο, παραμύθι, διήγημα: άλλα κειμενικά είδη στο θέατρο</p>
<p>Βιωματικές εφαρμογές -οι γλωσσικές τέχνες στην εκπαίδευση και στη ζωή γενικότερα στη δια βίου μάθηση-Αποτίμηση και παρουσιάσεις</p>

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία, βιωματικά παιχνίδια και διδακτικά παραδείγματα σε πειραματικό σχεδιασμό και εκτέλεση στο μάθημα																
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Οι φοιτητές παραπέμπονται σε ιστοσελίδες σχετικές με το θέατρο και τις γλωσσικές τέχνες και χρησιμοποιούμε προβολές θεατρικών έργων, και οπτικοακουστικά μέσα.																
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th data-bbox="683 734 1013 875">Δραστηριότητα</th><th data-bbox="1018 734 1348 875">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td data-bbox="683 882 1013 1016">Παρακολούθηση- Συμμετοχή στο μάθημα</td><td data-bbox="1018 882 1348 1016">40</td></tr><tr><td data-bbox="683 1023 1013 1158">Εργαστηριακή άσκηση Πεδίου. Βιωματική δράση</td><td data-bbox="1018 1023 1348 1158">30</td></tr><tr><td data-bbox="683 1164 1013 1299">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td><td data-bbox="1018 1164 1348 1299">5</td></tr><tr><td data-bbox="683 1305 1013 1552">Εκπόνηση προαιρετικών εργασιών με εκπαιδευτικές επισκέψεις ή συμμετοχή σε θέμα θεατρικής εκδήλωσης</td><td data-bbox="1018 1305 1348 1552">40</td></tr><tr><td data-bbox="683 1559 1013 1693">Υποχρεωτική εργασία και πρακτική άσκηση</td><td data-bbox="1018 1559 1348 1693"></td></tr><tr><td data-bbox="683 1700 1013 1870">Δημιουργική παραγωγή θεατρικού σεναρίου για το μάθημα προαιρετικά</td><td data-bbox="1018 1700 1348 1870">10</td></tr><tr><td data-bbox="683 1877 1013 1989">Σύνολο Μαθήματος</td><td data-bbox="1018 1877 1348 1989">125</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Παρακολούθηση- Συμμετοχή στο μάθημα	40	Εργαστηριακή άσκηση Πεδίου. Βιωματική δράση	30	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	5	Εκπόνηση προαιρετικών εργασιών με εκπαιδευτικές επισκέψεις ή συμμετοχή σε θέμα θεατρικής εκδήλωσης	40	Υποχρεωτική εργασία και πρακτική άσκηση		Δημιουργική παραγωγή θεατρικού σεναρίου για το μάθημα προαιρετικά	10	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																
Παρακολούθηση- Συμμετοχή στο μάθημα	40																
Εργαστηριακή άσκηση Πεδίου. Βιωματική δράση	30																
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	5																
Εκπόνηση προαιρετικών εργασιών με εκπαιδευτικές επισκέψεις ή συμμετοχή σε θέμα θεατρικής εκδήλωσης	40																
Υποχρεωτική εργασία και πρακτική άσκηση																	
Δημιουργική παραγωγή θεατρικού σεναρίου για το μάθημα προαιρετικά	10																
Σύνολο Μαθήματος	125																

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	
<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου, εργασία στο μάθημα, Παρουσίαση σε επιλεγμένο ακροατήριο εκτός τάξης του πανεπιστημίου ή εντός, (καφέ, θέατρα, ραδιόφωνα, κέντρα ηλικιωμένων και κοινωνικών φορέων, νοσοκομεία, Πνευματικό Κέντρο, ΘΕΣΠΙ, υπαίθρια θέατρα, μουσεία , όπου προταθεί από τους φοιτητές και μπορεί να υλοποιηθεί) . Επιδιώκεται επίσης, η οργάνωση θεατρικής εκδήλωσης με απαλλακτικό χαρακτήρα από τη γραπτή εξέταση για όσους το αποφασίσουν. Ο φοιτητής έχει την δυνατότητα να επιλέξει τρόπο εξέτασης (προφορικά ή γραπτά, ομαδικά ή ατομικά). Γενικά, αντενδείκνυται η μορφή γραπτής εξέτασης από αποσθήθιση και ενδυναμώνονται τεχνικές κριτικής έκφρασης στη γραπτή ή άλλη εξέταση με μορφή θεατρικής απόδοσης -παιχνιδιού που θα συμφωνηθεί στην ομάδα των φοιτητών που θα επιλέξουν το μάθημα και θα το δηλώσουν. (Βλ. Οδηγό Σπουδών Π.Τ.Δ.Ε. 2015-2016).</p>

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>A. Μεταξά, <i>Θέατρο για Παιδιά</i> (4 τόμοι)</p> <p>Σεργη Α. 1987. <i>Δραματική έκφραση και αγωγή των παιδιών</i>, Αθήνα. Gutenberg</p> <p>Κουρετζής, Λ. <i>Το θέατρο για Παιδιά στην Ελλάδα και του ιδίου:</i></p> <p><i>Το θεατρικό παιχνίδι</i> Αθήνα Καστανιώτης</p> <p>Γκόβας , Ν. 2002 <i>Για ένα νεανικό δημιουργικό θέατρο</i>, Αθήνα Μεταίχμιο</p> <p>Στανισλάβσκι, 2006. <i>Ένας Ηθοποιός Δημιουργείται</i> ,Γκόννη.</p> <p>AugustoBoal, <i>θεατρικά παιχνίδια για ηθοποιούς και μη ηθοποιούς</i>. Θεσσαλονίκη, Σοφία</p> <p>Άλκηστις, <i>Μαύρη Αγελάδα, άσπρη Αγελάδα Δραματική Τέχνη στην Εκπαίδευση και διαπολιτισμικότητα</i></p> <p>Γραμματάς, Θ. & Τζαμάρνας Τ. 2004, <i>Πολιτιστικές Εκδηλώσεις στο Σχολείο</i>, Αθήνα Ατραπός.</p> <p>HeleneBeauchaur, <i>Τα παιδιά και το δραματικό Παιχνίδι. Εξοικείωση με το Θέατρο</i>. Αθήνα Τυπωθήτω.Γδαρδανός</p>
--

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ
--------------	------------------------

ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ506	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Δ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Διδακτική της Πληροφορικής		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1895		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Επίπεδο Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Γνώση και κατανόηση θεμάτων διδακτικής και διδασκαλίας της Πληροφορικής και των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών. Εφαρμογή των γνώσεων και ανάπτυξη δεξιοτήτων στη σχεδίαση διδακτικών παρεμβάσεων με στόχο τη μάθηση εννοιών και θεμάτων της Πληροφορικής. Ανάπτυξη κριτικής, δημιουργικής και υπολογιστικής σκέψης για την αποτελεσματική δημιουργία παρεμβάσεων σε θέματα αλγοριθμικής, προγραμματισμού, λογισμικών γενικής χρήσης, υλικού, κλπ.

Περιγραφικοί Δείκτες

Απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων στο σχεδιασμό διδακτικών παρεμβάσεων στο πεδίο της Πληροφορικής.

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Αναμένεται οι φοιτητές/τριες να:

5. καθοδηγούν τους μαθητές να δημιουργούν αλγορίθμους και να προγραμματίζουν.
6. εφαρμόζουν διδακτικές τεχνικές στη διδασκαλία εφαρμογών λογισμικού γενικής χρήσης.
7. εφαρμόζουν διδακτικές τεχνικές στη διδασκαλία εννοιών της Πληροφορικής.
8. δημιουργούν διδακτικές παρεμβάσεις και εκπαιδευτικά σενάρια για τη διδασκαλία θεμάτων Πληροφορικής.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>Άλλες...</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>.....</i>

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών.
- Αυτόνομη εργασία.
- Λήψη αποφάσεων.
- Ομαδική εργασία.
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον.
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων.
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής.
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Το μάθημα «Διδακτική της Πληροφορικής» πραγματεύεται θέματα και προσεγγίσεις από τη διδασκαλία και τη διδακτική της Πληροφορικής.</p> <p>Το μάθημα περιλαμβάνει θεωρητικό, εργαστηριακό μέρος και υποβολή εργασιών.</p> <p>Οι εργαστηριακές ασκήσεις υλοποιούνται στο εκπαιδευτικό εργαστήριο πληροφορικής του «Εργαστηρίου Εφαρμογών Εικονικής Πραγματικότητας στην Εκπαίδευση» (http://earthlab.uoi.gr).</p> <p>Στο μάθημα προβλέπονται εκδρομές εκπαιδευτικού χαρακτήρα.</p>

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία.		
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	Χρήση ΤΠΕ στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές.		
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό</i></p>	<table border="1"> <tr> <td>Δραστηριότητα</td> <td>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</td> </tr> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου		

<p>Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Ώρες διαδραστικής διδασκαλίας	15
	Ώρες εργαστηρίου	24
	Ώρες για εξετάσεις	3
	Ώρες για εργασίες	25
	Ώρες για μελέτη	40
	Πρόσθετη απασχόληση (εγκατάσταση και εκμάθηση εφαρμογών)	18
	Σύνολο Μαθήματος	125
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Διαμορφωτική και συμπερασματική αξιολόγηση. Δοκιμασία πολλαπλής επιλογής, αντιστοίχισης, ερωτήσεις σύντομης απάντησης, επίλυση προβλημάτων, υποβολή εργασιών.</p>	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΥΔΟΞΟ):

Γρηγοριάδου, Μ. Γόγουλου, Α., Γουλή, Ε., Γλέζου Κ., Μπούμπουκα, Μ., Παπανικολάου, Κ., Τσαγκάνου, Κ., Κανίδης, Ε., Βεργίνης, Η., Δουκάκης, Δ. (2008). *Διδακτικές Προσεγγίσεις και Εργαλεία για τη διδασκαλία της Πληροφορικής*. Αθήνα: Εκδόσεις Νέων Τεχνολογιών.

Κόμης Β. (2005). *Εισαγωγή στη Διδακτική της Πληροφορικής*. Αθήνα: Εκδόσεις Κλειδάριθμος.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Δημητριάδης, Σ. (2015). *Θεωρίες Μάθησης & Εκπαιδευτικό Λογισμικό*. Αθήνα: Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Διαθέσιμο στο: <http://hdl.handle.net/11419/3397>.

Πρόσθετο εκπαιδευτικό υλικό, πηγές και εργασίες διατίθενται από τον ιστοχώρο του μαθήματος στο σύστημα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (ecourse.uoi.gr).

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ139	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Δ' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			

<p>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</p> <p>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης</p> <p>γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</p>	<p>Γενικού υπόβαθρου</p>
<p>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</p>	
<p>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</p>	<p>Ελληνική</p>
<p>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</p>	<p>Ναι</p>
<p>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</p>	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να: 1. χρησιμοποιούν τα υλικά κατάλοιπα ως ιστορικές πηγές, 2. οργανώνουν μουσειοπαιδαγωγικά προγράμματα σε σχέση με την ιστορία, 3. οργανώνουν προγράμματα τοπικής ιστορίας, 4. και να έχουν πλαίσιο ερμηνείας των μουσειακών εκθέσεων σε σχέση με την ιστορία</p>
<p>Γενικές Ικανότητες</p> <p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.;</p>

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, χρήση τεχνολογιών.
- Προσαρμογή στις εκάστοτε καταστάσεις, εκπαιδευτικές και γενικότερες.
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον.
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και πολυπολιτισμικότητα.
- Επαγωγική σκέψη

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα περιλαμβάνει εξοικείωση με έννοιες και διαδικασίες της μουσειολογίας και μουσειακής εκπαίδευσης μέσα από το πρίσμα της της θεωρίας του υλικού πολιτισμού και της γνωστικής ψυχολογίας. Αφορά μόνο τα ιστορικά και αρχαιολογικά μουσεία ή τη χρήση άλλων μουσείων στο μάθημα της ιστορίας. Αποβλέπει στην εξοικείωση των φοιτητών με τις διαδικασίες διαμόρφωσης μουσειοπαιδαγωγικών προγραμμάτων σε σχέση με το παρελθόν και τη διαδικασία ερμηνείας μουσειακών εκθεμάτων στο πλαίσιο της χρήσης τους ως ιστορικών πηγών.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Γίνεται χρήση του e course, της πλατφόρμας ασύγχρονης τηλεεκπαίδευσης του πανεπιστημίου Ιωαννίνων, οι φοιτητές πολύ συχνά παραπέμπονται σε ιστοσελίδες σχετικές με το μάθημα, οι διαλέξεις αναπτύσσονται γύρω από ένα προβαλλόμενο κάθε φορά powerpoint, ενώ γίνεται και χρήση του internet όπου αυτό κρίνεται σκόπιμο
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i>	

<p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	Διαλέξεις	39
	Εξετάσεις	3
	Μελέτη βιβλιογραφίας	50
	Γραπτή εργασία	27
	Εκπαιδευτικές επισκέψεις	6
	Σύνολο Μαθήματος	125
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Γραπτές Εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου • Εργασία ως προϋπόθεση συμμετοχής στις εξετάσεις, η οποία όμως δεν αποτελεί μέρος του τελικού βαθμού 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Ειρήνη Νάκου, 2001, 'Μουσεία: Εμείς, τα πράγματα και ο πολιτισμός', ΑΘΗΝΑ: Νήσος
 Νίκη Νικονάνου, 2012, 'Μουσειοπαιδαγωγική', ΑΘΗΝΑ: Πατάκης

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

N. Νικονάνου & Κ. Κασβίκης, 2008, 'Εκπαιδευτικά Ταξίδια στο Χρόνο', ΑΘΗΝΑ: Πατάκης.

Ειρήνη Νάκου, 2009, 'Μουσεία, Ιστορίες και Ιστορία', ΑΘΗΝΑ: Νήσος

GrahamBlack, 2009, 'Το Ελκυστικό Μουσείο', ΑΘΗΝΑ: Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**(1) ΓΕΝΙΚΑ**

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ120	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Υπολογιστικά Μαθηματικά		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις	3	5	
Διδάσκων: Δημήτρης Μαυρίδης			
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γενικού υποβάθρου –γενικών γνώσεων		

γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=434

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. γνωρίζουν τη γλώσσα προγραμματισμού MATLAB 2. κατασκευάσουν αλγορίθμους για την επίλυση προβλημάτων στα μαθηματικά 3. να γνωρίζουν τις εντολές if, for, while και τη χρήση λογικών τελεστών
<p>Γενικές Ικανότητες</p> <p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:</p> <p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p>

τεχνολογιών	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Λήψη αποφάσεων	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Καλλιέργεια αφαιρετικής σκέψης

Άσκηση κριτικής σκέψης

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα καλύπτει ένα σύνολο εισαγωγικών βασικών εννοιών στο αντικείμενο του προγραμματισμού και της αριθμητικής ανάλυσης. Θα χρησιμοποιηθεί η γλώσσα προγραμματισμού MATLAB. Το μάθημα έχει υποχρεωτική εργασία στη γλώσσα προγραμματισμού MATLAB.

Γενικός σκοπός του μαθήματος:

Σκοπός του είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τη δημιουργία αλγορίθμων για την επίλυση προβλημάτων.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	Παρουσιάσεις με μορφή PowerPoint, Χρήση του e-course για παροχή επιπλέον εκπαιδευτικού υλικού, Αναζήτηση πληροφορίας και υλικού στο διαδίκτυο, ηλεκτρονική επικοινωνία με τους φοιτητές, χρήση ηλεκτρονικών υπολογιστών στο μάθημα (πρόγραμμα MATLAB)

<p align="center">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td align="center">39</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td align="center">31</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή εργασίας</td> <td align="center">53</td> </tr> <tr> <td>Εξετάσεις</td> <td align="center">2</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td align="center">125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη βιβλιογραφίας	31	Συγγραφή εργασίας	53	Εξετάσεις	2	Σύνολο Μαθήματος	125
	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου											
	Διαλέξεις	39											
	Μελέτη βιβλιογραφίας	31											
	Συγγραφή εργασίας	53											
	Εξετάσεις	2											
Σύνολο Μαθήματος	125												
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου.</p> <p>Υποχρεωτική εργασία</p> <p>Προφορική εξέταση στην υποχρεωτική εργασία</p>												

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Σημειώσεις του διδάσκοντα. Τα θέματα που πραγματεύεται το μάθημα είναι αρκετά συγκεκριμένα και πληροφορίες μπορούν να αναζητηθούν εύκολα σε βιβλιοθήκες και στο διαδίκτυο.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ009	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Δ' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις και παρουσιάσεις εργασιών των φοιτητών	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		

**ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)**

ecourse.uoi.gr

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος αφορούν στη μάθηση και την άσκηση των φοιτητών σε ζητήματα εννοιολόγησης των Επιστημών της Αγωγής και, ειδικότερα, στην κριτική κατανόηση γνώσης και αξιών, όπως αυτές σημασιολογούνται στο πλαίσιο της Φιλοσοφίας της Παιδείας.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

Το μάθημα καλλιεργεί την αναλυτική και συνθετική ικανότητα των φοιτητών σχετικά με την κατασκευή των εννοιών της παιδείας και τους εξοικειώνει με τη δικαιολόγηση αξιολογικών κρίσεων που άπτονται ζητημάτων της παιδείας και της μόρφωσης.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στόχος του μαθήματος είναι η κατανόηση των ερωτημάτων, των εννοιών και των βασικών αρχών του κλάδου της Φιλοσοφίας της Παιδείας. Μελετώνται οι σχέσεις της Φιλοσοφίας με τη Φιλοσοφία της Παιδείας και την ανασύσταση των περί παιδείας στοχασμών εντός του πεδίου των Επιστημών Αγωγής. Η εξέταση της σχέσης παιδείας και ηθικοπολιτικής αγωγής, καθώς και κοινωνικοποίησης και εκπαίδευσης, καλλιεργεί το ενέργημα της εννοιολογικής ανάλυσης και του κριτικού στοχασμού σχετικά με την ανθρωπολογική διάσταση της παιδείας και το ζήτημα της υποκειμενικότητας. Οι βασικοί παιδευτικοί πυλώνες της γνώσης και των αξιών εκβάλλουν στην καλλιέργεια των προταγμάτων μιας σύγχρονης εκπαίδευσης με τη συμπερίληψη της φιλοσοφίας για/με παιδιά.

Διδακτικές ενότητες:

1. Η συγκρότηση του κλάδου «Φιλοσοφία της Παιδείας»
2. Οι σχέσεις φιλοσοφίας και παιδείας
3. Παιδεία και ηθικοπολιτική αγωγή
4. Κοινωνικοποίηση και εκπαίδευση
5. Γνώση και αξίες
6. Φιλοσοφία της Παιδείας και εκπαίδευση για τη φιλοσοφία για/με παιδιά

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Εκπαίδευση προσώπου με πρόσωπο								
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη διδασκαλία (powerpoint) και στην επικοινωνία με τους φοιτητές(e-course).								
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i>	<table border="1"><thead><tr><th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td>Διδασκαλία</td><td>39</td></tr><tr><td>Μελέτη βιβλιογραφίας</td><td>48</td></tr><tr><td>Εκπόνηση εργασίας</td><td>10</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διδασκαλία	39	Μελέτη βιβλιογραφίας	48	Εκπόνηση εργασίας	10
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου								
Διδασκαλία	39								
Μελέτη βιβλιογραφίας	48								
Εκπόνηση εργασίας	10								

<p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Γραπτή εξέταση</p>	<p>3</p>
	<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p>100</p>
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Εργασία 20%</p> <p>Γραπτή εξέταση 80%</p> <p>Κριτήρια αξιολόγησης γραπτής εξέτασης και εργασιών:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Περιεχόμενο (κατανόηση του θέματος ανάπτυξη επιχειρημάτων, κριτικός σχολιασμός, τεκμηρίωση συμπεράσματος. 2. Δομή (ορθότητα και επάρκεια δόμησης ενοτήτων και συνάφεια εντός και μεταξύ των παραγράφων. 3. Γλωσσική έκφραση (ορθότητα και σαφήνεια ορολογίας, κανονιστικότητα γραμματικής, σύνταξης, ορθογραφίας και επιμέλειας κειμένου). 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

- B. Καραβάκου, Η εκ-παίδευση και η φιλοσοφία της. Ηθικές απαιτήσεις και πολιτικά προτάγματα, Gutenberg, Αθήνα 2019.
- E. Θεοδωροπούλου (επιμ.), *Φιλοσοφία της Παιδείας: λόγοι, όψεις, διαδρομές*, Πεδίο, Αθήνα 2010.
- E. Θεοδωροπούλου (επιμ.), *Φιλοσοφία της Παιδείας: όψεις της πράξης*, Πεδίο, Αθήνα 2014.
- B. Δημόπουλος, *Φιλοσοφία της Παιδείας*, Αφοί Κυριακίδη, Θεσσαλονίκη 2018.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

- P. Γασπαράτου, «Φιλοσοφία του κοινού νου και φιλοσοφία για παιδιά: Δύο αντικρουόμενα φιλοσοφικά εγχειρήματα», *Παιδαγωγικός Λόγος* 2, 141-153.
- E. Θεοδωροπούλου (επιμ.), *Φιλοσοφία, φιλοσοφία είσαι εδώ; Διάδραση*, Αθήνα 2013.
- Γρ. Καραφύλλης, «Η συνεισφορά της φιλοσοφίας στην εκπαίδευση, *Επιστήμες της Αγωγής*, 4 (2003), 59-70.
- Τζ. Μπαγκίνι, Π. Φοσλ, *Τα εργαλεία της Ηθικής. Έννοιες και Μέθοδοι στην ηθική φιλοσοφία* (2007), μτφρ. Κ. Θεολόγου, Καστανιώτης, Αθήνα 2014.
- Π. Πούλος (επιμ.), *Περί κατασκευής, Ε.Μ.Ε.Α.*, Νήσος, Αθήνα 1996.
- Μ. Πουρνάρη, «Διαπολιτισμικότητα, η συνθήκη της ορθολογικής κανονιστικότητας», στο *Ποια γνώση έχει την πιο μεγάλη αξία*, Ιστορικές Συγκριτικές Προσεγγίσεις, 7^ο Επιστημονικό Συνέδριο Ιστορίας Εκπαίδευσης, 28-29 Ιουνίου, Πανεπιστήμιο Πατρών 2014.
- J. Rachels και St. Rachels, *Στοιχεία ηθικής φιλοσοφίας* (2010), μτφρ. Ξ. Μπαμιατζόγλου, Οκτώ, Αθήνα 2010.

A. Swift, Πολιτική Φιλοσοφία, Εισαγωγικός οδηγός φιλοσοφίας (2014), μτφρ. Γ. Λαμπράκος, Οκτώ, Αθήνα 2015.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ120	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Δ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΓΕΝΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ II		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, ασκήσεις εμβάθυνσης, ομαδική εργασία, συζήτηση	3	5	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Ειδικού υποβάθρου - Ειδίκευσης γενικών γνώσεων - Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=925		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων <p>Το μάθημα επιδιώκει να προσφέρει γνώσεις για τις θεωρητικές βάσεις, τις μεθοδολογικές προσεγγίσεις, αλλά και την έρευνα και την πρακτική σχετικά με σημαντικά θέματα που άπτονται της ομαλής ανάπτυξης των παιδιών και των εφήβων. Το μάθημα αντιμετωπίζει τα ζητήματα αυτά από τη σκοπιά της Κλινικής, της Κοινωνικής, της Αναπτυξιακής και της Οργανωτικής Ψυχολογίας. Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/-τριες θα είναι σε θέση να:</p> <p>α) γνωρίζουν βασικές θεματικές που άπτονται της ομαλής ψυχοκοινωνικής ανάπτυξης των παιδιών και των εφήβων</p> <p>β) κατανοούν τις κύριες θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις των θεματικών περιοχών του μαθήματος</p> <p>γ) αντιλαμβάνονται τη διασύνδεση ανάμεσα σε διάφορους τομείς μελέτης της ανάπτυξης των παιδιών και των εφήβων.</p> <p>Γενικές Ικανότητες Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο</p>
--

<p>Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</p> <p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις Λήψη αποφάσεων Αυτόνομη εργασία Ομαδική εργασία Εργασία σε διεθνές περιβάλλον Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης Άλλες... </p>
--	---

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
 Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
 Ομαδική εργασία
 Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
 Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
 Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

5. Με τη σκοπιά της Κλινικής Ψυχολογίας
 - 5.1. Ψυχοπαθολογία παιδιών και εφήβων: Συστήματα ταξινόμησης, αξιολόγηση αναπτυξιακών διαταραχών
 - 5.2. Θεραπευτικές προσεγγίσεις
6. Παιδιά και έφηβοι από την σκοπιά της Αναπτυξιακής Ψυχολογίας
 - 6.1. Έφηβοι και οικογένεια
 - 6.2. Οικογένεια και σχολείο
7. Με τη σκοπιά της Κοινωνικής Ψυχολογίας
 - 7.1. Στάσεις
 - 7.2. Η αλλαγή των στάσεων
8. Οργανωτική Ψυχολογία
 - 8.1. Οι ομάδες στην εργασία
 - 8.2. Εισαγωγή στην επικοινωνία
 - 8.3. Νευρογλωσσικός Προγραμματισμός

(4) ΝΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία.</p>						
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Η παράδοση του μαθήματος γίνεται με τη χρήση Τ.Π.Ε.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Προβολή διαφανειών και βίντεο • Αξιοποίηση του συστήματος HEAL-LINK, όπως και άλλων ηλεκτρονικών πηγών για την πρόσβαση σε βιβλιογραφία σχετική με θέματα Γενικής Ψυχολογίας • Στην Πλατφόρμα Ασύγχρονης Τηλεκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=925) αναρτώνται Σημειώσεις και άλλο βιβλιογραφικό υλικό σχετικό με το μάθημα • Επικοινωνία με τους φοιτητές πραγματοποιείται και μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου 						
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας, Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης</i></p>	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #f2f2f2;">Δραστηριότητα</th> <th style="background-color: #f2f2f2;">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα</td> <td style="text-align: center;">39</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td style="text-align: center;">58</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	58
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου						
Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	39						
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	58						

(project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.	Ομαδική Εργασία	25
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	125
<p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p> <p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ερωτήσεις γνώσεων και κριτικής κατανόησης κατά τη διάρκεια του μαθήματος • Προαιρετική ομαδική εργασία • Γραπτές Εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Βασικά εγχειρίδια (από τον Εύδοξο):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Atkinson, R. L., Atkinson, R. C., Smith, E. E., Bem, D. J., & Nolen-Hoeksema, S. (2004). <i>Εισαγωγή στην Ψυχολογία του Hilgard</i> (Τόμοι Α' και Β'). Αθήνα: Εκδόσεις Παπαζήση. 2. Βοσνιάδου, Σ. (2004). <i>Εισαγωγή στην Ψυχολογία: Βιολογικές, Αναπτυξιακές και Συμπεριφοριστικές Προσεγγίσεις. Γνωστική Ψυχολογία</i> (Τόμος Α'). Αθήνα: Gutenberg – Ψυχολογία. <p>Προτεινόμενη επιπλέον βιβλιογραφία:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Γεωργίου, Σ. Ν. (2000). Σχέση σχολείου-οικογένειας και ανάπτυξη του παιδιού. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα. 7. Κάκουρος, Ευθ., & Μανιαδάκη, Κ. (2003). Ψυχοπαθολογία παιδιών και εφήβων: Αναπτυξιακή προσέγγιση. Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός. 8. Παπαστάμου, Σ. (2001). Εισαγωγή στην Κοινωνική Ψυχολογία: Επιστημολογικοί προβληματισμοί και μεθοδολογικές κατευθύνσεις (Τόμος Α'). Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα. 9. Dowling, E., & Osborne, E. (Επιμ.) (2001). Η οικογένεια και το σχολείο: Μια συστημική προσέγγιση από κοινού σε παιδιά με προβλήματα. Σ. Βοσνιάδου (Επιμ.). Αθήνα: Gutenberg Ψυχολογία. 10. Josien, M., Βαγιάτης, Γ., & Γιαννουλέας, Μ. (1995). Η επικοινωνία μέσα και έξω από τον εργασιακό χώρο. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
--

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ410	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Δ (4 ^ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ ΧΟΡΟΥ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
		3	4
	<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Η επιτυχής ολοκλήρωση του μαθήματος περιλαμβάνει τα εξής μαθησιακά αποτελέσματα:

- θεωρητική εξέταση και πρακτική αναγνώριση βασικών εννοιών και όρων της λαογραφίας.
- σύνδεση του θέματος του πολιτισμού που αποκαλούμε παραδοσιακό και του χορευτικού φαινομένου, με την εκπαιδευτική διαδικασία στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση.
- Κατανόηση του χορευτικού φαινομένου ως συνολικού κοινωνικού φαινομένου
- κατανόηση της έννοιας του παραδοσιακού πολιτισμού ως μία διαδικασία υπό συνεχή διαπραγμάτευση και μετασχηματισμό.
- διαθεματική προσέγγιση των όψεων του παραδοσιακού πολιτισμού και του χορευτικού φαινομένου.
- οργάνωση σχεδίων διδασκαλίας (project) που να ανταποκρίνονται στις ανάγκες των μαθητών και τις αρχές της σύγχρονης εκπαίδευσης
- πειραματισμός και συνεργασία μεταξύ των φοιτητών/-τριών για τη δημιουργία και παρουσίαση από κοινού, project με αντικείμενο «όψεις του παραδοσιακού πολιτισμού και του χορευτικού φαινομένου στην εκπαιδευτική διαδικασία και τη σχολική ζωή».

Γενικές Ικανότητες

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Εφαρμογή της γνώσης στην πράξη• Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον• Λήψη αποφάσεων• Σεβασμός στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα• Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις | <ul style="list-style-type: none">• Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον• Αυτόνομη εργασία• Ομαδική εργασία• Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών• Σχεδιασμός και διαχείριση έργων |
|--|---|

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Ο χορός είναι μια παγκόσμια γλώσσα έκφρασης και επικοινωνίας. Το μάθημα, αποτελεί εισαγωγή στο πολυεπίπεδο γνωστικό πεδίο του παραδοσιακού πολιτισμού και χορού. Μέσα από τη θεωρητική προσέγγιση και τις πρακτικές ασκήσεις, με άξονα την τοπική παράδοση και τον παραδοσιακό χορό, στοχεύει να εξοικειώσει τους/τις φοιτητές/-τριες με τις πολυποίκιλες πραγματώσεις του παραδοσιακού πολιτισμικού και χορευτικού φαινομένου σε διαφορετικές κοινωνίες αλλά και στο πλαίσιο της ίδιας κοινωνίας στο παρελθόν και το σήμερα και να τα συνδέσει με την εκπαιδευτική διαδικασία στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση. Παράλληλος στόχος είναι η διαθεματική προσέγγιση των όψεων του παραδοσιακού πολιτισμού. Η ύλη του μαθήματος είναι επικεντρωμένη στις παρακάτω θεματικές προσεγγίσεις:

- (1) Ορισμός και περιεχόμενο της Λαογραφίας. Ιστορική αναδρομή
- (2) Η έννοια της κοινότητας: συλλογική μνήμη και ταυτότητες
- (3) Ήθη, έθιμα, τελεουργίες
- (4) Η ανθρωπολογία του χορού
- (5) Χορός και κοινωνία
- (6) Ο παραδοσιακός πολιτισμός στη σχολική πρακτική
- (7) Εφαρμογές της διδακτικής μεθόδου project στη σχολική τάξη (θεωρητική τεκμηρίωση & παραδείγματα εφαρμογής της μεθόδου)
- (8) Σχεδιασμός διδακτικών πλάνων με τη μέθοδο project, από τους φοιτητές

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο																		
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές / τις φοιτήτριες</i>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές / τις φοιτήτριες																		
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις</td><td>39</td></tr><tr><td>Εργαστηριακή Άσκηση</td><td>10</td></tr><tr><td>Ομαδική εργασία</td><td>12</td></tr><tr><td>Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</td><td>12</td></tr><tr><td>Διαδραστική διδασκαλία</td><td>12</td></tr><tr><td>Παρουσίαση εργασιών</td><td>9</td></tr><tr><td>Εκπαιδευτικές επισκέψεις</td><td>6</td></tr><tr><td>Σύνολο Μαθήματος</td><td>100</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Εργαστηριακή Άσκηση	10	Ομαδική εργασία	12	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	12	Διαδραστική διδασκαλία	12	Παρουσίαση εργασιών	9	Εκπαιδευτικές επισκέψεις	6	Σύνολο Μαθήματος	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																		
Διαλέξεις	39																		
Εργαστηριακή Άσκηση	10																		
Ομαδική εργασία	12																		
Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	12																		
Διαδραστική διδασκαλία	12																		
Παρουσίαση εργασιών	9																		
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	6																		
Σύνολο Μαθήματος	100																		
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i>	Η αξιολόγηση των φοιτητών/-τριών έχει διαμορφωτικό και συμπερασματικό χαρακτήρα. Για τη διαμορφωτική αξιολόγηση προβλέπονται: α) παρουσιάσεις μικρής έκτασης, ατομικών και ομαδικών εργασιών διαθεματικής																		

<p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>προσέγγισης, ανά συνάντηση εργασίας, σε συνεργασία με τη διδάσκουσα (10%) και β) ομαδική εργασία: σχεδιασμός διδακτικών πλάνων σε ομάδες, για την εφαρμογή ενός προγράμματος project στη σχολική τάξη και παροχή ανατροφοδότησης από τη διδάσκουσα (20%). Για τη συμπερασματική αξιολόγηση προβλέπονται: α) ολοκλήρωση ομαδικής εργασίας με κατάθεση γραπτού κειμένου (30%), β) δημόσια παρουσίαση εργασίας (10%) και γ) γραπτή εξέταση – δοκιμασία πολλαπλής επιλογής και ερωτήσεις σύντομης απάντησης (30%)</p>
--	--

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

Eriksen, Th. (2007) *Μικροί τόποι, μεγάλα ζητήματα. Μια εισαγωγή στην κοινωνική και πολιτισμική ανθρωπολογία*. Αθήνα: Κριτική

Frey (1986). *Η «Μέθοδος Project”*: Μια μορφή συλλογικής εργασίας στο σχολείο ως θεωρία και πράξη. Θεσσαλονίκη: Εκδοτικός Οίκος Αφων Κυριακίδη.

Herzfeld M. (2002). *Πάλι δικά μας: Λαογραφία, Ιδεολογία και η Διαμόρφωση της Σύγχρονης Ελλάδας*. Αθήνα: Αλεξάνδρεια

Κάβουρας Π. (2010). *Φολκλόρ και Παράδοση: Ζητήματα ανά-παράστασης και επιτέλεσης μουσικής και χορού*. Αθήνα: Νήσος

Καλδή, Σ. & Κόνσολας, Μ. (2016). *Διδακτική μέθοδος project και διαθεματικότητα: θεωρία, έρευνα και πράξη*. Αθήνα: Γρηγόρης.

Κυριακίδου-Νέστορος Α. (1993). *Λαογραφικά Μελετήματα*. Αθήνα: Εταιρεία Ελληνικού Λογοτεχνικού και Ιστορικού Αρχείου.

Μερακλής Μ. Γ. (2011). *Ελληνική Λαογραφία: Κοινωνική συγκρότηση, Ήθη και έθιμα, Λαϊκή τέχνη*. Αθήνα: Καρδαμίτσα.

Ματσαγγούρας, Η. Γ. (2003). *Η Διαθεματικότητα στη Σχολική Γνώση: Εννοιοκεντρική Αναπλαισίωση και Σχέδια Εργασίας*. Αθήνα: Γρηγόρης.

Νιτσιάκος Β. (1994). *Οι ορεινές κοινότητες της Βόρειας Πίνδου- στον απόηχο της μακράς διάρκειας*. Αθήνα: Πλέθρον

Νιτσιάκος Β. (1994). *Χορός και κοινωνία*. Κόνιτσα: Πνευματικό Κέντρο Δήμου Κόνιτσας.

Νιτσιάκος Β. (2016). *Παραδοσιακές κοινωνικές δομές*. Ιωάννινα: Ισνάφι.

Νιτσιάκος Β. & Ποτηρόπουλος Π. (2018). *Λαογραφία και Ανθρωπολογία: Μια συμβολή στο διάλογο*. Αθήνα: Ι. ΣΙΔΕΡΗΣ

PeterconRouce A. (1977). *Η Ανθρωπολογία του Χορού*. Αθήνα: Νήσος

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ			
ΤΜΗΜΑ	Π.Τ.Δ.Ε.			
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ411	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ψυχική Υγεία και Εκπαίδευση			
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
			3	5
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γενικού υπόβαθρου, ανάπτυξη δεξιοτήτων			
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική			

ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	ΣΕΛΙΔΑ

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Αναμένεται με την ολοκλήρωση του γνωστικού αντικείμενου οι φοιτητές να είναι σε θέση να κατανοήσουν τη σημασία της πρωτογενούς πρόληψης και της προαγωγής της ψυχικής υγείας μαθητών σχολικής ηλικίας. Ειδικότερα, να έχουν την επιστημονική γνώση και τις δεξιότητες να υλοποιήσουν προγράμματα που θεμελιωδώς οικοδομούν την ψυχική υγεία των μαθητών σχολικής ηλικίας, όπως: Επικοινωνία, Αυτοεκτίμηση, Αυτοέλεγχος-Αναγνώριση-έκφραση και διαχείριση Συναισθημάτων, Κοινωνική ενίσχυση-κοινωνική επάρκεια-Κοινωνικές Δεξιότητες, Αντιμετώπιση αγχογόνων καταστάσεων, Επίλυση Συγκρούσεων, Διαφορετικότητα-αναγνώριση-σεβασμός και Διαχείριση Κρίσης. Επίσης, να γνωρίζουν να υποστηρίξουν τις δεξιότητες μελέτης των μαθητών και τη βελτίωση της σχολικής επίδοσης. Να γνωρίζουν να συνεργάζονται με την Οικογένεια.</p>
<p>Γενικές Ικανότητες</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να κατανοούν της συμβολής του σχολείου και του εκπαιδευτικού στην υποστήριξη της ψυχικής υγείας των μαθητών και τη σημασία της πρωτογενής πρόληψης στην εκπαίδευση. • Να γνωρίζουν και να εξοικειωθούν με μορφές προγραμμάτων πρωτογενής πρόληψης που προωθούν την ψυχική υγεία των μαθητών. • Να εξασκηθούν στην εφαρμογή με επιμέρους θεματικών της ψυχικής υγείας για παιδιά της σχολικής ηλικίας. • Να επιδεικνύουν σεβασμό, ευσυνειδησία, υπευθυνότητα και όραμα για την προαγωγή της ψυχικά υγιούς προσωπικότητας των μαθητών τους.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Στο πλαίσιο του γνωστικού αντικείμενου παρουσιάζεται το θεωρητικό υπόβαθρο για τις ακόλουθες ενότητες:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Επικοινωνία • Ενίσχυση Αυτοεκτίμησης • Συναισθήματα: Αναγνώριση, Έκφραση, Διαχείριση • Κοινωνική ενίσχυση, Κοινωνική επάρκεια, Κοινωνικές Δεξιότητες

- Αντιμετώπιση αγχογόνων καταστάσεων
- Επίλυση Συγκρούσεων
- Διαφορετικότητα: Αναγνώριση & σεβασμός
- Διαχείριση Κρίσης
- Δεξιότητες μελέτης/Εκπαίδευση, Σχολική επίδοση
- Συνεργασία σχολείου με οικογένεια

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία στην αίθουσα-αμφιθέατρο															
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> • Η παράδοση του μαθήματος γίνεται με τη χρήση Τ.Π.Ε. • Χρησιμοποιείται το σύστημα e-course για σημειώσεις (διαφάνειες) και πληροφορίες του μαθήματος. 															
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Δραστηριότητα</i></th> <th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>Εργαστηριακές ασκήσεις</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη βιβλίου και ανάλυση άρθρων</td> <td>44</td> </tr> <tr> <td>Εργασίες: ομαδικές/ατομικές</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Εξετάσεις</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>		<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	25	Εργαστηριακές ασκήσεις	13	Μελέτη βιβλίου και ανάλυση άρθρων	44	Εργασίες: ομαδικές/ατομικές	40	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>															
Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	25															
Εργαστηριακές ασκήσεις	13															
Μελέτη βιβλίου και ανάλυση άρθρων	44															
Εργασίες: ομαδικές/ατομικές	40															
Εξετάσεις	3															
Σύνολο Μαθήματος	125															
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> • Ερωτήσεις γνώσεων κατά τη διάρκεια του μαθήματος (προαιρετική άσκηση) • Γραπτή εξέταση στην ελληνική γλώσσα στο τέλος του εξαμήνου με ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής και ανοικτές ερωτήσεις σύντομης και αναλυτικής απάντησης. 															

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Χατζηχρήστου, Χ. Γ. (2011). Κοινωνική και συναισθηματική αγωγή: Πρωτοβάθμια εκπαίδευση (Τάξεις Γ', Δ', Ε' και ΣΤ' Δημοτικού). Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός.

Χατζηχρήστου, Χ. Γ. (2011). Κοινωνική και συναισθηματική αγωγή: Προσχολική και πρώτη σχολική ηλικία (Νηπιαγωγείο, Α' και Β' Δημοτικού). Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Χατζηχρήστου, Χ. (2015). *Πρόληψη και Προαγωγή της Ψυχικής Υγείας στο Σχολείο και στην Οικογένεια*. Αθήνα.

Χατζηχρήστου, Χ. (2011). Κοινωνική και συναισθηματική αγωγή στο σχολείο. Εκπαιδευτικό Υλικό για Εκπαιδευτικούς και Μαθητές ΙΙ, Κοινότητα. Αθήνα: Τυπωθήτω.

Γαλανάκη, Ε. (2014). *Μοναξιά: Το παράδοξο της ανθρώπινης φύσης*. Αθήνα: Gutenberg.

Ε (5ο) ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ120	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	5
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Εισαγωγή στη Στατιστική		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις	3	4	
Διδάσκων: Δημήτρης Μαυρίδης			
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου –γενικών γνώσεων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		

ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=434

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:

4. γνωρίζουν τις βασικές έννοιες της θεωρίας πιθανοτήτων και της Στατιστικής
5. κατανοούν την έννοια της αβεβαιότητας
6. γνωρίζουν τους βασικούς τρόπους με τους οποίους μπορούν να περιγράψουν τα διάφορα είδη μεταβλητών
7. γνωρίζουν τους τρόπους με τους οποίους μπορούν να διερευνήσουν πιθανές σχέσεις μεταξύ μεταβλητών
8. αντιλαμβάνονται τη χρησιμότητα της Στατιστικής στην κοινωνική έρευνα

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Λήψη αποφάσεων
Αυτόνομη εργασία
Καλλιέργεια αφαιρετικής σκέψης
Άσκηση κριτικής σκέψης
Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(2) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Θα γίνει μια εισαγωγή στις πιθανότητες, στην περιγραφική στατιστική και στη στατιστική συμπερασματολογία. Περιεχόμενα μαθήματος στατιστικής: Συνδυαστική, πείραμα τύχης, δειγματικός χώρος, ενδεχόμενα, πιθανότητες ενδεχομένων, διαγράμματα Venn, θεώρημα ολικής πιθανότητας, θεώρημα Bayes, κατανομές πιθανοτήτων, αναμενόμενη τιμή και διακύμανση, διακριτές κατανομές πιθανοτήτων, συνεχείς κατανομές πιθανοτήτων, κεντρικό οριακό θεώρημα, διαστήματα εμπιστοσύνης, έλεγχοι υποθέσεων.

Γενικός σκοπός του μαθήματος:

Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τις βασικές έννοιες των πιθανοτήτων και της στατιστικής και να αναδείξει τη χρησιμότητά τους μέσα από εφαρμογές καθημερινών πρακτικών προβλημάτων.

(3) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην</i></p>	Παρουσιάσεις με μορφή PowerPoint, Χρήση του e-course για παροχή επιπλέον εκπαιδευτικού υλικού, Αναζήτηση πληροφορίας και υλικού στο διαδίκτυο

<p>Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>											
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 378 1015 521">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1015 378 1345 521">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 521 1015 622">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1015 521 1345 622">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 622 1015 723">Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1015 622 1345 723">59</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 723 1015 831">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="1015 723 1345 831">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 831 1015 936">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1015 831 1345 936">100</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη βιβλιογραφίας	59	Εξετάσεις	2	Σύνολο Μαθήματος	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου										
Διαλέξεις	39										
Μελέτη βιβλιογραφίας	59										
Εξετάσεις	2										
Σύνολο Μαθήματος	100										
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου.</p>										

(4) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<ul style="list-style-type: none"> ● Σημειώσεις του διδάσκοντα. Τα θέματα που πραγματεύεται το μάθημα είναι αρκετά συγκεκριμένα και πληροφορίες μπορούν να αναζητηθούν εύκολα σε βιβλιοθήκες και στο διαδίκτυο. ● Τα βιβλία που δίνει ο ΕΥΔΟΞΟΣ είναι <ol style="list-style-type: none"> 1. Λουκάς, Σ. Β. (2003) Στατιστική. Εκδόσεις: Κριτική

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ062	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ε' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις - Εργαστηριακές Ασκήσεις	4	6	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Επίπεδο Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Γνώση και κατανόηση θεμάτων στο πεδίο της εκπαιδευτικής τεχνολογίας με έμφαση στην Πληροφορική και την ψηφιακή τεχνολογία. Εφαρμογή των γνώσεων, ανάπτυξη δεξιοτήτων και κριτικής σκέψης για την αποτελεσματική ένταξη της ψηφιακής τεχνολογίας στη διδακτική πράξη και τη μαθησιακή διαδικασία, με έμφαση στην αξιοποίηση της ως γνωστικού εργαλείου.

Περιγραφικοί Δείκτες

Απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων για την επίλυση προβλημάτων ένταξης της ψηφιακής τεχνολογίας στη διδακτική πράξη και τη μαθησιακή διαδικασία με έμφαση στη σχεδίαση διδακτικών παρεμβάσεων και εκπαιδευτικών σεναρίων υποστηριζόμενων.

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Αναμένεται οι φοιτητές/τριες να:

1. διακρίνουν όρους και έννοιες της Πληροφορικής και της ψηφιακής τεχνολογίας που αξιοποιούνται στην εκπαιδευτική διαδικασία
2. αναγνωρίζουν και αναλύουν τις δυνατότητες της ψηφιακής τεχνολογίας στη διδακτική πράξη και τη μαθησιακή διαδικασία
3. αναλύουν την παιδαγωγική αξιοποίηση της ψηφιακής τεχνολογίας με όρους διδακτικών μοντέλων και στρατηγικών
4. συνθέτουν διδακτικές παρεμβάσεις υποστηριζόμενες από την ψηφιακή τεχνολογία
5. εφαρμόζουν, αναλύουν και δημιουργούν εκπαιδευτικά σενάρια με την υποστήριξη της ψηφιακής τεχνολογίας.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Λήψη αποφάσεων	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των κατάλληλων τεχνολογιών.
- Αυτόνομη εργασία.
- Λήψη αποφάσεων.
- Ομαδική εργασία.
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον.
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων.
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής.
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα «Πληροφορική και Εκπαίδευση» πραγματεύεται το θεωρητικό υπόβαθρο της παιδαγωγικής αξιοποίησης των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και Επικοινωνιών (ΤΠΕ), δηλαδή της ψηφιακής τεχνολογίας.

Αποτελεί το υποχρεωτικό από σειρά μαθημάτων που προσφέρονται στο Τμήμα και αναφέρονται στην Πληροφορική και τις ψηφιακές τεχνολογίες στην Εκπαίδευση.

Σκοπός του μαθήματος είναι η υποστήριξη της διδασκαλίας και της μάθησης μέσω της Πληροφορικής και της σύγχρονης εκπαιδευτικής τεχνολογίας.

Στόχος του μαθήματος είναι η θεωρητική υποστήριξη της ένταξης της ψηφιακής τεχνολογίας στη διδακτική πράξη και τη μαθησιακή διαδικασία, δίνοντας έμφαση στην αξιοποίησή της ως γνωστικού εργαλείου.

Το μάθημα περιλαμβάνει θεωρητικό, εργαστηριακό μέρος και υποβολή εργασιών.

Η συμμετοχή των φοιτητών/ριών στα εργαστήρια και η υποβολή εργασιών, είναι υποχρεωτικές δραστηριότητες του μαθήματος και αποτελούν προϋπόθεση για συμμετοχή στην τελική αξιολόγηση.

Στο μάθημα προβλέπονται εκδρομές εκπαιδευτικού χαρακτήρα.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία.</p>																	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση ΤΠΕ στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές.</p>																	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="679 987 1007 1128">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1011 987 1342 1128">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="679 1135 1007 1234">Ώρες διδασκαλίας</td> <td data-bbox="1011 1135 1342 1234">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1240 1007 1339">Ώρες εργαστηρίου</td> <td data-bbox="1011 1240 1342 1339">15</td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1346 1007 1444">Ώρες για εξετάσεις</td> <td data-bbox="1011 1346 1342 1444">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1451 1007 1550">Ώρες για εργασίες</td> <td data-bbox="1011 1451 1342 1550">25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1556 1007 1655">Ώρες για μελέτη</td> <td data-bbox="1011 1556 1342 1655">50</td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1662 1007 1895">Πρόσθετη απασχόληση (εργαστήριο, εγκατάσταση και εκμάθηση λογισμικών)</td> <td data-bbox="1011 1662 1342 1895">18</td> </tr> <tr> <td data-bbox="679 1901 1007 2000">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1011 1901 1342 2000">150</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Ώρες διδασκαλίας	39	Ώρες εργαστηρίου	15	Ώρες για εξετάσεις	3	Ώρες για εργασίες	25	Ώρες για μελέτη	50	Πρόσθετη απασχόληση (εργαστήριο, εγκατάσταση και εκμάθηση λογισμικών)	18	Σύνολο Μαθήματος	150	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																	
Ώρες διδασκαλίας	39																	
Ώρες εργαστηρίου	15																	
Ώρες για εξετάσεις	3																	
Ώρες για εργασίες	25																	
Ώρες για μελέτη	50																	
Πρόσθετη απασχόληση (εργαστήριο, εγκατάσταση και εκμάθηση λογισμικών)	18																	
Σύνολο Μαθήματος	150																	

<p style="text-align: center;">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Διαμορφωτική και συμπερασματική αξιολόγηση. Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Επίλυση Προβλημάτων, υποβολή εργασιών.</p>
--	---

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΥΔΟΞΟ):

Μικρόπουλος, Τ. Α., Μπέλλου, Ι. (2010). *Σενάρια διδασκαλίας με υπολογιστή*. Αθήνα: Κλειδάριθμος.

Τζιμογιάννης, Α. (2019). *Ψηφιακές τεχνολογίες και μάθηση του 21^{ου} αιώνα*. Αθήνα: Κριτική.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Δημητριάδης, Σ. Ν. (2014). *Θεωρίες μάθησης και εκπαιδευτικό λογισμικό*. Ελληνικά Ακαδημαϊκά Ηλεκτρονικά Συγγράμματα και Βοηθήματα. Διαθέσιμο στη <https://repository.kallipos.gr/handle/11419/3397>

Schunk, D. H. (2010). *Θεωρίες μάθησης: Μια εκπαιδευτική προσέγγιση*. Αθήνα: Μεταίχμιο.

A Model of Learning Objectives,

<http://www.celt.iastate.edu/teaching-resources/effective-practice/revised-blooms-taxonomy/>

Πρόσθετο εκπαιδευτικό υλικό, πηγές και εργασίες διατίθενται από τον ιστοχώρο του μαθήματος στο σύστημα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (ecourse.uoi.gr).

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ015	ΕΞΑΜΗΝΟ	Ε'
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΣΧΟΛΙΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ Ι		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	6	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Μάθημα ειδίκευσης σε εφαρμογές των δεδομένων της Διδακτικής στην πράξη, συνδυαστικά με πρακτική άσκηση των φοιτητών σε Δημοτικά σχολεία του νομού Ιωαννίνων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών

σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης

- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τις διδακτικές και παιδαγωγικές πρακτικές οι οποίες οδηγούν στο σχεδιασμό και την υλοποίηση μίας αποτελεσματικής διδασκαλίας. Προσεγγίζονται οι συνθήκες και οι όροι της καθημερινής σχολικής διδασκαλίας και γίνεται προετοιμασία των συμμετεχόντων για την πρακτική άσκηση στη σχολική πραγματικότητα.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Αυτόνομη και ομαδική εργασία

Ανάπτυξη κριτικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στο πλαίσιο του μαθήματος θα εξεταστούν οι παρακάτω ενότητες/θεματικές:

- Αναλυτικά Προγράμματα/Προγράμματα Σπουδών
- Ωρολόγια Προγράμματα
- Προγραμματισμός διδακτικού χρόνου
- Ολοήμερο Σχολείο
- Υποστηρικτικές δομές (Τάξεις υποδοχής/ένταξης/ενισχυτική διδασκαλία)
- Διδακτικό υλικό
- Στρατηγικές/προσεγγίσεις διδασκαλίας
- Εποπτικό υλικό

- Οργάνωση χώρου διδασκαλίας

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Διαλέξεις, διαλογική συζήτηση, προτάσεις διδακτικών εφαρμογών</p>															
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση διαδικτύου για την παρουσίαση παραδειγμάτων στη Διδασκαλία</p>															
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="671 719 1011 779">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1016 719 1355 779">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="671 779 1011 815">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1016 779 1355 815">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 815 1011 882">Εκπόνηση εργασιών ανά ενότητα</td> <td data-bbox="1016 815 1355 882">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 882 1011 916">Μελέτη Βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1016 882 1355 916">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 916 1011 983">Παρουσίαση εργασιών και σχολιασμός</td> <td data-bbox="1016 916 1355 983">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 983 1011 1016">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="1016 983 1355 1016">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 1016 1011 1048">Σύνολο μαθήματος</td> <td data-bbox="1016 1016 1355 1048">150</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Εκπόνηση εργασιών ανά ενότητα	39	Μελέτη Βιβλιογραφίας	39	Παρουσίαση εργασιών και σχολιασμός	30	Εξετάσεις	3	Σύνολο μαθήματος	150	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου															
Διαλέξεις	39															
Εκπόνηση εργασιών ανά ενότητα	39															
Μελέτη Βιβλιογραφίας	39															
Παρουσίαση εργασιών και σχολιασμός	30															
Εξετάσεις	3															
Σύνολο μαθήματος	150															
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Υποβολή τουλάχιστον του 80% των ανατεθειμένων εργασιών Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου</p>															

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ

Bartlett, S. & Burton, D. (2019) Εισαγωγή στις επιστήμες της Εκπαίδευσης, Αθήνα: Gutenberg

Τριλιανός, Θ. (2013) Μεθοδολογία της διδασκαλίας, Αθήνα: Διάδραση

Joyce Bruce, Weil M., Calhoun Em.(2009) Διδακτική Μεθοδολογία. Διδακτικά Μοντέλα, Αθήνα: Ίων

Ματσαγγούρας, Η. (2019) Θεωρία και πράξη της διδασκαλίας, Αθήνα: Gutenberg

Θωΐδης, Ι & Χανιωτάκης, Ν. (2018) Ολοήμερο Σχολείο, Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Αφοι Κυριακίδη

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Βρεττός, Ι., & Καψάλης, Α. (2014). Αναλυτικά Προγράμματα: Θεωρία, έρευνα και πράξη (ε' έκδοση). Αθήνα: Διάδραση.

Θεοφιλίδης, Χ., (1997) Διαθεματική προσέγγιση της διδασκαλίας, Αθήνα: Γρηγόρης.

Θεοφιλίδης, Χ., (1998) Η τέχνη των ερωτήσεων, Αθήνα: Γρηγόρης.

Ματσαγγούρας, Η., (2000) Η σχολική τάξη, Αθήνα: Gutenberg.

Νημά, Ε. & Καψάλης, Α., (2002) Σύγχρονη διδακτική, Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

Πηγιάκη, Π.,(1998) Προετοιμασία, σχεδιασμός και αξιολόγηση της διδασκαλίας, Αθήνα: Γρηγόρη.

Σαλβαράς, Γ., & Σαλβαρά, Μ. (2013). Μοντέλα και Στρατηγικές Διδασκαλίας. Αθήνα: Διάδραση

Ματσαγγούρας, Η., (1998) Στρατηγικές διδασκαλίας. Η κριτική σκέψη στη διδακτική πράξη, Αθήνα: Gutenberg

Φύκαρης, Ι., (2009) Σύγχρονες διαστάσεις του διδακτικού έργου και ρόλου του εκπαιδευτικού: Όρια και δυνατότητες, Θεσσαλονίκη: Αφοι Κυριακίδη.

Χρυσafiδης, Κ., (2000) Βιωματική-επικοινωνιακή διδασκαλία, Αθήνα: Gutenberg.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟΣ ΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ513	ΕΞΑΜΗΝΟΣ ΠΟΥΔΩΝ	Ε΄5ο (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ		

ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙ ΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕ Σ ΜΟΝΑΔΕΣ
		3	5
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i>
--

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6,7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες:

1. Θα κατανοήσουν το επιστημολογικές και ιστορικές καταβολές της λαογραφίας
2. Θα γνωρίσουν τη μέθοδο της επιτόπιας έρευνας
3. Θα κατανοήσουν το δυναμικό χαρακτήρα του λαϊκού πολιτισμού
4. Θα είναι σε θέση να διακρίνουν τα λαογραφικά φαινόμενα
5. Θα έρθουν με εκφάνσεις του λαϊκού πολιτισμού (τελετουργίες, έθιμα, χορό, μουσική, παραμύθι κ.ά)

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια /ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Άλλες

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

(3) ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αποτελεί μια εισαγωγή στην επιστήμη της λαογραφίας, την ιστορική της συγκρότηση, τις θεωρητικές θέσεις της, καθώς και τις μεθοδολογικές της αφετηρίες (επιτόπια έρευνα). Αντικείμενο της λαογραφίας είναι η μελέτη του λαϊκού πολιτισμού, ο οποίος δεν αφορά μόνον το παρελθόν αλλά και τη σύγχρονη ιστορική και κοινωνική συνθήκη. Κατά συνέπεια ο λαϊκός πολιτισμός γίνεται αντιληπτός ως μια δυναμική έννοια, η οποία εμπλέκεται άμεσα με ζητήματα συγκρότησης της πολιτισμικής ταυτότητας (εθνικών, εθνοτικών). Το μάθημα θα εστιάσει και στη παρουσίαση και ανάλυση των εκφάνσεων του λαϊκού πολιτισμού όπως: το μύθο, το παραμύθι, το θρύλο, το τραγούδι, την παροιμία, το αίνιγμα, τον χορό, τη μουσική, τις τελετουργίες, τα έθιμα, τις δοξασίες, τα παιχνίδια, τις χειρονομίες, τη διατροφή, την ενδυμασία κ.ά. Όλα αυτά όχι ως στατικές κατηγορίες, αλλά ως πολιτισμικά φαινόμενα, τα οποία μετασχηματίζουν και διαντιδρούν με εκάστοτε το ιστορικό και κοινωνικό πλαίσιο.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ-ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως Εκπαίδευση κ.λπ.	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία
--	-------------------------------

<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία Με τους φοιτητές</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ηλεκτρονική τάξη e-course - Αξιοποίηση Τ.Π.Ε. - Ηλεκτρονικά Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης - Ηλεκτρονική αλληλογραφία 															
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και Μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για Κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι Ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με Τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη και βιβλιογραφίας</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή εργασίας</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Παρουσίαση εργασίας</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Εξετάσεις</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη και βιβλιογραφίας	39	Συγγραφή εργασίας	40	Παρουσίαση εργασίας	4	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου															
Διαλέξεις	39															
Μελέτη και βιβλιογραφίας	39															
Συγγραφή εργασίας	40															
Παρουσίαση εργασίας	4															
Εξετάσεις	3															
Σύνολο Μαθήματος	125															
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Εκθεση/Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη/Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Γραπτές Εξετάσεις</p> <p>Παρουσιάσεις εργασιών-θεματικών εννοιών</p>															

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Αυδίκος Ευάγγελος 2009. *Εισαγωγή στις Σπουδές του Λαϊκού Πολιτισμούς. Λαογραφίες-Λαϊκοί Πολιτισμοί-Ταυτότητες*. Αθήνα: Κριτική

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Κυριακίδου-Νέστορος, Άλκη, 2007. Η θεωρία της ελληνικής Λαογραφίας. Αθήνα: Ίδρυμα Μωραΐτη

Μερακλής Μ.Γ , 2011. *Ελληνική Λαογραφία: Κοινωνική Συγκρότηση - Ήθη και έθιμα - Λαϊκή Τέχνη*, Αθήνα: Καρδαμίτσα,

Πούχνερ, Βάλτερ, 2009. Θεωρητική Λαογραφία. Έννοιες-Μέθοδοι-Θεματικές. Αθήνα: Αρμός

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ136	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ε' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ: ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις, Ομάδες Εργασίας, Συζήτηση	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			

ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, Επιστημονικής περιοχής, Ανάπτυξης δεξιοτήτων
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Αναπτυξιακή Ψυχολογία I
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική (Διδασκαλία, Εξέταση)
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=1446

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</i> • <i>Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</i> • <i>Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</i>
<p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες αναμένεται:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να γνωρίζουν τα στάδια ανάπτυξης της σχεδιαστικής ικανότητας των παιδιών 2. Να έχουν εξοικειωθεί με τις κλασικές και σύγχρονες ψυχολογικές θεωρίες για την ανάπτυξη της σχεδιαστικής ικανότητας 3. Να γνωρίζουν τις εμπειρικές μεθόδους που χρησιμοποιούνται στη μελέτη της σχεδιαστικής ικανότητας στην παιδική ηλικία 4. Να κατανοούν την επίδραση κοινωνικών και πολιτισμικών παραγόντων στην ανάπτυξη τη σχεδιαστικής ικανότητας 5. Να κατανοούν την εκφραστική διάσταση των παιδικών σχεδίων 6. Να κατανοούν και να αποτιμούν κριτικά τις δυνατότητες και τους περιορισμούς της αξιοποίησης του παιδικού σχεδίου ως εργαλείου μέτρησης της νοημοσύνης και της προσωπικότητας

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...

Οι γενικές ικανότητες που αναμένεται να αποκτηθούν στο πλαίσιο του μαθήματος είναι:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη και ομαδική εργασία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή στις κυριότερες έννοιες, θεωρητικές προσεγγίσεις και μελέτες στο χώρο της ανάπτυξης της σχεδιαστικής ικανότητας των παιδιών. Τα θέματα που καλύπτονται στο μάθημα περιλαμβάνουν: Στάδια ανάπτυξης του παιδικού σχεδίου. Κλασικές και σύγχρονες θεωρητικές προσεγγίσεις για τη σχεδιαστική ανάπτυξη. Η ανθρώπινη φιγούρα στα παιδικά σχέδια. Αρχές οργάνωσης των παιδικών σχεδίων. Εκφραστική διάσταση των παιδικών σχεδίων. Κατανόηση των σχεδίων και εικόνων στην παιδική ηλικία. Ατομικές διαφορές στην σχεδιαστική ικανότητα των παιδιών. Παιδικά σχέδια ως εργαλεία μέτρησης της νοημοσύνης και προσωπικότητας των παιδιών. Το σχέδιο των παιδιών με διαταραχές της ανάπτυξης και μαθησιακές δυσκολίες. Παιδικό σχέδιο και εκπαίδευση.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία												
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none">• Χρήση ΤΠΕ (PowerPoint, videos κ.ά.) στις διαλέξεις.• Επικοινωνία με φοιτητές μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (email)• Οι φοιτητές αναμένεται να χρησιμοποιούν ΤΠΕ για την εκπόνηση εργασιών• Πρόσθετο βιβλιογραφικό υλικό και εργασίες είναι διαθέσιμα από τον ιστοχώρο του μαθήματος (ecourse.uoi.gr)												
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th data-bbox="646 869 1046 1010">Δραστηριότητα</th><th data-bbox="1046 869 1313 1010">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td data-bbox="646 1010 1046 1115">Παρακολούθηση διαλέξεων</td><td data-bbox="1046 1010 1313 1115">39</td></tr><tr><td data-bbox="646 1115 1046 1256">Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων</td><td data-bbox="1046 1115 1313 1256">22</td></tr><tr><td data-bbox="646 1256 1046 1435">Σχεδίαση – Εκπόνηση - Παρουσίαση μελέτης (ερευνητικό project)</td><td data-bbox="1046 1256 1313 1435">36</td></tr><tr><td data-bbox="646 1435 1046 1541">Εξέταση</td><td data-bbox="1046 1435 1313 1541">3</td></tr><tr><td data-bbox="646 1541 1046 1718">Σύνολο Μαθήματος</td><td data-bbox="1046 1541 1313 1718">100</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Παρακολούθηση διαλέξεων	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων	22	Σχεδίαση – Εκπόνηση - Παρουσίαση μελέτης (ερευνητικό project)	36	Εξέταση	3	Σύνολο Μαθήματος	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Παρακολούθηση διαλέξεων	39												
Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων	22												
Σχεδίαση – Εκπόνηση - Παρουσίαση μελέτης (ερευνητικό project)	36												
Εξέταση	3												
Σύνολο Μαθήματος	100												

<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η αξιολόγηση του μαθήματος περιλαμβάνει:</p> <p>[Α] Μελέτη ξενόγλωσσων και ελληνόγλωσσων άρθρων και παρουσίασή τους στο πλαίσιο των μαθημάτων (υποχρεωτικό)</p> <p>[Β] Εκπόνηση, συγγραφή και παρουσίαση σύντομης ερευνητικής εργασίας (υποχρεωτικό)</p> <p>[Γ] Γραπτή τελική εξέταση που περιλαμβάνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ερωτήσεις κριτικής αξιολόγησης • Ερωτήσεις ανάπτυξης • Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής
---	--

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Thomas, G.V. & Silk, A. J. (1997). *Η ψυχολογία του παιδικού σχεδίου*. Αθήνα: Καστανιώτης.
 Jolley, R. P. (2018). *Παιδί και εικόνα: Σχεδίαση και κατανόηση*. Αθήνα: Εκδόσεις Τόπος.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Bonoti, F., & Misailidi, P. (2015). Social emotions in children's human figure drawings: Drawing shame, pride and jealousy. *Infant and Child Development*, 24(6), 661-672.

Cox, M. V. (2005). *The pictorial world of the child*. Cambridge, UK: Cambridge University Press.

Crawford, E., Gross, J., Patterson, T., & Hayne, H. (2012). Does children's colour use reflect the emotional content of their drawings? *Infant and Child Development*, 21(2), 198-215.

Golomb, C. (1992). *The child's creation of a pictorial world*. Berkeley, CA: University of California Press.

Goodnow, J. (1988). *Τα παιδιά σχεδιάζουν: Εικόνα του χαρακτήρα και της πνευματικής του ανάπτυξης*. Αθήνα: Καστανιώτης

Jolley, R.P. (2008). Children's understanding of the dual nature of pictures. In C. Lange-Küttner & A. Vinter (Eds.), *Drawing and non-verbal intelligence: A life span perspective* (pp. 86-103). Cambridge, MA: Cambridge University Press.

Jolley, R. R. (2010). *Children and pictures: Drawing and understanding*. West Sussex: Wiley- Blackwell.

Jolley, R.P., Fenn, K. & Jones, L. (2004). The development of children's expressive drawing. *British Journal of Developmental Psychology*, 22, 545-567.

Jolley, R. P. & Rose S. E. (2008). The relationship between production and comprehension of representational drawing. In C. Milbrath & H. M. Trautner (Eds.), *Children's understanding and production of pictures, drawing, and art: Theoretical and empirical approaches* (pp. 207-235). Cambridge, MA: Hogrefe & Huber.

Malchiodi, C.C. (2001). *Κατανοώντας τη ζωγραφική των παιδιών*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Misailidi, P., & Bonoti, F. (2008). Emotion in children's art: Do young children understand the emotions expressed in other children's drawings? *Journal of Early Childhood Research*, 6(2), 189-200.

Misailidi, P., & Bonoti, F. (2014). Children's use of expressive drawing strategies: The effects of mood, age and topic. *Early Child Development and Care*, 184(6), 882-896.

Picard, D., & Gauthier, C. (2012). The Development of expressive drawing abilities during childhood and into adolescence. *Child Development Research*, 2012, 1-7.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ054	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	5 ^ο (Χειμερινό)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Βιωματικές Διδακτικές Τεχνικές: Εφαρμογές στην Περιβαλλοντική και Γεωγραφική Εκπαίδευση Ι		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις και βιωματικές μαθησιακές δραστηριότητες	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου – Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		

ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=703

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:

- Κατανοούν την αναγκαιότητα της βιωματικής μάθησης στην Περιβαλλοντική και τη Γεωγραφική Εκπαίδευση (Π&ΓΕ).
- Προσδιορίζουν τις βασικές παιδαγωγικές αρχές της βιωματικής μάθησης.
- Εισάγουν βιωματικές διδακτικές τεχνικές στο πλαίσιο της Περιβαλλοντικής και της Γεωγραφικής Εκπαίδευσης στο Δημοτικό σχολείο.
- Σχεδιάζουν και υλοποιούν μαθησιακές δραστηριότητες που βασίζονται σε διδακτικές τεχνικές όπως ο καταϊγισμός ιδεών, η χαρτογράφηση εννοιών, το παιχνίδι ρόλων, η διαλογική αντιπαράθεση, το ηθικό δίλημμα και η μελέτη πεδίου.
- Αναπτύσσουν και υλοποιούν σχέδια μαθήματος που αξιοποιούν βιωματικές διδακτικές τεχνικές.
- Σχεδιάζουν και υλοποιούν projects στο πλαίσιο της Περιβαλλοντικής και της Γεωγραφικής Εκπαίδευσης στο Δημοτικό σχολείο.
- Διερευνούν, αναλύουν και κατανοούν βασικές διαστάσεις περιβαλλοντικών και γεωγραφικών ζητημάτων στο πλαίσιο της ενασχόλησής τους με τις διδακτικές τεχνικές.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>.....</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>
	<i>.....</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	
<i>Ομαδική εργασία</i>	
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	
<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>	
<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>	
<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>	
<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>	
<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>	

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Τα ιδιαίτερα παιδαγωγικά χαρακτηριστικά που διακρίνουν την Περιβαλλοντική και τη Γεωγραφική Εκπαίδευση, όπως για παράδειγμα η διεπιστημονική και ολιστική προσέγγιση των περιβαλλοντικών-κοινωνικών ζητημάτων με τα οποία ασχολούνται, η κριτική και συστημική σκέψη, η ανάλυση και διασαφήνιση αξιών και η καλλιέργεια της ικανότητας δράσης των πολιτών, υπαγορεύουν την αξιοποίηση διδακτικών τεχνικών που μπορούν να καλλιεργήσουν τα χαρακτηριστικά αυτά στους εκπαιδευόμενους. Σε αυτό το πλαίσιο, το συγκεκριμένο μάθημα πραγματεύεται μια σειρά από βιωματικές διδακτικές τεχνικές, όπως ο καταγιγισμός ιδεών, η χαρτογράφηση εννοιών, το παιχνίδι ρόλων, η διαλογική αντιπαράθεση (debate), το ηθικό δίλημμα και η μελέτη πεδίου. Παράλληλα πραγματεύεται τη μέθοδο project, μια στρατηγική στην οποία στηρίζεται σε σημαντικό βαθμό η υλοποίηση της Περιβαλλοντικής και της Γεωγραφικής Εκπαίδευσης στο Δημοτικό Σχολείο. Οι φοιτητριες/τές, αφού γνωρίσουν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά και τη διαδικασία σχεδιασμού κάθε τεχνικής, εμπλέκονται με βιωματικό τρόπο στην υλοποίησή τους. Οι τεχνικές υλοποιούνται αξιοποιώντας υπαρκτά περιβαλλοντικά και γεωγραφικά ζητήματα και δεδομένα. Σε αυτή τη βάση οι φοιτητριες/τές κατανοούν βασικές περιβαλλοντικές και γεωγραφικές έννοιες και εξοικειώνονται με

τη διερεύνηση των ποικίλων και συχνά αλληλοσυγκρουόμενων διαστάσεων των ζητημάτων της αιμοφορίας σε διεθνές και τοπικό επίπεδο.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία, βιωματικές δραστηριότητες</p>															
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Παρουσιάσεις με μορφή PowerPoint, Χρήση του e-course για παροχή επιπλέον εκπαιδευτικού υλικού, Αναζήτηση πληροφορίας και υλικού στο διαδίκτυο, Ηλεκτρονική επικοινωνία με τους φοιτητές.</p>															
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 860 979 1003">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="979 860 1311 1003">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 1003 979 1104">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="979 1003 1311 1104">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1104 979 1247">Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="979 1104 1311 1247">48</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1247 979 1348">Συγγραφή εργασίας</td> <td data-bbox="979 1247 1311 1348">31</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1348 979 1449">Πρακτική άσκηση</td> <td data-bbox="979 1348 1311 1449">4</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1449 979 1550">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="979 1449 1311 1550">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1550 979 1662">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="979 1550 1311 1662">125</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	48	Συγγραφή εργασίας	31	Πρακτική άσκηση	4	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου															
Διαλέξεις	39															
Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	48															
Συγγραφή εργασίας	31															
Πρακτική άσκηση	4															
Εξετάσεις	3															
Σύνολο Μαθήματος	125															
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία,</i></p>	<p>Γραπτή εργασία & Συμπερασματική αξιολόγηση στο τέλος του εξαμήνου με ερωτήσεις σύντομης απάντησης ή/και πολλαπλής επιλογής.</p>															

Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

- Βασάλα, Π., Φλογαίτη, Ε. (2004). Ο Κόσμος της Θάλασσας: Διαθεματική προσέγγιση. Εναλλακτικές Διδακτικές Τεχνικές και Σχέδια Εργασίας, Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Δημητρίου, Α. (2009). Περιβαλλοντική Εκπαίδευση: Περιβάλλον, Αειφορία. Θεωρητικές και Παιδαγωγικές προσεγγίσεις, Θεσσαλονίκη: Επίκεντρο.
- Γεωργόπουλος, Α., Τσαλίκη, Ε. (1993). Περιβαλλοντική Εκπαίδευση: Αρχές, Φιλοσοφία, Μεθοδολογία, Παιχνίδια & Ασκήσεις, Αθήνα: Gutenberg.
- Lilian Katz , Judy Harris Helm (2012). *Η μέθοδος project στην προσχολική και πρωτοσχολική εκπαίδευση*. Επιστ. επιμέλεια ελληνικής έκδοσης: Χρυσ αφίδης, Κ., Κουτσουβάνου, Ε. Αθήνα: Μεταίχμιο.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

- Εκπαιδευτικό υλικό που παρέχεται μέσα από το e-course.
- Δασκολιά, Μ. (2004). Θεωρία και Πράξη στην Περιβαλλοντική Εκπαίδευση, Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Ηλιοπούλου, Ι. (2005). Ιστοριογραμμή - Storyline: Για την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση στο Νηπιαγωγείο και τις Πρώτες Τάξεις του Δημοτικού: Παραδείγματα ανάπτυξης θεμάτων για την ευέλικτη ζώνη. Αθήνα: Ελάτη.
- Λιαράκου, Γ., Φλογαίτη, Ε. (2007). Από την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση στην Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη, Προβληματισμοί, τάσεις και προτάσεις, Αθήνα: Νήσος.
- Παπαδημητρίου, Β. (1998). Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και Σχολείο: Μια Διαχρονική Θεώρηση, Αθήνα: Τυπωθήτω – ΓιωργοςΔαρδανός.
- Ταμουτσέλη, Κ. (επ) (2009). Δημιουργώντας Βιώσιμα Σχολικά Περιβάλλοντα, Θεσσαλονίκη: Επίκεντρο.
- Τσαμπούκου-Σκαναβή, Κ. (2004). Περιβάλλον και Κοινωνία: Μια Σχέση σε Αδιάκοπη Εξέλιξη, Αθήνα: Καλειδοσκόπιο.
- Φλογαίτη, Ε. (2011). Περιβαλλοντική Εκπαίδευση, Αθήνα: Πεδίο (2006, Ελληνικά Γράμματα, Α έκδοση 1993).
- Φλογαίτη, Ε. (2011). Εκπαίδευση για τον Περιβάλλον και την Αειφορία, Αθήνα: Πεδίο (2006, Ελληνικά Γράμματα).
- Φλογαίτη, Ε., Βασάλα, Π. (επ.) (1999). Το Ενεργειακό Ζήτημα, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
- Χρυσ αφίδης, Κ. (1994). Βιωματική – Επικοινωνιακή Διδασκαλία, Αθήνα: Gutenberg.
- Frey, Κ. (1998). Η «Μέθοδος Project»: Μια Μορφή Συλλογικής Εργασίας στο Σχολείο ως Θεωρία και Πράξη, Μάλλιου, Κ. (μτφ), Θεσσαλονίκη: Αφοι Κυριακίδη.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ021	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ε' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ II		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Επιστημονικής περιοχής, ειδικού υποβάθρου, ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης I		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=506		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση:

1. να αντιλαμβάνονται τη στενή σχέση της Εκπαίδευσης με την κοινωνία, με την οικονομική ανάπτυξη με την πολιτική και τη δημοκρατία
2. να γνωρίζουν τις βασικούς φορείς και τα όργανα της Ευρωπαϊκής Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο της διαρκούς εξέλιξης της δημοκρατικής κοινωνίας
3. να έχουν βελτιώσει τις γνώσεις τους σχετικά με την αναγκαιότητα της αγωγής του πολίτη - κοινωνική δέσμευση και εμπλοκή- (μέσω και της διδασκαλίας του θεματικού αντικειμένου στο δημοτικό σχολείο) που θα στοχεύει στην ανάπτυξη κριτικής σκέψης και αναλυτικών δεξιοτήτων και συμπεριφορών, ώστε να προάγεται η ενεργός συμμετοχή στο σχολείο και την κοινωνία
4. να γνωρίζουν τους φορείς πολιτικής κοινωνικοποίησης του μαθητή
5. να είναι σε θέση να κατανοούν τις έμφυλες διαφοροποιήσεις που παρατηρούνται στη σύγχρονη κοινωνία
6. να γνωρίζουν την επίδραση των κοινωνικών ανισοτήτων στην εκπαίδευση
7. να γνωρίζουν τις συνέπειες της σχολικής διαρροής για το άτομο και την κοινωνία, καθώς και τους τρόπους αντιμετώπισης του φαινομένου.

Γενικές Ικανότητες

Σκοπός του μαθήματος είναι η επαφή των φοιτητών με τη δημοκρατική εκπαίδευση, την ευρωπαϊκή εκπαιδευτική πολιτική και το ζήτημα της αγωγής του πολίτη (citizenship), καθώς επίσης και η διερεύνηση τρόπων και πολιτικών πρόληψης και αντιμετώπισης της πρόωρης σχολικής εγκατάλειψης.

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Αυτόνομη εργασία και Ομαδική εργασία
- Εργασία με θέματα ευρωπαϊκής εκπαιδευτικής πολιτικής
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Σεβασμός στα ανθρώπινα δικαιώματα
- Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Άσκηση κριτικής εκπαιδευτικών πολιτικών και του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος

- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα περιλαμβάνει θεματικές ενότητες που αφορούν α) στη σχέση της Εκπαίδευσης με την κοινωνία, με την οικονομική ανάπτυξη και την πολιτική β) στη διαμόρφωση της συνείδησης του πολίτη του κόσμου και του ευρωπαϊού πολίτη γ) στην αγωγή του πολίτη (ενεργός δημοκρατικός πολίτης) και την πολιτική κοινωνικοποίηση του μαθητή και ε) στις κοινωνικές ανισότητες και την επίδραση τους στην εκπαίδευση. Στη θεματική των εκπαιδευτικών ανισοτήτων δίνεται έμφαση στην ισότητα των φύλων στην εκπαίδευση, στις εκπαιδευτικές και κοινωνικές επιλογές και στη σχολική διαρροή και εγκατάλειψη της υποχρεωτικής και της ανώτερης δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία									
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση ΤΠΕ στη διδασκαλία • Χρησιμοποιείται το σύστημα ασύγχρονης τηλεεκπαίδευσης, e-course, για τη διάθεση σημειώσεων, και επικοινωνία με τους φοιτητές. • Επικοινωνία μέσω e-mail 									
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 1211 979 1352">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="979 1211 1311 1352">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 1352 979 1532">Διαλέξεις του διδάσκοντος και παρουσιάσεις των φοιτητών</td> <td data-bbox="979 1352 1311 1532">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1532 979 1673">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας και έρευνας</td> <td data-bbox="979 1532 1311 1673">17</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1673 979 1986">Εκπόνηση μελέτης με τη χρήση των νέων τεχνολογιών – Σχέδια εργασίας για την κοινωνική και πολιτική εκπαίδευση</td> <td data-bbox="979 1673 1311 1986">27</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις του διδάσκοντος και παρουσιάσεις των φοιτητών	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας και έρευνας	17	Εκπόνηση μελέτης με τη χρήση των νέων τεχνολογιών – Σχέδια εργασίας για την κοινωνική και πολιτική εκπαίδευση	27	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου									
Διαλέξεις του διδάσκοντος και παρουσιάσεις των φοιτητών	39									
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας και έρευνας	17									
Εκπόνηση μελέτης με τη χρήση των νέων τεχνολογιών – Σχέδια εργασίας για την κοινωνική και πολιτική εκπαίδευση	27									

	Συγγραφή εργασίας	10
	Προετοιμασία παρουσιάσεων Ομαδικών και Ατομικών εργασιών	4
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	100
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	<p>Γραπτές Εξετάσεις</p> <p>Τελική γραπτή εργασία (90% του συνολικού βαθμού που αξιολογεί)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Εμπέδωση γνώσεων (35%) • Κριτική ανασύνθεση των πληροφοριών (35%) • Δομή και οργάνωση της μελέτης (20%) <p>Παρουσίαση της εργασίας στην τάξη (10%)</p>	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Σουζάννα-Μαρία Νικολάου, Θεόδωρος Ελευθεράκης, Ευαγγελία Καλεράντε, Παναγιώτης Γιαβρίμης, Γεράσιμος Κουστουράκης (2018) (επιμ.), *Νέες προκλήσεις στην Εκπαίδευση και τη Δημοκρατία*, εισ. Α. Κυρίδης, Αθήνα: Gutenberg, Κωδ. Εύδοχος 77110677,

Λέλα Γώγου (2010), *Η κατανόηση των κοινωνικών φαινομένων και οι προοπτικές της κοινωνικής έρευνας*, Αθήνα: Γρηγόρη

Σιάνου-Κύργιου Ελένη (2010), *Από το πανεπιστήμιο στην αγορά εργασίας. Όψεις των Κοινωνικών Ανισοτήτων*, Αθήνα: Μεταίχμιο

Σουζάννα-Μαρία Νικολάου (2008), *Οι πολιτικές της Ευρωπαϊκής Ένωσης για την εκπαίδευση και οι ενέργειες της Ελλάδας (2000-2008)*, Αθήνα: Gutenberg

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ (ενδεικτικά):

Δ.Γ. Τσαούσης (2007), Η Εκπαιδευτική πολιτική των Διεθνών Οργανισμών. Παγκόσμιες και Ευρωπαϊκές Διαστάσεις, Αθήνα: Gutenberg

Β. Κουλαϊδής& Α. Τσατσαρώνη (επιμ.) (2010), Παιδαγωγικές Πρακτικές: έρευνα και εκπαιδευτική πολιτική, Αθήνα: Μεταίχμιο

S. Gewirtz& A. Gribb (2010), Κατανοώντας την Εκπαίδευση. Μια κοινωνιολογική θεώρηση, μτφρ. Ε. Πανάγου, επιστημ. επιμ. Αν. Τσατσαρώνη, Αθήνα: Μεταίχμιο

Δ. Καρακατσάνη (2003), Εκπαίδευση και πολιτική διαπαιδαγώγηση. Γνώσεις, αξίες, πρακτικές, Αθήνα: Μεταίχμιο

M. C. Nussbaum (2013), Όχι όλα για το κέρδος. Οι ανθρωπιστικές σπουδές προάγουν τη δημοκρατία, μτφρ. Γ. Χρηστίδης, Αθήνα: Κριτική

F. Savater (2004), Η αξία του εκπαιδεύειν, μτφρ. Β. Νικολόπουλος, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα

K.R. Muehlbauer (1990). Κοινωνικοποίηση. Θεωρία και Έρευνα, μτφρ. Δ. Δημοκίδη, Θεσσαλονίκη: Αφοί Κυριακίδη

Π. Τερλεξή (1975), Πολιτική κοινωνικοποίηση. Η γένεση του πολιτικού ανθρώπου, Αθήνα: Gutenberg

MadanSarup (2006) Μαρξισμός στην εκπαίδευση, μτφρ. Φ. Κοκαβέσης, Αθήνα: επίκεντρο

V. Lenhart (2006), Παιδαγωγική των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, εις. επιμ. Β. Πανταζής, μτφρ. Ε. Γεμενέτζη, Αθήνα: Gutenberg

Δ. Δημητράκος (1984), Παιδεία και κοινωνική αναμόρφωση. Μια γραμμιακή προσέγγιση, Αθήνα: Νεφέλη

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**(1) ΓΕΝΙΚΑ**

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ510		

ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Εμβάθυνσης		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p>

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές θα είναι σε θέση:

Να κατανοήσουν τις βασικές έννοιες της Πολιτισμικής Θεωρίας: την παραγωγή και αναπαράσταση της ανθρώπινης εμπειρίας, τη συγκρότηση και σημασιοδότηση της ανθρώπινης συνείδησης μέσα από πρακτικές που «υπαγορεύονται» από την κουλτούρα

Να κατανοούν και να αναλύουν τις διαδικασίες και πρακτικές από τις οποίες παράγονται και χρησιμοποιούνται τα πολιτισμικά δημιουργήματα

Να κατανοούν και να αξιολογούν τις διαφορετικές προσεγγίσεις και θεωρίες των πολιτισμικών σπουδών και

Να γνωρίσουν τους μηχανισμούς συγκρότησης των πολιτισμικών ταυτοτήτων

Να είναι σε θέση να ερμηνεύσουν τις αλληλεπιδράσεις της πολιτισμικής παραγωγής με φορείς εξουσίας και στον ρόλο των συγκρούσεων στη διαμόρφωση κυρίαρχων ιδεολογημάτων.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών.

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις.

Λήψη αποφάσεων.

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών.

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα.

Επίδειξη επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το περιεχόμενο του μαθήματος αφορά την ιστορική εξέλιξη και σημασία των όρων «πολιτισμός» και «κουλτούρα» από τη βιομηχανική επανάσταση και μετά. Με σημεία αναφοράς τις θεμελιώδεις έννοιες των πολιτισμικών σπουδών, όπως ιδεολογία, εξουσία, αναπαραστάσεις και λόγος αναλύεται η διαδικασία διαμόρφωσης πολιτισμικών ταυτοτήτων. Οι βασικές θεωρητικές προσεγγίσεις που θα

εξεταστούν κατά τη διάρκεια του μαθήματος εστιάζονται στη Σχολή της Φρανκφούρτης και στη Σχολή του Μπέρμιγχαμ. Εξετάζονται:

Τα έργα της δημόσιας ιστορίας και του λαϊκού πολιτισμού

Τα έργα περιθωριοποιημένων ομάδων: γυναικών, εθνικών μειονοτήτων, μεταναστών

Ο τρόπος με τον οποίο οι άνθρωποι χειραγωγούνται και διαμορφώνουν τη συνείδησή τους μέσα από τις πρακτικές της «μαζικής» κουλτούρας

Η ελληνική/εθνική πρόσληψη των σχετικών εννοιών στο ιστορικό πλαίσιο της συγκρότησης της ιδεολογίας σε συνδυασμό με την κατασκευή της ελληνικής εθνικής και πολιτισμικής ταυτότητας

Η συγκρότηση των «πολιτισμικών βιομηχανιών» και

Το πολιτισμοκεντρικό μοντέλο ανάπτυξης.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Προφορική παράδοση με μορφή διαλέξεων και διαλογική συζήτηση.</p>											
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>												
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 1279 979 1395">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="979 1279 1316 1395">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 1395 979 1471">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="979 1395 1316 1471"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1471 979 1547">Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="979 1471 1316 1547"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1547 979 1624">Πρόσθετη απασχόληση</td> <td data-bbox="979 1547 1316 1624"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1624 979 1700">Σύνολο μαθήματος</td> <td data-bbox="979 1624 1316 1700"></td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις		Μελέτη βιβλιογραφίας		Πρόσθετη απασχόληση		Σύνολο μαθήματος	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου											
Διαλέξεις												
Μελέτη βιβλιογραφίας												
Πρόσθετη απασχόληση												
Σύνολο μαθήματος												
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p>												

<p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτές Εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου, με ισοδύναμα θέματα (3 ώρες).</p>
--	--

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Βασικά Εγχειρίδια (από το σύστημα «Εύδοξος»)

Hobsbawm, E. (2013) *Θρυμματισμένοι Καιροί*, Αθήνα: Θεμέλιο.

Dugast, J. (2020) *Η Πολιτιστική Ζωή στην Ευρώπη (τέλη 19^{ου}- αρχές 20^{ου} αι.)*, Αθήνα: Gutenberg.

Προτεινόμενη Επιπλέον Βιβλιογραφία

Cuche, D. (2001) *Η έννοια της κουλτούρας στις κοινωνικές επιστήμες*, Αθήνα: Τυπωθήτω.

Eagleton, T. (2003) *Η έννοια της κουλτούρας*, Αθήνα: Πόλις.

Williams, R. (1994) *Κουλτούρα και Ιστορία*, μτφ. Β. Αποστολίδου, Αθήνα: Γνώση.

Βαμβακίδου, Ι. & Ανδρέου, Α. (2014) *Ο Πληθυσμός των αγαλμάτων*, Αθήνα: Σταμούλης.

Σκαρπέλος, Ι. (2000) *Ιστορική Μνήμη και Ελληνικότητα στα Κόμιξ*, Αθήνα: Κριτική.

Herzfeld, M. (2002) *Πάλι Δικά Μας. Λαογραφία, Ιδεολογία και η Διαμόρφωση της Σύγχρονης Ελλάδας*, μτφ. Μ. Σαρηγιάννης, Αθήνα: Αλεξάνδρεια.

Smith, Ph. (2006) *Πολιτισμική Θεωρία. Μια εισαγωγή*, μτφ. Ν. Μπουμπάρης. Αθήνα: Κριτική.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ509	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ε'
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
Διδάσκουσα: Χρύσα Ταμίσογλου			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ, ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Η νεότερη και σύγχρονη ελληνική ιστορία περιλαμβάνει μία σειρά γεγονότων σημαντικών για την εξέλιξη του κράτους και του έθνους αλλά και για την ερμηνεία και κατανόηση των παρόντων κοινωνικο-πολιτικών-οικονομικών συνθηκών.</p> <p>Σκοπός του μαθήματος είναι η κριτική προσέγγιση θεματικών της νεότερης και σύγχρονης ελληνικής ιστορίας μέσα από πρωτογενείς και δευτερογενείς πηγές και η ενδυνάμωση της ιστορικής σκέψης των φοιτητών/τριών.</p> <p>Στόχοι του μαθήματος αποτελούν:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Η όσο το δυνατόν σε βάθος ανάλυση και ερμηνεία των ιστορικών γεγονότων που έλαβαν χώρα κατά την περίοδο της νεότερης και σύγχρονης εποχής • Η διερεύνηση και η κριτική στάση απέναντι στα ιστορικά γεγονότα μέσα από τη συνεκτίμηση ποικίλων αλλά και αντικρουόμενων παραγόντων • η αποτίμηση των ιστορικών γεγονότων για τη σημερινή κοινωνικο-πολιτικο-οικονομική κατάσταση της χώρας • η προσέγγιση των γεγονότων μέσα από πρωτογενείς και δευτερογενείς πηγές • η καλλιέργεια ιστορικής σκέψης με απώτερο στόχο τη δυνατότητα της διδασκαλίας των θεματικών αυτών

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Αυτόνομη και ομαδική εργασία

Ανάπτυξη κριτικής ιστορικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στο πλαίσιο του μαθήματος θα δοθεί έμφαση στον ελλαδικό χώρο και θα εξεταστούν οι παρακάτω θεματικές:

- Η βασιλεία στην Ελλάδα
- Η δικτατορία στην Ελλάδα
- Το προσφυγικό ζήτημα
- Κατοχή- Εκδιώξεις
- Εμφύλιες συρράξεις
- Το κυπριακό ζήτημα
- Τοπική Ιστορία

Για την εξέταση των θεμάτων θα ληφθούν υπόψη και τα σχετικά ευρωπαϊκά και παγκόσμια ιστορικά γεγονότα.

Για το ακαδημαϊκό έτος 2022-23 θα συζητηθεί εκτενώς η επέτειος για τα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική Εκστρατεία και Καταστροφή (1922). Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στο ρόλο της Τοπικής και Προφορικής Ιστορίας στην επέτειο.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση Τ.Π.Ε. κατά τη διδασκαλία, την ανάλυση πηγών και στην επικοινωνία με τους φοιτητές	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	39
	Μελέτη της βιβλιογραφίας	27
	Ανάλυση Πηγών	31
	Εξετάσεις	3
Σύνολο Μαθήματος	100	

Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS	
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης	Προαιρετική πριμοδοτούμενη εργασία Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

Βερέμης, Θ. & Κολιόπουλος, Ι. (2013) *Νεότερη Ελλάδα-Μια ιστορία από το 1821*, Αθήνα: Πατάκης
Βουρνάς, Τ. (2015) *Ιστορία της νεώτερης Ελλάδας*, (6 τόμοι), Αθήνα: Πατάκης
Συλλογικό έργο (2009) *Ιστορία της Ελλάδας του 20^{ου} αιώνα*, Αθήνα: Βιβλιόραμα
Χατζηαντωνίου, Κ. (2012) *Ιστορία της Νεότερης Ελλάδας 1821-1941*, Αθήνα: Ιωλκός
Clogg, R. (1995) *Συνοπτική Ιστορία της Νεότερης Ελλάδας*, Αθήνα: Κάτοπτρο
Gallant, W. Th. (2017) *Νεότερη Ελλάδα*, Αθήνα: Πεδίο
Ταμίσιουλου, Χ. (2021) *Τοπική Ιστορία-Από τις θεωρητικές στις εκπαιδευτικές της εκφάνσεις*, Αθήνα: Gutenberg

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ010	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ε' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	

Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Ειδικού υποβάθρου	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=236	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Θα γνωρίζουν την έννοια της Παιδαγωγικής της Ένταξης. 2. Θα είναι σε θέση να διακρίνουν τις υπάρχουσες θεωρήσεις για την Παιδαγωγική της Ένταξης. 3. Θα κατανοήσουν τους όρους και τις προϋποθέσεις της Παιδαγωγικής της Ένταξης. 4. Θα γνωρίζουν την υφιστάμενη κατάσταση αναφορικά με τη σχολική ένταξη των ατόμων με αναπηρία στον ελλαδικό και στο διεθνή χώρο. 5. Θα αποκτήσουν τις απαραίτητες γνώσεις για το θεσμό της συνεκπαίδευσης.

6. Θα κατανοήσουν το ρόλο του εκπαιδευτικού γενικής αγωγής και του ειδικού παιδαγωγού κατά την εφαρμογή της συνεκπαίδευσης.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Ένταξη: Προσδιορίζοντας την έννοια
- Ένταξη: Η δικαίωση μιας ηθικής
- Κοινωνιολογικές Θεωρήσεις της Παιδαγωγικής της Ένταξης
- Ψυχολογικές Θεωρήσεις της Παιδαγωγικής της Ένταξης
- Η Οικοσυστημική Θεώρηση της Ένταξης
- Σχολική Ένταξη: Εκπαίδευση για μια καλύτερη κοινωνία;
- Από-ένταξιακές αγκυλώσεις της Ειδικής Παιδαγωγικής
- Διδακτικές προσεγγίσεις με στόχο την ένταξη παιδιών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες στο «γενικό» Σχολείο
- Εκπαιδύοντας τους εκπαιδευτικούς για μια Παιδαγωγική της Ένταξης
- Ένταξη των ατόμων με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες σε διεθνή σύγκριση
- Ο θεσμός της συνεκπαίδευσης στην Ελλάδα
- Η κατάργηση της Ειδικής Παιδαγωγικής
- Ένα Σχολείο για Όλους

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία
--	-------------------------------

<p align="center">ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p align="center"><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρησιμοποιείται το σύστημα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης Moodle για τη διάθεση σημειώσεων, και επικοινωνία με τους φοιτητές.</p>																
<p align="center">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th align="center">Δραστηριότητα</th> <th align="center">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center">Διαλέξεις</td> <td align="center">39</td> </tr> <tr> <td align="center">Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td align="center">51</td> </tr> <tr> <td align="center">Εργασίες</td> <td align="center">6</td> </tr> <tr> <td align="center">Εξετάσεις</td> <td align="center">3</td> </tr> <tr> <td align="center">Εργαστήριο</td> <td align="center">0</td> </tr> <tr> <td align="center">Πρόσθετη απασχόληση</td> <td align="center">1</td> </tr> <tr> <td align="center">Σύνολο Μαθήματος</td> <td align="center">100</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη βιβλιογραφίας	51	Εργασίες	6	Εξετάσεις	3	Εργαστήριο	0	Πρόσθετη απασχόληση	1	Σύνολο Μαθήματος	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																
Διαλέξεις	39																
Μελέτη βιβλιογραφίας	51																
Εργασίες	6																
Εξετάσεις	3																
Εργαστήριο	0																
Πρόσθετη απασχόληση	1																
Σύνολο Μαθήματος	100																
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Γραπτές Εξετάσεις</p> <p>Παρουσιάσεις εργασιών-θεματικών ενοτήτων</p>																

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Σούλης Σπυρίδων-Γεώργιος (2002). Παιδαγωγική της Ένταξης

Συλλογικό (2013). Από την Ειδική Αγωγή στη Συμπεριληπτική Εκπαίδευση

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Dewhurst, J. (1996). Differentiation in primary teaching. Education 3 to 13. International Journal of Primary, Elementary and Early Years Education, 24(3), 27–36.

Forsten, C., Grant, J. & Hollas, B. (2002). Differentiated Instruction. Peterborough: Crystal Springs Books.

Goodman, G. & Williams, C.A. (2008). Interventions for increasing the academic engagement of students with autism spectrum disorders in inclusive classrooms. Teaching Exceptional Children, 39, 53-61.

Gregory, G.H. & Chapman, C. (2007). Differentiated Instructional Strategies (2nd Ed.), California: Corwin Press

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**(1) ΓΕΝΙΚΑ**

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ012	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ε' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου και ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS			
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	e-course από την ιστοσελίδα του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (https://ecourse.uoi.gr)		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
Λήψη αποφάσεων
Αυτόνομη εργασία
Ομαδική εργασία
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
.....
Άλλες...
.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση της βιβλιογραφίας και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Ανάληψη ευθύνης και λήψη αποφάσεων για την επιλογή παιδικών βιβλίων με τη βοήθεια των οποίων οι φοιτητές θα διαχειριστούν ποικίλες καταστάσεις ζωής

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα οργανώνεται σε δύο κατευθύνσεις: **A) θεωρητική** και **B) πρακτική**.

A) Το **θεωρητικό μέρος**, με διαλέξεις και εισηγήσεις, περιλαμβάνει τα εξής θέματα:

- Εισαγωγή στην προβληματική και στη χρήση / γενική προσέγγιση των όρων: «παιδικό «Παιδική Λογοτεχνία & Παιδικό Βιβλίο», «Ανάγνωση & Φιλαναγνώσια».
- «Ποίηση»: Ορισμός, Είδη Ποίησης, Λογοτεχνικά Ρεύματα & Σχολές, Νεοελληνική Μετρική, Παραδοσιακή & Μοντέρνα/Νεοτερική Ποίηση.
- Παιδική Ποίηση»: Ορισμός, Βασικά Χαρακτηριστικά, Σύντομη Ιστορική, Τάσεις –Ρεύματα, Θεματολογία & Μορφολογία, Προσφορά- αξία-ρόλος.
- Διδασκαλία της Ποίησης.
- Εκπρόσωποι Παιδικής Ποίησης.
- Ερευνητική Μεθοδολογία: Παρουσίαση των εργαλείων αναφορικά με το παιδικό βιβλίο (βιβλιογραφικές πηγές, βασικά εγχειρίδια, ηλεκτρονικές πηγές).

B) Το **πρακτικό μέρος** περιλαμβάνει:

Θέματα μελέτης και εργασιών αναφορικά με το παιδικό βιβλίο (οι άξονες προσδιορίζονται από το περιεχόμενο του μαθήματος).

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία, συζήτηση στην αίθουσα-αμφιθέατρο																
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none">• Παρουσιάσεις με μορφή PowerPoint.• Πολυμεσικό υλικό σχετικά με τους συγγραφείς τα και έργα τους.• «Πλοήγηση» στο διαδίκτυο για μελέτη επιπλέον εκπαιδευτικού υλικού.• Επικοινωνία με τους φοιτητές μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και της πλατφόρμας e-course.• Χρησιμοποιείται η Πλατφόρμα Ασύγχρονης Τηλεκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (e-course) για σημειώσεις (διαφάνειες), πρόσθετο εκπαιδευτικό υλικό και πληροφορίες για το μάθημα.																
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις της διδάσκουσας με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα</td><td>39</td></tr><tr><td>Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας</td><td>25</td></tr><tr><td>Ατομικές και ομαδικές εργασίες</td><td>25</td></tr><tr><td>Παρουσίαση εργασιών</td><td>10</td></tr><tr><td>Μελέτη για εξετάσεις</td><td>23</td></tr><tr><td>Εξετάσεις</td><td>3</td></tr><tr><td>Σύνολο Μαθήματος</td><td>125</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις της διδάσκουσας με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	39	Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας	25	Ατομικές και ομαδικές εργασίες	25	Παρουσίαση εργασιών	10	Μελέτη για εξετάσεις	23	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																
Διαλέξεις της διδάσκουσας με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	39																
Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας	25																
Ατομικές και ομαδικές εργασίες	25																
Παρουσίαση εργασιών	10																
Μελέτη για εξετάσεις	23																
Εξετάσεις	3																
Σύνολο Μαθήματος	125																
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i>	Προαιρετική προσθετική εργασία Γραπτές εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου.																

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Αναγνωστόπουλος, Β. Δ. (152008). <i>Τάσεις και εξελίξεις της παιδικής λογοτεχνίας</i>. Αθήνα: Οι εκδόσεις των φίλων.</p> <p>Αρτζανίδου, Ελ., Γουλής, Δ., Γρόσδος, Στ. Καρακίτσιος, Α. (2011). <i>Παιχνίδια Φιλαναγνωσίας και αναγνωστικές εμπυχωσεις</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>Δελώνης, Α. (21991). <i>Βασικές Γνώσεις για το παιδικό και νεανικό βιβλίο</i>. Αθήνα: Σύγχρονο Σχολείο.</p> <p>Καλογήρου, Τζ. (1999). <i>Τέρψεις και Ημέρες Ανάγνωσης</i>, Τόμος Α'. Αθήνα: εκδ. Σχολή Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου.</p> <p>Καλογήρου, Τζ. (2003). <i>Τέρψεις και Ημέρες Ανάγνωσης</i>, Τόμος Β'. Αθήνα: εκδ. Σχολή Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου.</p>

Καλογήρου, Τζ. (2016). *Το Αλωνάκι της Ανάγνωσης. Αναλύσεις Λογοτεχνικών Κειμένων και Διδακτικές Προσεγγίσεις της Λογοτεχνίας*. Αθήνα: Επτάλοφος.

Καλογήρου, Τζ. & Λαλαγιάνη, Κ. (επιμ.), (2007). *Η Λογοτεχνία στο Σχολείο. Θεωρητικές προσεγγίσεις και διδακτικές εφαρμογές στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση*. Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός.

Κανατσούλη, Μ. (2002). *Αμφίσημα της παιδικής λογοτεχνίας (Ανάμεσα στην ελληνικότητα και την πολυπολιτισμικότητα)*. Αθήνα: Σύγχρονοι Ορίζοντες.

Κανατσούλη, Μ. (2004). *Ιδεολογικές διαστάσεις της Παιδικής Λογοτεχνίας*. Αθήνα: Τυπωθήτω-Γιώργος Δαρδανός.

Κανατσούλη, Μ. & Πολίτης, Δ. (επιμ.), (2011). *Σύγχρονη εφηβική λογοτεχνία*. Αθήνα: Πατάκης.

Καραγιάννης, Θ. (1999). *Θεματολογία Παιδικής Λογοτεχνίας*. Αθήνα: Νικόδημος.

Καρακίτσιος, Α. (2006). *Σύγχρονη Παιδική Ποίηση*. Αθήνα: Σύγχρονοι Ορίζοντες.

Καρπόζηλου, Μ. (1994). *Το παιδί στην χώρα των βιβλίων*. Αθήνα: Καστανιώτης.

Κατσίκη-Γκίβαλου, Α. (επιμ.) (2001). *Λογοτεχνική Ανάγνωση και Διδακτικές εφαρμογές. Δημοτικό-Γυμνάσιο-Λύκειο*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Κατσίκη-Γκίβαλου, Α. (¹⁵2009). *Το θαυμαστό ταξίδι. Μελέτες για την παιδική Λογοτεχνία*. Αθήνα: Πατάκης.

Κατσίκη-Γκίβαλου, Ά, Καλογήρου, Τζ. & Χαλκιαδάκη, Ά. (επιμ) (2008). *Φιλαναγνωσία και Σχολείο*. Αθήνα: Πατάκης.

Καψάλης, Γ. Δ. (2003). *Μελέτες παιδικής λογοτεχνίας*. Αθήνα: Gutenberg.

Μαλαφάντης, Δ. Κ. (2001). *Θέματα Παιδικής Λογοτεχνίας*. Αθήνα: Πορεία.

Μαλαφάντης, Δ. Κ. (2011). *Το παραμύθι στην Εκπαίδευση. Ψυχοπαιδαγωγική διάσταση και αξιοποίηση*. Αθήνα: Διάδραση.

Μαλαφάντης, Δ. Κ. (2015). *Παιδαγωγική της Λογοτεχνίας. Η θεωρία, τα πρόσωπα και τα κείμενα*. Αθήνα: Γρηγόρη.

Μανικάρου, Μ. (2019). *Αιτωλοακαρνάνες Συγγραφείς Παιδικής Λογοτεχνίας*. Γράμμα.

Μανικάρου, Μ. (2019). *Στον μυστικό κήπο του Παιδικού Βιβλίου της Αιτωλοακαρνανίας*. Γράμμα.

Μανικάρου, Μ. (2020). *Το περιοδικό «Διαδρομές στο χώρο της Λογοτεχνίας για παιδιά και νέους» (1986-2018)*. Γράμμα.

Μπενέκος, Α. (2010). *Παιδεία και Λογοτεχνία. Πρόσωπα και Κείμενα της Παιδικής μας Λογοτεχνίας, Α΄ Ποίηση*. Αθήνα: Εκδόσεις Πάσσαρη.

Παπαδάτος, Γ. (³2013). *Παιδικό βιβλίο και φιλαναγνωσία*. Αθήνα: Πατάκης.

Παπαδάτος, Γ. (2014). *Το παιδικό βιβλίο στην εκπαίδευση και στην κοινωνία*. Αθήνα: Παπαδόπουλος, Αθήνα.

Παπαδάτος, Γ. & Παπαδόπουλος, Γ. (επιμ.), (2017). *Το παιδικό βιβλίο Γνώσεων*. Αθήνα: Παπαδόπουλος.

Παπαδοπούλου, Σμ. (2004). *Η Συναισθηματική Γλώσσα. Βιβλία που μιλούν σε μαθητές... που σιωπούν*. Αθήνα: Τυπωθήτω-Γιώργος Δαρδανός.

Παπαντωνάκης, Γ. (2001). *Εισαγωγή στο ελληνικό παιδικό μυθιστόρημα επιστημονικής φαντασίας. Από τη θεωρία στην πράξη*. Αθήνα: Κέδρος.

Παπαντωνάκης, Γ. (επιμ.), (2006). *Πρόσωπα και προσωπεία του αφηγητή στην ελληνική παιδική και νεανική λογοτεχνία της τελευταίας τριακονταετίας*. Αθήνα: Πατάκης.

Πατέρα, Α. & Τσιλιμένη, Τ. (2012). *Φιλαναγνωσία και κοινωνικοσυναισθηματική ανάπτυξη του παιδιού. Θεωρητικές προσεγγίσεις, δραστηριότητες και παιχνίδια*. Αθήνα: Επίκεντρο.

Πάτσιου, Β. (1955). *«Η Διάπλασις των Παιδών» 1879-1922*. Αθήνα: Καστανιώτης.

Πενάκ, Ντ. (2000). *Σαν ένα μυθιστόρημα (μετάφραση: Ρένα Χάτχουτ)*. Αθήνα: Καστανιώτης.

Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Λ. (1987). *Μιλώντας για τα παιδικά βιβλία*. Αθήνα: Καστανιώτης.

Ποσλάνιεκ. Κρ. (1991). *Να δώσουμε στα παιδιά την όρεξη για διάβασμα* (μετάφραση: Αθήνηστέση). Αθήνα: Καστανιώτης.

Ροντάρι, Τζ. (2001). *Γραμματική της φαντασίας. Εισαγωγή στην τέχνη να επινοείς ιστορίες* (μετάφραση: Γιώργος Κασαπίδης). Αθήνα: Μεταίχμιο.

Σακελλαρίου, Χ. (1989). *Οι πρωτοπόροι της Ελληνικής Παιδικής Λογοτεχνίας. Ποίηση* (Πρώτος Τόμος). Αθήνα: Πατάκης.

Σακελλαρίου, Χ. (2009). *Ιστορία της παιδικής Λογοτεχνίας*. Αθήνα: Νόηση.

Σιβροπούλου, Ρ. (2003). *Ταξίδι στον κόσμο των εικονογραφημένων μικρών ιστοριών. Θεωρητικές και Διδακτικές διαστάσεις*. Αθήνα: Μεταίχμιο.

Τσιλιμένη, Τ. (2003). *Οι μικρές Ιστορίες κατά την εικοσαετία 1970-1990. Γραμματολογική, παιδαγωγική και γλωσσική εξέταση*. Αθήνα: Καστανιώτης.

Τσιλιμένη, Τ. (2007). *Εικονογραφημένο Παιδικό Βιβλίο: Όψεις και Απόψεις*. Βόλος: Πανεπιστημιακές εκδόσεις Θεσσαλίας.

Χατζηδημητρίου-Παράσχου, Σ. (2010). *Παιδικά Περιοδικά και Λογοτεχνία. Το περιοδικό Παιδικός Κόσμος (1930-1952)*. Αθήνα: Ελληνοεκδοτική.

Περιοδικά

Διαδρομές στο χώρο της Λογοτεχνίας για παιδιά και νέους <http://languageculturelab.ece.uth.gr/node/43>

Ηλεκτρονικό περιοδικό «Κείμενα» <https://journals.lib.uth.gr/index.php/keimena/>

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ301	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ε (5 ^ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΟΜΙΛΙΑΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	

	3	5
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</i> <i>Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</i> <i>Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</i>
<ol style="list-style-type: none"> Να μάθουν για την εξέλιξη στην επιστημονική θεώρηση των προβλημάτων Λόγου και Ομιλίας Να κατανοήσουν την εξέλιξη του Λόγου και την κατάκτηση των γλωσσικών συστημάτων Να διακρίνουν τα χαρακτηριστικά των παιδιών με δυσκολίες στην ανάπτυξη Προφορικού Λόγου

4. Να κατανοήσουν τις διαφορές ανάμεσα στο δίγλωσσο και διαταραγμένο Λόγο
5. Να γνωρίζουν για τη σύνδεση Προφορικού & Γραπτού Λόγου καθώς και τα κύρια χαρακτηριστικά των διαταραχών Προφορικού & Γραπτού Λόγου
6. Να αντιληφθούν την ύπαρξη διαταραχών μέσα στη σχολική τάξη και να είναι ικανοί να επιλέξουν κατάλληλες διδακτικές προσεγγίσεις
7. Να αναπτύξουν γνώσεις και δεξιότητες που αφορούν τρόπους αντιμετώπισης και το θεωρητικό τους υπόβαθρο

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>.....</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>
	<i>.....</i>

- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα ειδικής αγωγής και εκπαίδευσης
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Προσδιορισμός του Επιστημονικού Πεδίου/ Ενωσιολογικές Διασαφηνίσεις
- Εξέλιξη του Προφορικού Λόγου στη Νηπιακή και Παιδική Ηλικία
- Φωνολογία, Σύνταξη, Σημασιολογία, Πραγματολογία: Ανάπτυξη και Διαταραχές
- Λόγος παιδιών από την αλλοδαπή
- Σύνδεση Προφορικού/Γραπτού Λόγου
- Διαταραχές (Προφορικού & Γραπτού) Λόγου μέσα στη Σχολική Τάξη
- Θέματα Ανίχνευσης Διαταραχών Λόγου
- Ειδική Αγωγή Παιδιών με Προβλήματα Λόγου και Ομιλίας

- Στρατηγικές Παρέμβασης
- Διδακτικές Τεχνικές & Ενδεικτικοί Τρόποι Αντιμετώπισης

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>													
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία</p>													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 860 978 1003">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="978 860 1315 1003">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 1003 978 1106">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="978 1003 1315 1106">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1106 978 1247">Μελέτη & Συγγραφή εργασίας</td> <td data-bbox="978 1106 1315 1247">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1247 978 1350">Μελέτη Βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="978 1247 1315 1350">53</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1350 978 1453">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="978 1350 1315 1453">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1453 978 1556">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="978 1453 1315 1556">125</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη & Συγγραφή εργασίας	30	Μελέτη Βιβλιογραφίας	53	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Διαλέξεις	39													
Μελέτη & Συγγραφή εργασίας	30													
Μελέτη Βιβλιογραφίας	53													
Εξετάσεις	3													
Σύνολο Μαθήματος	125													
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία,</i></p>	<p>Μελέτη & Συγγραφή εργασίας (υποχρεωτική)</p> <p>Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων</p>													

<p>Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	
--	--

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><u>ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):</u></p> <p>Παπαηλιού, Χ. (2005) <i>Η ανάπτυξη της γλώσσας</i>. Αθήνα: Παπαζήση.</p> <p>Δράκος, Γ. (2014). <i>Ειδική Παιδαγωγική Προβλημάτων Λόγου και Ομιλίας</i>. Αθήνα: Μπάμπαλης.</p> <p>Στασινός, Δ. (2009). <i>Ψυχολογία του λόγου και της γλώσσας</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p><u>ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:</u></p> <p>Καλαντζής, Κ. (2011). <i>Διαταραχές του Λόγου στην Παιδική Ηλικία</i>. Αθήνα: Παπαζήση.</p>

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ			
ΤΜΗΜΑ	Π.Τ.Δ.Ε.			
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ511	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Επιθετικότητα, Εκφοβισμός και Διαχείριση στο σχολείο (Εργαστήριο)			
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
			3	4

ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γενικού υπόβαθρου, ανάπτυξη δεξιοτήτων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL) ΣΕΛΙΔΑ		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
<p>Αναμένεται με την ολοκλήρωση του γνωστικού αντικειμένου οι φοιτητές να μάθουν και να κατανοούν σε βάθος τα ακόλουθα: α) Τα φαινόμενα, τα είδη της Σχολικής Επιθετικότητας και του Σχολικού Εκφοβισμού/Θυματοποίησης, β) Να διακρίνουν καθαρά και να αποσαφηνίζουν τα είδη εκφοβισμού από άλλες μορφές συγκρούσεων και πειραγμάτων, γ) Να αναγνωρίζουν βάσει κριτηρίων και να κατανοούν σε βάθος τα δυναμικά και τις συνθήκες, στις οποίες λαμβάνουν χώρα οι επιθετικές και εκφοβιστικές συμπεριφορές, δ) Να σχεδιάζουν Αντι-εκφοβιστική πολιτική στο σχολείο, βασιζόμενοι σε αποτελεσματικές μεθόδους και στρατηγικές, ε) Να σχεδιάζουν Προγράμματα Πρόληψης και Παρέμβασης, κατάλληλα για τις συγκεκριμένες συνθήκες και το σχολικό πλαίσιο, στ) Να δημιουργούν συνθήκες ηθικής, ευγένειας και ασφάλειας στο σχολείο.</p>
Γενικές Ικανότητες
<ul style="list-style-type: none"> • Να αναλύουν να αναζητούν, να αναγνωρίζουν και να διακρίνουν τα επιμέρους είδη επιθετικής και εκφοβιστικής συμπεριφοράς.

- Να κατανοούν σε βάθος τα δυναμικά, τα χαρακτηριστικά των προσωπικοτήτων, τις σχολικές, κοινωνικές συνθήκες και τους οικογενειακούς παράγοντες που συνδέονται ή έχουν αιτιώδη σχέση με τις εν λόγω συμπεριφορές.
- Να σχεδιάζουν Στρατηγικές Πρόληψης, Παρέμβασης και ευρύτερα μια Αντι-Εκφοβιστική Πολιτική.
- Να επιδεικνύουν ευσυνειδησία, υπευθυνότητα, σεβασμό, ηθική και όραμα για την προαγωγή του παιδαγωγικού και διδακτικού έργου.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στο πλαίσιο του γνωστικού αντικειμένου παρουσιάζεται το θεωρητικό υπόβαθρο των εννοιών της Σχολικής Επιθετικότητας, του Εκφοβισμού/Θυματοποίησης καθώς και εφαρμογές σχεδιασμού και υλοποίησης, ειδικότερα:

- α) Εννοιολογική οριοθέτηση των εννοιών Σχολικής επιθετικότητας και Εκφοβισμού/Θυματοποίησης
- β) Μορφές και Χαρακτηριστικά
- γ) Θεωρητικές Προσεγγίσεις για την επιθετικότητα και τον εκφοβισμό
- δ) Επιπτώσεις
- ε) Προγράμματα Πρόληψης και Παρέμβασης
- στ) Μέθοδοι και Στρατηγικές παρέμβασης
- ζ) Σχεδιασμός αντι-εκφοβιστικής πολιτικής
- η) Μελέτες Περίπτωσης: σχεδιασμός παρεμβάσεων και υλοποίηση

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία στην αίθουσα-αμφιθέατρο	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> • Η παράδοση του μαθήματος γίνεται με τη χρήση Τ.Π.Ε. • Χρησιμοποιείται το σύστημα e-course για σημειώσεις (διαφάνειες) και πληροφορίες του μαθήματος. 	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου

	Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	25
	Εργαστηριακές ασκήσεις	13
	Μελέτη βιβλίου και ανάλυση άρθρων	44
	Εργασίες: ομαδικές/ατομικές	39
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	125
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> • Ερωτήσεις γνώσεων κατά τη διάρκεια του μαθήματος (προαιρετική άσκηση) • Γραπτή εξέταση στην ελληνική γλώσσα στο τέλος του εξαμήνου με ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής και ανοικτές ερωτήσεις σύντομης και αναλυτικής απάντησης. 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Γκάτσα, Τ. (2020). *Σχολικός Εκφοβισμός και Θυματοποίηση: Έρευνα και Πολυεπίπεδες Ψυχολογικές Προσεγγίσεις*. Αθήνα: Έννοια.

Οίweis, D. (2009). *Εκφοβισμός και Βία στο Σχολείο. Τι γνωρίζουμε και τι μπορούμε να κάνουμε*. Αθήνα: Ε.Ψ.Υ.Π.Ε

Rigby, K. (2008). *Σχολικός εκφοβισμός. Σύγχρονες απόψεις*. Αθήνα: Τόπος

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	Π.Τ.Δ.Ε.		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ706	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ε
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Πειραματική διδασκαλία εννοιών των Φυσικών Επιστημών		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	6	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου και ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Βασικές έννοιες Φυσικής		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		

ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων 							
<ol style="list-style-type: none"> 1. Να πειραματίζονται οι φοιτητές στην εργαστηριακή διάσταση ως προς τη διδασκαλία των Φυσικών Επιστημών. 2. Να χρησιμοποιούν οι φοιτητές τις βασικές έννοιες των Φυσικών Επιστημών ως ένα χρήσιμο εργαλείο για τη διερεύνηση των προβλημάτων πειραμάτων και σχεδιασμού σε προβλήματα και προβληματισμούς των Φυσικών Επιστημών. 3. Να περιγράφουν οι φοιτητές φαινόμενα και προβλήματα των Φυσικών Επιστημών σε εργαστηριακή εργασία. 4. Να εφαρμόσουν την εννοιολογική περιγραφή των φαινομένων και επίλυση προβλημάτων σε προβλήματα που αφορούν το αναλυτικό πρόγραμμα για τα μαθήματα των Φυσικών Επιστημών στην Πρωτοβάθμια εκπαίδευση σε σχέση με τις δυνατότητες που δίνουν τα σχολικά βιβλία και τα εκπαιδευτικά υλικά των σχολείων για εργαστηριακή δράση στις Φυσικές Επιστήμες. 							
<p>Γενικές Ικανότητες</p> <p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;</p> <table border="0"> <tr> <td>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</td> <td>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</td> </tr> <tr> <td>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</td> <td>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</td> </tr> </table>		Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων	Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα		Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων						
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα						
	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον						

Λήψη αποφάσεων	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις, σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον, Παρατήρηση, σχεδιασμός εργαστηριακού πειράματος, αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, αυτόνομη εργασία, ομαδική διδασκαλία, παραγωγή νέων ερευνητικών, συγκριτική επεξεργασία δεδομένων, πειραματισμός με υλικά στη φύση και στη σχολική τάξη.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το πείραμα στην εκπαιδευτική διαδικασία. Η σημασία του πειράματος στη διδασκαλία της Φυσικής. Ανάπτυξη δεξιοτήτων της πειραματικής μεθόδου. Ο ρόλος του πειράματος στο εποικοδομητικό μοντέλο διδασκαλίας. Το πείραμα από το μαθητή. Το πείραμα επίδειξης. Το υποθετικό πείραμα. Πειράματα με τη χρήση των Νέων Τεχνολογιών.

Πρακτική εργασία: Ορισμός και περιεχόμενο της έννοιας, μορφές πρακτικής εργασίας, ο ρόλος του διδάσκοντα στην πρακτική εργασία, η πρακτική εργασία στη σχολική πραγματικότητα

Οι βασικές ενότητες της Φυσικής που διδάσκονται είναι οι εξής:

- Ιδιότητες της ύλης
- Μηχανική
- Ρευστομηχανική – Πίεση
- Κύματα- Ταλαντώσεις
- Ήχος

Οι βασικές ενότητες της Χημείας που διδάσκονται είναι οι εξής:

- Διάκριση φαινομένων
- Μίγματα
- Οξέα, βάσεις, άλατα
- Διαλυτότητα
- Περικτικότητα διαλυμάτων
- Ηλεκτρόλυση

Οι βασικές ενότητες της Βιολογίας που διδάσκονται είναι οι εξής:

- Παρατήρηση φυτικών και ζωικών κυττάρων
- Φωτοσύνθεση
- Ανίχνευση λιπών, πρωτεϊνών, σακχάρων και αμύλου σε τρόφιμα
- Παρατήρηση άνθους

Η παρακολούθηση του μαθήματος είναι υποχρεωτική με υποχρεωτικές εργασίες σε κάθε μάθημα.
Ο/η φοιτητής/τρια δεν μπορεί να απουσιάσει σε περισσότερα από δύο μαθήματα.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία																	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία και στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση																	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 958 979 1099">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="979 958 1315 1099">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 1099 979 1200">Εργαστηριακή Άσκηση</td> <td data-bbox="979 1099 1315 1200">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1200 979 1346">Μελέτη & Ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="979 1200 1315 1346">50</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1346 979 1559">Πρόσθετη απασχόληση (προετοιμασία πειραμάτων και ασκήσεων)</td> <td data-bbox="979 1346 1315 1559">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1559 979 1659">Παρουσιάσεις εργασιών</td> <td data-bbox="979 1559 1315 1659">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1659 979 1760">Μελέτη για εξετάσεις</td> <td data-bbox="979 1659 1315 1760">25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1760 979 1861">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="979 1760 1315 1861">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1861 979 1973">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="979 1861 1315 1973">150</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Εργαστηριακή Άσκηση	39	Μελέτη & Ανάλυση βιβλιογραφίας	50	Πρόσθετη απασχόληση (προετοιμασία πειραμάτων και ασκήσεων)	30	Παρουσιάσεις εργασιών	3	Μελέτη για εξετάσεις	25	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	150
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																	
Εργαστηριακή Άσκηση	39																	
Μελέτη & Ανάλυση βιβλιογραφίας	50																	
Πρόσθετη απασχόληση (προετοιμασία πειραμάτων και ασκήσεων)	30																	
Παρουσιάσεις εργασιών	3																	
Μελέτη για εξετάσεις	25																	
Εξετάσεις	3																	
Σύνολο Μαθήματος	150																	

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	
<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	Γραπτές Εξετάσεις - Εργαστηριακή Εργασία

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Αρναουτάκης Ι., Καρανίκας, Γ., Καραπαναγιώτης, Β., Κόκκοτας, Π., & Κουρέλης, Γ. (2005). <u>Πειράματα φυσικής για το Δημοτικό, το Γυμνάσιο και το Λύκειο</u>. Αξιοποίηση του πειράματος στη διδακτική πράξη. Εκδόσεις Γρηγόρη, Αθήνα. ● Harlen W., & Elstgeest, J. (2005). Unesco. Διδασκαλία και μάθηση των φυσικών επιστημών στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση. Γ. ΔΑΡΔΑΝΟΣ - Κ. ΔΑΡΔΑΝΟΣ Ο.Ε. <p>ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Βελλοπούλου, Α. (2000). Μάθηση και δημιουργικότητα. Εκπαιδευτικές δραστηριότητες για την εξοικείωση παιδιών ηλικίας 5-8 ετών με έννοιες της Φυσικής, Εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα. ● Γιούρη-Τσοχατζή, Αικ. (1994). Σχολικά πειράματα Χημείας από τη μακρο-στη μικροκλίμακα. Εκδόσεις Ζήτη.Κουμαράς, Π. (2009). Οδηγός για την πειραματική διδασκαλία της Φυσικής. Εκδόσεις Χριστοδουλίδη, Θεσσαλονίκη. ● Κουμαράς, Π. (2015). Μονοπάτια της σκέψης στον κόσμο της Φυσικής, εκδ. GUTENBERG, Αθήνα. ● Μανουσάκης, Γ., Γιούρη-Τσοχατζή, Αικ. (1994). Σχολικά πειράματα Χημείας. Κυριακίδη Αφοί Α.Ε. ● Arons, A. (1992). Οδηγός διδασκαλίας της Φυσικής, (μετάφραση Α. Βαλαδάκης) εκδ. Τροχαλία, Αθήνα. ● Charpak, G. (2003). Μαθητές Ερευνητές και Πολίτες. Μια πρωτοποριακή διδασκαλία των επιστημών (μετάφραση, Μήτσικα Ε., Τσικρίκας Ν.) εκδ. Σαββάλας, Αθήνα. ● Hewitt, P. (2006). Οι έννοιες της Φυσικής. Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης. ● McDermott, C.L., & Shaffer, S.P. (2011). Μαθήματα Εισαγωγικής Φυσικής, Εκδόσεις Τυπωθύτω. ● Walker, J. (2001). Το πανηγύρι της Φυσικής (2η έκδοση), Εκδόσεις Κάτοπτρο.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ512	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ε (5ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Η μουσική στην εκπαίδευση. Διαθεματικές εφαρμογές		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης</i> <i>γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		

ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=3400

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Οι φοιτητές αναμένεται να έχουν κατανοήσει:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Τα μέσα μουσικής έκφρασης • Τις δημιουργικές μουσικές δραστηριότητες • Δραστηριότητες όπου πραγματοποιείται η σύζευξη της μουσικής, του λόγου και της κίνησης • Βασικές αρχές θεωρίας και μορφολογίας της μουσικής • Τις έννοιες της Διαθεματικότητας, της Διεπιστημονικότητας και της Διαπολιτισμικότητας • Τον σχεδιασμό δραστηριοτήτων διασύνδεσης της μουσικής με άλλα γνωστικά αντικείμενα του σχολικού αναλυτικού προγράμματος • Την ανάπτυξη σχεδίων μαθημάτων και σεναρίων που εμπεριέχουν διαθεματικές μουσικές εφαρμογές στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση

- Την παιδαγωγική αξιοποίηση των ΤΠΕ στα μαθήματα της αισθητικής αγωγής με έμφαση στη μουσική
- Τη βασική χρήση των λογισμικών ηχογράφησης, δημιουργίας βιντεοπαρουσίασης και εγγραφής παρτιτούρας
- Τον τρόπο που συνδέονται οι τέχνες μεταξύ τους στο πλαίσιο σχολικών εκδηλώσεων

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Ιστορική ανασκόπηση της μουσικής στην εκπαίδευση
- Δραστηριότητες μουσικής ακρόασης, εκτέλεσης και δημιουργίας
- Αποσαφήνιση των εννοιών της Διαθεματικότητας, της Διεπιστημονικότητας και της Διαπολιτισμικότητας
- Δημιουργικές δραστηριότητες που συνδυάζουν τη μουσική με άλλα γνωστικά αντικείμενα
- Σχέδια μαθημάτων και διδακτικά σενάρια όπου παρουσιάζεται η διασύνδεση της μουσικής με άλλα γνωστικά αντικείμενα
- Σενάρια μαθημάτων στη μουσική εκπαίδευση με την παιδαγωγική αξιοποίηση των ΤΠΕ
- Ψηφιακά αποθετήρια και τέχνες
- Γνωριμία και απόκτηση μουσικού ρεπερτορίου από την Ελλάδα και άλλους πολιτισμούς, κατάλληλο για τους μαθητές του δημοτικού σχολείου
- Ενότητες από τα βιβλία του δημοτικού σχολείου οι οποίες ενδείκνυνται για διαθεματικές δράσεις
- Σύνδεση της μουσικής με τον λόγο, την κίνηση και τη δραματική έκφραση: Ηχοϊστορίες, Δραματοποιήσεις, μουσική επένδυση ποιητικού λόγου, ψηφιακές αφηγήσεις.
- Παιδαγωγική αξιοποίηση των ΤΠΕ στην αισθητική αγωγή με έμφαση στη μουσική
- Η σύμπραξη των τεχνών στο δημοτικό σχολείο στο πλαίσιο σχολικών εκδηλώσεων
- Μελέτητης σχετικής βιβλιογραφίας

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο		
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές		
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος</i>	<table border="1"><tr><td>Δραστηριότητα</td><td>Φόρτος Εργασίας</td></tr></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας		

<p>και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>		Εξαμήνου
	Διαλέξεις	28
	Εργαστηριακή Άσκηση	17
	Καλλιτεχνικό Εργαστήριο	15
	Εξάσκηση μουσικών δεξιοτήτων	10
	Διαδραστική διδασκαλία	5
	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	15
	Συγγραφή εργασίας	7
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	100
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p>	<p>Διαμορφωτική αξιολόγηση μέσω:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Γραπτών εργασιών • Εργαστηριακών ασκήσεων <p>Τελική αξιολόγηση μέσω:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Γραπτών εξετάσεων 	

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

- Abeles, F. Harold, Custodero, A. Lori A (2010). Critical Issues in Music Education: Contemporary Theory and Practice. Oxford University Press.
- Ανδρούτσος, Π., Πολύβιος.(1994). Μέθοδοι διδασκαλίας της μουσικής. Παρουσίαση και κριτική θεώρηση των μεθόδων Orff και Dalcroze. Αθήνα: Edition Orpheus.
- Arvida, S.(1992). Exploring Orff: A teacher's guide. New York: Schott.
- Edwards, L.C., Bayless, K.M., Ramsey M.E. (2010). Μουσική και κίνηση. Ένας τρόπος ζωής για το μικρό παιδί. Επιμέλεια-Μετάφραση: Ε. Ζαχοπούλου, Ε. Κωνσταντινίδου). Θεσσαλονίκη: University Studio Press.
- Campbell-Shehan, P. and Anderson, M.W. (Eds.) (1989). Multicultural Perspectives in Music Education. Music Educators National Conference: Reston VA.
- Elliot, D. (2005). Praxial Music Education. Reflections and Dialogues. Oxford: University Press.
- Burnard, Pamela (2012). Musical Creativities in Practice. Oxford University Press.
- Διονυσίου, Ζ. και Αγγελίδου, Σ. (επιμ.). (2008). Σχολική Μουσική Εκπαίδευση: Ζητήματα Σχεδιασμού, Μεθοδολογίας και Εφαρμογών. Θεσσαλονίκη, Ελληνική Ένωση για τη Μουσική Εκπαίδευση.
- Δογάνη, Κ. (2012). Μουσική στην προσχολική αγωγή. Αλληλεπίδραση παιδιού-παιδαγωγού. Αθήνα: Gutenberg.
- Juslin, N. Patrik & A. Sloboda, A. John.(2001). Music and emotion: Theory and research. Oxford University Press.
- Hallam, Susan. (2006). Music Psychology in Education. Institute of Education University of London.
- Green, L. (2014). Άκουσε και παίξε. Μετάφραση-επιμέλεια: Ζ. Διονυσίου, Μ. Κοκκίδου. Αθήνα: Εκδ. Fagotto.
- Θεοδωρακόπουλος, Δ., Ράπτης, Θ., Νικολάου Ειρ. (2020). «Η καλλιέργεια μουσικών και γλωσσικών δεξιοτήτων μέσω της δημιουργικής σύμπραξης των τεχνών σε μαθητές του Δημοτικού», Μουσικοπαιδαγωγικά, 18, 57-74.
- Θεοδωρακόπουλος, Δ., Νικολάου, Ε., Γκοντού Ε. (2019). «Προσέγγιση της διαφορετικότητας μέσα από το προσφυγικό ζήτημα», στο Φ. Γούσιας (επιμ.). Πρακτικά 6ου Συνεδρίου, Νέος Παιδαγωγός, 11-12 Μαΐου 2019, Αθήνα, σσ.1454-1461.
- Καραδήμου-Λιάτσου Παυλίνα.(2003). Η ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΝ 20^ο ΑΙΩΝΑ. Οι σημαντικότερες απόψεις για την Προσχολική Ηλικία. Αθήνα: Edition Orpheus.
- Καμπύλης, Π.(2002). Η Αόρατη ορχήστρα συνοδεύει τα τραγούδια μας, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
- Κοκκίδου, Μαίη. (2015). Διδακτική της μουσικής. Αθήνα: Εκδ. Θέρμος Νίκος.
- Καψάλη, Σ.(2009). Μουσική και διαθεματικότητα: Η μουσική στα μη μουσικά σχολικά εγχειρίδια του δημοτικού σχολείου. Θεσσαλονίκη: Αφοί Κυριακίδη.
- McPherson, Gary (2006). The Child as Musician: A Handbook of Musical Development. Oxford University Press.
- Μακροπούλου, Ε. Βαρελάς, Δ.(2005). Τραγουδώντας με τις λέξεις. Από τη θεωρία στην ...τάξη. Αθήνα: Fagotto books.
- Μουσικό ανθολόγιο Α΄-ΣΤ΄ Δημοτικού. Αθήνα: ΟΕΔΒ – Παιδαγωγικό Ινστιτούτο
- Νικολάου, Ε. (2010). Η μουσική παιδεία στην Πολιτεία του Πλάτωνα. Μουσικοπαιδαγωγικά, 8, 26-41.
- Νικολάου, Ε. (2018). 'Η μουσική ως θεραπεία στην ελληνική αρχαιότητα', Approaches. An interdisciplinary Journal of Music Education, 10(2), 204-211.
- Νικολάου, Ε., Γκοντού, ΕΠαπαδογιώργος, Ν.(2019). «Προσεγγίζοντας το παιδί μέσα από τις τέχνες της μουσικής, της λογοτεχνίας και των εικαστικών. Παρουσίαση εκπαιδευτικού σεναρίου με τη χρήση ΤΠΕ», στο Γιώτα Παπαδημητρίου, Χριστόφορος Κωσταρής (επιμ.) Πρακτικά 4ου Πανελληνίου Συνεδρίου Εκπαίδευση στον 21ο αιώνα: Σχολείο και Πολιτισμός', Τόμος Γ΄, 10-12 Μαΐου 2019,

Κολλέγιο Αθηνών, 319- 328.

Νικολάου, Ε. (2021). Με αφορμή ένα τραγούδι. Δημιουργικές Μουσικές Δραστηριότητες. Εισαγωγή στη Μουσική Παιδαγωγική. Θεωρητικό και Βιωματικό μέρος. Αθήνα: Εκδ. Γρηγόρη

Παπαπαναγιώτου, Ξ. (Επιμ.) (2009). Ζητήματα Μουσικής Παιδαγωγικής. Θεσσαλονίκη: ΕΕΜΕ.

Ράπτης Θεοχάρης.(2015). Μουσική Παιδαγωγική, μια Συστηματική Προσέγγιση με Εφαρμογές για την Προσχολική Ηλικία. Αθήνα: Edition Orpheus.

Reimer Bennett (2003). A Philosophy of Music Education: advancing the vision. PrenticeHall.

Σέργη, Λένια. (1982). Δημιουργική μουσική αγωγή για τα παιδιά μας. Αθήνα: Gutenberg

Scott Watson. (2011). Using Technology to Unlock Musical Creativity. OxfordUniversityPress

Small, Ch. (2010). Μουσικοτροπώντας. Τα νοήματα της μουσικής πράξης και της ακρόασης. Μετ. Δ.

Παπασταύρου - Σ. Λούστας. Θεσσαλονίκη: Εκδ. Ιανός.

Στάμου Λελούδα.(2012). Μια ανθρωπιστική προσέγγιση στη διδασκαλία της μουσικής. Η φιλοσοφία και η πράξη της μεθόδου SUZUKI. Θεσσαλονίκη: Πανεπιστήμιο Μακεδονίας.

[Σχολική μουσική εκπαίδευση](#) : Ζητήματα σχεδιασμού, μεθοδολογίας και εφαρμογών / Συλλογικό έργο · επιμέλεια: [Σοφία Αγγελίδου](#), [Ζωή Διονυσίου](#). - Θεσσαλονίκη : [Ελληνική Ένωση για τη Μουσική Εκπαίδευση \(Ε.Ε.Μ.Ε.\)](#), 2010.

Thomas Rudolph, Floyd Richmond, David Mash, Peter Webster, P., Bauer, W., & Walls,

K.(2005).Technology Strategies for Music Education. TechnologyInstituteForMusicEducators.

Χρυσοστόμου, Σ. (2005). Η Μουσική στην Εκπαίδευση: το Δίλημμα της Διεπιστημονικότητας. Αθήνα: Παπαρηγορίου-Νάκας

- **Συναφή επιστημονικά περιοδικά:** Μουσικοπαιδαγωγικά, Πολυφωνία, Approaches (Music Therapy), International Journal of Music Education, Journal of research in Music Education.

Στ (6ο) ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ012	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΤ (6ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, Ασκήσεις εμβάθυνσης, Ομάδες εργασίας, Συζήτηση	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδίκευσης γενικών γνώσεων, Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		

ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική (Διδασκαλία, Εξέταση)
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην Ελληνική)
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=152

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</i> • <i>Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</i> • <i>Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</i>
<p>Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/ριες αναμένεται να:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. έχουν εξοικειωθεί με τις βασικές έννοιες της Συμβουλευτικής, καθώς και με τις παραδοσιακές και σύγχρονες θεωρίες της Συμβουλευτικής 2. έχουν εξοικειωθεί με τις πιθανές εφαρμογές της συμβουλευτικής στο σχολικό πλαίσιο 3. γνωρίζουν τις δυνατότητες και τα όρια της Συμβουλευτικής στο σχολείο 4. γνωρίζουν τις δυνατότητες και τα όρια ανάληψης συμβουλευτικού έργου από τον εκπαιδευτικό και να κατανοούν την αναγκαιότητα ο εκπαιδευτικός να συνεργάζεται με δομές παροχής συμβουλευτικής στήριξης 5. κατανοούν το σύνθετο πλέγμα εκπαιδευτικών, σχολικών, οικογενειακών, κοινωνικών, πολιτισμικών κ.λπ. παραγόντων που είναι απαραίτητο να λαμβάνονται υπόψη κατά την άσκηση συμβουλευτικού έργου 6. συνδέσουν θεωρία με πράξη μέσω βιωματικής συμμετοχής σε εργαστήρια ανάπτυξης δεξιοτήτων 7. αξιολογούν κριτικά τη σημασία της συνεργασίας μεταξύ εκπαιδευτικών, γονέων, και άλλων επαγγελματιών παροχής συμβουλευτικής στήριξης στο σχολείο και στην κοινότητα 8. εφαρμόζουν τις θεωρίες και τις γνώσεις των σχετικών με τη σχολική συμβουλευτική ερευνών 9. στηρίζουν την καθιέρωση της συμβουλευτικής στο σχολείο.
<p>Γενικές Ικανότητες</p> <p><i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο</i></p>

Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Λήψη αποφάσεων	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Οι γενικές ικανότητες που αναμένεται να αποκτηθούν στο πλαίσιο του μαθήματος είναι:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αποτελεί μια εισαγωγή στην Παιδαγωγική Συμβουλευτική. Οι επιμέρους θεματικές ενότητες του μαθήματος περιλαμβάνουν τα ακόλουθα: Εννοιολογική αποσαφήνιση: Οι ορισμοί της Συμβουλευτικής. Οι πολιτισμικές και ιστορικές βάσεις της Συμβουλευτικής. Η διαδικασία της Συμβουλευτικής. Η αναγκαιότητα της Σχολικής Συμβουλευτικής στο σύγχρονο κόσμο. Θεωρίες Συμβουλευτικής. Ο συμβουλευτικός ρόλος του εκπαιδευτικού. Δυνατότητες και όρια ανάληψης συμβουλευτικών υποχρεώσεων από τον εκπαιδευτικό. Περιοχές συμβουλευτικής δραστηριότητας του εκπαιδευτικού. Ψυχοεκπαιδευτικές ομάδες για παιδιά. Και εφήβους. Διαχείριση κρίσεων στο σχολείο. Οι δεξιότητες και τα προσόντα του αποτελεσματικού συμβούλου – εκπαιδευτικού.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία												
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none">• Χρήση υπολογιστικών προγραμμάτων (powerpoint) και videos στις διαλέξεις.• Αξιοποίηση του συστήματος HEAL-LINK για την πρόσβαση στην διεθνή βιβλιογραφία – εξειδικευμένα περιοδικά του γνωστικού αντικειμένου.• Επικοινωνία με φοιτητές μέσω e-class και ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.												
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις</td><td>39</td></tr><tr><td>Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων</td><td>68</td></tr><tr><td>Πρόσθετη απασχόληση (ασκήσεις εμβάθυνσης)</td><td>15</td></tr><tr><td>Εξετάσεις</td><td>3</td></tr><tr><td>Σύνολο Μαθήματος</td><td></td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων	68	Πρόσθετη απασχόληση (ασκήσεις εμβάθυνσης)	15	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διαλέξεις	39												
Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων	68												
Πρόσθετη απασχόληση (ασκήσεις εμβάθυνσης)	15												
Εξετάσεις	3												
Σύνολο Μαθήματος													
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i> <i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Εκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία,</i>	Η αξιολόγηση του μαθήματος περιλαμβάνει: <ol style="list-style-type: none">1. Γραπτή εργασία2. Δημόσια παρουσίαση3. Γραπτή εξέταση στο μέσο και στο τέλος του εξαμήνου. <p>Η γραπτή εργασία είναι προαιρετική. Οι φοιτητές/τριες που δεν καταθέτουν γραπτή εργασία βαθμολογούνται με βάση τη γραπτή εξέταση.</p>												

Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)

- Μπρούζος, Α. (2004). *Προσωποκεντρική Συμβουλευτική: Θεωρία, έρευνα και εφαρμογές*. Αθήνα: Τυπωθήτω – Δαρδανός.
- Μπρούζος, Α. (2009). *Ο εκπαιδευτικός ως λειτουργός συμβουλευτικής: Μια ανθρωπιστική θεώρηση της εκπαίδευσης* (3η συμπληρωμένη και επαυξημένη έκδοση). Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.
- Cervone, D., & Pervin, L. A. (2013). *Θεωρίες Προσωπικότητας: Έρευνα και Εφαρμογές* (Επιστημονική Επιμέλεια – Πρόλογος: Α. Μπρούζος). Αθήνα: Gutenberg.
- Βασιλόπουλος, Σ., Μπρούζος, Α., & Μπαούρδα, Β. (2016). *Ψυχοεκπαιδευτικά ομαδικά προγράμματα για παιδιά και εφήβους*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.
- Βασιλόπουλος, Σ. Φ., Κουτσοπούλου Ι. & Ρέγκλη, Δ. (2010). *Ψυχοεκπαιδευτικές ομάδες για παιδιά. Θεωρία και πράξη*. Αθήνα: Εκδόσεις Γρηγόρη.
- McLeod, J. (2005). *Εισαγωγή στην Συμβουλευτική* (μτφ. Δ. Καραθάνου, Α. Μαρκαντώνη). Αθήνα: Μεταίχιμο.

B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Κοσμόπουλος, Α. Β. (1995). *Σχεσιοδυναμική παιδαγωγική του προσώπου*. Αθήνα: Εκδόσεις Γρηγόρη.
- Μαλικιώση-Λοΐζου, Μ. (2011). *Η συμβουλευτική ψυχολογία στην εκπαίδευση* (Αναθεωρημένη έκδοση). Αθήνα: Πεδίο.
- Μπρούζος, Α., & Μόσχου, Κ. (2011). Διερεύνηση αντιλήψεων των εκπαιδευτικών πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης για τη χρησιμότητα άσκησης του συμβουλευτικού τους έργου στη σύγχρονη εποχή. *Επιθεώρηση Συμβουλευτικής και Προσανατολισμού*, 94-95, 217- 226.
- Μπρούζος, Α. (2010). Η αναγκαιότητα ενός ολοκληρωμένου συστήματος σχολικής συμβουλευτικής: Μια πρόταση για την ελληνική εκπαίδευση. Στο Ι. Ε. Πυργιωτάκης & Β. Δ. Οικονομίδης (Επιμ. Έκδ.), *Περί Παιδείας Διάλογος* (σ. 219-231). Ρέθυμνο: Πανεπιστήμιο Κρήτης.
- Brouzos, A., Vassilopoulos, S. P., Korfiati, A., & Baourda, V. C. (2015). High school students' perceptions of their counselling needs in an era of global financial crisis: An exploratory study in

Greece. *International Journal for the Advancement of Counselling*, 37(2), 168-178. doi: 10.1007/s10447-015-9235-6

- Corey, G. (2013). *Theory and Practice of Counseling and Psychotherapy* (9th ed.). Belmont, CA: Brooks/Cole. [Corey, G., (2005). *Θεωρία και πρακτική της συμβουλευτικής και της ψυχοθεραπείας*. Αθήνα: Εκδόσεις Έλλην.]
- Hornby, G., Hall, E., & Hall, C. (2003). *Counselling pupils in schools: Skills and strategies for teachers*. London: Routledge Falmer.
- Kottler, J.A., & Kottler, E. (2006). *Counseling skills for teachers* (2nd ed.). Thousand Oaks, CA: CorwinPress.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	Π.Τ.Δ.Ε.		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ013	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Στ' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΑΘΗΤΩΝ: ΘΕΩΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Γενικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=386		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές...

α) Θα είναι σε θέση να γνωρίζουν:

1. Βασικές έννοιες που συνδέονται με την αξιολόγηση του εκπαιδευτικού έργου π.χ. αξιολόγηση, αποτίμηση, αυτοαξιολόγηση, επίδοση, εκπαιδευτικό έργο
2. Τις λειτουργίες, τις μορφές, τις τεχνικές και τις διαδικασίες αξιολόγησης των μαθητών
3. Τη φιλοσοφία, τη χρησιμότητα, τις πολιτικές σχετικά με την αξιολόγηση των μαθητών

β) Θα αποκτήσουν δεξιότητες:

1. Διάκρισης και ορθής χρήσης των διαφόρων μορφών αξιολόγησης και αυτοαξιολόγησης (π.χ. διάκριση διαμορφωτικής- τελικής αξιολόγησης, διάκριση αξιολόγησης- αυτοαξιολόγησης)
2. Αναγνώρισης των βασικών εμποδίων στις διαδικασίες αξιολόγησης και αυτοαξιολόγησης
3. Διατύπωσης με ορθό τρόπο κριτηρίων αξιολόγησης μαθητών
4. Σχεδιασμού εργαλείων για την αξιολόγηση των μαθητών
4. Αξιολόγησης της υφιστάμενης κατάστασης στην Ελλάδα και διατύπωσης τεκμηριωμένων προτάσεων

γ) Σε επίπεδο στάσεων/ αντιλήψεων το παρόν μάθημα

1. Καλλιεργεί θετικές στάσεις ως προς τη χρησιμότητα και την αξία της αξιολόγησης και της αυτοαξιολόγησης και έχει ως στόχο να άρει υφιστάμενες προκαταλήψεις και παρανοήσεις
2. Αποσκοπεί στη σύνδεση της αξιολόγησης με την ποιότητα και την αποτελεσματικότητα του εκπαιδευτικού έργου
3. Προάγει τη θετική διάθεση των υποψήφιων εκπαιδευτικών για αναστοχασμό και αυτοαξιολόγηση

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>.....</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>
	<i>.....</i>

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Οριοθέτηση βασικών εννοιών: αξιολόγηση, εκπαιδευτική αξιολόγηση, αξιολόγηση εκπαιδευτικών, αξιολόγηση μαθητή, αξιολόγηση εκπαιδευτικού έργου, εσωτερική αξιολόγηση, αυτοαξιολόγηση, επίδοση, κριτήρια, δείκτες
- Θεμελιώδης παράμετροι της αξιολόγησης: αντικείμενο, σκοποί, κριτήρια, τεχνικές, φορείς
- επίδοση ως έννοια
- Λειτουργίες και ρόλος τη; αξιολόγησης του μαθητή
- Μορφές, στάδια, τεχνικές και διαδικασίες αξιολόγησης
- Μέσα και διαδικασίες αποτύπωσης των αποτελεσμάτων

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο														
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none">Χρήση powerpoint στις παρουσιάσειςΑξιοποίηση ηλεκτρονικών βάσεων δεδομένων για την πρόσβαση στη βιβλιογραφίαΑνάρτηση υλικού στην ηλεκτρονική πλατφόρμα του μαθήματοςΗλεκτρονική επικοινωνία με τους φοιτητές														
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις</td><td>39</td></tr><tr><td>Ομαδική εργασία</td><td>28</td></tr><tr><td>Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td><td>55</td></tr><tr><td>Εξετάσεις</td><td>3</td></tr><tr><td>Συγγραφή εργασίας/εργασιών (προαιρετικά)</td><td></td></tr><tr><td>ΣΥΝΟΛΟ</td><td>125</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Ομαδική εργασία	28	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	55	Εξετάσεις	3	Συγγραφή εργασίας/εργασιών (προαιρετικά)		ΣΥΝΟΛΟ	125
	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
	Διαλέξεις	39													
	Ομαδική εργασία	28													
	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	55													
Εξετάσεις	3														
Συγγραφή εργασίας/εργασιών (προαιρετικά)															
ΣΥΝΟΛΟ	125														
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i> <i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i> <i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i>	<ul style="list-style-type: none">Αξιολόγηση μέσω των εργασιών (40% της τελικής βαθμολογίας)Τελική αξιολόγηση μέσω γραπτών εξετάσεων στην ελληνική γλώσσα														

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Κωνσταντίνου, Χ. & Ι. Κωνσταντίνου (2017). *Η αξιολόγηση στην εκπαίδευση. Η αξιολόγηση του εκπαιδευτικού έργου, του εκπαιδευτικού και του μαθητή ως θεωρία και πράξη*. Αθήνα: Gutenberg.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Αθανασίου, Λ. (2003). *Αξιολόγηση της επίδοσης του μαθητή στο σχολείο και του διδακτικού έργου*. Ιωάννινα.

Βαρσαμίδου Α. (2011). *Αξιολόγηση βάσει φακέλου: ο ρόλος της στην προσωπική ανάπτυξη του μαθητή και την επαγγελματική ανάπτυξη του εκπαιδευτικού* (διδ. διατριβή), Ρέθυμνο.

MacBeath, J. (επιμέλεια-μετάφραση Δούκας, Χρ., Πολυμεροπούλου, Ζ., 2001). *Η Αυτοαξιολόγηση στο Σχολείο. Ουτοπία και Πράξη*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Δημητρόπουλος, Ευστ. (1999). *Η Εκπαιδευτική Αξιολόγηση (β' μέρος). Η αξιολόγηση του μαθητή. Θεωρία, πράξη, προβλήματα*. Αθήνα: Γρηγόρης.

Κασσωτάκης, Μ. (1999). *Η Αξιολόγηση της επίδοσης των μαθητών. Μέσα, μέθοδοι, προβλήματα, προοπτικές*. Αθήνα: Γρηγόρης.

Καψάλης, Α.- Χανιωτάκης Ν. (2011). *Εκπαιδευτική Αξιολόγηση*. Θεσσαλονίκη: Αδελφοί Κυριακίδη.

Κωνσταντίνου, Χ. (2006). *Η Αξιολόγηση της Επίδοσης του Μαθητή ως Παιδαγωγική Λογική και Σχολική Πρακτική*. Αθήνα: Gutenberg

Κωνσταντίνου, Χ. (2014). *Η αξιολόγηση, ο εκπαιδευτικός και το εκπαιδευτικό έργο από την οπτική της παιδαγωγικής λογικής και της επικρατούσας δυσπιστίας*, ιστοσελίδα ΔΟΕdoe.gr/27.02.2013.

Μαυρογιώργος, Γ. (1993). *Εκπαιδευτικοί και Αξιολόγηση*. Αθήνα: Σύγχρονη Εκπαίδευση.

Μπαγάκης, Γ. (επιμ. - 2001). *Αξιολόγηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων και σχολείου*. Αθήνα: Μεταίχμιο.

Μπάλιου, Ε. (2011). *Οδηγός αξιολόγησης εκπαιδευτικού έργου: εξωτερική αξιολόγηση και αυτοαξιολόγηση στις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης και στην Ελλάδα*. Αθήνα: Μουρούσια.

Ντολιοπούλου, Ε.-Γουργιώτου Ε. (2008). *Η αξιολόγηση στην εκπαίδευση*. Αθήνα: Gutenberg.

Παιδαγωγικό Ινστιτούτο (2008). *Η ποιότητα στην εκπαίδευση. Έρευνα για την αξιολόγηση ποιοτικών χαρακτηριστικών του συστήματος πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης*. Αθήνα: Παιδαγωγικό Ινστιτούτο.

Ρέλλος, Ν. (2003). *Έλεγχος μάθησης, αξιολόγηση μαθητικής επίδοσης*. Αθήνα: Gutenberg.

Σολομών, Ι., (επιμ.-1999). *Εσωτερική αξιολόγηση και προγραμματισμός του εκπαιδευτικού έργου στη σχολική μονάδα*, Παιδαγωγικό Ινστιτούτο/Τμήμα Αξιολόγησης, Αθήνα.

Χιωτάκης, Στ. (1999). *Η αμφισβήτηση των εξετάσεων και βαθμών στο σχολείο*. Αθήνα: Γρηγόρης.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ018	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	6
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Διδακτική των Μαθηματικών – Πρακτική Άσκηση		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
Διδάσκων: Κ. Τάτσης			

Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Ειδικού υποβάθρου	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=201	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Επιλύσουν μαθηματικά προβλήματα εφαρμόζοντας συγκεκριμένες ευρετικές. • Αξιολογήσουν ένα δεδομένο μαθηματικό πρόβλημα ή μία ενότητα ως προς τη ρεαλιστικότητά της. • Ενητοπίσουν και να παραλλάξουν αν χρειάζεται το πλαίσιο ενός μαθηματικού προβλήματος.

- Σχεδιάσουν και διδάξουν μια διδακτική ενότητα των Μαθηματικών με βάση μια συγκεκριμένη θεωρητική προσέγγιση.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Η διδακτική των Μαθηματικών και η πολυπλοκότητα

Θεωρίες μάθησης

Η έννοια του αριθμητισμού

Επίλυση προβλήματος: Εισαγωγή και παραδείγματα, χρήση ευρετικών, κλειστά και ανοιχτά προβλήματα

Η ρεαλιστική μαθηματική εκπαίδευση

Ρεαλιστικά μαθηματικά και μοντελοποίηση

Διδακτική ανάλυση μαθηματικών εννοιών: Πρόσθεση – αφαίρεση, γραμμικότητα, γεωμετρικές έννοιες

Παρανοήσεις και αντιμετώπιση του λάθους

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία</p>															
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση της πλατφόρμας ecourse, ηλεκτρονική επικοινωνία και ανατροφοδότηση των φοιτητών σε σχέση με τις εργασίες</p>															
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="651 920 979 1066">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="979 920 1315 1066">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="651 1066 979 1167">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="979 1066 1315 1167">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 1167 979 1267">Συγγραφή εργασιών</td> <td data-bbox="979 1167 1315 1267">9</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 1267 979 1368">Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="979 1267 1315 1368">58</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 1368 979 1469">Πρακτική άσκηση</td> <td data-bbox="979 1368 1315 1469">16</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 1469 979 1570">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="979 1469 1315 1570">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 1570 979 1682">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="979 1570 1315 1682">125</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Συγγραφή εργασιών	9	Μελέτη βιβλιογραφίας	58	Πρακτική άσκηση	16	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου															
Διαλέξεις	39															
Συγγραφή εργασιών	9															
Μελέτη βιβλιογραφίας	58															
Πρακτική άσκηση	16															
Εξετάσεις	3															
Σύνολο Μαθήματος	125															
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων,</i></p>	<p>Γραπτές Εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου.</p> <p>Επίλυση προβλημάτων.</p> <p>Γραπτή εργασία για την πρακτική άσκηση.</p>															

<p>Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	
--	--

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)</p> <ul style="list-style-type: none"> Θεωρία και Πράξη στη Διδασκαλία των Μαθηματικών - Κολέζα Ευγενία Ρεαλιστικά Μαθηματικά στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση - StreeflandLeen (επιμ. Ε. Κολέζα) <p>B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</p> <ul style="list-style-type: none"> Διδάσκοντας Μαθηματικά για Δημοτικό και Γυμνάσιο. Μια αναπτυξιακή διαδικασία - Van de WalleJohn Διδακτική βασικών μαθηματικών εννοιών - Χασάπης Δημήτρης Γνωσιολογική και Διδακτική προσέγγιση των Στοιχειωδών Μαθηματικών Εννοιών - Κολέζα Ευγενία
--

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ061	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΤ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας II		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διδάσκων: Αναστάσιος Εμβαλωτής	3	6	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Γενικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		

ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=726

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Οι φοιτητές/τριες που θα ολοκληρώσουν επιτυχώς το συγκεκριμένο μάθημα θα πρέπει να είναι σε θέση να αναγνωρίζουν τη σημασία και τις συνηθέστερες μεθόδους και ερευνητικές τεχνικές της Επιστημονικής Εκπαιδευτικής Έρευνας. Να διακρίνουν και να εφαρμόζουν κατάλληλα ποσοτικές και ποιοτικές προσεγγίσεις, να διακρίνουν και αξιολογούν την επάρκεια ερευνητικών πρακτικών αναφορικά με τη δειγματοληψία, την επεξεργασία και την ανάλυση ερευνητικού υλικού. Θα πρέπει επίσης να είναι σε θέση να χειρίζονται πρωτογενή και δευτερογενή ερευνητικά δεδομένα, να αξιοποιούν εφαρμογές συλλογής, επεξεργασίας και ανάλυσης ερευνητικού υλικού, να εφαρμόζουν επιτυχώς πρότυπα συγγραφής επιστημονικών κειμένων και να είναι σε θέση να αξιοποιούν ικανοποιητικά πληροφοριακούς και ενημερωτικούς πόρους.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής

υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής

σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη & ομαδική εργασία

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1η Εβδομάδα:

Υποδοχή

Διάγραμμα μαθήματος

Στόχοι - αναμενόμενα αποτελέσματα

Χρονοδιάγραμμα

Εκπαιδευτικό υλικό

Εργαστηριακές Ασκήσεις

Βιβλιογραφία

Αξιολόγηση

Θεωρία & Επιστήμη

2η Εβδομάδα:

Επιστημονική Έρευνα

Κριτήρια Επιστημονικών Προσεγγίσεων

Εκπόνηση Ερευνητικού Σχεδίου

Ερευνητικές Στρατηγικές

Αναγνώριση Ερευνητικού Προβλήματος

3η Εβδομάδα:

Ανασκόπηση βιβλιογραφίας

Αναζήτηση, ανάκτηση, οργάνωση, αξιοποίηση πηγών

Προσδιορισμός και διατύπωση στόχου/ων ερευνητικού σχεδίου

Ερευνητικά Ερωτήματα/Υποθέσεις Εργασίας

Ζητήματα δεοντολογίας στην εκπαιδευτική έρευνα

Ανάρτηση 1ης (υποχρεωτικής) Εργαστηριακής Άσκησης

4η Εβδομάδα:

Ποσοτικές προσεγγίσεις

Μετρήσεις & Διαχείριση Ερευνητικών Δεδομένων

Ενέργειες διασφάλισης εγκυρότητας & αξιοπιστίας

Κωδικοποίηση, κωδικογράφηση, δημιουργία βάσεων δεδομένων

Ανάρτηση 2ης (υποχρεωτικής) Εργαστηριακής Άσκησης

5η Εβδομάδα:

Εισαγωγή στη χρήση εφαρμογών επεξεργασίας & ανάλυσης ερευνητικών δεδομένων

SPSS/R/PSPP Μέρος I, Excel Μέρος I

6η Εβδομάδα:

Εισαγωγή στη χρήση εφαρμογών επεξεργασίας & ανάλυσης ερευνητικών δεδομένων

SPSS/R/PSPP Μέρος II, Excel Μέρος II

7η Εβδομάδα:

Εισαγωγή στη χρήση εφαρμογών επεξεργασίας & ανάλυσης ερευνητικών δεδομένων

SPSS/R/PSPP Μέρος III, OMR

Ανάρτηση 3ης (υποχρεωτικής) Εργαστηριακής Άσκησης

8η Εβδομάδα:

Ποιοτικές Προσεγγίσεις

Συνέντευξη, Παρατήρηση, Ανάλυση Περιεχομένου

9η Εβδομάδα:

Εισαγωγή στη χρήση εφαρμογών επεξεργασίας & ανάλυσης ερευνητικών δεδομένων

NVivo, Atlas.ti

10η Εβδομάδα:

Παρουσίαση αποτελεσμάτων

Συζήτηση/ερμηνεία αποτελεσμάτων

11η Εβδομάδα:

Τεχνικές συγγραφής επιστημονικών εργασιών Μέρος I

Ανάρτηση 4ης (υποχρεωτικής) Εργαστηριακής Άσκησης

12η Εβδομάδα:

Τεχνικές συγγραφής επιστημονικών εργασιών Μέρος II

Υποβολή και παρουσίαση ερευνητικού σχεδίου Μέρος I

13η Εβδομάδα:

Υποβολή και παρουσίαση ερευνητικού σχεδίου Μέρος II

Παρουσιάσεις Εργασιών

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Διδασκαλία στο αμφιθέατρο Αξιοποίηση περιβαλλόντων εκπαίδευσης από απόσταση
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην</i>	Εξοικείωση με ειδικό λογισμικό [SPSS, R, JASP, PSPP, Microsoft Excel, Remark Office, NVivo, Atlas.ti]

Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές	Πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης ecourse.uoi.gr															
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 255 1043 322">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1043 255 1321 322">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 322 1043 358">Σεμινάρια</td> <td data-bbox="1043 322 1321 358">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 358 1043 456">Εκπόνηση και υποβολή τεσσάρων (4) υποχρεωτικών Εργαστηριακών Ασκήσεων</td> <td data-bbox="1043 358 1321 456">40</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 456 1043 490">Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1043 456 1321 490">53</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 490 1043 524">Ερευνητικό Project</td> <td data-bbox="1043 490 1321 524">15</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 524 1043 557">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="1043 524 1321 557">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 557 1043 593">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1043 557 1321 593">150</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Σεμινάρια	39	Εκπόνηση και υποβολή τεσσάρων (4) υποχρεωτικών Εργαστηριακών Ασκήσεων	40	Μελέτη βιβλιογραφίας	53	Ερευνητικό Project	15	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	150	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου															
Σεμινάρια	39															
Εκπόνηση και υποβολή τεσσάρων (4) υποχρεωτικών Εργαστηριακών Ασκήσεων	40															
Μελέτη βιβλιογραφίας	53															
Ερευνητικό Project	15															
Εξετάσεις	3															
Σύνολο Μαθήματος	150															
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>4 (υποχρεωτικές) Εργασίες [ανάρτηση υποχρεωτικά στο ecourse.uoi.gr] και Εξετάσεις</p>															

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Βασικά Εγχειρίδια:

1. Κατσής, Α., Σιδερίδης, Γ., & Εμβαλωτής, Α. (2011). *Στατιστικές Μέθοδοι στις Κοινωνικές Επιστήμες*. Αθήνα: Τόπος.
2. Εμβαλωτής, Α., & Σαργιώτη, Α. (2019). *Εισαγωγή στην ανάλυση εμπειρικών δεδομένων εκπαιδευτικής έρευνας: Εφαρμογές στην Ρ*. Αθήνα: Πεδίο.

Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:

1. Γιαλαμάς, Β. (2007). *Στατιστικές τεχνικές και εφαρμογές στις επιστήμες της αγωγής*. Αθήνα: Πατάκη.
2. Ιωσηφίδης, Θ. (2003). *Ανάλυση ποιοτικών δεδομένων στις κοινωνικές επιστήμες*. Αθήνα: Κριτική.
3. Ιωσηφίδης, Θ. (2008). *Ποιοτικές μέθοδοι έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες*. Αθήνα: Κριτική.
4. Μπονίδης, Κ. Θ. (2012). *Το περιεχόμενο του σχολικού βιβλίου ως αντικείμενο έρευνας: Διαχρονική εξέταση της σχετικής έρευνας και μεθοδολογικές προσεγγίσεις*. Αθήνα: Μεταίχμιο.
5. Παπαναστασίου, Κ., & Παπαναστασίου, Ε. (2005). *Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας*. Κύπρος: Kailas Printers and Lithographers Ltd.
6. Ρούσσοσ, Π. Λ., & Τσαούσης, Γ. (2011). *Στατιστική στις επιστήμες της συμπεριφοράς με τη χρήση του SPSS*. Αθήνα: Τόπος.
7. Τσώλης, Γ. (2006). *Ιστορίες ζωής και βιογραφικής αφήγησης*. Αθήνα: Κριτική.
8. Babbie, E. (2011). *Εισαγωγή στην κοινωνική έρευνα*. Αθήνα: Κριτική.
9. Bryman, A. (2017). *Μέθοδοι Κοινωνικής Έρευνας*. Αθήνα: Gutenberg
10. Creswell, J. W. (2011). *Η έρευνα στην εκπαίδευση. Σχεδιασμός, διεξαγωγή και αξιολόγηση της ποσοτικής και ποιοτικής έρευνας*. Αθήνα: Ίων/Έλλην.
11. De Vaus, D. (2008). *Ανάλυση κοινωνικών δεδομένων*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
12. Martin, O. (2008). *Η ανάλυση ποσοτικών δεδομένων*. Αθήνα: Τόπος.

13. Newby, P. (2019). *Μέθοδοι Έρευνας στην Εκπαίδευση*. Αθήνα: Πεδίο
14. Robson, C. (2010). *Η έρευνα του πραγματικού κόσμου. Ένα μέσο για κοινωνικούς επιστήμονες και επαγγελματίες ερευνητές*. Αθήνα: Gutenberg.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ605	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	6 ^ο (Εαρινό)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Βιωματικές Μέθοδοι στην Εκπαίδευση για το Περιβάλλον και την Αειφορία II		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις και βιωματικές μαθησιακές δραστηριότητες	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου – Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		

ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</i> • <i>Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</i> • <i>Περίληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</i>
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Κατανοούν τη σημασία των βιωματικών τεχνικών για την ενεργοποίηση της συμμετοχής μαθητών και πολιτών σε διαδικασίες λήψης αποφάσεων σχετικά με ζητήματα του περιβάλλοντος και της αειφορίας. • Οργανώνουν δράσεις ευαισθητοποίησης και ενεργοποίησης της συμμετοχής μαθητών και ενηλίκων τόσο στο πλαίσιο του σχολείου όσο και άλλα πλαίσια της μη τυπικής και άτυπης εκπαίδευσης. • Σχεδιάζουν και υλοποιούν τεχνικές ενεργοποίησης της συμμετοχής του πολίτη όπως forumtheatre, futuresearchconference, neighborhood and parishmaps, citizens' juries/panels, openspacetechnology, worldcafé κ.ά. • Κατανοούν τη σημασία της συνεργασίας σχολείου και κοινότητας στο πλαίσιο της διαχείρισης ζητημάτων του περιβάλλοντος και της αειφορίας. • Σχεδιάζουν, συντονίζουν και διευκολύνουν δράσεις συνεργασίας του σχολείου με την κοινότητα στο πλαίσιο της Περιβαλλοντικής και Γεωγραφικής Εκπαίδευσης.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Η διερεύνηση των σύγχρονων ζητημάτων του περιβάλλοντος και της αειφορίας αποτελούν συστατικό στοιχείο της Περιβαλλοντικής και Γεωγραφικής Εκπαίδευσης στο σχολείο και πέρα από αυτό. Η διαχείριση αυτών των ζητημάτων προϋποθέτει την ενεργητική συμμετοχή των πολιτών (μαθητών και ενηλίκων) στις διαδικασίες λήψης αποφάσεων κυρίως σε τοπικό επίπεδο αλλά, κατ' επέκταση και σε εθνικό/παγκόσμιο. Σε αυτό το πλαίσιο, οι μελλοντικοί εκπαιδευτικοί καλούνται να αναλάβουν έναν κρίσιμο ρόλο στην ευαισθητοποίηση των πολιτών, τόσο μέσα από το σχολείο όσο και στην κοινότητα. Μέσα από αυτό το σκεπτικό, το συγκεκριμένο μάθημα επιδιώκει την προετοιμασία των μελλοντικών εκπαιδευτικών προκειμένου να σχεδιάζουν και υλοποιούν δράσεις ευαισθητοποίησης και

ενεργοποίησης της συμμετοχής παιδιών και ενηλίκων αλλά και συνεργασίες μεταξύ σχολείου και κοινότητας για τη διαχείριση των ζητημάτων του περιβάλλοντος και της αειφορίας. Πιο συγκεκριμένα, οι φοιτητές/τριες εξοικειώνονται με την έννοια της συνεργασίας και τον σχεδιασμό συνεργασιών μεταξύ σχολείου και κοινότητας. Επιπλέον εξοικειώνονται με βιωματικό τρόπο με τον σχεδιασμό μιας σειράς τεχνικών ενεργοποίησης της συμμετοχής των πολιτών, όπως για παράδειγμα: forumtheatre, futuresearchconference, neighborhood and parishmaps, citizens' juries/panels, openspacetechnology, worldcafé κ.ά. Μελετούν παραδείγματα εφαρμογής αυτών των τεχνικών και τρόπους για την ενσωμάτωσή τους στο πλαίσιο της Περιβαλλοντικής και Γεωγραφικής Εκπαίδευσης.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία, βιωματικές δραστηριότητες</p>													
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Παρουσιάσεις με μορφή PowerPoint, Χρήση του e-course για παροχή επιπλέον εκπαιδευτικού υλικού, Αναζήτηση πληροφορίας και υλικού στο διαδίκτυο, Ηλεκτρονική επικοινωνία με τους φοιτητές.</p>													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 1081 978 1223">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="978 1081 1302 1223">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 1223 978 1328">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="978 1223 1302 1328">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1328 978 1469">Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="978 1328 1302 1469">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1469 978 1574">Συγγραφή εργασίας</td> <td data-bbox="978 1469 1302 1574">44</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1574 978 1680">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="978 1574 1302 1680">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1680 978 1785">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="978 1680 1302 1785">125</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	39	Συγγραφή εργασίας	44	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Διαλέξεις	39													
Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	39													
Συγγραφή εργασίας	44													
Εξετάσεις	3													
Σύνολο Μαθήματος	125													
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p>	<p>Γραπτή εργασία & Συμπερασματική αξιολόγηση στο τέλος του εξαμήνου με ερωτήσεις σύντομης απάντησης ή/και πολλαπλής επιλογής.</p>													

Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

- Lillian Katz , Judy Harris Helm (2012). Η μέθοδος project στην προσχολική και πρωτοσχολική εκπαίδευση. Επιστ. επιμέλεια ελληνικής έκδοσης: Χρυσ αφίδης, Κ., Κουτσουβάνου, Ε. Αθήνα: Μεταίχιμιο.
- Αρχοντάκη, Ζ., Φιλίππου, Δ. (2010). 205 Βιωματικές Ασκήσεις για Εμφύχωση Ομάδων: Ψυχοθεραπείας, Κοινωνικής Εργασίας, Εκπαίδευσης. Αθήνα: Καστανιώτης.
- Χρυσ αφίδης, Κ. (2006). Βιωματική-Επικοινωνιακή Διδασκαλία: Η εισαγωγή της μεθόδου Project στο σχολείο. Αθήνα: Gutenberg.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

- Wates, N. (2000). The Community Planning Handbook: How people can shape their cities, towns and villages in any part of the world. London: Earthscan. Available at: http://library.uniteddiversity.coop/REconomy_Resource_Pack/Community_Assets_and_Development/The_Community_Planning_Handbook-How_People_Can_Shape_Their_C.pdf.
- Involve (2005). People & Participation: How to put citizens at the heart of decision making. Involve. Available at: <http://www.involve.org.uk/wp-content/uploads/2011/03/People-and-Participation.pdf>.
- Davis, D., Meyer, J., Singh, A., Wright, M., Zykofsky, P. (2013). Participation Tools for Better Community Planning. Sacramento, CA: Local Government Commission. Available at: http://www.lgc.org/wordpress/docs/freepub/community_design/guides/Participation_Tools_for_Better_Community_Planning.pdf.
- Arbter, K., Handler, M., Purker, E., Tappeiner, G., Trattnigg, R. (2007). The Public Participation Manual: Shaping the future together. Vienna: Austrian Society for Environment and Technology. Available at: http://www.oegut.at/downloads/pdf/part_publ-part-manual.pdf.
- Wates, N. (2008). The Community Planning Event Manual: How to use Collaborative Planning and Urban Design Events to Improve your Environment. London: Earthscan. Available at:

http://library.uniteddiversity.coop/REconomy_Resource_Pack/Community_Assets_and_Development/The_Community_Planning_Event_Manual-How_to_use_Collaborative.pdf.

- Στρατηγέα, Α. (2015). Θεωρία και Μέθοδοι Συμμετοχικού Σχεδιασμού. Αθήνα: ΣΕΑΒ. Διαθέσιμο στο: <https://www.openbook.gr/theoria-kaimethodoi-symmetoxikou-sxediasmou/>.
- Hart, R.A. (2011). Θεωρία και Πρακτική της Εμπλοκής Παιδιών στην Ανάπτυξη της Κοινότητας και τη Φροντίδα του Περιβάλλοντος. Επιμ. Κ. Ταμουσέλη. Αθήνα: Επίκεντρο.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ404	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΤ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης</i>	Ειδικού υποβάθρου		

γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</i> <i>Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</i> <i>Περίληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</i>
<p>Να κατανοήσουν την εξέλιξη του Λόγου και την κατάκτηση των γλωσσικών συστημάτων.</p> <p>Να αντιληφθούν θέματα στη φύση και αιτιολογία των γλωσσικών διαταραχών.</p> <p>Να διακρίνουν τα χαρακτηριστικά των παιδιών με δυσκολίες στην ανάπτυξη Προφορικού Λόγου.</p> <p>Να γνωρίζουν για τη σύνδεση Προφορικού & Γραπτού Λόγου και τις σχετικές διαταραχές.</p> <p>Να κατανοήσουν τις διαφορές ανάμεσα στο δίγλωσσο και διαταραγμένο Λόγο καθώς τις σχετικές δυσκολίες παιδιών με Αναπτυξιακές Διαταραχές.</p>

Να αντιληφθούν την ύπαρξη γλωσσικών διαταραχών μέσα στη σχολική τάξη και να είναι ικανοί να επιλέξουν κατάλληλες διδακτικές προσεγγίσεις.

Να αναπτύξουν γνώσεις και δεξιότητες που αφορούν τρόπους αντιμετώπισης και το θεωρητικό τους υπόβαθρο.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Λήψη αποφάσεων	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα ειδικής αγωγής και εκπαίδευσης
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Εννοιολογικές Διασαφηνίσεις
- Ταξινόμηση γλωσσικών διαταραχών
- Εγγενείς και Επίκτητες Διαταραχές
- Φωνολογία, Σύνταξη, Σημασιολογία, Πραγματολογία: Ανάπτυξη και Διαταραχές
- Ειδική Γλωσσική Διαταραχή (Θέματα ορολογίας, συχνότητα, αιτιολογία, χαρακτηριστικά, θέματα Διάγνωσης και Αντιμετώπισης)
- Διαταραχές Δεξιοτήτων Γραπτού Λόγου
- Δυσλεξία και Ειδική Γλωσσική Διαταραχή
- Σύνδρομα με τα οποία σχετίζονται οι γλωσσικές διαταραχές
- Εργαλεία και τεχνολογία στην υπηρεσία των γλωσσικών διαταραχών

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>													
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία</p>													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 640 978 781">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="978 640 1313 781">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 781 978 887">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="978 781 1313 887">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 887 978 1028">Μελέτη & Συγγραφή εργασίας</td> <td data-bbox="978 887 1313 1028">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1028 978 1133">Μελέτη Βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="978 1028 1313 1133">53</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1133 978 1238">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="978 1133 1313 1238">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1238 978 1341">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="978 1238 1313 1341">125</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη & Συγγραφή εργασίας	30	Μελέτη Βιβλιογραφίας	53	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Διαλέξεις	39													
Μελέτη & Συγγραφή εργασίας	30													
Μελέτη Βιβλιογραφίας	53													
Εξετάσεις	3													
Σύνολο Μαθήματος	125													
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Μελέτη & Συγγραφή εργασίας (υποχρεωτική)</p> <p>Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων</p>													

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Νικολόπουλος, Δ. (2008). *Γλωσσική Ανάπτυξη και Διαταραχές*. Αθήνα: Εκδόσεις Τόπος.

Βογιδρούκας, Ι., Οκαλίδου Α., Σταυρακάκη, Σ. (2010). *Αναπτυξιακές Γλωσσικές Διαταραχές*. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Επίκεντρο.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Norbury, C., Tomblin, J., Bishop, B. (2013). *Κατανοώντας τις Αναπτυξιακές Γλωσσικές Διαταραχές*. Αθήνα: Gutenberg.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**(1) ΓΕΝΙΚΑ**

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ080	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΤ (6 ^ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	Διαλέξεις	3	4
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γενικού υποβάθρου - Ειδίκευσης γενικών γνώσεων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**Μαθησιακά Αποτελέσματα**

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/ριες θα είναι σε θέση:

1. να γνωρίζουν το αντικείμενο με το οποίο ασχολείται η Γλωσσολογία,
2. να γνωρίζουν τις βασικές γλωσσολογικές έννοιες,
3. να αναγνωρίζουν, να περιγράφουν και να εξηγούν φαινόμενα/δομές της ελληνικής γλώσσας,
4. να αξιοποιούν έννοιες της Γλωσσολογίας στη διδασκαλία των γλωσσικών μαθημάτων.

Γενικές Ικανότητες

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Αυτόνομη – ομαδική εργασία
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Συμμετοχή και δημιουργικότητα

(3) ΕΠΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος είναι να εξοικειώσει τους φοιτητές/ριες με βασικές θεωρητικές έννοιες της Γλωσσολογίας. Θεματικές ενότητες: Αντικείμενο της Γλωσσολογίας, Γενικά χαρακτηριστικά της γλώσσας (γλωσσική επικοινωνία, γλώσσα-λόγος-ομιλία, γλωσσικό σημείο, συνταγματικές-

παραδειγματικές σχέσεις), Είδη γραμματικής, Επίπεδα γλωσσικής ανάλυσης (Φωνητική-Φωνολογία, Μορφολογία, Σύνταξη, Σημασιολογία) – Γλωσσικά φαινόμενα/δομές της ελληνικής

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία, συζήτηση	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Τ.Π.Ε., Πλατφόρμα Ασύγχρονης Εκπαίδευσης ecourse, ηλεκτρονική επικοινωνία με τους φοιτητές.	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	39
	Μελέτη & Ανάλυση βιβλιογραφίας - Συγγραφή εργασιών	58
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	100
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Γλώσσα αξιολόγησης: Ελληνική. Τρόπος αξιολόγησης: ατομική εργασία, γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου.	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Γουλής Δ., Καψάλης Γ., Πασχάλης Α., Τσιάλος Σ. (2010). *Το λεξικό μας: Ορθογραφικό, Ερμηνευτικό λεξικό Δ', Ε', Στ' δημοτικού*. Αθήνα: Εκδόσεις Διόφαντος.

Γούτσος, Δ. (2020). *Γλώσσα: Κείμενο, Ποικιλία, Σύστημα*. (2^η έκδοση). Αθήνα: Εκδόσεις Κριτική.

Μαγουλάς, Γ. & Μαγουλά, Ε. (2019). *Γλωσσολογία και ελληνική γλώσσα*. Αθήνα: Πεδίο.

Μήτσης, Ν. (2000). *Η διδασκαλία της γραμματικής στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση: Η επίδραση της γλωσσικής επιστήμης στην εξέλιξή της*. Αθήνα: Gutenberg.

Παναγιωτίδης Φ. (2013). *Μίλα μου για γλώσσα: Μικρή εισαγωγή στη γλωσσολογία*. Ηράκλειο Κρήτης: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης.

Παπαδοπούλου Σ. (2005). *Η ολική γλώσσα στη διδακτική της γλωσσικής έκφρασης για την Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση*. Αθήνα: Εκδόσεις Τυπωθήτω.

Παπαδοπούλου Σ. (2008). *Η συμβολή του Dante Alighieri στη διδακτική των ζωντανών γλωσσών: Μελέτη στο έργο του «Η ευγλωττία της Μητρικής Γλώσσας»*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.

Φιλιππάκη-Warburton, E. (2010). *Εισαγωγή στη θεωρητική γλωσσολογία*. Αθήνα: Νεφέλη.

Crystal D. (2012). *Ένα μικρό βιβλίο για τη γλώσσα*. Μετάφραση: Κονδύλης Γ. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Crystal, D. (2008). *Λεξικό γλωσσολογίας και φωνητικής*. Μετάφραση: Ξυδόπουλος, Γ. Αθήνα: Πατάκης.

Fromkin, V., Rodman, R. & Hyams, N. (2008). *Εισαγωγή στη Μελέτη της Γλώσσας*. Μετάφραση Βάζου, Ε., Ξυδόπουλος, Γ.Ι., Παπαδοπούλου, Φ. & Τσαγαλίδης, Α. Επιμέλεια: Ξυδόπουλος, Γ. Αθήνα: Πατάκης.

Holton, D., Macridge, P., Φιλιππάκη-Warburton, E. (1999). *Γραμματική της ελληνικής γλώσσας*. Μετάφραση: Σπυρόπουλος, Β. Αθήνα: Πατάκης.

Ladefoged, P. (2012). *Εισαγωγή στη Φωνητική*. Μετάφραση: Μπαλαζάνη, Μ. Αθήνα: Πατάκης.

Lyons, J. (2002). *Εισαγωγή στη Θεωρητική Γλωσσολογία*. Μετάφραση: Αραποπούλου, Μ., Αρχάκης, Α., Βραχιονίδου, Μ., & Καρρά, Αι. Επιμέλεια: Καρανάσιος, Γ. Αθήνα: Μεταίχιμο.

Pinker, S. (2000). *Το γλωσσικό ένστικτο: Πώς ο νους δημιουργεί τη γλώσσα*. Μετάφραση: Μούμα, Ευ. Αθήνα: Κάτοπτρο.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ606		
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΕΣ ΙΔΕΕΣ ΣΤΑ ΒΑΛΚΑΝΙΑ 19 ^{ος} – 20 ^{ος} α.λ.		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕ Σ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕ Σ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Εμβάθυνσης		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	ΣΕΛΙΔΑ		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές είναι σε θέση να γνωρίζουν:

Το ιστορικό και ιδεολογικό υπόβαθρο, καθώς και τα γενεσιουργά αίτια των εθνικών κινημάτων στα Βαλκάνια

Τα Εθνικά κινήματα στο χώρο της Βαλκανικής (19ος αιώνας – αρχές 20ου)

Το ρόλο της γλώσσας και της θρησκείας στη συγκρότηση εθνικής ταυτότητας

Την ανάπτυξη των εθνικών σχολικών δικτύων στον Βαλκανικό χώρο.

Επίσης θα μπορούν να κατανοήσουν την αλληλεπίδραση μεταξύ Εκπαίδευσης και Εθνικισμών το 19ο αιώνα καθώς και τον απόηχο των εθνικών κινημάτων στη διαμόρφωση των εθνικών εκπαιδευτικών συστημάτων κατά τον 20^ο αιώνα.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών.

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις.

Λήψη αποφάσεων.

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών.

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα.

Επίδειξη επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Ιστορικά, πολιτικά, κοινωνικά και εθνολογικά δεδομένα στις Οθωμανικές επαρχίες των Βαλκανίων

Οι κύριοι φορείς της εκπαίδευσης (Πατριαρχείο, Κοινότητες, Σύλλογοι)

Η εθνική αφύπνιση των Βαλκανικών λαών.

Εκπαίδευση και εθνικά οράματα στα Βαλκάνια

Σχολικοί μηχανισμοί και εθνικοί ανταγωνισμοί

Ιδεολογικοί προσανατολισμοί

Η εκπαίδευση του «Έξω Ελληνισμού» - πολιτικές, κοινωνικές και οικονομικές συνθήκες

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Προφορική παράδοση με μορφή διαλέξεων και διαλογική συζήτηση.															
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>																
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th><i>Δραστηριότητα</i></th><th><i>Φόρτος Εξαμήνου</i></th><th><i>Εργασίας</i></th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Μελέτη βιβλιογραφίας</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Πρόσθετη απασχόληση</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Σύνολο μαθήματος</td><td></td><td></td></tr></tbody></table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εξαμήνου</i>	<i>Εργασίας</i>	Διαλέξεις			Μελέτη βιβλιογραφίας			Πρόσθετη απασχόληση			Σύνολο μαθήματος		
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εξαμήνου</i>	<i>Εργασίας</i>														
Διαλέξεις																
Μελέτη βιβλιογραφίας																
Πρόσθετη απασχόληση																
Σύνολο μαθήματος																
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i> <i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης</i>	Γραπτές Εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου, με ισοδύναμα θέματα (3 ώρες).															

Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης
Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή
Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική
Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση,
Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση
Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη /
Άλλες

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα
κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που
είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Βασικά εγχειρίδια (από το σύστημα «Εύδοξος»)

Βούρη, Σ. (1992) *Εκπαίδευση και Εθνικισμός στα Βαλκάνια*, Αθήνα: Gutenberg.

Πλουμίδης, Σπ. (2006) *Εθνοτική Συμβίωση στα Βαλκάνια*, Αθήνα: Πατάκης.

Προτεινόμενη επιπλέον βιβλιογραφία

Κιτρομηλίδης, Π. (2009) *Νεοελληνικός Διαφωτισμός. Οι πολιτικές και κοινωνικές ιδέες*, Αθήνα: Μ.Ι.Ε.Τ.

Δημαράς, Κ. Θ. (1970) *Ελληνικός Ρωμαντισμός*, Αθήνα: Ερμής

Φραγκουδάκη, Ά. (2001) *Η γλώσσα και το έθνος 1880-1980. Εκατό χρόνια αγώνες για την αυθεντική ελληνική γλώσσα*, Αθήνα: Αλεξάνδρεια.

Φραγκουδάκη, Ά. & Δραγώνα, Θ. (επιμ.) (1997) *«Τί είν' η πατρίδα μας;» Εθνοκεντρισμός στην εκπαίδευση*, Αθήνα: Αλεξάνδρεια.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ607	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	6ο

ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνικά		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην Ελληνική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/ριες αναμένεται:</p> <ol style="list-style-type: none"> να έχουν κατανοήσει τη θεωρητική βάση της διαπολιτισμικής διδασκαλίας και πού στοχεύει πρώτιστα η διαπολιτισμικά προσανατολισμένη παιδαγωγική πράξη να έχουν μάθει να σκέφτονται κριτικά όσον αφορά την εκπαιδευτική τους πρόθεση σε

διαπολιτισμικά θέματα

3. να μπορούν να αξιοποιήσουν διαφορετικές διδακτικές μεθόδους με στόχο την προώθηση της διαπολιτισμικής μάθησης

4. να έχουν εξοικειωθεί με αρχές της αντιρατσιστικής αγωγής και πώς μπορούν ως εκπαιδευτικοί να προάγουν αμοιβαίες σχέσεις αναγνώρισης

5. να έχουν αποκτήσει την ικανότητα να αξιολογούν και να διαχειρίζονται παιδαγωγικές προκλήσεις που αφορούν τη δυναμική των σχέσεων σε μια πολυπολιτισμική τάξη

6. να μπορούν να επιδείξουν ευελιξία ως προς τη μεθοδολογία που θα επιλέξουν για την προσέγγιση των θεμάτων που αφορούν τις πολιτισμικές διαφορές στην τάξη τους

Γενικές Ικανότητες

Οι γενικές ικανότητες που αναμένεται να αποκτηθούν στο πλαίσιο του μαθήματος είναι:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Ποιες είναι οι ενδεδειγμένες παιδαγωγικές πρακτικές που οφείλει να ακολουθήσει ο εκπαιδευτικός, ώστε να λειτουργήσει το σχολείο ως χώρος διαπολιτισμικής μάθησης; Τούτο το κεντρικό ερώτημα επιχειρεί να καλύψει το παρόν μάθημα. Ξεκινώντας από την εδραίωση μιας θεωρητικής βάσης της διαπολιτισμικής διδασκαλίας στο πλαίσιο της Θεωρίας της Παιδείας (Bildungstheorie) σύμφωνα με τον Γκόβαρη (2013), εξετάζονται ζητήματα όπως οι αμοιβαίες σχέσεις αναγνώρισης, η διαδικασία συγκρότησης ακέρατης υποκειμενικότητας και ηθικής αυτονομίας του ατόμου. Εξετάζονται ακόμη σχετικές πτυχές της αντιρατσιστικής αγωγής. Πέρα από τις θεωρητικές προσεγγίσεις, στο μάθημα παρουσιάζονται και αξιολογούνται διδακτικές παρεμβάσεις στη σχολική τάξη σε θέματα όπως η κατασκευή του Άλλου σε διδακτικά εγχειρίδια, η γλωσσική στήριξη των μαθητών με μεταναστευτικό υπόβαθρο αλλά και η αξιοποίηση διαφορετικών διδακτικών μεθόδων για την προώθηση της διαπολιτισμικής μάθησης.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία, ομαδική συζήτηση
--	---

<p align="center">ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p align="center"><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση ΤΠΕ (PowerPoint, videos κ.ά.) στις διαλέξεις • Οι φοιτητές αναμένεται να χρησιμοποιούν ΤΠΕ για την εκπόνηση και παρουσίαση εργασιών • Πρόσθετο βιβλιογραφικό υλικό είναι διαθέσιμο από τον ιστοχώρο του μαθήματος (ecourse.uoi.gr) 												
<p align="center">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th align="center"><i>Δραστηριότητα</i></th> <th align="center"><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Παρακολούθηση διαλέξεων</td> <td align="center">39</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td align="center">48</td> </tr> <tr> <td>Ανάλυση μελετών περίπτωσης (casestudies)</td> <td align="center">35</td> </tr> <tr> <td>Εξέταση</td> <td align="center">3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο μαθήματος</td> <td align="center">125</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Παρακολούθηση διαλέξεων	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	48	Ανάλυση μελετών περίπτωσης (casestudies)	35	Εξέταση	3	Σύνολο μαθήματος	125
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>												
Παρακολούθηση διαλέξεων	39												
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	48												
Ανάλυση μελετών περίπτωσης (casestudies)	35												
Εξέταση	3												
Σύνολο μαθήματος	125												
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Η αξιολόγηση του μαθήματος περιλαμβάνει:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ανάλυση μελετών περίπτωσης κατά τη διάρκεια του εξαμήνου 2. Γραπτή τελική εξέταση που περιλαμβάνει: <ul style="list-style-type: none"> • ερωτήσεις ανάπτυξης • ερωτήσεις κριτικής αξιολόγησης 												

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο):

Γκόβαρης, Χ. επιμ. (2011) *Κείμενα για τη Διδασκαλία και τη Μάθηση στο Πολυπολιτισμικό Σχολείο*. Αθήνα: Κ.Θ. Μπάμπαλης.

B. ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Γκόβαρης, Χ. επιμ. (2013) *Διδασκαλία και Μάθηση στο Διαπολιτισμικό Σχολείο*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.

Pentini, A. (2011) *Διαπολιτισμικό εργαστήριο* (2011) Αθήνα: Εκδόσεις Διάδραση.

Παρθένης, Χρήστος (επιμ.) (2020) Πολιτική και Πρακτική της Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.

Πλιόγκου, Β. & Καρακατσάνη Δ. (επιμ.) (2020) *Σύγχρονες τάσεις στην παιδαγωγική θεωρία και πρακτική. Δημοκρατία - Πολιτειότητα – Ετερογένεια*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.

Στεργίου, Λ. & Σιμόπουλος Γ. επιμ. (2019) *Μετά το Κοντέινερ*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ603	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Στ (6ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΘΕΜΑΤΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΟΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	

Διδάσκων: Κωνσταντίνος Γεωργόπουλος		3	4
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ειδικού υποβάθρου - Ειδίκευσης γενικών γνώσεων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Το μάθημα παρέχει στους φοιτητές/τριες τις γενικές γνώσεις για την κατανόηση των μετεωρολογικών παραμέτρων και των ατμοσφαιρικών και αστρονομικών φαινομένων. Ειδικότερα, μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής/τρια θα είναι σε θέση:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> να γνωρίζει τη σύνθεση και τη δομή της ατμόσφαιρας και να τις συσχετίζει με τα υπόλοιπα στοιχεία του πλανήτη. να επιλέγει τους παράγοντες που καθορίζουν τον καιρό και το κλίμα. να ερμηνεύει το σημαντικό ρόλο της ηλιακής ακτινοβολίας στον καιρό και στο κλίμα. να διακρίνει τα διάφορα μετεωρολογικά φαινόμενα και να τα ερμηνεύει. να ερμηνεύει την κατάσταση της ατμόσφαιρας λαμβάνοντας υπόψη τις κινήσεις των αερίων μαζών, τα χαρακτηριστικά τους και τις αλληλεπιδράσεις τους με την επιφάνεια. να ερμηνεύει το φαινόμενο του θερμοκηπίου λαμβάνοντας υπόψη το ισοζύγιο ακτινοβολιών στο σύστημα Γη-ατμόσφαιρας. να ερμηνεύει τα δελτία καιρού λαμβάνοντας υπόψη βασικά στοιχεία ανάλυσης και πρόγνωσης του καιρού. να κατανοεί τη δομή του ηλιακού συστήματος και να εστιάζει στα χαρακτηριστικά των σωμάτων που το αποτελούν. να συσχετίζει τα χαρακτηριστικά του συστήματος Γη - Σελήνη και να ερμηνεύει τα φαινόμενα που οφείλονται στις σχετικές τους θέσεις. να ανακαλύπτει την επίδραση της εξερεύνησης του διαστήματος στο παρόν και το μέλλον του ανθρώπου.
<p>Γενικές Ικανότητες</p> <ul style="list-style-type: none"> Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών. Αυτόνομη εργασία.

- Ομαδική εργασία.
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Θεματικές ενότητες:

- Σύνθεση και δομή της ατμόσφαιρας.
- Ηλιακή ακτινοβολία και οι εποχές.
- Τα κλίματα της Γης.
- Ατμοσφαιρικές παράμετροι.
- Το νερό στην ατμόσφαιρα.
- Διανομή και κυκλοφορία του αέρα.
- Ανάλυση και Πρόγνωση Καιρού.
- Το φαινόμενο του θερμοκηπίου.
- Το ηλιακό σύστημα.
- Διαστημική.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία							
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	<p>Ψηφιακές τεχνολογίες στη διδακτική πράξη και τη μαθησιακή διαδικασία</p> <p>Οι φοιτητές παραπέμπονται σε ιστότοπους μετεωρολογικών χαρτών και αστρονομικών αποστολών και παρατηρητηρίων προς ενημέρωση.</p> <p>Αξιοποίηση ψηφιακών μαθησιακών αντικειμένων του Φωτόδεντρου από το εθνικό και διεθνή αποθετήρια.</p>							
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	<table border="1" data-bbox="647 1639 1311 1998"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 1639 979 1783"><i>Δραστηριότητα</i></th> <th data-bbox="979 1639 1311 1783"><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 1783 979 1890">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="979 1783 1311 1890">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1890 979 1998">Μελέτη Βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="979 1890 1311 1998">38</td> </tr> </tbody> </table>		<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	39	Μελέτη Βιβλιογραφίας	38
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>							
Διαλέξεις	39							
Μελέτη Βιβλιογραφίας	38							

	Συγγραφή εργασίας	20
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	100
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Διαμορφωτική και συμπερασματική αξιολόγηση με γραπτές εργασίες και προφορικές παρουσιάσεις. Γραπτή τελική εξέταση	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aguado E., Burt J. (Επιστ. Επιμ: Αριστείδης Μπαρτζώκας), 2019. Ο Καιρός και το Κλίμα. Εισαγωγή στη Μετεωρολογία και Κλιματολογία, Εκδότης: ΜΑΡΙΑ ΠΑΡΙΚΟΥ & ΣΙΑ ΕΠΕ, ISBN: 978-960-508-297-0, Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 86200731 • Κατσαφάδος Π., Μαυροματίδης Η., 2016. Εισαγωγή στην Φυσική της Ατμόσφαιρας και την κλιματική αλλαγή. Εκδότης: Ελληνικά Ακαδημαϊκά Ηλεκτρονικά Συγγράμματα και Βοηθήματα - Αποθετήριο "Κάλλιπος", ISBN: 978-960-603-053-6, Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 320273, Διαθέσιμο στο: http://hdl.handle.net/11419/3708 <p>B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Δανέζης Μ., Θεοδοσίου Σ., 2012. Το σύμπαν που αγάπησα. Εκδόσεις ΔΙΑΥΛΟΣ Α.Ε., ISBN: 978-960-531-288-6, Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 22684958 • Τσιγάνης, Κ., Βάρβογλης, Χ., 2015. Πλανητικά συστήματα. [ηλεκτρ. βιβλ.] Αθήνα: Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Διαθέσιμο στο: http://hdl.handle.net/11419/2593 • Στάθης, Δ., 2015. Μαθήματα δασικής μετεωρολογίας και κλιματολογίας. [ηλεκτρ. βιβλ.] Αθήνα: Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Διαθέσιμο στο: http://hdl.handle.net/11419/4657
--

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ202	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΤ' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΜΕ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΜΜΕ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου, Επιστημονικής περιοχής, ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=508
---	---

(2). ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Να αναλύουν κοινωνιολογικά την παιδαγωγική χρήση των ΜΜΕ στο σχολείο 6. Να κατανοούν την κοινωνική σημασία των ΜΜΕ και να αξιολογούν τα μηνύματα των ΜΜΕ 7. Να επιλέγουν και να χρησιμοποιούν στη σχολική τάξη ως μέσο εκπαίδευσης και τα ΜΜΕ (π.χ. ψηφιακά εκπαιδευτικά παιχνίδια, κινηματογραφικές ταινίες με κοινωνικό περιεχόμενο κ.ά.)
Γενικές Ικανότητες
<p>Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/τριών με βασικές έννοιες κοινωνιολογικής ανάλυσης των Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας, η κριτική προσέγγιση των Μέσων και της χρήσης τους στη σχολική τάξη, καθώς επίσης και η ανάπτυξη της ικανότητας «κριτικής ανάγνωσης» των μηνυμάτων των Μέσων.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών • Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις • Ομαδική εργασία και Project διδασκαλίας με τη χρήση των ΜΜΕ • Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών • Σχεδιασμός και διαχείριση της πληροφορίας που παράγουν τα ΜΜΕ και αξιοποίηση στο σχολικό περιβάλλον • Σεβασμός στο κοινωνικό περιβάλλον (κοινωνικές αξίες και θεσμοί) • Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας ως προς τη διαχείριση της πληροφορίας από τους μαθητές • Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής • Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα περιλαμβάνει θεματικές ενότητες που αφορούν α) στη σχέση των Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας με την Κοινωνία β) στα σύγχρονα Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας και στη σχέση τους με την Εκπαίδευση γ) στην επιρροή τους στη διαμόρφωση της κοινής γνώμης και στον ρόλο της Εκπαίδευσης δ) σε ερευνητικές και επιστημονικές προσεγγίσεις για την επίδραση τους στην κοινωνική συμπεριφορά των παιδιών ε) στις Νέες Τεχνολογίες στην Εκπαίδευση και τους κινδύνους που ελλοχεύουν στ) στα Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας στο σχολείο ως παράγοντες διαμόρφωσης της σχολικής ζωής και ζ) στη σχέση των εκπαιδευτικών με τις Νέες Τεχνολογίες.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία								
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Χρήση ΤΠΕ στη διδασκαλία Χρησιμοποιείται το σύστημα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης, e-course, για τη διάθεση σημειώσεων και επικοινωνία με τους φοιτητές. Επικοινωνία και μέσω e-mail								
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	<table border="1"><thead><tr><th><i>Δραστηριότητα</i></th><th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις</td><td>39</td></tr><tr><td>Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td><td>20</td></tr><tr><td>Εκπόνηση μελέτης – συνεργατική εργασία. Εκπόνηση σχεδίων εργασίας για διδασκαλία με τη χρήση των Μέσων (εκπαιδευτικό λογισμικό, κινηματογραφικές ταινίες, socialmedia)</td><td>30</td></tr></tbody></table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	20	Εκπόνηση μελέτης – συνεργατική εργασία. Εκπόνηση σχεδίων εργασίας για διδασκαλία με τη χρήση των Μέσων (εκπαιδευτικό λογισμικό, κινηματογραφικές ταινίες, socialmedia)	30
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>								
Διαλέξεις	39								
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	20								
Εκπόνηση μελέτης – συνεργατική εργασία. Εκπόνηση σχεδίων εργασίας για διδασκαλία με τη χρήση των Μέσων (εκπαιδευτικό λογισμικό, κινηματογραφικές ταινίες, socialmedia)	30								

	Συγγραφή εργασίας	16
	Μελέτη για τις εξετάσεις	20
	Σύνολο Μαθήματος	125
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Γραπτές Εξετάσεις Τελική γραπτή εργασία: - Εμπέδωση γνώσεων (35%) - Κριτική ανασύνθεση των πληροφοριών (35%) - Δομή και οργάνωση της μελέτης (20%)	

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Σ.-Μ. Νικολάου & Χ. Μπαρμπαρούσης (2017), *Σύγχρονα Κοινωνιολογικά Ζητήματα. Η Κοινωνική και Πολιτική Εκπαίδευση με τη χρήση των Νέων Τεχνολογιών*, Αθήνα: Gutenberg, Αθήνα: Gutenberg

Χρ. Κωνσταντοπούλου (επιμ.), (2017), *Αφηγήσεις της κρίσης*, Αθήνα: Παπαζήση

Ι. Χ. Καμαριανός (2002), *Εξουσία, ΜΜΕ και εκπαίδευση*, Αθήνα: Gutenberg

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ (ενδεικτικά):

Γ. Πλειός (2005), *Πολιτισμός της εικόνας και εκπαίδευση*, Αθήνα: Πολύτροπον

D. Buckingham (2008), *Εκπαίδευση στα ΜΜΕ. Αλφαριθμητισμός, μάθηση και σύγχρονη κουλτούρα*, μτφρ. Ι. Σκαρβέλη, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα

J. Shanahan & M. Morgan (2006), *Η τηλεόραση, η πραγματικότητα και το κοινό*, επιμ. Γ. Πλειος, μτφρ. Γ. Καραμπίνη, Αθήνα: Πολύτροπον

Γ. Κουμέντος (2006), *Τηλεόραση, παιδιά και σχολείο. Η επίδραση της τηλεόρασης στον ελεύθερο χρόνο και στην επίδοση των μαθητών του δημοτικού σχολείου*, Αθήνα: Διηλεκές

Ν. Δεμερτζής (2002), *Πολιτική επικοινωνία Διακινδύνευση, Δημοσιότητα, Διαδίκτυο*. Αθήνα: Παπαζήσης

Ν. (Πόστμαν, 2002), *Η πυξίδα του μέλλοντος. Πως το παρελθόν μπορεί να βελτιώσει το μέλλον μας*, μτφρ. Κ. Μεταξιά, Αθήνα: Καστανιώτη

Prensky, M. (2009), *Μάθηση Βασισμένη στο Ψηφιακό Παιχνίδι. Αρχές, δυνατότητες και παραδείγματα εφαρμογής στην εκπαίδευση και την κατάρτιση*, Μ. Μειμάρης (επιμ.), Κ. Παπασταύρου & Ν. Παπασταύρου (μτφρ.), Αθήνα: Μεταίχμιο

Γ. Ζάχος, Γ. Κατσαούνος, & Κ. Γιαλέρνιου (2014), Το εκπαιδευτικό λογισμικό-παιχνίδι ως εναλλακτική διδακτική πρακτική σε συμπληρωματική και εξ αποστάσεως εκπαίδευση, στο: *Πρακτικά Εργασιών 8^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου Καθηγητών Πληροφορικής, «Η Πληροφορική στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση - Διδασκαλία και Διδακτική»*, Βόλος, 28-30 Μαρτίου, [<http://pekar.tsorokis.gr/synedrio/praktika/2014/ergasies/11Zachos3-full.pdf>]

Δ. Καρακατσάνη (2003), *Εκπαίδευση και Πολιτική διαπαιδαγώγηση. Γνώσεις, Αξίες, Πρακτικές*, Αθήνα: Μεταίχμιο

Τ. Α. Μικρόπουλος, & Α. Μπέλλου (2010), *Σενάρια διδασκαλίας με υπολογιστή*, Αθήνα: Κλειδάριθμος

Ράπτης, Α. & Ράπτη, Α. (2014), *Μάθηση και Διδασκαλία στην εποχή της Πληροφορίας*, τόμος Α', Αθήνα: Αριστοτέλης Ράπτης

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ601	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΤ' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΙΚΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις	3	5	

<p>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</p>	
<p>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</p> <p>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</p>	<p>Ειδικού υποβάθρου - Ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων.</p>
<p>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</p>	<p>Όχι</p>
<p>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</p>	<p>Ελληνική</p>
<p>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</p>	<p>Ναι</p>
<p>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</p>	<p>http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=114</p>

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Επίπεδο Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</p> <p>Γνώση και κατανόηση προγραμματισμού υπολογιστικών συστημάτων για νέους προγραμματιστές και έμφαση στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση. Σχεδίαση και υλοποίηση μαθησιακών δραστηριοτήτων σε περιβάλλοντα οπτικού προγραμματισμού και ρομποτικά συστήματα. Ανάπτυξη κριτικής, δημιουργικής και υπολογιστικής σκέψης. Δημιουργία ολοκληρωμένων προγραμματιστικών έργων.</p> <p>Περιγραφικοί Δείκτες</p>

Απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων για την επίλυση προβλημάτων στη διδακτική πράξη με έμφαση στη δημιουργία έργων σε οπτικά προγραμματιστικά περιβάλλοντα και ρομποτικά συστήματα.

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Αναμένεται οι φοιτητές/τριες να:

1. κατανοούν αλγορίθμους
2. κωδικοποιούν αλγορίθμους σε προγραμματιστικό περιβάλλον
3. ερμηνεύουν τη λειτουργία έτοιμων προγραμμάτων
4. σχεδιάζουν κώδικες προγραμματισμού
5. εφαρμόζουν προγραμματιστικές ενέργειες για την επίτευξη επιθυμητών στόχων
6. δημιουργούν προγράμματα σε προγραμματιστικό περιβάλλον οπτικού προγραμματισμού και ρομποτικά συστήματα.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών.
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις.
- Αυτόνομη εργασία.
- Λήψη αποφάσεων.
- Ομαδική εργασία.
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον.
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων.
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής.
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα πραγματεύεται τη σχεδίαση και ανάπτυξη μαθησιακών δραστηριοτήτων που βασίζονται σε και ρομποτικά συστήματα και προγραμματιστικά περιβάλλοντα κατάλληλα για την πρωτοβάθμια εκπαίδευση.

Έμφαση δίνεται σε ελεύθερα περιβάλλοντα οπτικού προγραμματισμού με πλακίδια όπως το Scratch.

Η παρακολούθηση του μαθήματος είναι υποχρεωτική.

Ο/η φοιτητής/τρια δεν μπορεί να απουσιάσει σε περισσότερα από δύο μαθήματα.

Το μάθημα περιλαμβάνει θεωρητικό, εργαστηριακό μέρος και υποβολή εργασιών.

Οι εργαστηριακές ασκήσεις υλοποιούνται στο εκπαιδευτικό εργαστήριο πληροφορικής του «Εργαστηρίου Εφαρμογών Εικονικής Πραγματικότητας στην Εκπαίδευση» (<http://earthlab.uoi.gr>).

Στο μάθημα προβλέπονται εκδρομές εκπαιδευτικού χαρακτήρα.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία								
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση ΤΠΕ στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές.								
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι</i>	<table border="1"><thead><tr><th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td>Ώρες διαδραστικής διδασκαλίας</td><td>9</td></tr><tr><td>Ώρες εργαστηρίου</td><td>30</td></tr><tr><td>Ώρες για εξετάσεις</td><td>3</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Ώρες διαδραστικής διδασκαλίας	9	Ώρες εργαστηρίου	30	Ώρες για εξετάσεις	3
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου								
Ώρες διαδραστικής διδασκαλίας	9								
Ώρες εργαστηρίου	30								
Ώρες για εξετάσεις	3								

<p>ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Ώρες για εργασίες</p>	<p>25</p>
	<p>Ώρες για μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</p>	<p>40</p>
	<p>Πρόσθετη απασχόληση (εγκατάσταση λογισμικών)</p>	<p>18</p>
	<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p>125</p>
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p>		
<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Διαμορφωτική και συμπερασματική αξιολόγηση.</p> <p>Επίλυση Προβλημάτων, Εργαστηριακή Εργασία.</p>	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><u>ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):</u></p> <p>Μικρόπουλος, Τ. Α. (2000). <i>Εκπαιδευτικό λογισμικό: Θέματα σχεδίασης και αξιολόγησης λογισμικού υπερμέσων</i>. Αθήνα: Κλειδάριθμος.</p> <p>Φεσάκης, Γ. (2019). <i>Εισαγωγή στις εφαρμογές των ψηφιακών τεχνολογιών στην εκπαίδευση: Από τις τεχνολογίες πληροφορίας και επικοινωνιών (ΤΠΕ) στην ψηφιακή ικανότητα και την υπολογιστική σκέψη</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p>
<p><u>ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:</u></p> <p>Πρόσθετο εκπαιδευτικό υλικό, πηγές και εργασίες διατίθενται από τον ιστοχώρο του μαθήματος στο σύστημα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (course.uoi.gr).</p>

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	Π.Τ.Δ.Ε.		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ197	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Στ'
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΕΝΝΟΙΩΝ ΤΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	6	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου και ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Βασικές έννοιες της Φυσικής		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		

ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://ecourse.uoi.gr

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

1. Να πειραματίζονται στην εργαστηριακή διάσταση ως προς τη διδασκαλία της φυσικής.
2. Να χρησιμοποιούν τις βασικές έννοιες Φυσικής ως ένα χρήσιμο εργαλείο για τη διερεύνηση των προβλημάτων πειραμάτων και σχεδιασμού σε προβλήματα και προβληματισμούς της Φυσικής
3. Να περιγράφουν φαινόμενα και προβλήματα της Φυσικής σε εργαστηριακή εργασία.
4. Να εφαρμόσουν την εννοιολογική περιγραφή των φαινομένων και επίλυση προβλημάτων σε προβλήματα που αφορούν το αναλυτικό πρόγραμμα για τα μαθήματα φυσικών επιστημών στην Πρωτοβάθμια εκπαίδευση σε σχέση με τις δυνατότητες που δίνουν τα σχολικά βιβλία και τα εκπαιδευτικά υλικά των σχολείων για εργαστηριακή δράση στη Φυσική.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Λήψη αποφάσεων	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις, σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον, Παρατήρηση, σχεδιασμός, εργαστηριακού πειράματος, Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, αυτόνομη εργασία, ομαδική διδασκαλία, παραγωγή νέων ερευνητικών, συγκριτική επεξεργασία δεδομένων, πειραματισμός με υλικά στη φύση και στη σχολική τάξη.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Το πείραμα στην εκπαιδευτική διαδικασία, Η σημασία του πειράματος στη διδασκαλία της Φυσικής. Ανάπτυξη δεξιοτήτων της πειραματικής μεθόδου, Ο ρόλος του πειράματος στο εποικοδομητικό μοντέλο διδασκαλίας, Το πείραμα από το μαθητή, Το πείραμα επίδειξης, Το υποθετικό πείραμα, Πειράματα με τη χρήση των Νέων Τεχνολογιών

- Πρακτική εργασία: Ορισμός και περιεχόμενο της έννοιας, Μορφές πρακτικής εργασίας, Ο ρόλος του διδάσκοντα στην πρακτική εργασία, Η πρακτική εργασία στη σχολική πραγματικότητα

Οι βασικές ενότητες της Φυσικής που διδάσκονται είναι οι εξής:

- ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ - ΘΕΡΜΟΤΗΤΑ
 - Αλλαγή Φάσης (Τήξη, Πήξη, Εξάτμιση, Βρασμός)
 - Διαστολή- Συστολή υγρών, στερεών και αερίων
 - Διάδοση θερμότητας
 - Μονωτές
- ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΣ - ΜΑΓΝΗΤΙΣΜΟΣ
 - Στατικός ηλεκτρισμός (Ηλεκτρικές δυνάμεις, Αγωγοί-Μονωτές, Φόρτιση, Ηλεκτρικό Δυναμικό)
 - Ηλεκτρικό ρεύμα (Πηγές τάσης, Αντίσταση, Νόμος του Ohm, Συνεχές-Εναλλασσόμενο, Ισχύς, Κυκλώματα, Ασφάλειες)
 - Μαγνητικές δυνάμεις • Μαγνητικό πεδίο
 - Ηλεκτρομαγνητισμός (Επαγωγή, Γεννήτριες, Παραγωγή Ενέργειας, Μετασχηματιστές)
- ΟΠΤΙΚΗ
 - Ιδιότητες του φωτός – Σκιά
 - Ανάλυση λευκού φωτός και Χρώματα
 - Ανάκλαση- Διάθλαση
 - Συμβολή με δύο πηγές
 - Κυματικές ιδιότητες του φωτός
 - Συμβολή με πολλές σχισμές
 - Συνδυασμός περίθλασης και συμβολής

- Πόλωση
Η παρακολούθηση του μαθήματος είναι υποχρεωτική με υποχρεωτικές εργασίες σε κάθε μάθημα.
Ο/η φοιτητής/τρια δεν μπορεί να απουσιάσει σε περισσότερα από δύο μαθήματα.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία</p>															
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία και στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση</p>															
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 1077 979 1218">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="979 1077 1311 1218">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 1218 979 1319">Εργαστηριακή Άσκηση</td> <td data-bbox="979 1218 1311 1319">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1319 979 1460">Μελέτη & Ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="979 1319 1311 1460">50</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1460 979 1639">Πρόσθετη απασχόληση (προετοιμασία πειραμάτων)</td> <td data-bbox="979 1460 1311 1639">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1639 979 1740">Παρουσιάσεις εργασιών</td> <td data-bbox="979 1639 1311 1740">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1740 979 1841">Μελέτη για εξετάσεις</td> <td data-bbox="979 1740 1311 1841">25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1841 979 1953">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="979 1841 1311 1953">3</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Εργαστηριακή Άσκηση	39	Μελέτη & Ανάλυση βιβλιογραφίας	50	Πρόσθετη απασχόληση (προετοιμασία πειραμάτων)	30	Παρουσιάσεις εργασιών	3	Μελέτη για εξετάσεις	25	Εξετάσεις	3
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου															
Εργαστηριακή Άσκηση	39															
Μελέτη & Ανάλυση βιβλιογραφίας	50															
Πρόσθετη απασχόληση (προετοιμασία πειραμάτων)	30															
Παρουσιάσεις εργασιών	3															
Μελέτη για εξετάσεις	25															
Εξετάσεις	3															

	Σύνολο Μαθήματος	150
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	Γραπτές Εξετάσεις	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Αρναουτάκης Ι., Καρανίκας, Γ., Καραπαναγιώτης, Β., Κόκκοτας, Π., &Κουρέλης, Γ. (2005). <u>Πειράματα φυσικής για το Δημοτικό, το Γυμνάσιο και το Λύκειο</u>. Αξιοποίηση του πειράματος στη διδακτική πράξη. Εκδόσεις Γρηγόρη, Αθήνα. • Harlen W., &Elstgeest, J. (2005). Unesco. Διδασκαλία και μάθηση των φυσικών επιστημών στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση. Γ. ΔΑΡΔΑΝΟΣ - Κ. ΔΑΡΔΑΝΟΣ Ο.Ε. <p>ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Βελλοπούλου, Α. (2000). Μάθηση και δημιουργικότητα. Εκπαιδευτικές δραστηριότητες για την εξοικείωση παιδιών ηλικίας 5-8 ετών με έννοιες της Φυσικής, Εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα. • Γιούρη-Τσοχατζή, Αικ. (1994). Σχολικά πειράματα Χημείας από τη μακρο-στη μικροκλίμακα. Εκδόσεις Ζήτη.Κουμαράς, Π. (2009). Οδηγός για την πειραματική διδασκαλία της Φυσικής. Εκδόσεις Χριστοδουλίδη, Θεσσαλονίκη. • Κουμαράς, Π. (2015). Μονοπάτια της σκέψης στον κόσμο της Φυσικής, εκδ. GUTENBERG, Αθήνα. • Μανουσάκης, Γ., Γιούρη-Τσοχατζή, Αικ. (1994). Σχολικά πειράματα Χημείας. Κυριακίδη Αφοί Α.Ε. • Arons, A. (1992). Οδηγός διδασκαλίας της Φυσικής, (μετάφραση Α. Βαλαδάκης) εκδ. Τροχαλία, Αθήνα.

- Charpak, G. (2003). Μαθητές Ερευνητές και Πολίτες. Μια πρωτοποριακή διδασκαλία των επιστημών (μετάφραση, Μήτσικα Ε., Τσικρίκας Ν.) εκδ. Σαββάλας, Αθήνα.
- Hewitt, P. (2006). Οι έννοιες της Φυσικής. Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης.
- McDermott, C.L., & Shaffer, S.P. (2011). Μαθήματα Εισαγωγικής Φυσικής, Εκδόσεις Τυπωθύτω.
- Walker, J. (2001). Το πανηγύρι της Φυσικής (2η έκδοση), Εκδόσεις Κάτοπτρο.

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

- International Journal of Science Education
- International Journal of Science and Mathematics Education
- International Journal of Environmental and Science Education
- Journal of Research in Science Teaching
- Journal of Science Teacher Education
- Science Education
- Research in Science Education
- Journal of Science Education and Technology
- Research in Science and Technological Education

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΤ' (6 ^ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα	
Η επιτυχής ολοκλήρωση του μαθήματος περιλαμβάνει τα εξής μαθησιακά αποτελέσματα: <ul style="list-style-type: none">- Κατανόηση των βασικών αρχών της ανθρωπολογίας του χορού και ένταξή τους στην εκπαιδευτική διαδικασία- Κατανόηση του χορευτικού φαινομένου ως ολιστικού πολιτισμικού φαινομένου, γλώσσα επικοινωνίας, διαπολιτισμικής προσέγγισης και σεβασμού του «άλλου»- Μαθητοκεντρική προσέγγιση του χορευτικού φαινομένου εντός της αίθουσας με διεπιστημονικές εφαρμογές- Βιωματικές πρακτικές καλλιέργειας συνοχής της τάξης, λήψης αποφάσεων και αυτοεκτίμησης των μαθητών- Να κατέχουν σχετική βιβλιογραφία για το θέμα και να αναπτύσσουν δικά τους σχέδια δράσης και διδασκαλίας.- Η παγκόσμια διάσταση του χορού, η ανθρωπιστική παιδεία ως επικοινωνία της γνώσης, η τέχνη και ο πολιτισμός, η φυσική μάθηση με επιτόπια έρευνα, αποτελούν όψεις του θέματος που πραγματεύεται το μάθημα σύμφωνα με τα επιμέρους ενδιαφέροντα των συμμετεχόντων.	
Γενικές Ικανότητες	
<ul style="list-style-type: none">• Εφαρμογή της γνώσης στην πράξη• Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον• Λήψη αποφάσεων• Σεβασμός στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα• Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	<ul style="list-style-type: none">• Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον• Αυτόνομη εργασία• Ομαδική εργασία• Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών• Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Το όραμα του «ανοιχτού σχολείου» στον κόσμο και, η μάθηση εντός και εκτός σχολικής τάξης, επανέρχονται με νέους προβληματισμούς και στρατηγικές εκπαίδευσης των εκπαιδευτικών. Πρόκειται για μια εκπαίδευση που αναπτύσσει στους μελλοντικούς δασκάλους την γνώση σε εναλλακτικές διαδικασίες μάθησης. Η επαφή με το φυσικό και πολιτιστικό περιβάλλον η εκπαίδευση σε δεξιότητες έκφρασης και επικοινωνίας αποδίδει την γνώση για τη ζωή όπως αυτή δεν κατακτάται μόνο από την ανάγνωση, τη γραφή, την γλώσσα ή τα μαθηματικά. Ο χορός είναι ένα πολύπλοκο σύστημα σημείων-μηνυμάτων, άμεσα συνδεδεμένο με το κοινωνικό και πολιτισμικό περιβάλλον ενός συγκεκριμένου ιστορικού σχηματισμού. Πηγή έντονων συναισθημάτων και μέρος ενός αδιαίρετου τρίπτυχου (λόγος-μελωδία-κίνηση) θεμελιώνει μία ενεργητική σχέση ανάμεσα στον άνθρωπο, τη φύση και την κοινωνία, ανάμεσα στο παρελθόν, το παρόν και το μέλλον. Στο πλαίσιο αυτό, ο χορός μπορεί να αποτελέσει δημιουργικό εργαλείο για πρωτότυπες διδακτικές πρακτικές στη σχολική αγωγή και να καλύψει με καινοτόμες δράσεις τις ανάγκες του ετήσιου σχεδιασμού του εκπαιδευτικού έργου, με βάση το ισχύον Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών (Δ.Ε.Π.Π.Σ.) για το Δημοτικό Σχολείο και το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών (Α.Π.Σ.), με βάση την ηλικία των μαθητών.</p>

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές / τις φοιτήτριες	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου

<p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Διαλέξεις	39
	Εργαστηριακή Άσκηση	12
	Ομαδική εργασία	15
	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	15
	Διαδραστική διδασκαλία	21
	Παρουσίαση εργασιών	15
	Εκπαιδευτικές επισκέψεις	8
	Σύνολο Μαθήματος	125
	<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	

Η αξιολόγηση των φοιτητών/-τριών έχει διαμορφωτικό και συμπερασματικό χαρακτήρα. Για τη διαμορφωτική αξιολόγηση προβλέπονται: παρουσιάσεις μικρής έκτασης, ατομικών και ομαδικών εργασιών ανά συνάντηση εργασίας (10%). Για τη συμπερασματική αξιολόγηση προβλέπονται: α) ομαδική εργασία (30%), και β) γραπτή εξέταση – δοκιμασία πολλαπλής επιλογής και ερωτήσεις σύντομης απάντησης (60%)

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία : Αυδίκος, Ε., Λουτζάκη, Ρ., Παπακώστας, Χ. (2004). <i>Χορευτικά Ετερόκλητα</i>. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα Βενετσάνου, Φ. & Λεβέντης Χ. (2010). <i>Ο Ελληνικός Παραδοσιακός Χορός για Παιδιά Προσχολικής Ηλικίας</i>. Αθήνα: Αθλότυπο Καρδάρης, Δ. (2005). <i>Ο Χορός στη Ζάκυνθο μέσα από την Πολιτική Κοινωνική Ιστορία</i>. Διδακτορική Διατριβή. Ζάκυνθος: Εκδόσεις Έντυπο Κριτσιώτη, Μ. & Ράφτης Α. (2003). <i>Ο Χορός στον Πολιτισμό της Καρπάθου</i>. Αθήνα: Θέατρο Ελληνικών Χορών «Δόρα Στράτου» Κυριακίδου-Νέστορος Α. (1993). <i>Λαογραφικά Μελετήματα</i>. Αθήνα: Εταιρεία Ελληνικού Λογοτεχνικού και Ιστορικού Αρχείου. Λουτζάκη, Ρ. (2003). <i>Χορός, Πολιτισμός και Κοινωνία στη Θράκη: Ο Χορός και οι Σχέσεις του με το Κοινωνικό Φύλο. Λαογραφικές Μουσικοχορευτικές Διαδρομές: Θράκη – Αιγαίο – Κύπρος</i>. Πρακτικά Συνεδρίου. Λεμεσός: Λαογραφικός Όμιλος Λεμεσού. Μαχά-Μπιζούμη Ν. (2020). «Φουστάνια» Αναγεννησιακού Τύπου στη Χίο (16^{ος} αιώνας – αρχές 20ού): Λαογραφική συμβολή στην τυπολογική προσέγγιση των τοπικών ενδυμασιών. Αθήνα: Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς Μερακλής Μ. Γ. (2011). <i>Ελληνική Λαογραφία: Κοινωνική συγκρότηση, Ήθη και έθιμα, Λαϊκή τέχνη</i>. Αθήνα: Καρδαμίτσα. Μπλάκινγκ, Τζ. (1981). <i>Η Έκφραση της Ανθρώπινης Μουσικότητας</i>. Αθήνα: Νεφέλη Νιτσιάκος, Β. (1994). <i>Χορός και Κοινωνία</i>. Κόνιτσα: Πνευματικό Κέντρο Δήμου Κόνιτσας Νιτσιάκος Β. (1995). <i>Οι ορεινές κοινότητες της Βόρειας Πίνδου- στον απόηχο της μακράς διάρκειας</i>. Αθήνα: Πλέθρον Νιτσιάκος Β. (2016). <i>Παραδοσιακές κοινωνικές δομές</i>. Ιωάννινα: Ισνάφι. Νιτσιάκος Β. & Ποτηρόπουλος Π. (2018). <i>Λαογραφία και Ανθρωπολογία: Μια συμβολή στο διάλογο</i>. Αθήνα: Ι. ΣΙΔΕΡΗΣ Παπακώστας, Χ. (2013). <i>Σαχάισίβαρό νι νάι: Ρόμικες Μουσικές και Χορευτικές ταυτότητες στη Μακεδονία</i>. Αθήνα: Πεδίο PeterconRoysceA. (1977). <i>Η Ανθρωπολογία του Χορού</i>. Αθήνα: Νήσος Πραντσίδης, Γ. (2004). <i>Ο Χορός στην Ελληνική Παράδοση και η Διδασκαλία του</i>. Αιγίνιο: Εκδοτική Αιγίνιο</p>
--

Ρόμπου-Λεβίδη, Μ. (2016). *Επιτηρούμενες Ζωές: Μουσική, Χορός και Διαμόρφωση της Υποκειμενικότητας στη Μακεδονία*. Αθήνα: Αλεξάνδρεια

Σπηλιάκος Σ. (2003). «Παιχνίδια» & Παιχνιδιάτοροι του Χορού στη Νάξο: *Όργανα, Οργανοπαίχτες και Χορευτικό Τραγούδι (η περίπτωση του Κινίδαρου)*. Αθήνα: Εκδόσεις Αντώνης Αναγνώστου

Φυλακτακίδου, Α. (2018). *Θρησκευτικό Γλέντι στην Όλυμπο της Καρπάθου: όψεις της συλλογικής ταυτότητας και της τελετουργικής διαδικασίας*. Δημοσίευτη εργασία

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(6) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ502	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΤ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΦΗΒΕΙΑΣ: ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΚΑΙ ΑΝΘΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
Διδάσκουσα: Σ. Λεοντοπούλου			
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου - Ειδίκευσης γενικών γνώσεων - Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=927		

(7) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Το μάθημα εξετάζει ψυχοκοινωνικές, συναισθηματικές και βιοσωματικές συνιστώσες της εφηβείας. Εστιάζεται στην εξέταση παραμέτρων και διαδικασιών της εφηβικής ανθεκτικότητας. Σκοπός του μαθήματος είναι να παρέχει γνώσεις γύρω από τις σύγχρονες τάσεις στην θεωρία και την έρευνα διαφόρων πλευρών της ψυχολογίας της εφηβείας. Μελετά όψεις των κύριων φαινομένων που εκδηλώνονται κατά την εφηβεία από τη σκοπιά διαφόρων προσεγγίσεων, όπως αυτήν της Αναπτυξιακής, της Κοινωνικής, της Σχολικής και της Θετικής Ψυχολογίας. Συζητά θέματα που άπτονται της προαγωγής της ψυχικής υγείας και της ανθεκτικότητας κατά την εφηβική ηλικία. Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/-τριες θα είναι σε θέση να:

- α) γνωρίζουν βασικές θεματικές που άπτονται της ομαλής βιοσωματικής και ψυχοκοινωνικής ανάπτυξης των εφήβων
- β) κατανοούν τις κύριες θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις των θεματικών περιοχών του μαθήματος
- γ) αναγνωρίζουν τη σημασία των καλών διαπροσωπικών σχέσεων ανάμεσα στους εφήβους και τους σημαντικούς άλλους σε διάφορες πτυχές της ζωής και της εκπαίδευσής τους
- δ) γνωρίζουν βασικές πτυχές των φαινομένων της ανθεκτικότητας κατά τη διάρκεια της εφηβείας
- ε) σχεδιάζουν και να αξιολογούν προγράμματα παρέμβασης για την προαγωγή της εφηβικής ανθεκτικότητας.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Ομαδική εργασία
- Σχεδιασμός και επιτέλεση προγραμμάτων
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(8) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Εισαγωγή στην Ψυχολογία της Εφηβείας: Μοντέλα αλλαγών
2. Ψυχοκοινωνική ανάπτυξη κατά την εφηβεία
3. Βιοσωματική και γνωστική ανάπτυξη κατά την εφηβεία
4. Ο έφηβος και η οικογένεια: Οι σχέσεις με τους γονείς
5. Η κρίση της εφηβείας: Η αλληλεπίδραση εφήβων και γονέων

6. Σχέσεις με τους συνομηλίκους κατά την εφηβεία: Ο ρόλος της κοινωνικής στήριξης
7. Εκπαίδευση και εφηβεία: Μεταβατικές περίοδοι
8. Συναισθηματική και κοινωνική εκπαίδευση: Το παράδειγμα της πίεσης των συνομηλίκων και εκπαίδευση για την αντιμετώπισή της
9. Εισαγωγή στην έννοια της ανθεκτικότητας κατά την εφηβεία: Μοντέλα κινδύνων, ψυχοκοινωνικών πόρων και προσαρμοστικών αποτελεσμάτων
10. Μοντέλα κινδύνων, ψυχοκοινωνικών πόρων και προσαρμογής στην εφηβεία: Κίνδυνοι, άγχος και σημαντικά περιστατικά. Στρατηγικές αντιμετώπισης προβλημάτων. Αυτοεκτίμηση. Ευ ζην
11. Η έρευνα και η πράξη της ανθεκτικότητας στην εφηβεία: Προσεγγίσεις και ερευνητικά αποτελέσματα. Προγράμματα παρέμβασης για την προαγωγή της ανθεκτικότητας

(9) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία.</p>																							
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Η παράδοση του μαθήματος γίνεται με τη χρήση Τ.Π.Ε.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Προβολή διαφανειών και βίντεο • Αξιοποίηση του συστήματος HEAL-LINK, όπως και άλλων ηλεκτρονικών πηγών για την πρόσβαση σε βιβλιογραφία σχετική με θέματα Γενικής Ψυχολογίας • Στην Πλατφόρμα Ασύγχρονης Τηλεκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=927) αναρτώνται Σημειώσεις και άλλο βιβλιογραφικό υλικό σχετικό με το μάθημα • Επικοινωνία με τους φοιτητές πραγματοποιείται και μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου 																							
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="638 1227 970 1290">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="976 1227 1316 1290">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="638 1290 970 1386">Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα</td> <td data-bbox="976 1290 1316 1386">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="638 1386 970 1453">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="976 1386 1316 1453">58</td> </tr> <tr> <td data-bbox="638 1453 970 1487">Ομαδική Εργασία</td> <td data-bbox="976 1453 1316 1487">25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="638 1487 970 1520">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="976 1487 1316 1520">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="638 1520 970 1554"></td> <td data-bbox="976 1520 1316 1554"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="638 1554 970 1588"></td> <td data-bbox="976 1554 1316 1588"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="638 1588 970 1621"></td> <td data-bbox="976 1588 1316 1621"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="638 1621 970 1655"></td> <td data-bbox="976 1621 1316 1655"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="638 1655 970 1688"></td> <td data-bbox="976 1655 1316 1688"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="638 1688 970 1724">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="976 1688 1316 1724">125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	58	Ομαδική Εργασία	25	Εξετάσεις	3											Σύνολο Μαθήματος	125	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																							
Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	39																							
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	58																							
Ομαδική Εργασία	25																							
Εξετάσεις	3																							
Σύνολο Μαθήματος	125																							
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Εκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ερωτήσεις γνώσεων και κριτικής κατανόησης κατά τη διάρκεια του μαθήματος • Προαιρετική ομαδική εργασία • Προαιρετική πρόοδος • Γραπτές Εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου 																							

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

(10) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Βασικά εγχειρίδια (από τον Εύδοξο):

1. Cole, M., & Cole, S. R. (2014). *Η ανάπτυξη των παιδιών*. Αθήνα: Γ. Δαρδανός – Κ. Δαρδανός Ο.Ε.
2. Henderson, N., & Milstein, M. M. (2008). *Σχολεία που προάγουν την ψυχική ανθεκτικότητα*. Χ. Χατζηχρήστου (Επιμ.). Αθήνα: Εκδόσεις Παπαζήση.

Προτεινόμενη επιπλέον βιβλιογραφία:

11. Κουρκούτας, Η. Ε. (2001). *Η Ψυχολογία του Εφήβου: Θεωρητικά Ζητήματα και Κλινικές Περιπτώσεις*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
12. Τσιάντης, Ι. (επιμ.). (2000). *Εφηβεία, τόμ. 2ος, τεύχ. 1, Βασική Παιδοψυχιατρική*. Αθήνα: Καστανιώτης.
13. Herbert, M. (1999). *Ψυχολογικά Προβλήματα Εφηβικής Ηλικίας*. Α. Καλαντζή-Αζίζι (επιμ.), 9' έκδ. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
14. Μπρακονιέ, Α. & Μαρτσελί, Ντ. (2002). *Τα Χίλια Πρόσωπα της Εφηβείας*. Αθήνα: Καστανιώτης.
15. Τριλίβα, Σ. & Chimienti, G. (2002). *Ανακάλυψη, αυτογνωσία, αυτοκυριαρχία, αυτοεκτίμηση: Συναισθηματική και κοινωνική επιδεξιότητα – ένα εγχειρίδιο τεχνικών*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Josien, M., Βαγιάτης, Γ., & Γιαννουλέας, Μ. (1995). *Η επικοινωνία μέσα και έξω από τον εργασιακό χώρο*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Ζ (7ο) ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ017	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ζ' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ II		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου - Ειδίκευσης γενικών γνώσεων και ανάπτυξης δεξιοτήτων διδακτικής επάρκειας		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Διδακτική της Γλώσσας I		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i> <i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i> <ul style="list-style-type: none">• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση: <ul style="list-style-type: none">• να χρησιμοποιούν ποικίλες μεθόδους διδακτικής προσέγγισης της γλώσσας• να αναγνωρίζουν τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα της κάθε μεθόδου• να μπορούν να συνδυάζουν τις διδακτικές μεθόδους• να οργανώνουν διδακτικά σχέδια• να συλλέγουν το απαραίτητο υλικό για την οργάνωση του μαθήματος• να υιοθετούν πρακτικές του κριτικού γραμματισμού• να προσεγγίζουν κριτικά τα κείμενα των γλωσσικών εγχειριδίων• να ευαισθητοποιούνται σχετικά με ζητήματα ανισότητας στον λόγο Επιπλέον, αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα έχουν αποκτήσει δεξιότητες: <ul style="list-style-type: none">• κριτικής αποτίμησης των μεθοδολογικών εργαλείων διδακτικής της γλώσσας• συνδυασμού μεθοδολογικών εργαλείων διδακτικής της γλώσσας• σχεδιασμού διδακτικών σεναρίων• προσαρμογής της διδακτικής στις σύγχρονες εκπαιδευτικές προκλήσεις• κριτικής γλωσσικής επίγνωσης

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία σε σχέση με τις πρακτικές ασκήσεις στα σχολεία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Μέθοδοι διδακτικής προσέγγισης της γλώσσας στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση (παραδοσιακές και σύγχρονες)
- Τεχνικές διδασκαλίας με εστίαση σε συγκεκριμένες δεξιότητες (ακρόαση και κατανόηση προφορικού λόγου, παραγωγή προφορικού λόγου, ανάγνωση και κατανόηση γραπτού λόγου, παραγωγή)
- Η δημιουργική έκφραση και η διδασκαλία της γλώσσας μέσα από παιγνιώδεις δραστηριότητες (δραματοποιήσεις, παιχνίδια ρόλων, ιδεοθύελλα, εκπαιδευτικό δράμα)
- Διδακτική της Γλώσσας και Αναλυτικά Προγράμματα
- Κριτικός γραμματισμός & κριτική γλωσσική επίγνωση
- Το μοντέλο των πολυγραμματισμών
- Συγκέντρωση και κατασκευή γλωσσικού υλικού για τη διδασκαλία της γλώσσας και συνεργασία διαφόρων διδακτικών αντικειμένων σε ένα γλωσσοκεντρικό αναλυτικό πρόγραμμα
- Πρακτική άσκηση-παραδείγματα εφαρμογών

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none">• Παρουσιάσεις με μορφή PowerPoint• Χρήση του διαδικτύου για μελέτη επιπλέον εκπαιδευτικού υλικού• Ανάρτηση υλικού στην ηλεκτρονική πλατφόρμα του μαθήματος• Ηλεκτρονική επικοινωνία με τους/τις φοιτητές/τριες	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία,</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις Παρακολούθηση Συμμετοχή στο μάθημα	40
	Εργαστηριακή άσκηση Πεδίου. Ανάλυση λόγου ή μελέτη περίπτωσης	30

<p>Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	25
	Πρακτική άσκηση	Υ
	Εκπόνηση προαιρετικών εργασιών με εκπαιδευτικές επισκέψεις	20
	Υποχρεωτική εργασία και πρακτική άσκηση	Προαπαιτούμενα και υποχρεωτικά (Υ)
	Δημιουργική παραγωγή διδακτικού υλικού για το γλωσσικό μάθημα	10
	Σύνολο Μαθήματος	125
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή εξέταση – σχεδιασμός διδακτικών σεναρίων</p> <p>Προσθετικές προαιρετικές εργασίες</p> <p>Η παρακολούθηση είναι υποχρεωτική για την βαθμολόγηση όπως και η επάρκεια με βεβαίωση του Σχολείου για την Πρακτική άσκηση</p>	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)</p> <p>Παπαδοπούλου, Σμ. (2000). <i>Η Ολική Γλώσσα</i>. Αθήνα: Τυπωθήτω - Γιώργος Δαρδανός.</p> <p>Παπαδοπούλου, Σμ. (2004). <i>Η Συναισθηματική Γλώσσα</i>. Αθήνα Τυπωθήτω - Γιώργος Δαρδανός.</p> <p>B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</p> <p>Αρχάκης, Α.(2020). <i>Από τον εθνικό στον μετα-εθνικό λόγο: Μεταναστευτικές ταυτότητες και κριτική εκπαίδευση</i>. Αθήνα: εκδ. Πατάκη.</p> <p>Αυδή, Α. & Μ. Χατζηγεωργίου(2007). <i>Η τέχνη του Δράματος στην εκπαίδευση</i>. Αθήνα: Μεταίχμιο.</p> <p>Baynham, Μ.(2002). <i>Πρακτικές γραμματισμού</i>, μτφρ. Μ. Αραποπούλου. Αθήνα: Μεταίχμιο.</p> <p>Cope, Β. &Μ. Kalantzis (επιμ.) (2000). <i>Multiliteracies: Literacy Learning and the Design of Social Futures</i>. London&NewYork: Routledge.</p> <p>Δημητριάδου, Κ. (2016). <i>Νέοι προσανατολισμοί της διδακτικής: Προσαρμογή της διδασκαλίας στις εκπαιδευτικές προκλήσεις του 21^{ου} αι</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>Freire, P. (1970/2000). <i>Pedagogy of the Oppressed</i>. New York: Continuum.</p> <p>Κουτσογιάννης, Δ.(2017). <i>Γλωσσική διδασκαλία χθες, σήμερα, αύριο: Μια πολιτική προσέγγιση</i>. Θεσσαλονίκη: Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών/Ίδρυμα Μ. Τριανταφυλλίδη.</p> <p>Μήτσης, Ν. Σπ. (1996). <i>Διδακτική του Γλωσσικού Μαθήματος: Από τη Γλωσσική Θεωρία στη Διδακτική Πράξη</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>Μήτσης, Ν. Σπ. (2004). <i>Η διδασκαλία της γλώσσας υπό το πρίσμα της επικοινωνιακής προσέγγισης</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>Ντίνας, Κ. Δ. & Ε.Γ. Γώτη (2016). <i>Ο κριτικός γραμματισμός στη σχολική πράξη: Αρχίζοντας από το νηπιαγωγείο...</i> Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>Ιορδανίδου, Α. & Α. Φτερνιάτη (επιμ.) (2000). <i>Επικοινωνιακές διδακτικές προτάσεις για το γλωσσικό μάθημα στο δημοτικό σχολείο</i>. Αθήνα : Πατάκης.</p> <p>Παπαδόπουλος, Α.Π. (2000). <i>Ελάτε να Παίξουμε Ορθογραφία</i>. Αθήνα: Πατάκης. Παπαδοπούλου-Μανταδάκη, Σμ. (2008). <i>Η Συμβολή του DanteAlighieri στη Διδακτική των Ζωντανών Γλωσσών. Μελέτη στο έργο του "Η Ευγλωττία της Μητρικής Γλώσσας"</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>Παρθένης, Χρ. (επιμ) (2019). <i>«Καλές πρακτικές» διδασκαλίας της ελληνικής γλώσσας σε τμήματα ενίσχυσης και γραμματισμού</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>Ροντάρι, Τζ. (2008). <i>Η Γραμματική της Φαντασίας</i>. Αθήνα: Μεταίχμιο.</p>
--

Στάμου, Α.Γ., Πολίτης, Π. & Α. Αρχάκης(επιμ.) (2016). *Γλωσσική ποικιλότητα και κριτικοί γραμματισμοί στον λόγο της μαζικής κουλτούρας: Εκπαιδευτικές προτάσεις για το γλωσσικό μάθημα*. Καβάλα: Σαΐτα. (Διαθέσιμο στο: <http://www.saitapublications.gr/2016/05/ebook.202.html>).

Τσάκωνα, Β., Καραχάλιου, Ρ. & Α. Αρχάκης(2020). Μετανάστευση και κριτικός γραμματισμός: Η περίπτωση του ρευστού ρατσισμού. Στο Σ. Σοφοκλέους (επιμ.), *Πρακτικά του 3ου Διεθνούς Συνεδρίου: «Γραμματισμός και Σύγχρονη Κοινωνία: Ταυτότητες, Κείμενα, Θεσμοί»*. Κύπρος: Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας, Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου, 525-539.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	Π.Τ.Δ.Ε.		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ162	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	7
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Διδακτική της Φυσικής - Πρακτική Άσκηση		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	6	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου και ανάπτυξης δεξιοτήτων		

ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=843

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</i> • <i>Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</i> • <i>Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</i>
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Θα έχουν αποκτήσει τις βασικές γνώσεις σχετικά με τον επιστημονικό κλάδο της Διδακτικής της Φυσικής. Σε σχέση με τις ανάγκες της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης 2. Θα γνωρίζουν την σημασία των Εναλλακτικών ιδεών των μαθητών στις έννοιες της Φυσικής για παιδιά. 3. Θα αξιοποιούν πρακτικά τη σημασία του πειράματος στη διδασκαλία της Φυσική 4. Θα χρησιμοποιούν τις μεθόδους διδασκαλίας της Φυσικής 5. Θα εφαρμόζουν το εποικοδομητικό μοντέλο διδασκαλίας της Φυσικής 6. Θα εφαρμόσουν το εποικοδομητικό μοντέλο διδασκαλίας για έννοιες της Φυσικής στο Σχολείο.
<p>Γενικές Ικανότητες</p> <p><i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;</i></p> <p><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων</i> <i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i></p>

τεχνολογιών	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Λήψη αποφάσεων	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Αναζήτηση και ανάλυση, σύνθεση δεδομένων με τη χρήση απαραίτητων εργαλείων για τη διεξαγωγή του μαθήματος της Φυσικής στο Δημοτικό Σχολείο

Θα προαχθεί η ελεύθερη, δημιουργική και επαγωγική σκέψη σε συνδυασμό με μεθόδους ειδικής διδακτικής της φυσικής όπως η μέθοδος project, η έρευνα δράσης κ. ά.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Η φύση των Φυσικών Επιστημών και η μάθηση στη διδακτική πράξη .
- Οι στρατηγικές μεθοδολογίας διδακτικής της φυσικής .
- Η πειραματική διδασκαλία.
- Το προτζεκτ ως μέθοδος και διδακτικό εργαλείο.
- Το εποικοδομητικό μοντέλο μάθησης.
- Ο ρόλος του πειράματος στην εννοιολογική αλλαγή.
- Οι προϋπάρχουσες ιδέες των μαθητών για διάφορες έννοιες της Φυσικής.
- Παραδείγματα εποικοδομητικής διδακτικής προσέγγισης για μικρά παιδιά και για μαθητές Ε και ΣΤ Δημοτικού.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	Χρήση διαδικτύου για την παρουσίαση παραδειγμάτων στη Διδασκαλία, εφαρμογές στην τάξη, παραδείγματα με ομαδική εργασία

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.

Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.

Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης

Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

- Γραπτές Εξετάσεις ή Προφορικές Εξετάσεις
- Έκθεση της Πρακτικής Άσκησης στη Διδασκαλία της Φυσικής

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

- Δήμητρα Σπυροπούλου - Κατσάνη: *Διδακτικές και παιδαγωγικές προσεγγίσεις στις φυσικές επιστήμες. Θεωρίες μάθησης, αναλυτικά προγράμματα και πρότυπα/μοντέλα διδασκαλίας, διδακτική αξιοποίηση του πειράματος*, Τυπωθήτω, 2008.
- Παναγιώτης Β. Κόκκοτας, *Διδακτική των φυσικών επιστημών, Σύγχρονες προσεγγίσεις στη διδασκαλία των φυσικών επιστημών: Η εποικοδομητική προσέγγιση της διδασκαλίας και της μάθησης*, Εκδόσεις Γρηγόρη, 2008.

- Driver R., Squires A., Rushworth P., Wood-Robinson V. (1999): Οικοδομώντας τις έννοιες των Φυσικών Επιστημών- Μια Παγκόσμια σύνοψη των ιδεών των μαθητών (επιμέλεια Π. Κόκκοτας, μετάφραση Μ. Χατζή), εκδ. Τυπωθήτω, Αθήνα.
- Driver, R., Guesne, E., Tiberghien, A. (1993): Οι ιδέες των παιδιών στις φυσικές επιστήμες,. Μετάφραση Κρητικός Θ, Σηλιωτοπούλου - Παπαντωνίου Β, Σταυρόπουλος Α. εκδ. Ένωση Ελλήνων Φυσικών και Τροχαλία, Αθήνα.
- Ζησιμόπουλος Γ., Καφετζόπουλος Κ., Μουτζούρη -Μανούσου Ε., Παπασταματίου Ν. (2002): Θέματα διδακτικής για τα μαθήματα των Φυσικών Επιστημών, Εκδ. Πατάκη, Αθήνα.

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

- International Journal of ScienceEducation
- International Journal of Science and Mathematics Education
- Journal of Research in Science Teaching
- Research in ScienceEducation
- Research in Science&TechnologicalEducation
- Science&Education
- ScienceEducation

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ701	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Z
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ – ΔΥΣΛΕΞΙΑ (Υ)		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	

Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Ειδικού υποβάθρου	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<ol style="list-style-type: none"> 1. Να αντιληφθούν την εξέλιξη στην επιστημονική θεώρηση των Μαθησιακών Δυσκολιών (ΜΔ) 2. Να γνωρίζουν τα χαρακτηριστικά των παιδιών με ΜΔ 3. Να ξέρουν τη θεωρία της Φωνολογικής Επίγνωσης, και να έχουν συνολική εικόνα για όλους τους παράγοντες 4. Να μπορούν να αξιολογούν βασικές δεξιότητες 5. Να γνωρίζουν κατάλληλες διδακτικές προσεγγίσεις και τρόπους αντιμετώπισης

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα ειδικής αγωγής και εκπαίδευσης
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Ιστορική Αναδρομή & Ορισμοί Μαθησιακών Δυσκολιών (ΜΔ)
- Εννοιολογικές Διασαφηνίσεις
- Χαρακτηριστικά και Δευτερογενείς Συνέπειες Μαθησιακών Δυσκολιών
- Διαγνωστικά Μοντέλα
- Γνωστικοί & Γλωσσικοί Παράγοντες
- Θέματα Έγκαιρης Ανίχνευσης
- Αξιολόγηση, Διδασκαλία & Θέματα Παρέμβασης

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην</i>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία

<p>Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>											
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 365 979 506">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="979 365 1315 506">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 506 979 611">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="979 506 1315 611">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 611 979 752">Μελέτη & Ανάλυση Βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="979 611 1315 752">58</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 752 979 857">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="979 752 1315 857">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 857 979 960">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="979 857 1315 960">100</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη & Ανάλυση Βιβλιογραφίας	58	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου										
Διαλέξεις	39										
Μελέτη & Ανάλυση Βιβλιογραφίας	58										
Εξετάσεις	3										
Σύνολο Μαθήματος	100										
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων</p>										

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><u>ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):</u></p> <p>Παντελιάδου, Σ. (2011). <i>Μαθησιακές Δυσκολίες και Εκπαιδευτική Πράξη</i>. Αθήνα: Πεδίο.</p> <p>Τζουριάδου, Μ. (2010). <i>Μαθησιακές Δυσκολίες</i>. Θεσσαλονίκη: Προμηθεύς.</p> <p><u>ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:</u></p> <p>Πόρποδας, Κ. (2002). <i>Η Ανάγνωση</i>. Πάτρα: Αυτοέκδοση.</p>

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ704	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ζ' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΤΟΜΙΚΗ ΚΑΙ ΟΜΑΔΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΣΤΟ ΣΧΟΛΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, Ασκήσεις ευαισθητοποίησης, Βιωματικές ασκήσεις, Ομάδες εργασίας, Συζήτηση	3	6	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Παιδαγωγική Συμβουλευτική Υποχρεωτική δήλωση του μαθήματος και στο διδάσκοντα λόγω περιορισμένου αριθμού θέσεων		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική (Διδασκαλία, Εξέταση)		

ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην Ελληνική)
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες αναμένεται να:

1. ασκούν συμβουλευτική σε ελεγχόμενο περιβάλλον
2. έχουν αναπτύξει δεξιότητες ατομικής και ομαδικής συμβουλευτικής
3. εφαρμόζουν δεξιότητες συμβουλευτικής για τη δημιουργία των θεραπευτικών συνθηκών και την προώθηση της θεραπευτικής διαδικασίας στις συμβουλευτικές σχέσεις
4. διεξάγουν ολοκληρωμένη συνέντευξη αξιοποιώντας τις βασικές δεξιότητες συμβουλευτικής
5. συμμετάσχουν σε μια συμβουλευτική συνέντευξη με πελάτες από διαφορετικές ηλικιακές ομάδες ή περιβάλλοντα, δηλαδή μαθητές από σχολεία πρωτοβάθμιας ή δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, γονείς κ.λπ.
6. διακρίνουν τους διάφορους τύπους ομάδων και τους σκοπούς και τις λειτουργίες κάθε τύπου ομάδας
7. γνωρίζουν και να κατανοούν τα στάδια εξέλιξης μιας ομάδας
8. τηρούν τον κώδικα δεοντολογίας για την εργασία σε ομάδες
9. έχουν αναπτύξει δεξιότητες που είναι απαραίτητες για το σχεδιασμό, την οργάνωση και την αξιολόγηση ψυχοεκπαιδευτικών ομάδων
10. γνωρίζουν τις βασικές αρχές συντονισμού ομάδων και αναγνωρίζουν τις μεταβλητές που μπορεί να επηρεάσουν τη διαδικασία της ομάδας
11. έχουν αναπτύξει ικανότητες που είναι απαραίτητες για το συντονισμό ψυχοεκπαιδευτικών ομάδων με ποικίλους πληθυσμούς

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>.....</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>
	<i>.....</i>

Οι γενικές ικανότητες που αναμένεται να αποκτηθούν στο πλαίσιο του μαθήματος είναι:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με γνώσεις και δεξιότητες που είναι απαραίτητες για την παροχή συμβουλευτικής σε παιδιά και εφήβους στο σχολικό περιβάλλον. Ειδικότερα, το μάθημα αυτό έχει σχεδιαστεί για να βοηθήσει τους φοιτητές να κατανοήσουν τον εαυτό τους και να ασκηθούν σε διάφορες δεξιότητες ατομικής και ομαδικής συμβουλευτικής σε συνθήκες προσομοίωσης. Το μάθημα διεξάγεται σε εργαστηριακή μορφή και η παρακολούθηση είναι υποχρεωτική. Οι ικανότητες συμβουλευτικής που καλύπτονται περιλαμβάνουν: Καλλιέργεια της ικανότητας ανάπτυξης σχέσεων, ενσυναίσθησης, αντανάκλασης συναισθημάτων, παράφρασης, αποσαφήνισης, ενεργητικής ακρόασης, σύνοψης, καθώς και την κατανόηση της μη λεκτικής επικοινωνίας. Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές αναμένεται να γνωρίζουν πώς να χρησιμοποιήσουν αυτές τις δεξιότητες σε διαφορετικά στάδια της διαδικασίας συμβουλευτικής και με διαφορετικές ηλικιακές ομάδες μαθητών. Επιπλέον, οι φοιτητές θα αποκτήσουν γνώσεις σχετικά με τη δυναμική των ομάδων, θα ευαισθητοποιηθούν σε δεοντολογικά ζητήματα που είναι αφορούν

την εργασία σε ομάδες και θα αναπτύξουν δεξιότητες συντονισμού ομάδων. Οι φοιτητές θα μάθουν επίσης να διακρίνουν τους διαφορετικούς τύπους ομάδων (ομάδες εργασίας, ψυχοεκπαιδευτικές ομάδες, ομάδες συμβουλευτικές και ψυχοθεραπευτικές ομάδες). Μέσω της συμμετοχής τους σε εργαστηριακές εργασίες, οι φοιτητές θα αποκτήσουν γνώσεις σχετικά με τον σχεδιασμό, την εξέλιξη και τον συντονισμό ψυχοεκπαιδευτικών ομάδων σε ποικίλα πλαίσια.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία</p>													
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση υπολογιστικών προγραμμάτων (powerpoint, slides, videos) στις διαλέξεις.</p> <p>Αξιοποίηση του συστήματος HEAL-LINK για την πρόσβαση στην διεθνή βιβλιογραφία – εξειδικευμένα</p> <p>Επικοινωνία με φοιτητές μέσω e-class και ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.</p>													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 1162 978 1303">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="978 1162 1302 1303">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 1303 978 1408">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="978 1303 1302 1408">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1408 978 1512">Ασκήσεις εμπάθυνας</td> <td data-bbox="978 1408 1302 1512">40</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1512 978 1615">Γραπτή Εργασία</td> <td data-bbox="978 1512 1302 1615">25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1615 978 1756">Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων</td> <td data-bbox="978 1615 1302 1756">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1756 978 1944">Πρόσθετη απασχόληση (διεξαγωγή συμβουλευτικής συνέντευξης,</td> <td data-bbox="978 1756 1302 1944">13</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Ασκήσεις εμπάθυνας	40	Γραπτή Εργασία	25	Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων	30	Πρόσθετη απασχόληση (διεξαγωγή συμβουλευτικής συνέντευξης,	13
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Διαλέξεις	39													
Ασκήσεις εμπάθυνας	40													
Γραπτή Εργασία	25													
Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων	30													
Πρόσθετη απασχόληση (διεξαγωγή συμβουλευτικής συνέντευξης,	13													

	απομαγνητοφώνηση και σχολιασμό της)	
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	150
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>		<p>Η αξιολόγηση του μαθήματος περιλαμβάνει:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) Γραπτή εργασία (2) Δημόσια Παρουσίαση (3) Προφορική εξέταση (4) Εργαστηριακή εργασία

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)</p> <p><i>Μπρούζος, Α. (2004). Προσωποκεντρική Συμβουλευτική: Θεωρία, έρευνα και εφαρμογές. Αθήνα: Τυπωθήτω - Δαρδανός.</i></p> <p>Βασιλόπουλος, Σ., Μπρούζος, Α., & Μπαούρδα, Β. (2016). <i>Ψυχοεκπαιδευτικά ομαδικά προγράμματα για παιδιά και εφήβους</i>. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.</p> <p>Βασιλόπουλος, Σ. Φ., Κουτσοπούλου, Ι., & Ρέγκλη, Δ. (2010). <i>Ψυχοεκπαιδευτικές ομάδες για παιδιά. Θεωρία και πράξη</i>. Αθήνα: Εκδόσεις Γρηγόρη.</p> <p>Nelson-Jones, R. (2009). <i>Βασικές δεξιότητες συμβουλευτικής: Ένα εγχειρίδιο για βοηθούς</i> (μτφ. Χ. Λυμπεροπούλου & Γ. Μπακοπούλου, επιμ. Μ. Μαλικιώση-Λοϊζου). Αθήνα: Εκδόσεις Πεδίο.</p> <p>B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</p> <p>Brouzos, A., Vassilopoulos, S. P., & Baourda, V. C. (2015). A study of therapeutic factors and members' perceptions of co-leaders' attitudes in a psychoeducational group for socially anxious Greek children. <i>The Journal for Specialists in Group Work</i>, 40(2), 204-224. doi: 10.1080/01933922.2015.1017065</p>
--

Brouzos, A., Vassilopoulos, S. P., & Baourda, V. C. (2015). Members' perceptions of co-leaders facilitative attitudes and their role in outcome in a psychoeducational group for socially anxious children. *Person-Centered & Experiential Psychotherapies*, 14(1), 32-46. doi: 10.1080/14779757.2014.965843

Cochran, J. L., & Cochran, N. H. (2015). *The heart of counseling: Counseling skills through therapeutic relationships* (2nd ed.). New York, NY: Routledge.

McLeod, J., & McLeod, J. (2011). *Counselling Skills. A practical guide for counsellors and helping professionals* (2nd ed.). Maidenhead: Open University Press/McGraw-Hill Education.

Nelson-Jones, R. (2005). *Practical counselling and helping skills: text and activities for the life skills counselling model*. London: Sage Publications Inc.

Vassilopoulos, S. P., & Brouzos, A. (2014). Psychoeducational groups for children and adolescents: Prologue. *Hellenic Journal of Psychology*, 11(3), v-iv.

Vassilopoulos, S. P., Brouzos, A., & Rentzios, Ch. (2014). Evaluation of a universal social information processing program aimed at preventing anger and aggressive behaviour in primary school children. *Hellenic Journal of Psychology*, 11(3), 208-222.

Vassilopoulos, S. P., Brouzos, A., Damer, D. E., Mellou, A., & Mitropoulou, A. (2013). A psychoeducational school-based group intervention for socially anxious children. *The Journal for Specialists in Group Work*, 8(4), 307-329. doi: 10.1080/01933922.2013.819953

Vassilopoulos, S. P., Brouzos, A., Moberly, N. J., & Tsiligianni, G. (2015). Development and evaluation of a short anger management group for special education teachers: A preliminary study. *International Journal of School & Educational Psychology*, 3(2), 107-116. doi: 10.1080/21683603.2014.938384

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ707	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Z (7ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ/ΞΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ		

ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
Διαλέξεις		3	4
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γενικού υποβάθρου - Ειδίκευσης γενικών γνώσεων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση:</p> <ol style="list-style-type: none"> να αναφέρονται στο Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες και να διακρίνουν τα επίπεδα ελληνομάθειας, να γνωρίζουν τις βασικές αρχές που διέπουν την εκμάθηση και διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας, να σχεδιάζουν γλωσσικά μαθήματα, να αξιοποιούν εκπαιδευτικό υλικό για τη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας και να αξιολογούν τους μαθητές, να χρησιμοποιούν τις Νέες Τεχνολογίες στη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας.
Γενικές Ικανότητες
<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη – ομαδική εργασία</p>

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Συμμετοχή και δημιουργικότητα

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος είναι να εξοικειώσει τους/τις φοιτητές/τριες με τις βασικές αρχές και τα θέματα που αφορούν στη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας. Θεματικές ενότητες: Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες, καθορισμός επιπέδων ελληνομάθειας, γλωσσικές δεξιότητες - Σύγχρονες μεθοδολογικές προσεγγίσεις για επίλυση προβλημάτων στην ελληνική ως δεύτερη/ξένη, στρατηγικές μάθησης, μαθησιακά στυλ, παράγοντες που επηρεάζουν την εκμάθηση της ελληνικής ως δεύτερης/ξένης - Σχεδιασμός γλωσσικού μαθήματος και δοκιμασιών αξιολόγησης, αξιοποίηση εκπαιδευτικού υλικού για τη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης/ξένης - Χρήση Νέων Τεχνολογιών στη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης/ξένης

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ.	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία, συζήτηση, βιωματικές δραστηριότητες										
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Τ.Π.Ε., Πλατφόρμα Ασύγχρονης Εκπαίδευσης ecourse, ηλεκτρονική επικοινωνία με τους φοιτητές.										
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	<table border="1"><thead><tr><th><i>Δραστηριότητα</i></th><th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις</td><td>39</td></tr><tr><td>Μελέτη & Ανάλυση βιβλιογραφίας - Συγγραφή εργασιών</td><td>58</td></tr><tr><td>Εξετάσεις</td><td>3</td></tr><tr><td>Σύνολο Μαθήματος</td><td>100</td></tr></tbody></table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	39	Μελέτη & Ανάλυση βιβλιογραφίας - Συγγραφή εργασιών	58	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	100
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>										
Διαλέξεις	39										
Μελέτη & Ανάλυση βιβλιογραφίας - Συγγραφή εργασιών	58										
Εξετάσεις	3										
Σύνολο Μαθήματος	100										

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Γλώσσα αξιολόγησης: Ελληνική. Τρόπος αξιολόγησης: εργασία, γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου.
----------------------------	---

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Αναστασιάδη-Συμεωνίδη, Α. και Ευθυμίου, Α. (2006). *Οι στερεότυπες εκφράσεις της νέας ελληνικής ως δεύτερης γλώσσας*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Αντωνοπούλου, Ν., Καρακύργιου, Μ., Παναγιωτίδου, Β. και Τσιλιμίγκα, Μ. (2006). *Σχολιασμένη Βιβλιογραφία της ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Βαρλοκώστα, Σ. και Τριανταφυλλίδου, Λ. (2003). *Επίπεδα γλωσσομάθειας στην ελληνική ως δεύτερη γλώσσα*. Αθήνα: Πανεπιστήμιο Αθηνών.

Γαλαντόμος, Ι. (2012). *Μαθήματα διγλωσσίας* Αθήνα: Επίκεντρο.

Γεωργιαφέντης, Μ., Λασκαράτου, Χ., Σπυρόπουλος, Β., Τσαμάδου-Jacobberger, Ε., Τιμπλή, Ι.-Μ., Φιλιππάκη-Warburton, Ε. και Χειλά-Μαρκοπούλου, Δ. (2006). *Η σύνταξη στη μάθηση και στη διδασκαλία της ελληνικής ως ξένης γλώσσας*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Γούτσος, Δ., Σηφianού, Μ. και Γεωργακοπούλου, Α. (2006). *Η ελληνική ως ξένη γλώσσα: Από τις λέξεις στα κείμενα*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Διακουμή, Γ., Εξαδάκτυλος, Γ., Κουρμπάνη, Β., Σεκερτζή, Κ. και Τολιάς, Δ. (2006). *Διδάσκοντας τη νέα ελληνική ως δεύτερη/ξένη γλώσσα: Προσεγγίσεις*. Αθήνα: Ελληνοαμερικανική Ένωση.

Καψάλης, Γ. Δ., Γαλάνη, Α. & Καψάλη, Μ. (2021). *Ακούω Ελληνικά-Μαθαίνω Ελληνικά*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.

Μήτσης, Ν. (2004). *Στοιχειώδεις Αρχές και Μέθοδοι της Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.

Μπέλλα, Σ. (2011). *Η δεύτερη γλώσσα*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκης.

Ρεβυθιάδου, Α. και Τζακώστα, Μ. (2007). *Η φωνολογία στη διδασκαλία της ελληνικής ως ξένης γλώσσας*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Σακελλαρίου, Α. (2000). *Διδακτική της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας*. Αθήνα: Εκδόσεις Γρηγόρη.

Σπυρόπουλος, Β. και Τσαγγαλίδης, Α. (2005). *Η γραμματική στη διδασκαλία: Σύγκριση εγχειριδίων για τη διδασκαλία της ελληνικής ως ξένης γλώσσας*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ508	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Z (7ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ & ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ Ια		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ - ΕΠΙΛΟΓΗΣ	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι		

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://ptde.uoi.gr/wp-content/uploads/Ergastirio_eikastikon.pdf http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=3142
---	--

(1) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης*
- *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β*
- *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να: οργανώνουν με επιτυχία το μάθημα των εικαστικών στα σχολεία και να προσεγγίζουν με σεβασμό τη διδασκαλία της Τέχνης, ώστε να επιτρέπεται στους νεαρούς μαθητές η πηγαία έκφραση της δημιουργικότητάς τους και η εξερεύνηση του φαινομένου της Τέχνης, τόσο από την θέση του δημιουργού, όσο και από τη θέση του θεατή.

Επίσης θα είναι σε θέση να μεταδώσουν τη βασική πληροφορία ότι ο χώρος της Τέχνης, είναι ο κατ' εξοχήν φυσικός χώρος έκφρασης της μοναδικότητας του ατόμου, αλλά και της πολυπρισματικής πραγματικότητας των ιδεών και των αξιών ανά τους αιώνες, αμείωτα και ταυτόχρονα, σε όλον τον πλανήτη.

Τέλος, αναμένεται, ότι οι φοιτητές/τριες του εργαστηρίου, θα είναι σε θέση να άρουν την προκατάληψη του "ταλέντου" και να καλλιεργήσουν την έννοια της δημιουργικότητας και του πειραματισμού, σε κάθε πεδίο της ζωής.

1. Προσέγγιση του φαινομένου και της λειτουργίας της τέχνης στην ανθρώπινη ζωή. Κατανόηση της ιδιαιτερότητας του μαθήματος στην παιδική ηλικία.
2. Συνείδηση της χρήσης της κίνησης, ως μέσου παραγωγής καλλιτεχνικού έργου. Κατανόηση της αξίας της παρατήρησης, της μορφής και του περιεχομένου στο έργο τέχνης.
3. Κατανόηση της ποιότητας των χρωμάτων. Ικανότητα παραγωγής των συμπληρωματικών χρωμάτων και της σχέσης τους.
4. Βελτίωση της ικανότητας παραγωγής χρωματικών σχέσεων, κατανόηση του τόνου και της απόχρωσης.
5. Ανάπτυξη των δεξιοτήτων που αφορούν τη φύση του υλικού και της αναγωγής του σχεδίου στον χώρο.
6. Εξοικείωση με την τεχνική του κολάζ και της χρήσης εναλλακτικών υλικών στο χρώμα.
7. Συνειδητοποίηση των εικονικών χώρων και της συμβολικής τους σχέσης στην παιδική τέχνη και την τέχνη γενικότερα.
8. Κατανόηση της αξίας της υφής και της χρήσης ποικίλων υλικών στην σύγχρονη τέχνη. Προαγωγή της φαντασίας και της εφευρετικότητας.

9. Ανάπτυξη δεξιοτήτων στη χρήση των χρωμάτων και του σχεδίου.
10. Κατανόηση της αξίας της πινελιάς και βελτίωση της ικανότητας για παραγωγή αποχρώσεων και εντυπώσεων.
11. Κατανόηση της πολλαπλότητας των επιλογών ως προς τη χρήση της φόρμας σε ανάλυση και σύνθεση.
12. Ανάπτυξη των συμβόλων και των ιδεών στην επιλογή των θεμάτων.
13. Εξοικείωση στην παραγωγή τρισδιάστατων κατασκευών.
14. Κατανόηση της χρήσης και της δύναμης της φωτογραφίας και του λόγου στο σύγχρονο έργο τέχνης. Βελτίωση των δεξιοτήτων στην τεχνική του κολάζ.
15. Εξοικείωση με την εικαστική ορολογία.
16. Εξοικείωση με τις τεχνικές και τα υλικά.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής σκέψης
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Όξυνση της παρατηρητικότητας
- Παραγωγή νέων ιδεών

(2) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Εισαγωγή στη Διδακτική της Τέχνης.
Πηλός - Χρήση του σώματος ως εργαλείο μεταμόρφωσης της ύλης.

2. Χρωματική ρόδα του Γιοχάνες Ίπτεν - Εισαγωγή στη χρωματολογία.
3. Εφαρμογή στην χρωματολογία - Μονοτονικές και αρμονικές σχέσεις.
4. Σύρμα - Κίνηση της γραμμής στον χώρο.
5. Χρωματικό κολάζ.
6. Το ζήτημα των χώρων - Alberti.
7. Τρισδιάστατη κατασκευή - Χρήση ποικίλων υλικών - Η αξία της ματιέρας.
8. Πολλαπλασιασμός της φόρμας (εσωτερικό) - Η επανάληψη στη ζωγραφική.
9. Ζωγραφικές τεχνικές - Πουαντιγισμός.
10. Η δόνηση της φόρμας στο χώρο (εξωτερικό).
11. Τρισδιάστατη κατασκευή σε δυο επίπεδα (κάρτα) - Συμβολισμοί στη θεματολογία.
12. Ανάπτυγμα πολλαπλών επιπέδων στο χώρο και παραγωγή όγκου.
13. Θεματικό κολάζ - Η χρήση της φωτογραφίας και του λόγου στο έργο.

(3) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>-Πρόσωπο με πρόσωπο -Εξ αποστάσεως εκπαίδευση με Ms-Teams (όταν το απαιτούν οι συνθήκες)</p>																
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>-Χρήση Πλατφόρμας Ασύγχρονης Τηλεκπαίδευσης Π.Ι. e-course.uoi.gr -Στην Εξ αποστάσεως εκπαίδευση (όταν το απαιτούν οι συνθήκες) -Χρήση Τ.Π.Ε. στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>																
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 1274 1026 1361">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1026 1274 1482 1361">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 1361 1026 1451">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1026 1361 1482 1451">13</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1451 1026 1541">Καλλιτεχνικό Εργαστήριο</td> <td data-bbox="1026 1451 1482 1541">26</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1541 1026 1630">Καλλιτεχνική δημιουργία</td> <td data-bbox="1026 1541 1482 1630">26</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1630 1026 1720">Ώρες μελέτης</td> <td data-bbox="1026 1630 1482 1720">13</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1720 1026 1809">Εκπόνηση εργασίας</td> <td data-bbox="1026 1720 1482 1809">10</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1809 1026 1899">Εκπόνηση μελέτης (project)</td> <td data-bbox="1026 1809 1482 1899">6</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1899 1026 1984">Παρουσίαση εργασιών</td> <td data-bbox="1026 1899 1482 1984">6</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	13	Καλλιτεχνικό Εργαστήριο	26	Καλλιτεχνική δημιουργία	26	Ώρες μελέτης	13	Εκπόνηση εργασίας	10	Εκπόνηση μελέτης (project)	6	Παρουσίαση εργασιών	6
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																
Διαλέξεις	13																
Καλλιτεχνικό Εργαστήριο	26																
Καλλιτεχνική δημιουργία	26																
Ώρες μελέτης	13																
Εκπόνηση εργασίας	10																
Εκπόνηση μελέτης (project)	6																
Παρουσίαση εργασιών	6																

μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS	Σύνολο Μαθήματος	100
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Εργαστηριακή καλλιτεχνική εργασία</p> <p>Εκπόνηση σύνθετης καλλιτεχνικής εργασίας</p> <p>Παρουσίαση καλλιτεχνικής εργασίας (project)</p> <p>Καλλιτεχνική Ερμηνεία</p>	

(5)ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>1/Η Τέχνη του Χρώματος του , JohannesItten (Γιοχάνες Ίττεν) εκδ. ΚΕΙΜΕΝΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ -5 (Μάρτιος 1998)</p> <p>2/Σύνθεση και Μορφή, JohannesItten (Γιοχάνες Ίττεν) εκδ. Αντιύλη, (Αναθεωρημένη έκδοση 1975) ISBN: 978-960-99032-0-2</p> <p>3/ Η εικαστική παιδαγωγική ως ολιστική παιδαγωγική, JohannesItten (Γιοχάνες Ίττεν) Ράινερ Κ. Βικ (1944) μεταφρ. Στέλλα Μπεκιάρη –Αθήνα</p> <p>4/Εικαστικές τέχνες και μικρά παιδιά, Ann S. Epstein –Έλλη Τρίμη, εκδ. Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός, (Δεκέμβριος 2005) ISBN: 960-402-233-4</p> <p>5/Ενσωματώνοντας τις Τέχνες στην εκπαίδευση, Μαρίνα Σωτηροπούλου-Ζορμπαλά, εκδ. Πεδίο, (Ιούλιος 2020) ISBN: 978-960-635-241-6</p> <p>6/Η θεωρία των χρωμάτων, JohannWolfgangvonGoethe, εκδ. Printa Εμπορική & Εκδοτική Ανδρέας Κατάκης</p> <p>7/Η Διδακτική της τέχνης: προσεγγίσεις στην καλλιτεχνική αγωγή, LauraH.Chapman επιμ. Παύλος Χριστοδουλίδης - Αθήνα : Νεφέλη, 1993, εκδ. Ι. Δουβίτσας& ΣΙΑ ΕΕ</p> <p>8/ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΤΩΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, ΒΑΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ, εκδ. ΜΟΤΙΒΟΕΚΔΟΤΙΚΗ Α.Ε (2008)</p> <p>9/Για το Πνευματικό στην Τέχνη, WassilyKandinsky, (ΒασίλιΚαντίνσκυ), εκδ.Νεφέλη</p> <p>10/Η ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΣΚΕΨΗ 1, PaulKlee (ΠΑΟΥΛ ΚΛΕΕ), 1989, εκδ. ΑΘΗΝΑ ΡΑΓΙΑ ΚΑΙ ΣΙΑ ΟΕ</p> <p>11/Η ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΣΚΕΨΗ 2, PaulKlee (ΠΑΟΥΛ ΚΛΕΕ) , 1989, εκδ. ΑΘΗΝΑ ΡΑΓΙΑ ΚΑΙ ΣΙΑ ΟΕ</p> <p>12/Δημιουργική φαντασία και παιδική τέχνη, ΤιτίκαΣάλλα, 2005, εκδ. Εξάντας</p> <p>13/Καλλιτεχνική παιδεία και παιδαγωγικά συστήματα, ΤιτίκαΣάλλα, 2008, εκδ. ΚΑΠΟΛΑ ΚΩΝ. ΠΑΓΩΝΑ</p> <p>14/Σύγχρονες προσεγγίσεις στη διδακτική της τέχνης, ΤιτίκαΣάλλα, 2011, εκδ. ΚΑΠΟΛΑ ΚΩΝ. ΠΑΓΩΝΑ</p> <p>15/Η εικαστική πράξη ως μορφή έρευνας, Δαφιώτης Παναγιώτης, 2015,</p>
--

εκδ. ΓΡΗΓΟΡΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ κ' ΣΙΑ

16/Το καλλιτεχνικό ένστικτο, DenisDutton, 2017, εκδ. Κάτοπτρο, ISBN: 978-618-5111-63-2

17/«Προσέγγιση της διαφορετικότητας μέσα από το προσφυγικό ζήτημα»,
Θεοδωρακόπουλος Δ., Νικολάου, Ε., Γκοντού Ε., στο Φ. Γούσιας (επιμ.). Πρακτικά 6ου Συνεδρίου,
Νέος Παιδαγωγός, 11-12 Μαΐου 2019, Αθήνα, σσ.1454-1461.

18/«Προσεγγίζοντας το παιδί μέσα από τις τέχνες της μουσικής, της λογοτεχνίας και των
εικαστικών. Παρουσίαση εκπαιδευτικού σεναρίου με τη χρήση ΤΠΕ»

Νικολάου, Ε., Γκοντού, Ε. Παπαδογιώργος, Ν.(2019).», στο Γιώτα Παπαδημητρίου, Χριστόφορος
Κωσταρής (επιμ.)

Πρακτικά '4ο Πανελλήνιο Συνέδριο Εκπαίδευση στον 21ο αιώνα: Σχολείο και Πολιτισμός', Τόμος Γ',
10-12 Μαΐου 2019, Κολλέγιο Αθηνών, 319- 328.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ017	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ζ' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις και παρουσιάσεις εργασιών των φοιτητών	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ειδικού υποβάθρου		

γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΑ
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	e-course.uoi.gr

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</i> • <i>Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</i> • <i>Περίληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</i> <p>Τα μαθησιακά αποτελέσματα που αναμένονται αφορούν στη γνώση της επιστημολογικής σύλληψης του χαρακτήρα των φυσικών επιστημών, καθώς και στην εννοιολογική κατανόηση των χαρακτηριστικών των φυσικών φαινομένων. Η γνώση των πηγών και των κριτηρίων ελέγχου της εγκυρότητας των επιστημονικών θεωριών για τη φύση θα έχουν ως αποτέλεσμα οι φοιτητές να κατανοούν τη μεθοδολογία του επιστημονικού εγχειρήματος και την οντολογική έρευνα της φυσικής πραγματικότητας, προκειμένου να είναι σε θέση να αναπλαισιώνουν και να διδάσκουν τη σχολική φυσική επιστήμη.</p> <p>Γενικές Ικανότητες</p> <p><i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;</i></p>
--

<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>.....</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>
	<i>.....</i>

Οι ικανότητες που αναπτύσσονται με την εν λόγω επιστημολογική γνώση συνίστανται στην μετατόπιση της αντιληπτικής εμπειρίας των φοιτητών από την οπτική του πρώτου προσώπου (εποπτεία) στην οπτική του τρίτου προσώπου (επιστήμη). Η αξιοποίηση της μελέτης της εννοιολογικής αλλαγής πρόκειται να συμβάλλει καθοριστικά στη διδασκαλία της σχολικής φυσικής ως κριτικής κατανόησης του μετασχηματισμού της εποπτείας των μαθητών για τον κόσμο.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Το μάθημα πραγματεύεται τα επιστημολογικά προβλήματα της διατύπωσης μιας επιστημονικής φυσικής θεωρίας, καθώς και τα κριτήρια της εννοιολογικής συγκρότησης των δεδομένων της έρευνας στις φυσικές επιστήμες. Αναλύονται οι θέσεις του Λογικού Εμπειρισμού και της Μεταθετικιστικής Επιστημολογίας για την κατανόηση μεθοδολογικών ζητημάτων τα οποία συνδέονται με τη διαμάχη ρεαλισμού και αντιρεαλισμού στις φυσικές επιστήμες.</p> <p>Διδακτικές ενότητες:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Λογική και Εμπειρισμός 2. Επαγωγή και Επικύρωση 3. Εικασία και Αναίρεση 4. Ολισμός 5. Ιστορισμός 6. Ρεαλισμός-Αντιρεαλισμός
--

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Εκπαίδευση προσώπου με πρόσωπο
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην</i></p>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη διδασκαλία, αξιοποίησή του-course.

<p>Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 371 978 512">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="978 371 1315 512">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 512 978 618">Διδασκαλία</td> <td data-bbox="978 512 1315 618">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 618 978 723">Μελέτη Βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="978 618 1315 723">33</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 723 978 828">Εκπόνηση Εργασίας</td> <td data-bbox="978 723 1315 828">25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 828 978 934">Γραπτή Εξέταση</td> <td data-bbox="978 828 1315 934">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 934 978 1039">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="978 934 1315 1039">100</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διδασκαλία	39	Μελέτη Βιβλιογραφίας	33	Εκπόνηση Εργασίας	25	Γραπτή Εξέταση	3	Σύνολο Μαθήματος	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διδασκαλία	39												
Μελέτη Βιβλιογραφίας	33												
Εκπόνηση Εργασίας	25												
Γραπτή Εξέταση	3												
Σύνολο Μαθήματος	100												
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Εργασία 40%</p> <p>Γραπτή εργασία 60%</p> <p>Κριτήρια αξιολόγησης γραπτής εξέτασης:</p> <p>4. Περιεχόμενο (κατανόηση του θέματος, ανάπτυξη επιχειρημάτων, κριτικός σχολιασμός, τεκμηρίωση συμπεράσματος).</p> <p>5. Δομή των ενοτήτων και συνάφεια εντός και μεταξύ των παραγράφων.</p> <p>6. Γλωσσική έκφραση (ορθότητα και σαφήνεια ορολογίας και γραπτού λόγου, κανονιστικότητα γραμματικής, σύνταξης, ορθογραφίας και επιμέλειας κειμένου).</p>												

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

N. Αυγελής, *Φιλοσοφία της Επιστήμης*, Κώδικας, Θεσσαλονίκη 1998.

A. Chalmers, *Τι είναι αυτό που το λέμε Επιστήμη; Μία προσέγγιση της φύσης, του καθεστώτος και των μεθόδων της επιστήμης* (1978), Π.Ε.Κ., Ηράκλειο 1994.

Γ. Κουζέλης (εισαγωγή και επιμέλεια), *Επιστημολογία Κείμενα*, Νήσος, Αθήνα 1993.

Β. Κάλφας, *Επιστημονική Πρόοδος και Ορθολογικότητα*, Νήσος, Αθήνα 1997.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Δ. Αναπολιτάνος κ.ά., *Φιλοσοφία της Επιστήμης, Η εξέλιξη των ιδεών στις Φυσικές Επιστήμες*, Ε.Α.Π., Πάτρα 2003.

Γ. Bachelard, *Το Νέο Επιστημονικό Πνεύμα* (1934), ΠΕΚ, Ηράκλειο 2000.

J. Bernal, *Η επιστήμη στην ιστορία* (1970), 3 τόμοι, μτφρ. Ε. Μπιτσάκης, Ι. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα 1982-1999.

J. H. Brooke, *Επιστήμη και Θρησκεία, Μια ιστορική προσέγγιση*, (1991), μτφρ. Β. Βακάκη, Π.Ε.Κ. Ηράκλειο 2008.

H. Brown, *Αντίληψη, Θεωρία και Δέσμευση: Μία νέα Φιλοσοφία της Επιστήμης* (1977), Π.Ε.Κ., Ηράκλειο 1993.

H. Butterfield, *Η Καταγωγή της Σύγχρονης Επιστήμης* (1980), μτφρ. Ι. Αρζόγλου & Α. Χριστοδουλίδης, Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 1983.

Κ. Γαβρόγλου, *Το Παρελθόν των Επιστημών ως Ιστορία*, ΠΕΚ, Ηράκλειο 2004.

Ε. Γραμματικόπουλος (επιμ.), *Φιλοσοφία και Θετικές Επιστήμες στον 20ο Αιώνα*, Ε.Ι.Ε., Αθήνα 2004.

J. Cushing, *Φιλοσοφικές έννοιες στη Φυσική, Η ιστορική σχέση μεταξύ φιλοσοφίας και επιστημονικών θεωριών* (1998), LeaderBooks, Αθήνα 2003.

P. Duhem, *Σώζειν τα φαινόμενα: Δοκίμιο για την έννοια της φυσικής θεωρίας από τον Πλάτωνα έως τον Γαλιλαίο*, μτφρ. Δ. Διαλέτης, Γ. Χριστιανίδης, Νεφέλη, Αθήνα 2007.

R. Feynman, *Ο χαρακτήρας του Φυσικού Νόμου* (1967), μτφρ. Ε. Πιτίνη, ΠΕΚ, Ηράκλειο 2004.

P. Feyerabend, *Ενάντια στη Μέθοδο, για μια αναρχική θεωρία της γνώσης* (1975), μτφρ., εισαγωγή & σχόλια Γ. Γκουνταρούλης, Σύγχρονα Θέματα, Θεσσαλονίκη 1983.

P. Feyerabend, *Γνώση για Ελεύθερους Ανθρώπους* (1978), μτφρ. Γ. Τζαβάρας, Σύγχρονα Θέματα, Θεσσαλονίκη 1986.

C. Gillispie, *Στην Κόψη της Αλήθειας, Η εξέλιξη των ιδεών από τον Γαλιλαίο ως τον Einstein* (1960), μτφρ. Δ. Κούρτοβικ, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, Αθήνα 1986.

E. Grant, *Οι Φυσικές Επιστήμες τον Μεσαίωνα* (1972), μτφρ. Ζ. Σαρίκας, ΠΕΚ, Ηράκλειο 1994.

I. Hacking, *Αναπαριστώντας και Παρεμβαίνοντας*, μτφρ. Τ. Τσιαντούλας, ΠΕΚ, Αθήνα 2002.

T. Hankins, *Επιστήμη και Διαφωτισμός* (1985), μτφρ. Γ. Γκουνταρούλης, ΠΕΚ, Ηράκλειο 1998.

N. R. Hanson, *Πρότυπα Ανακάλυψης* (1965), μτφρ. Π. Παρασκευόπουλος, Δ. Παπαγιαννάκος, Β. Κιντή, ΠΕΚ, Ηράκλειο 2002.

J. Jeans, *Φυσική και Φιλοσοφία*, Βάνιας, Θεσσαλονίκη 1993.

W. Heisenberg, *Φυσική και Φιλοσοφία* (1959), μτφρ. Δ. Κούρτοβικ, Κάλβος, Αθήνα 1978.

- J. Jeans, *Φυσική και Φιλοσοφία*, μτφρ. Θ. Χρηστίδης, Βάνιας, Θεσσαλονίκη 1993.
- Π. Β. Κόκκοτας, *Διδακτική των Φυσικών Επιστημών*, Γρηγόρη, Αθήνα 1998.
- Γ. Κουζέλης, "Το Επιστημολογικό Υπόβαθρο των Επιλογών της Διδακτικής", στο Β. Κουλαϊδής, *Αναπαραστάσεις του Φυσικού Κόσμου*, Gutenberg, Αθήνα 1994.
- Κ. Κώτσης, *Διδασκαλία της Φυσικής και Πείραμα*, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2005.
- Α. Κογρε, *Από τον Κλειστό Κόσμο στο Άπειρο Σύμπαν* (1957), μτφρ. Π. Λάμψα, Ευρύαλος, Αθήνα 1980.
- Α. Κογρε, *Δυτικός Πολιτισμός: Η Άνθιση της Επιστήμης και της Τεχνικής*, (1943-51), μτφρ. Ζ. Σαρίκας, Ύψιλον, Αθήνα 1991.
- Β. Kraft, *Ο Κύκλος της Βιέννης και η Γένεση του Νεοθετικισμού* (1968), Γνώση, Αθήνα 1986.
- Τ. S. Kuhn, *Η Δομή των Επιστημονικών Επαναστάσεων* (1962), Εισαγωγή, μτφρ. Β. Κάλφας, Σύγχρονα Θέματα, Θεσσαλονίκη 1981.
- Ι. Lakatos, *Η Μεθοδολογία των Προγραμμάτων Επιστημονικής Έρευνας* (1970), Σύγχρονα Θέματα, Θεσσαλονίκη 1981.
- Δ. Layton, *Η Πρόκληση της Τεχνολογίας στη Διδασκαλία των Φυσικών Επιστημών* (1993), μτφρ. Δ. Παγώνης, Μεταίχμιο, Αθήνα 2004.
- D.C. Lindberg, *Οι απαρχές της δυτικής επιστήμης. Η φιλοσοφική, θρησκευτική και θεσμική θεώρηση της ευρωπαϊκής επιστημονικής παράδοσης, 600 π.Χ.–1450 μ.Χ.* (1992), μτφρ. Η. Μαρκολέφας, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Ε.Μ.Π., Αθήνα 1997.
- G.E.R. Lloyd, *Αρχαία Ελληνική Επιστήμη. Μέθοδοι και Προβλήματα*, μτφρ. Χ. Μπάλλα, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 1996.
- J. Losee, *Φιλοσοφία της Επιστήμης, Μια Ιστορική Εισαγωγή* (1980), μτφρ. Θ. Χρηστίδης, Βάνιας, Θεσσαλονίκη 1991.
- Αιμ. Μεταξόπουλος, *Σύμβαση και Αλήθεια: Περιπέτειες της σύγχρονης επιστημολογίας από τη θέση Duhem έως τη μεθοδολογία του Ι. Lakatos*, Παπαζήση, Αθήνα 1988.
- M. P. Matthews, *Διδάσκοντας Φυσικές Επιστήμες: Ο ρόλος της ιστορίας και της φιλοσοφίας των φυσικών επιστημών στη διδασκαλία των φυσικών επιστημών* (1994), μτφρ. Φ. Σέρογλου, Επίκεντρο, Αθήνα 2007.
- M. P. Matthews, *Χρόνος για Φυσικές Επιστήμες*, εισαγωγή-μτφρ. Φ. Σέρογλου, Επίκεντρο, Θεσσαλονίκη 2011.
- Ε. Παπαδημητρίου, *Για μια νέα Φιλοσοφία της Φύσης: η πρόκληση της Οικολογίας και οι απαντήσεις της Φιλοσοφίας*, Gutenberg, Αθήνα 1999.
- Χρ. Ξανθόπουλος, *Η Νέα Κοινωνιολογία της Γνώσης. Μια Φιλοσοφική Θεώρηση*, Παπαζήσης, Αθήνα 2011.
- J. Powers, *Φιλοσοφία και Νέα Φυσική* (1991), μτφρ. Τ. Κυπριανίδης & Τ. Τσιαντούλας, ΠΕΚ, Ηράκλειο 1995.
- Rutnam, Η. *Τα Πολλά Πρόσωπα του Ρεαλισμού*, (1987), μτφρ. ΠΕΚ, Ηράκλειο 1998.
- W. V. Quine, «Δύο Δόγματα του Εμπειρισμού» (1951), μτφ. Γ. Ρουσόπουλος, *Μελέτες για τον Εμπειρισμό*, σσ. 63-102, Καρδαμίτσας, Αθήνα 1997.

Γ. Ρουσόπουλος, *Αναλυτική της Παράστασης, Η Γνωσιοθεωρία του Κύκλου της Βιέννης*, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 1998.

Μ. Redhead, *Από τη Φυσική στη Μεταφυσική* (1995), εισαγωγή Γ. Ευαγγελόπουλος, ΠΕΚ, Αθήνα 2006.

Κ. Σκορδούλης (επιμ.), *Ζητήματα Θεωρίας των Επιστημών της Φύσης*, Τόπος, Αθήνα 2008.

Κ. Σκορδούλης, *Επιστημονική γνώση*, Τόπος, Αθήνα 2014.

Γ. Σταυρακάκης (επιμ.), *Φύση, κοινωνία και πολιτική*, Νήσος, Αθήνα 1998.

S. Sharin, *Η Επιστημονική Επανάσταση* (1996), μτφρ. Η. Καρκάνης, Κάτοπτρο, Αθήνα 2003.

C.P. Snow, *Οι δύο κουλτούρες* (1969), μτφρ. Μ. Τζιαντζή, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 1995.

Β. Τσελφές, *Δοκιμή και Πλάνη: Το εργαστήριο στη διδασκαλία των Φυσικών Επιστημών*, Νήσος, Αθήνα 2002.

Μ. Tiles, *Μπασελάρ - Επιστήμη και Αντικειμενικότητα*(1984), μτφρ. Σ. Παπαχαρίσης, Γ. Φουρτούνης, ΠΕΚ, Ηράκλειο 1999.

B.L. VanderWaerden, *Η αφύπνιση της επιστήμης* (1988), μτφρ. Γ. Χριστιανίδης, ΠΕΚ, Ηράκλειο 2000.

R. Westfall, *Η Συγκρότηση της Σύγχρονης Επιστήμης*(1977), μτφρ. Κ. Ζήση, ΠΕΚ, Ηράκλειο 1993.

S. Woolgar, *Επιστήμη, Η ιδέα καθ' αυτήν*, μτφρ. Δ. Παπαγιαννάκος, Κάτοπτρο, Αθήνα 2003.

Γ. Χριστιανίδης, *Θέματα από την Ιστορία των Μαθηματικών*, ΠΕΚ, Ηράκλειο 2003.

Π. Χριστοδουλίδης (επιμ.), *Η Φιλοσοφία των Μαθηματικών*, Γ.Α. Πνευματικού, Αθήνα 1993.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ019	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Z(7 ^ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Θέματα Διδασκαλίας Μαθηματικών στο Δημοτικό Σχολείο		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	

αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων		
	3	6
Διδάσκων: Κ. Τάτσης		
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Ειδικού υποβάθρου	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Βασικές έννοιες Μαθηματικών (1ο) Διδακτική των μαθηματικών – Πρακτική Άσκηση (6ο)	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=211	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
--

- *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:

- Σχεδιάσουν αποτελεσματικά μια διδακτική ενότητα των Μαθηματικών έχοντας δεδομένους μαθησιακούς στόχους.
- Εντάξουν στο διδακτικό σχεδιασμό στοιχεία που ενισχύουν τη σύνδεση των Μαθηματικών με την καθημερινότητα.
- Αξιολογήσουν ένα δεδομένο διδακτικό σενάριο ως προς την αποτελεσματικότητά του.
- Επιλέξουν την καταλληλότερη μέθοδο αξιολόγησης ή να σχεδιάσουν μία μέθοδο αξιολόγησης που να ανταποκρίνεται στους στόχους τους.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>.....</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>
	<i>.....</i>

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Η παιδαγωγική γνώση περιεχομένου

Μαθησιακό υλικό – Οι εννοιολογικοί χάρτες και οι χρήσεις τους

Διδακτική μελέτη επιμέρους μαθηματικών εννοιών

Χρήση και είδη ερωτήσεων μέσα στην τάξη

Κατασκευή ερωτήσεων με βάση το επίπεδο δυσκολίας τους

Κατασκευή προβλημάτων, η διδακτική της χρήση και η αξιολόγηση αυτών

Διαφοροποιημένη διδασκαλία και κριτική της θεώρηση

Αρχές αξιολόγησης σε διάφορα αναλυτικά προγράμματα

Μέθοδοι αξιολόγησης – σύνδεση με τα είδη ερωτήσεων

Αξιολόγηση σε σχέση με επίπεδα δεξιοτήτων

Συνολική θεώρηση διδακτικών πρακτικών σε σχέση με την ελληνική εκπαίδευση

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία												
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση της πλατφόρμας ecourse, ηλεκτρονική επικοινωνία και ανατροφοδότηση των φοιτητών σε σχέση με τις εργασίες												
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις</td><td>39</td></tr><tr><td>Μελέτη βιβλιογραφίας</td><td>68</td></tr><tr><td>Συγγραφή εργασιών</td><td>40</td></tr><tr><td>Εξετάσεις</td><td>3</td></tr><tr><td>Σύνολο Μαθήματος</td><td>150</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη βιβλιογραφίας	68	Συγγραφή εργασιών	40	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	150
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διαλέξεις	39												
Μελέτη βιβλιογραφίας	68												
Συγγραφή εργασιών	40												
Εξετάσεις	3												
Σύνολο Μαθήματος	150												

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	
<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Τρεις υποχρεωτικές γραπτές εργασίες κατά τη διάρκεια του εξαμήνου (10% τελικής βαθμολογίας).</p> <p>Επίλυση μαθηματικών προβλημάτων με προτάσεις για τη διδακτική τους αξιοποίηση.</p> <p>Μία υποχρεωτική εργασία που περιέχει διδακτική πρόταση (20% τελικής βαθμολογίας)</p> <p>Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου (70% τελικής βαθμολογίας).</p>

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Γνωσιολογική και Διδακτική προσέγγιση των Στοιχειωδών Μαθηματικών Εννοιών – Κολέζα Ευγενία • Διδάσκοντας Μαθηματικά για Δημοτικό και Γυμνάσιο. Μια αναπτυξιακή διαδικασία - Van de WalleJohn. <p>B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Διδακτική βασικών μαθηματικών εννοιών - Χασάπης Δημήτρης • Θεωρία και Πράξη στη Διδασκαλία των Μαθηματικών - Κολέζα Ευγενία • Ρεαλιστικά Μαθηματικά στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση - StreeflandLeen (επιμ. Ε. Κολέζα)

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ161	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ζ' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΘΕΩΡΙΕΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑΣ: ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>			
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΑ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS			
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες αναμένεται: 1. Να γνωρίζουν τις δύο αλληλένδετες όψεις της ψυχολογίας της προσωπικότητας: (i) την επιστημονική έρευνα γύρω από την προσωπικότητα και τις ατομικές διαφορές, και (ii) τις σημαντικότερες κλασικές και σύγχρονες θεωρητικές προσεγγίσεις της προσωπικότητας. 2. Να γνωρίζουν για την κάθε θεωρία (i) τα δυνατά σημεία και τους περιορισμούς τους, και (ii) την επιστημονική της αξία. 3. Να ενημερώνουν για τις τρέχουσες εξελίξεις γύρω από τη μελέτη της ανθρώπινης ψυχοσύνθεσης: (i) τις βιολογικές βάσεις της προσωπικότητας σύμφωνα με τα σύγχρονα ευρήματα της Εξελικτικής Ψυχολογίας, της Γενετικής της Συμπεριφοράς και της Νευροεπιστήμης, και (ii) της πολιτισμικής, κοινωνική και διαπροσωπικής βάσης της προσωπικότητας. 4. Να έχουν ενημερωθεί σχετικά με την αμοιβαία ανταλλαγή πληροφοριών που συμβαίνει ανάμεσα στην θεωρία και στην έρευνα, δηλαδή το πως οι θεωρητικές εξελίξεις τροφοδοτούν την έρευνα και πως, αντίστροφα, η έρευνα συμβάλλει στη διατύπωση, τροποποίησης και αξιολόγησης των θεωριών της προσωπικότητας. 5. Να γνωρίσουν μία τουλάχιστον χαρακτηριστική περίπτωση για την κάθε θεωρία που να καταδεικνύει το πως η συγκεκριμένη θεωρία αξιολογεί και ερμηνεύει το άτομο. 6. Να έχουν κατανοήσει τις επιρροές των θεωριών της προσωπικότητας σε άλλους ακαδημαϊκούς τομείς αλλά και στην κοινωνία γενικότερα. 7. Να είναι σε θέση να συσχετίσουν τις γνώσεις που θα αποκομίσουν από το μάθημα με το περιεχόμενο άλλων προπτυχιακών μαθημάτων, την εκπαίδευση, καθώς και με προσωπικά τους βιώματα

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

Οι γενικές ικανότητες που αναμένεται να αποκτήσουν στο πλαίσιο του μαθήματος είναι:

- κριτική αποτίμηση των σχετικών με το γνωστικό αντικείμενο θεωριών και ερευνών
- άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- αυτόνομη και ομαδική εργασία
- προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- αναζήτηση σχετικών με το γνωστικό αντικείμενο βιβλιογραφικών πηγών
- εφαρμογή των γνώσεων στην πράξη

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αποτελεί μια εισαγωγή στην Ψυχολογία της Προσωπικότητας. Οι ενότητες του μαθήματος καλύπτουν τα ακόλουθα:

1. Θεωρία της προσωπικότητας: Από την καθημερινή παρατήρηση στις συστηματικές θεωρίες
2. Θ επιστημονική μελέτη του ανθρώπου
3. Η ψυχοδυναμική θεωρία του Freud για την προσωπικότητα
4. Η φαινομενολογική προσωπομετρική θεωρία του Rogers για την προσωπικότητα
5. Οι Θεωρίες για τα χαρακτηριστικά της προσωπικότητας: Allport, Eysenck και Cattell
6. Προσέγγιση της προσωπικότητας από τη σκοπιά της θεωρίας της μάθησης
7. Η Θεωρία των προσωπικών εννοιολογικών κατασκευών του Kelly
8. Κοινωνικογνωστική θεωρία: Bandura και Mischel
9. Η γνωστική προσέγγιση της προσωπικότητας
10. Οι Βιολογικές Βάσεις της Προσωπικότητας
11. Η Προσωπικότητα σε συγκεκριμένο Πλαίσιο: Διαπροσωπικές σχέσεις, Πολιτισμός και Ανάπτυξη στη Διάρκεια της ζωής
12. Ανασκόπηση της θεωρίας, της έρευνας και των εφαρμογών

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην</i>	ΧΡΗΣΗ ΣΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ:

<p><i>Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση υπολογιστικών προγραμμάτων (powerpoint) στις διαλέξεις</p> <p>Αξιοποίηση του συστήματος HEAL-LINK και άλλων ηλεκτρονικών βάσεων για την πρόσβαση στη διεθνή βιβλιογραφία – εξειδικευμένα περιοδικά του γνωστικού αντικειμένου.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Επικοινωνία με φοιτητές μέσω e-class και ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. · Πρόσθετο βιβλιογραφικό υλικό και εργασίες είναι διαθέσιμα από τον ιστοχώρο του μαθήματος (ecourse.uoi.gr) 														
<p align="center">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>Εργαστηριακά άρθρα</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>Ομαδική/Ατομική εργασία</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων</td> <td>44</td> </tr> <tr> <td>Εξετάσεις</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	25	Εργαστηριακά άρθρα	13	Ομαδική/Ατομική εργασία	40	Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων	44	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου														
Διαλέξεις	25														
Εργαστηριακά άρθρα	13														
Ομαδική/Ατομική εργασία	40														
Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων	44														
Εξετάσεις	3														
Σύνολο Μαθήματος	125														
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση,</i></p>	<p>Η αξιολόγηση του μαθήματος περιλαμβάνει: (1) Ομαδική ή Ατομική γραπτή εργασία (2) γραπτή εξέταση στο μέσο και στο τέλος του εξαμήνου. Η γραπτή εργασία είναι υποχρεωτική.</p>														

Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία,
Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική
Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια
αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα
από τους φοιτητές.

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)

Μπρούζος, Α. (2004). Προσωποκεντρική Συμβουλευτική: Θεωρία, έρευνα και εφαρμογές. Αθήνα: Τυπωθείτω – Δαρδανός.

Cervone, D., & Pervin, L. A. (2013). Θεωρίες Προσωπικότητας: Έρευνα και Εφαρμογές (Επιστημονική Επιμέλεια – Πρόλογος: Α. Μπρούζος). Αθήνα: Gutenberg.

B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Ewen, R. B. (2009). An Introduction to Theories of Personality (7th ed.). Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.

Feist, J., & Feist, G. J. (2009). Theories of Personality (7th ed.). New York: McGrawHill.

Larsen, R.J., & Buss, D. M. (2009). Personality Psychology: Domains of Knowledge About Human Nature (4th ed.). New York: McGraw-Hill.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ126	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Z' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)

ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΥΛΩΤΩΝ ΟΜΑΔΩΝ ΣΤΟ ΣΧΟΛΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Επιστημονικής περιοχής, γενικού υποβάθρου, ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
<p><i>(Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων, σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης)</i></p> <p>Αναμένεται, με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές και φοιτήτριες:</p>

1. Να διακρίνουν θεμελιώδεις έννοιες που σχετίζονται με τον κοινωνικό αποκλεισμό, τις ευάλωτες ομάδες, την περιθωριοποίηση, τον ρατσισμό, τις διακρίσεις, τη μειονεκτικότητα, την επιθετικότητα, τη θυματοποίηση, τα ανθρώπινα δικαιώματα, τον εγγραμματισμό, την ισότιμη πρόσβαση στον κοινωνικό και σχολικό χώρο.
2. Να αναπτύξουν ουσιαστικές γνώσεις σχετικά με την εμφάνιση του φαινομένου του κοινωνικού αποκλεισμού των ευάλωτων ομάδων, τα αίτια, τις μορφές και τις επιπτώσεις στο σχολείο και στην ευρύτερη κοινότητα.
3. Να αντιλαμβάνονται τα αντικειμενικά στοιχεία, τις αρχές και τις διαδικασίες για την πρόληψη και την καταπολέμηση του φαινομένου του κοινωνικού αποκλεισμού και της περιθωριοποίησης των ευάλωτων ομάδων στο σχολικό περιβάλλον.
4. Να οδηγηθούν σε θεωρητικές γνώσεις γενικού πεδίου αναφορικά με τα δικαιώματα των παιδιών των ευάλωτων ομάδων στην εκπαιδευτική διαδικασία και τις πρακτικές που διασφαλίζουν την πρόσβασή τους σε αυτή.
5. Να αποκωδικοποιήσουν ειδικότερες γνώσεις που αφορούν στην εφαρμογή παιδαγωγικών και διδακτικών στρατηγικών, οι οποίες εμποδίζουν την εμφάνιση φαινομένων κοινωνικού αποκλεισμού και οδηγούν στην ισότητα ευκαιριών και την ισότιμη πρόσβαση των μαθητών στην εκπαιδευτική διαδικασία.
6. Να κατακτήσουν εξειδικευμένες δεξιότητες και να τις αξιοποιούν κριτικά αναφορικά με την επιλογή των ενδεδειγμένων τεχνικών πρόληψης και διαχείρισης του φαινομένου του κοινωνικού αποκλεισμού, σε κάθε περίπτωση.
7. Να είναι σε θέση να εφαρμόσουν πολύ ειδικές γνώσεις, ώστε να αναπτύξουν πρωτότυπη σκέψη και έρευνα σχετικά με τη δημιουργία νέων πρακτικών διαχείρισης του φαινομένου του κοινωνικού αποκλεισμού στο σχολείο.

Γενικές Ικανότητες

Σκοπός του μαθήματος είναι η αναγνώριση και η κριτική κατανόηση του φαινομένου του κοινωνικού αποκλεισμού των ευάλωτων ομάδων στο σχολικό και το ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον, η ικανότητα εφαρμογής κατάλληλων στρατηγικών πρόληψης και διαχείρισης του φαινομένου, καθώς και η διασφάλιση της ισότιμης πρόσβασης των ομάδων αυτών στην εκπαιδευτική διαδικασία. Για το σκοπό αυτό, επιδιώκεται η ανάπτυξη γενικότερων ικανοτήτων των εκπαιδευόμενων, όπως:

1. Κριτική αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση πληροφοριών από ηλεκτρονικές ή έντυπες πηγές και ανάδειξη των κατάλληλων στρατηγικών για την πρόληψη και την αντιμετώπιση του φαινομένου του κοινωνικού αποκλεισμού ευάλωτων ομάδων στο σχολείο και την κοινότητα.
2. Καλλιέργεια επαγωγικής και δημιουργικής σκέψης κατά την ανάπτυξη και την εφαρμογή παιδαγωγικών και διδακτικών πρακτικών για τη διαχείριση της φαινομένου του κοινωνικού αποκλεισμού των ευάλωτων ομάδων στο σχολικό περιβάλλον.
3. Μελέτη και έρευνα σχετικά με την επίλυση προβλημάτων που αφορούν στην ισότιμη πρόσβαση στην εκπαιδευτική διαδικασία ατόμων από ευάλωτες κοινωνικά ομάδες.
4. Διερεύνηση και σύγκριση διεθνών μελετών αναφορικά με την πρόληψη και την αντιμετώπιση φαινομένων κοινωνικού αποκλεισμού των ευάλωτων ομάδων στο σχολείο.

5. Ανάδειξη νέων ερευνητικών ζητημάτων σχετικά με την εμφάνιση και τη διαχείριση καταστάσεων κοινωνικού αποκλεισμού ευάλωτων ομάδων στο σχολείο και την κοινότητα.

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα περιλαμβάνει τις θεματικές ενότητες:

1. Ανάλυση των εννοιών και των θεωριών που συνδέονται με το φαινόμενο του κοινωνικού αποκλεισμού των ευάλωτων ομάδων στο σχολείο και την ευρύτερη κοινότητα.
2. Εκτενής μελέτη του φαινομένου του κοινωνικού αποκλεισμού των ευάλωτων ομάδων, όπως αυτό εμφανίζεται σε διάφορα εκπαιδευτικά συστήματα και διεθνή κοινωνικά περιβάλλοντα.
3. Διερεύνηση της εκπαιδευτικής διαχείρισης του κοινωνικού αποκλεισμού των ευάλωτων ομάδων στα εκπαιδευτικά συστήματα διεθνώς και στη χώρας μας.
4. Ανάπτυξη ενδεδειγμένων στρατηγικών που διευκολύνουν την πρόσβαση παιδιών από ευάλωτες κοινωνικές ομάδες στο σχολείο και την κοινότητα.
5. Καλλιέργεια δεξιοτήτων επιλογής και εφαρμογής παιδαγωγικών και διδακτικών πρακτικών για την ισότιμη πρόσβαση των παιδιών ευάλωτων κοινωνικών ομάδων στο σχολείο και τον μη αποκλεισμό.
6. Παραγωγή πρωτότυπης επιστημονικής σκέψης και ανάπτυξη νέων στρατηγικών ισότιμης πρόσβασης των παιδιών ευάλωτων κοινωνικών ομάδων στην εκπαιδευτική διαδικασία.
7. Κριτική διερεύνηση των στάσεων που υιοθετούνται αναφορικά με την αναγκαιότητα υιοθέτησης εξειδικευμένων μέτρων ισότιμης πρόσβασης των παιδιών ευάλωτων κοινωνικών ομάδων στα εκπαιδευτικά συστήματα.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία						
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Χρήση ΤΠΕ στη διδασκαλία Χρησιμοποιείται το σύστημα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης, e-course, για τη διάθεση σημειώσεων και επικοινωνία με τους φοιτητές. Επικοινωνία μέσω e-mail						
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	<table border="1"><thead><tr><th><i>Δραστηριότητα</i></th><th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις</td><td>39</td></tr><tr><td>Μελέτη βιβλιογραφίας</td><td>30</td></tr></tbody></table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	39	Μελέτη βιβλιογραφίας	30
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>						
Διαλέξεις	39						
Μελέτη βιβλιογραφίας	30						

	Συγγραφή σύντομης εργασίας - Δραστηριότητες κατανόησης	27
	Άσκηση πεδίου	1
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	100
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Γραπτές Εξετάσεις Ερωτήσεις σύντομης απάντησης Παρουσιάσεις θεματικών ενότητων	

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Γκύρβιτς, Ζ. (1995). *Μελέτες για τις κοινωνικές τάξεις*. Από τον Μαρξ, μέχρι σήμερα. Αθήνα: Gutenberg.

Bielefeld, U. (1999). *Das Eigene und das Fremde*, Hamburg.

Τσιάκαλος, Γ. (1999). *Ανθρώπινη αξιοπρέπεια και κοινωνικός αποκλεισμός: εκπαιδευτική πολιτική στην Ευρώπη*, Ε. Σπανού (επιμ.), Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Griffiths, M. (2003). *Action for Social Justice in Education*. Meidenhead: Open University Press.

Fritzsche, K. P. (2004). *Menschenrechte*. Weinheim – Basel: UTB.

Μολύβας, Γρ. (2004). *Δικαιώματα και θεωρίες δικαιοσύνης*. Αθήνα: Πόλις.

Freiberg, H.J. (2005). *School climate: Measuring, improving and sustaining healthy learning environments*. New York: TaylorFrancis.

Ζαϊμάκης, Γ. και Κανδυλάκη Α. (2005). *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας: Μορφές παρέμβασης σε ευπαθείς ομάδες*. Αθήνα, Κριτική.

Fischer, L. (2006). *Κοινωνιολογία του Σχολείου*, μτφρ. Μ. Σπυριδοπούλου & Μ. Οικονομίδου. Αθήνα: Μεταίχμιο.

Freire, P. (2006). *Pedagogy of hope: Reliving pedagogy of the oppressed*. New York: Teachers College Press.

Lenhart, V. (2006). *Παιδαγωγική των Ανθρώπινων Δικαιωμάτων*. Αθήνα: Gutenberg.

Καυταντζόγλου, Ι. Λ. (2006). *Κοινωνικός αποκλεισμός: Εκτός, εντός και υπό: Θεωρητικές, ιστορικές και πολιτικές καταβολές μιας διαφορούμενης έννοιας*. Αθήνα: Σαββάλας.

Πανατζής, Β. (2006). *Εισαγωγή. Παιδαγωγική των Ανθρώπινων Δικαιωμάτων*. Αθήνα: Gutenberg.

Σουζάννα-Μαρία Νικολάου (2009). *Θεωρητικά ζητήματα στην Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης*. Αθήνα: Gutenberg.

Παπαδοπούλου, Δ. (2012). *Κοινωνιολογία του αποκλεισμού στην εποχή της παγκοσμιοποίησης*. Αθήνα: Τόπος.

Τσιάκαλος, Γ. (2012). *Οδηγός αντιρατσιστικής εκπαίδευσης*. Αθήνα: Επίκεντρο.

Κυρίδης, Α. (2015). *Εκπαιδευτική ανισότητα. Οριοθέτηση και προσπάθειες θεωρητικής προσέγγισής της*. Θεσσαλονίκη: Κυριακίδη.

Κωνσταντίνου, Χ. (2015). *Το καλό σχολείο, ο ικανός εκπαιδευτικός και η κατάλληλη αγωγή ως παιδαγωγική θεωρία και πράξη*. Αθήνα: Gutenberg.

Κυρίτσης, Δ. (2016). *Εκπαιδευτικές ανισότητες και κοινωνική δικαιοσύνη. Μια μελέτη των ερευνητικών δεδομένων για τη μαθησιακή συμπεριφορά και επίδοση των μαθητών*. Αθήνα: Gutenberg.

Φερώνας, Α. (2019). *Κοινωνικός Αποκλεισμός και Κοινωνική Αλληλεγγύη στην Ελλάδα της Κρίσης*. Αθήνα: Διόνικος.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ709	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΚΗ ΘΕΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΕΤΕΡΟΤΗΤΑΣ ΣΤΑ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΚΡΑΤΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	

αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων		
	3	4
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων,	Γενικού υποβάθρου, ανάπτυξης δεξιοτήτων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
--

- Να γνωρίσουν οι φοιτητές βασικές έννοιες που συσχετίζονται με τη σύγχρονη παγκοσμιοποίηση και διεθνοποίηση, τη σύγχρονη ευρωπαϊκή ολοκλήρωση, τις ραγδαίες γεωπολιτικές αλλαγές και τις μεταναστευτικές ροές σε ευρωπαϊκό κυρίως, αλλά και σε παγκόσμιο επίπεδο, την εξελικτική πορεία των κοινωνικοπολιτικών θεσμών στα ευρωπαϊκά κράτη, καθώς και τις επιμέρους διαδικασίες της σύγχρονης διακυβέρνησης και του δημοκρατικού ελέγχου στα ανεπτυγμένα κυρίως κράτη. Ειδικότερα, να αντιληφθούν βασικά ζητήματα που προκάλεσε η παγκοσμιοποίηση στα σύγχρονα ευρωπαϊκά κράτη, μεταβάλλοντας τα δομικά χαρακτηριστικά τους, όπως η κρατική κυριαρχία, η διαμόρφωση της εθνικής οικονομικής και νομισματικής πολιτικής, η προστασία των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, η διαδικασία ελέγχου των εξωτερικών συνόρων και η χάραξη της μεταναστευτικής πολιτικής.
- Να αποκτήσουν επαρκείς γνώσεις αναφορικά με τη διαχείριση της ετερότητας στα σύγχρονα ευρωπαϊκά κράτη, η οποία οριοθετείται ανάμεσα σε δύο αντιδιαμετρικά αντίθετες κατευθύνσεις, αφενός αυτής που αφορά στο κεφάλαιο και στην ελεύθερη ευρωπαϊκή αγορά και αφετέρου αυτής που αφορά στους μετανάστες και στην προστασία των δικαιωμάτων τους, ιδιαίτερα της ελεύθερης εισόδου και διαμονής σε κάποιο από τα ευρωπαϊκά κράτη.
- Να αντιληφθούν ότι η μετανάστευση αποτελεί ένα διαχρονικό και ευμετάβλητο παγκόσμιο φαινόμενο που επηρεάζει τόσο τις χώρες προέλευσης όσο και τις χώρες υποδοχής μεταναστών και ότι ο ταχύτερος ρυθμός εξέλιξης των βασικών χαρακτηριστικών του σύγχρονου μεταναστευτικού φαινομένου, διαμορφώνει τα σύγχρονα ευρωπαϊκά κράτη και τους πολίτες τους, θέτοντας το ζήτημα αυτό στην κορυφή της παγκόσμιας κοινωνικοπολιτικής ατζέντας.
- Να προσλάβουν θεωρητικές γνώσεις γενικού φάσματος αναφορικά με τη διαχείριση των μεταναστευτικών ρευμάτων, την ένταξη των υπηκόων τρίτων χωρών και τη μεταρρύθμιση του συστήματος ασύλου στην Ευρωπαϊκή Ένωση.
- Να αναπτύξουν εξειδικευμένες γνώσεις σχετικά με την προβληματική του ρατσισμού και των διακρίσεων στη σύγχρονη Ευρώπη, ως ενός διαχρονικού και ταυτόχρονα επίκαιρου φαινομένου τόσο σε ευρωπαϊκό όσο και σε παγκόσμιο επίπεδο.
- Να διαπραγματευτούν τις δικαιοπολιτικές και θεσμικές διαστάσεις ανάπτυξης των σύγχρονων ευρωπαϊκών πολιτικών κατά του ρατσισμού και των διακρίσεων, ιδιαίτερα τη θεσμική διάσταση της αντιρατσιστικής και αντιδιακρίνουσας πολιτικής της Ευρωπαϊκής Ένωσης ως ζήτημα εξωτερικής πολιτικής ή και εξωτερικών σχέσεων.
- Να αποκτήσουν πολύ εξειδικευμένες γνώσεις αναφορικά με την εκπαίδευση των μαθητών στο σχολείο σε θέματα όπως η δημοκρατική ιδιότητα και τα ανθρώπινα δικαιώματα, με την ανάπτυξη ικανοτήτων πολιτικής ανάλυσης, άσκησης κριτικής, λήψης πολιτικών αποφάσεων και εφαρμογής δράσεων, ως ενεργοί ευρωπαίοι πολίτες.
- Να διαθέτουν κριτική επίγνωση των ζητημάτων των σύγχρονων μεταναστευτικών φαινομένων και να τα συνδέουν με τα φαινόμενα ρατσισμού, τα ανθρώπινα δικαιώματα και τις αντιρατσιστικές πολιτικές στην Ευρωπαϊκή Ένωση.
- Να καλλιεργήσουν γνώσεις στα πλέον προχωρημένα όρια της διερεύνησης των σύγχρονων μεταναστευτικών τάσεων στον ευρωπαϊκό χώρο, της διαχείρισης της ετερότητας και γενικότερα της εφαρμογής των δικαιοπολιτικών και ηθικών αρχών που θέτουν συγκεκριμένα πρότυπα ανθρώπινης συμπεριφοράς σε ευρωπαϊκό και διεθνές επίπεδο.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο

Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Λήψη αποφάσεων	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

1. Κατανόηση των διαδικασιών της σύγχρονης ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης και της σύγχρονης παγκοσμιοποίησης και διεθνοποίησης, των ραγδαίων γεωπολιτικών αλλαγών και των μεταναστευτικών ροών σε ευρωπαϊκό και διεθνές επίπεδο, της εξελικτικής πορείας των κοινωνικοπολιτικών θεσμών στα ευρωπαϊκά κράτη, καθώς και των επιμέρους διαδικασιών της σύγχρονης διακυβέρνησης και του δημοκρατικού ελέγχου στα ανεπτυγμένα κυρίως κράτη. Γνώση, αποδοχή και σεβασμός της ετερότητας. Ικανότητα εφαρμογής στρατηγικών διδασκαλίας που στοχεύουν στην εκπαίδευση ενεργών, δημοκρατικών ευρωπαίων πολιτών.
2. Αναζήτηση, ανάλυση, σύνθεση δεδομένων μέσα από ηλεκτρονικές ή έντυπες πηγές και παρουσίαση καινοτόμων πρακτικών αναφορικά με τη μελέτη των σύγχρονων μεταναστευτικών φαινομένων στην Ευρωπαϊκή Ένωση και την καλλιέργεια του σεβασμού στην ετερότητα, σύμφωνα με τις αρχές και τις αξίες που απορρέουν από τα ευρωπαϊκά ιδεώδη.\
3. Απόκτηση επαγγελματικών δεξιοτήτων στη διαχείριση και εφαρμογή των ανθρωπίνων δικαιωμάτων στην εκπαιδευτική πραγματικότητα, με στόχο τη δημιουργία δημοκρατικών πολιτών.
4. Ικανότητα ομαδικής και αυτόνομης εργασίας με στόχο τη λήψη αποφάσεων σε διαφορετικές μελέτες περίπτωσης, όπου παρουσιάζονται διαφορετικές πτυχές των σύγχρονων μεταναστευτικών φαινομένων και των ζητημάτων ετερότητας στην Ευρωπαϊκή Ένωση.
5. Συγκριτική μελέτη διαχείρισης της ετερότητας σε διεθνή εκπαιδευτικά περιβάλλοντα.
6. Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών για ζητήματα μετανάστευσης και ετερότητας στα σύγχρονα ευρωπαϊκά κράτη που δεν έχουν ερευνηθεί επαρκώς.
7. Στόχευση στην εφαρμογή πρακτικών που οδηγούν σε δημοκρατικό εκπαιδευτικό περιβάλλον και ευρύτερα σε δημοκρατικές, ελεύθερες και ειρηνικές ευρωπαϊκές κοινωνίες ισότητας, χωρίς διακρίσεις και αποκλεισμούς.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- 1) Αποσαφήνιση των εννοιών και των ζητημάτων που σχετίζονται με τη σύγχρονη παγκοσμιοποίηση και διεθνοποίηση, τη σύγχρονη ευρωπαϊκή ολοκλήρωση, τις γεωπολιτικές αλλαγές και τις μεταναστευτικές ροές σε ευρωπαϊκό και παγκόσμιο επίπεδο, την εξελικτική πορεία των κοινωνικοπολιτικών θεσμών στα ευρωπαϊκά κράτη, καθώς και τις επιμέρους διαδικασίες της σύγχρονης διακυβέρνησης και του δημοκρατικού ελέγχου στα ανεπτυγμένα κράτη. Επιπρόσθετα, αποσαφήνιση βασικών ζητημάτων που προκάλεσε η παγκοσμιοποίηση στα σύγχρονα ευρωπαϊκά κράτη, μεταβάλλοντας τα δομικά χαρακτηριστικά τους, όπως η κρατική κυριαρχία, η διαμόρφωση της εθνικής οικονομικής και νομισματικής πολιτικής, η προστασία των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, η διαδικασία ελέγχου των εξωτερικών συνόρων και η χάραξη της μεταναστευτικής πολιτικής.
- 2) Διεξοδική ανάλυση των φαινομένων της μετανάστευσης, της ετερότητας και των ζητημάτων των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, ως προς την εμφάνιση και την δικαιοπολιτική και θεσμική αντιμετώπισή τους στις σύγχρονες ευρωπαϊκές κοινωνίες. Αναφορά στην εμφάνιση δύο αντιδιαμετρικά αντίθετων κατευθύνσεων στην Ευρώπη, αφενός αυτής που αφορά στο κεφάλαιο και στην ελεύθερη ευρωπαϊκή αγορά και αφετέρου αυτής που αφορά στους μετανάστες και στην προστασία των δικαιωμάτων τους, ιδιαίτερα της ελεύθερης εισόδου και διαμονής σε κάποιο από τα ευρωπαϊκά κράτη.
- 3) Μελέτη των στοιχείων που συνιστούν την ταυτότητα του ευρωπαίου πολίτη, την ετερότητα, τον πλουραλισμό και την ισότητα ευκαιριών στην Ευρωπαϊκή Ένωση.
- 4) Διερεύνηση των δυνατοτήτων καλλιέργειας κλίματος δημοκρατίας και ισότητας στη σχολική πρακτική, σύμφωνα με τις επιταγές και τις αξίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Μελέτη και ανάπτυξη των χαρακτηριστικών γνωρισμάτων του ενεργού ευρωπαίου πολίτη που σέβεται και επιδιώκει την ελεύθερη έκφραση, την ισότιμη συμμετοχή όλων στο μορφωτικό πρόγραμμα του σχολείου, μέσα από κατάλληλα παιδαγωγικά μέτρα που ενδείκνυνται για τον σκοπό αυτό.
- 5) Ικανότητα εφαρμογής στρατηγικών διδασκαλίας των ανθρωπίνων δικαιωμάτων των μειονοτήτων στη σχολική πρακτική, σύμφωνα με τις ευρωπαϊκές οδηγίες.
- 6) Ανάλυση των προσφορότερων πρακτικών διαχείρισης της ετερότητας στην παιδαγωγική και διδακτική πράξη, με ταυτόχρονη κριτική κατανόηση θεωριών και αρχών που άπτονται των ευρωπαϊκών αρχών και αξιών.
- 7) Εφαρμογή εξειδικευμένων γνώσεων αναφορικά με τη διδασκαλία και την εφαρμογή των αρχών της ισότιμης διαχείρισης των μειονοτήτων στο σχολικό περιβάλλον, δημιουργία πρωτότυπης σκέψης και ανάπτυξη νέων πρακτικών δημοκρατικής επικοινωνίας.
- 8) Κριτική θεώρηση των στάσεων που υιοθετούνται αναφορικά με την εφαρμογή των αρχών διαχείρισης της ετερότητας στο σχολείο και των σχέσεων αλληλεπίδρασης που αναπτύσσονται.
- 9) Διερεύνηση της εφαρμογής των αρχών της ισότιμης συμμετοχής σε ευρωπαϊκά κοινωνικά περιβάλλοντα και των βελτιώσεων που μπορεί να επιφέρει η καλλιέργεια κλίματος δικαιοσύνης και ελευθερίας της έκφρασης, στη δημοκρατία και την ευρωπαϊκή αμοιβαιότητα.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία και με εξ αποστάσεως εκπαίδευση.
--	--

<p align="center">ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p align="center"><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση των Τ.Π.Ε. κατά τη διδασκαλία. Η ασύγχρονη και σύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση χρησιμοποιούνται για την παροχή σημειώσεων και για τη μαθησιακή επικοινωνία με τους φοιτητές.</p>												
<p align="center">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th align="center">Δραστηριότητα</th> <th align="center">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td align="center">39</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη βιβλιογραφίας και εκπόνηση σχεδίων εργασίας</td> <td align="center">30</td> </tr> <tr> <td>Δραστηριότητες κατανόησης – Άσκηση πεδίου</td> <td align="center">28</td> </tr> <tr> <td>Εξετάσεις</td> <td align="center">3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td align="center">100</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη βιβλιογραφίας και εκπόνηση σχεδίων εργασίας	30	Δραστηριότητες κατανόησης – Άσκηση πεδίου	28	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διαλέξεις	39												
Μελέτη βιβλιογραφίας και εκπόνηση σχεδίων εργασίας	30												
Δραστηριότητες κατανόησης – Άσκηση πεδίου	28												
Εξετάσεις	3												
Σύνολο Μαθήματος	100												
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Γραπτές Εξετάσεις</p> <p>Ερωτήσεις σύντομης απάντησης</p> <p>Παρουσιάσεις θεματικών ενοτήτων</p>												

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

E. Kalerante, P. Giavrimis, Th. Eleftherakis, L. Gogou, S.-M. Nikolaou (2020) (eds), *Applied Qualitative Studies in Education*, Cambridge Scholars Publishing

Λ. Γώγου, Ε. Καλεράντε, Θ. Ελευθεράκης, Γ. Κουστουράκης, Π. Γιαβρίμης, Σ.-Μ. Νικολάου (2020) (επιμ.), *Ποιοτικές μέθοδοι στην Εκπαίδευση. Θεωρητικοί Προβληματισμοί και Πρακτικές Εφαρμογές*, Συλλογικός τόμος, Αθήνα: Γρηγόρη

Σ.-Μ. Νικολάου, Θ. Ελευθεράκης, Ε. Καλεράντε, Π. Γιαβρίμης & Γ. Κουστουράκης, Γ. (επιμ.) (2018), *Νέες προκλήσεις στην εκπαίδευση και τη δημοκρατία: Κοινωνιολογικές και Παιδαγωγικές προσεγγίσεις της Δημοκρατικής Εκπαίδευσης*, Σειρά: Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης και της Παιδείας, Αθήνα: Gutenberg

Σ.-Μ. Νικολάου & Χ. Μπαρμπαρούσης (2017), *Σύγχρονα Κοινωνιολογικά Ζητήματα. Η Κοινωνική και Πολιτική Εκπαίδευση με τη χρήση των Νέων Τεχνολογιών*, Αθήνα: Gutenberg

Σ.-Μ. Νικολάου (2009), *Κοινωνικοποίηση στο Σχολείο*, Βιβλιοθήκη Κοινωνικής Επιστήμης και Κοινωνικής Πολιτικής, Αθήνα: Gutenberg

Σ.-Μ. Νικολάου (2009), *Οι πολιτικές της Ευρωπαϊκής Ένωσης για την Εκπαίδευση και οι ενέργειες της Ελλάδας (2000-2008)*, Αθήνα: Gutenberg

Σ.-Μ. Νικολάου (2009), *Θεωρητικά ζητήματα στην Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης*, Αθήνα: Gutenberg

Ε. Σακελλαροπούλου (2018), *Η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών. Οδηγός οργάνωσης επιμορφωτικών προγραμμάτων για την υποστήριξη του εκπαιδευτικού έργου*, Αθήνα: Διάδραση

Ε. Σακελλαροπούλου (2011), *Η διαφορετικότητα στη σχολική τάξη. Θεωρητικές αποτιμήσεις και διδακτικές προτάσεις*. Αθήνα: Γρηγόρης

Φ. Ασδεράκη (2016), *Οι Ευρωπαϊκές πολιτικές της γνώσης : Εκπαίδευση, Κατάρτιση, έρευνα και καινοτομία στο Ναπολέον Μ.(επιμ), Ευρωπαϊκή Ένωση – Δημιουργία, Εξέλιξη, προοπτικές*, Αθήνα: Εκδόσεις Κριτική ΑΕ

Γ.Α. Βοσκόπουλος (2009), *“Ευρωπαϊκή Ένωση - Θεσμοί, Πολιτικές, Προκλήσεις, Προβληματισμοί”*, Επίκεντρο: Θεσσαλονίκη

Council of Europe (2007), *Final declaration: Building a more humane and inclusive Europe: Role of education policies*, Strasbourg: Council of Europe

B. Rosamond, (2006), *“Θεωρίες Ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης”*, Μεταίχμιο: Αθήνα

Β. Πανταζής (2012), *Εκπαίδευση στα Ανθρώπινα Δικαιώματα και Μετανάστευση. Παιδαγωγικός λόγος*, 2/2012, 11-28

Β. Πανταζής (2011), *Ανθρώπινα δικαιώματα, ιδιότητα του πολίτη και εκπαίδευση στην εποχή της παγκοσμιοποίησης. Επιστημονική Επετηρίδα Παιδαγωγικού Τμήματος Δ. Ε. Πανεπιστημίου Ιωαννίνων*, 23 (2011) 129-157

Ν. Μούσης, (2008), *Ευρωπαϊκή Ένωση: δίκαιο, οικονομία, πολιτική*, Αθήνα: Παπαζήση

Λ. Βεντούρα (2006), *Μετανάστευση και έθνος: Μετασχηματισμοί στις συλλογικότητες και τις κοινωνικές θέσεις*, Αθήνα: Ε.Μ.Ν.Ε.-Μνήμων

Kompass (2005). *Handbuch zur Menschenrechtsbildung für die schulische und außerschulische Bildungsarbeit*. Deutsches Institut für Menschenrechte. Berlin

J. Huysmans (2006), *The Politics of Insecurity: Fear, Migration and Asylum in the EU*, New York: Routledge

C. Boswell (2003), *European Migration Influx: Changing Patterns of Inclusion and Exclusion*, Oxford: Blackwell

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ710	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	7ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΕΤΕΡΟΤΗΤΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις		3	
Καλλιτεχνικά Εργαστήρια		3	
Project/Performance		3	

Γραπτή Εργασία		4
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού Υποβάθρου και Ανάπτυξης Δεξιοτήτων (Κοινωνιολογία και Ιστορία της Λογοτεχνίας, Θεωρία των αναπαραστάσεων, Πολιτισμικές Σπουδές σε συνάφεια με την Παιδαγωγική, βασικές γνώσεις τοπικής και υπερτοπικής ιστορίας, Βασικές γνώσεις Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και λειτουργιών της Κοινωνικής Ψυχολογίας.	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Ιστορία της Λογοτεχνία, Κοινωνιολογία, ει δυνατόν κοινωνιολογία της Παιδικής Ηλικίας (Jenks, Cox, Cunningham) Διαπολιτισμική Εκπαίδευση	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνικά (δυνατότητα και Αγγλικών σε φοιτητές Erasmus)	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	Υπό κατασκευή	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο</i>

Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης

- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

. Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες αναμένονται να αποκτήσουν γνώσεις και συνειδητή κατανόηση σε σχέση με τους τρόπους λειτουργίας των Αναπαραστάσεων σε σχέση με την κοινωνικοποίηση και την απόκτηση συνειδητής και ασυνείδητης γνώσης.

. Ακόμη αναμένεται να συνειδητοποιήσουν κατά το δυνατόν (ή να ευαισθητοποιηθούν για) τις ποικίλες κοινωνικές, ιδεολογικές, πολιτιστικές και οικονομικές παραμέτρους των (κυρίως Λογοτεχνικών) Αναπαραστάσεων, και τις εκφράσεις αυτών σε σχέση τόσο με την κυρίαρχη όσο και με τις μειονοτικές/εναλλακτικές κουλτούρες, καθώς και των Σχέσεων Εξουσίας που περικλείουν όχι μόνο 'μακρο' μα και 'μικρο' κοινωνιολογικά (μειονοτική επιρροή).

. Αναμένεται ακόμη να αποκτήσουν την ικανότητα, ή έστω την μεγαλύτερη ευχέρεια/ευαισθησία, στην επιλογή των κειμένων και των βιβλίων με βάση την κριτική θεωρία και την κριτική παιδαγωγική και να μπορούν να τα χρησιμοποιούν με συνεκτικό, δημιουργικό και παιδαγωγικά λειτουργικό τρόπο στις ζωές τους και στην τάξη.

. Τελευταίο, αλλά όχι ελάχιστο, αναμένεται να είναι πιο ικανοί/ές και συνειδητοί/ές στην 'επάνδρωση' των σχολικών βιβλιοθηκών, και στην χρήση των βιβλίων με αποδέκτες τα παιδιά μέσα από καλλιτεχνικές ή θεατροποιημένες δραστηριότητες με βάση το περιεχόμενο τους και την κριτική γνώση που θα έχουν αποκτήσει.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό, πολυπολιτισμικό περιβάλλον.

Σεβασμός στην διαφορετικότητα και πολυπολιτισμικότητα (σεβασμός για την διαφορά στις επιλογές και στον πολιτισμό του άλλου και τον δικό τους),

Κατανόηση των συνδέσεων που διέπουν τις Τέχνες την Κοινωνία και την Εκπαίδευση και τον δικό τους κριτικό ρόλο σε αυτές

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Συνειδητοποίηση των ταξικών, έμφυλων, ρατσιστικών και γεωγραφικών παραμέτρων και αντιλήψεων που βρίσκονται σε λειτουργία.

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Απόκτηση και Χρήση των κατάλληλων γνώσεων ώστε να προσεγγίζουν έναν μαθητή ή μία μαθήτρια που ανήκει σε μια μειονοτική κουλτούρα ή ομάδα.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σύμφωνα με την Davis (1998) «η γλώσσα γίνεται ένα όχημα για τα παιδιά να εντοπίσουν την θέση τους στον κόσμο και να κατανοήσουν τις κοινωνικοπολιτικές παραμέτρους της κοινωνίας τους». Σ έναν βαθμό αυτό ισχύει και για τους μεγάλους, παρέχοντας μας το πρώτο «έδαφος» για να συγκρίνουμε τα δυο είδη (παιδικής και για ενήλικες) λογοτεχνικής γραφής, συνθετική σύγκριση νομιμοποιημένη από προηγούμενες απόπειρες στον χώρο της έρευνας και της θεωρίας της λογοτεχνίας³.

Σε σχέση με το θέμα της προσέγγισης του «άλλου» από την γραφή ο Cohen (1994) υποστηρίζει ότι στην προσπάθειά μας να αλλάξουμε με πληροφορίες (ή νοουθεσίες) τις στάσεις των παιδιών, παραβλέπουμε την υποκειμενική λειτουργικότητα του ρατσισμού, δηλαδή το γεγονός ότι οι μαθητές έχουν επενδύσει ισχυρά συναισθήματα σε συγκεκριμένους μύθους περί φυλετικής κι εθνικής προέλευσης. Άρα χρειάζεται ένα πεδίο που να χειρίζεται την ίδια, ή έστω παρόμοια, γλώσσα, όπως είναι η λογοτεχνία, αλλά και μία σύνθετη λογοτεχνική προσέγγιση που θα αναδεικνύει τις ποικίλες κοινωνικές και ψυχολογικές της επενδύσεις, οδηγώντας τους χρήστες της σε μια νέα «συνειδητότητα».

Η ίδια η ιδιαιτερότητα της παιδικής λογοτεχνίας καθιστά τα παιδικά, κυρίως τα πεζογραφικά, κείμενα ίσως το καταλληλότερο πεδίο για να διερευνήσει κανείς τη λειτουργία των στερεοτυπικών εικόνων που προβάλλει σε κάθε εποχή η κοινωνία. Κι αυτό γιατί η αναπαράσταση του κόσμου σ' αυτά

³Φρ. Αμπατζοπούλου, 1980, «Δεν άνησαν ματαίως», Αθήνα Νεφέλη,

διενεργείται μέσα από τις διπολικές κατηγοριοποιήσεις των προσώπων σε «ήρωες και αντιήρωες», σχεδόν πάντα «καλούς και κακούς». Η στάση αυτή βέβαια δεν είναι τυχαία, αλλά απορρέει από την ίδια την διαδικασία πρόσληψης του κόσμου από το μικρό παιδί, διαδικασία που καθρεπτίζεται στην επιστημονική θέση των γνωστικών και αναπτυξιακών ψυχολόγων οι οποίοι τοποθετούν τη δημιουργία των στερεοτύπων στο στάδιο της αναγνώρισης του κόσμου και του εαυτού. Με άλλα λόγια στην παιδική ηλικία και στις διαδικασίες που αυτή συνεπάγεται, δηλαδή στη διάκριση καλού και κακού, επιτρεπτού και απαγορευμένου (Gilman, S., 1985).

Όπως έχει λεχθεί «τα λογοτεχνικά στερεότυπα, μέσω της ταύτισης του παιδιού με τους λογοτεχνικούς ήρωες που τα εκφράζουν, διαιωνίζουν μια αίσθηση απόλυτης διαφοράς ανάμεσα στον «εαυτό» και στον «άλλο», χαράζοντας ανάμεσά τους μια φανταστική διαχωριστική γραμμή με μεγάλη προσαρμοστικότητα και μεταμορφωτική δύναμη» (ό.π. σελ 191). Από την άποψη αυτή η παιδική λογοτεχνία είναι ένα ταυτολογικό και μεταβατικό πολυεργαλείο ταυτόχρονα. Και τόσο για την ταυτολογική όσο και για την μεταβατική αναπαράσταση προβάλλει ως αντιτιθέμενες διπολικές κατασκευές με αντίστοιχες θετικές και αρνητικές στερεοτυπικές εικόνες.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Διαπροσωπική διδασκαλία, elearning/και συζήτηση με ανοιχτό λογισμικό/πηγές. Επίδειξη εκπαιδευτικής τέχνης σε μικρές ομάδες συμμετεχόντων.</p>								
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>ΝΑΙ</p>								
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="651 1512 989 1653">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="989 1512 1327 1653">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="651 1653 989 1758">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="989 1653 1327 1758">8</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 1758 989 1863">Καλλιτεχνικά εργαστήρια</td> <td data-bbox="989 1758 1327 1863">4</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 1863 989 1968">Projects</td> <td data-bbox="989 1863 1327 1968">1</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	8	Καλλιτεχνικά εργαστήρια	4	Projects	1
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου								
Διαλέξεις	8								
Καλλιτεχνικά εργαστήρια	4								
Projects	1								

<p>ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Συγγραφή εργασίας</p>	<p>1</p>
	<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p>14</p>
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Εκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>		
<p>Η γλώσσα αξιολόγησης είναι η ελληνική.</p> <p>Η μεθοδολογία της έγκειται κυρίως στην συμμετοχή μέσα στην τάξη,</p> <p>σε προσέγγιση εμβληματικών κειμένων ως ατομικές ή/και ομαδικές εργασίες στην διάρκεια του εξαμήνου (με χρήση όχι μόνο δοκιμασιολόγου μα και εικαστικών)</p> <p>στην παρουσίαση τους στο πλαίσιο του εργαστηρίου και σε γραπτές εξετάσεις στο τέλος.</p>		

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία : ενδεικτική</p> <p>Adler, P. ,1975, 'The Transition Experience: An Alternative View of Culture Shock', Journal of Humanistic Psychology, 15 (4), 13-23.</p> <p>Adorno, Th., 1982, MinimaMoralia, Θεσσαλονίκη, Εκδοτική Ομάδα.</p> <p>Althusser, L. , 1976, 'Contradiction and Overdetermination,' in For Marx.</p> <p>London: NLB.</p> <p>Ανθογαλίδου, Θ., 2001, Η "λογοτεχνία" ως ιδεολογικό και πολιτικό διακύβευμα, Virtual School, The sciences of Education Online, τόμος 2, τεύχος 1 ημερομηνία εισόδου: 19,20,21/12/2005</p> <p>Βαγενάς Ν., 1987, «Θεωρία ή Κριτική;» Στιγμή, Αθήνα.</p> <p>Bachelard G., 1969, «The Poetics of Space» Boston Beacon</p> <p>Barthes, R., 1973, Η απόλαυση του κειμένου, Αθήνα Εκδόσεις Ράππα</p> <p>Bauman, Z. ,1992, (b) in Featherstone, ed.«Cultural Theory and Cultural Change: Survival as a social construct», London, Sage.</p> <p>Bourdieu P. And Passeron(a) J.. 1977, «Reproduction in education, society and culture»,London, Sage.</p> <p>Bien, P., 2005, Inventing Greece Journal of Modern Greek Studies - Volume 23, Number 2, October, pp. 217-234.</p>

Butler, J., 1999,[1990]. *Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity*. New York: Routledge. .

Campbell, J., 2003, *The Hero's Journey: Joseph Campbell on His Life and Work*, 3rd edition, Phil Cousineau, editor. Novato, California: New World Library, pp. 186-187.

Γιώργας, Δ., 1995, «Κοινωνική Ψυχολογία» Β τόμος, Αθήνα, Ελληνικά Γράμματα.

Deconchy, J.P., 1998, *From Collective to Social Representations: Aller et Retour Culture & Psychology* September, vol. 4, p. 275-296.

Eagleton, T., 1983, *Literary Theory: An Introduction*. Minneapolis: [University of Minnesota Press](#), 1983

Eco U., 2000, *Η Δύναμη των Λέξεων*, Αθήνα Ελληνικά Γράμματα

Θεοδωρίδης, Π. 2004, *Οι μεταμορφώσεις της ταυτότητας*, Θεσσαλονίκη, Αντιγόνη.

Fanon, F. 1961, [The Wretched of the Earth](#), (1963 translation by Constance Farrington: New York, Grove Weidenfeld)

Fairclough, N., 1992, «Discourse and Social Change» ,Cambridge, Polity.

Federici , S., 2004, *Caliban and the Witch: Women, the body and primitive Accumulation*, London, Automedia

Frankl, V., 1999 (1959), [Man's Search for Meaning](#). Boston, Massachusetts: Beacon Press; also, Seidner, Stanley S.

Freire P. και Macedo, D., 1987, *Literacy: Reading the World and the World*. Boston: Bergin and Garvey.

Foucault, M., 1984, «The History of Sexuality», Harmondsworth, Penguin.

Giddens, A., 1991, *Modernity and Self Identity*, Stanford University Press, California.

Gourgouris, S., 1996, *Dream Nation: Enlightenment, Colonization, and the Institution of Modern Greece*. Stanford, California: Stanford University Press, 1996.

Guyard, MF., 1988, «Φιλολογική Συγκριτική- Ιστορία και Κριτική», Αθήνα, Ζαχαρόπουλος.

Hodge, R., Kress, G., 1993, *Language as Ideology: 2nd Edition*, London, Routledge

Hoerder, D., 2002, *Cultures in Contact. World Migrations in the Second Millennium*, Duke University Press.

Holub, C. R., 2004, *Θεωρία της Πρόσληψης: Μια Κριτική Εισαγωγή*, μτφ. Κ. Τσακοπούλου, Αθήνα: Μεταίχμιο.

Hunt, Peter, 1991, *Criticism, Theory, and Children's Literature*. Oxford, Blackwell

Jacobson R., 1998, «Γλωσσολογία και Ποιητική», στο R. Jacobson, *Δοκίμια για τη γλώσσα της λογοτεχνίας* (μτφ. Α. Μπερλής), Εστία, Αθήνα 1998, 57-98.

Jung, C. and Kerenyi C., 1989 (1949), «Essays on a Science of Mythology» Greek edition, based on Hull's, New York.

Levy Strauss, 1968, *C. Structural Anthropology, 1958 publ. Allen Lane, The Penguin Press*.

Lyotard, J.F., 1984, The postmodern condition: A report on knowledge, Minneapolis, University of Minnesota Press

Lukacs G., 1978 (1971) *Sociology of Literature*, New York

- Lundin, A., 2004, *Constructing the Canon of Children's Literature: Beyond Library Walls and Ivory Towers*, New York, Routledge
- Μπαλάσκας, Κ., 2001, *Ανάγνωση Λογοτεχνίας, Μελετήματα*, Αθήνα, Σαββάλας.
- Μπαλιμπάρ, Ε., 1991, (1988) *Φυλή, Έθνος, Τάξη: Οι διφορούμενες ταυτότητες*, Αθήνα, ο Πολίτης.
- Moscovici, 2003 (2000) *Social Representations: Explorations in Social Psychology*, Cambridge and Oxford, [Polity Press](#).
- Μπαχτίν Μ., 1980, *Προβλήματα λογοτεχνίας και αισθητικής*. Εκδόσεις Πλέθρον.
- Παπαστάμος Στ., 1989, *Εισαγωγή στην Κοινωνική Ψυχολογία*, Αθήνα Οδυσσεάς
- Παπαταξιάρχης, Ε. (επιμ.), 2006. *Περιπέτειες της Ετερότητας. Η παραγωγή της πολιτισμικής διαφοράς στη σημερινή Ελλάδα*. Αθήνα: Αλεξάνδρεια
- Parekh, B., 1986. The meaning of multicultural education. In S. Modgil, G. Verma, K. Mallick & C. Modgil (Eds.) *Multicultural Education, The interminable debate* (pp 44-65). UK: Taylor and Francis Group, Ltd
- Potter, J., Wetherell, M., 1987, *Discourse and social psychology: Beyond attitudes and behaviour*, London: Sage
- Pupescu, V., 1996, Draft: «The Globalisation of Childhood: Modernisation Without Development», Department of Politics, University of Nottingham.
- Σαμαρά, Ζ., 1987, *Προοπτικές του Κειμένου*, Θεσσαλονίκη, Κώδικας.
- Said, E.W., 1978, *Orientalism*, New York, Pantheon.
- Schwartzman, H. B., 1979, «*Transformations: The Anthropology of Children's Play*» New York: Plenum Press.
- Σιαφλέκης, Ζ., 1988, «*Συγκριτική και Ιστορία της Λογοτεχνίας*», Αθήνα, Επικαιρότητα.
- Στενού Κ., 1998, *Εικόνες του άλλου*, Εξάντας, Αθήνα
- Steiner-Khamsi, Gita, ed., 1996, *Education in Europe, Formation of Europe from a Non European Perspective. Tertium Comparationis - Journal of International Education Research, Special Issue 2(2)*. Munster and New York, Waxman Publishers.
- Stone, L., 1975, «The rise of nuclear family in early modern England», in Rosenberg, C.E. «*The Family in History*», Philadelphia, University of Pennsylvania Press..
- Swartz, D. 1997a στο Bourdieu, P. Swartz D., 1977, «The cultural transmission of social inequality», *Harvard Educational Review*, vol.47, p. 545-55.
- Τζιόβας Δ., 1989, «*Η έννοια της λογοτεχνίας και το λυκόφως της αισθητικής αξίας*».
- Τσουκαλάς Κ., 1986, *Κράτος, Κοινωνία, Εργασία στη Μεταπολεμική Ελλάδα*, Αθήνα, εκδόσεις Θεμέλιο.
- Williams, R., 1989, *Critical Perspectives* (editor) Boston: Northeastern University Press.
- Zizek, S., 1997, *Multiculturalism or the cultural logic of multinational capitalism*, *New Left Review*, September.

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:ενδεικτικά

1. Journal of Sociology <https://www.cambridge.org/core/journals/european-journal-of-sociology-archives-europeennes-de-sociologie/article/the-sociology-of-literature/7B0B8CF179EEF661182AE5B63DCB9E>

2. The European Legacy <https://www.tandfonline.com/toc/cele20/current>

3. Journal of Psychology of the Arts <http://journal.psyart.org/>

4. International Journal of Cultural studies <http://journals.sagepub.com/home/ics>

5. Journal of Sociolinguistics <https://onlinelibrary.wiley.com/journal/14679841>

Journal of Information Ethics <https://mcfarlandbooks.com/customers/how-to-buy-journals/journal-of-information-ethics/>

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ708	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	7 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Μαθηματικά και Αριθμητισμός		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	6	

Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Ειδικού υποβάθρου	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> • διακρίνουν τις γνώσεις Μαθηματικών που είναι απαραίτητες για να έχει κάποιος ικανότητες Αριθμητισμού. • αναγνωρίζουν τις ικανότητες Αριθμητισμού και να μπορούν να τις εφαρμόσουν για να επιλύουν δραστηριότητες που σχετίζονται με τον Αριθμητισμό. • χρησιμοποιούν στον διδακτικό σχεδιασμό στοιχεία που ενισχύουν τη σύνδεση του Αριθμητισμού με την καθημερινότητα.

- διακρίνουν το πώς ο Αριθμητισμός σχετίζεται με την καθημερινότητα των μαθητών αλλά και των ενηλίκων.
- συνδέουν τις ικανότητες Αριθμητισμού με τα Μαθηματικά της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης.
- αναγνωρίζουν την σύνδεση μεταξύ Αριθμητισμού, Στατιστικής και Στατιστικού Γραμματισμού.
- αναγνωρίζουν την σύνδεση μεταξύ Αριθμητισμού και Οικονομικού Γραμματισμού.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>.....</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>
	<i>.....</i>

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Ο Αριθμητισμός ως έννοια

- Πώς ορίζεται ο Αριθμητισμός
- Ιστορική αναδρομή του όρου

2. Αριθμητισμός και Μαθηματικά

- Σύνδεση Αριθμητισμού και Μαθηματικών
- Ο Αριθμητισμός ως αποτέλεσμα της διδασκαλίας των Μαθηματικών

3. Ικανότητες Αριθμητισμού

- Ποιες είναι οι ικανότητες που σχετίζονται με τον Αριθμητισμό
- Πώς συνδέονται αυτές με τις βαθμίδες της εκπαίδευσης και πως διαφοροποιούνται

- Η θέση του Αριθμητισμού σε διεθνείς διαγωνισμούς (PISA, PIAAC)
 - Ο Αριθμητισμός στον εργασιακό χώρο
4. Αριθμητισμός και δάσκαλοι
- Ποιες είναι οι ικανότητες Αριθμητισμού που πρέπει να έχουν οι μελλοντικοί δάσκαλοι
 - Πώς εκφράζεται ο Αριθμητισμός στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση
 - Ο Αριθμητισμός στο Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών των Μαθηματικών. - Αντιπαραβολή του Προγράμματος Σπουδών της Ελλάδας με άλλων χωρών
5. Αριθμητισμός Ενηλίκων/ Αριθμητισμός και κοινωνία
- Ο Αριθμητισμός και η κατανόηση της πολιτικής, των Μ.Μ.Ε., κ.λπ.
 - Ο Αριθμητισμός και η πολιτειότητα (criticalcitizenship)
6. Ο Αριθμητισμός και ο Στατιστικός Γραμματισμός (StatisticalLiteracy)
- Ανάγνωση γραφημάτων, πινάκων διαγραμμάτων
 - Στοιχειώδεις γνώσεις Στατιστικής
 - Η Στατιστική στην κοινωνία
7. Ο Αριθμητισμός και ο Οικονομικός Γραμματισμός (FinancialLiteracy)
- Στοιχειώδεις ικανότητες οικονομικών
 - Οικονομικά Μαθηματικά
 - Ο Οικονομικός Γραμματισμός στην καθημερινότητα

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία</p>							
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Δημιουργία των διαλέξεων σε PowerPoint, χρήση τους κατά την διδασκαλία και προβολή τους στον ιστοχώρο του μαθήματος στο σύστημα ασύγχρονης τηλεεκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (ecourse.uoi.gr)</p> <p>Χρήση του e-course ως μέσο επικοινωνίας και ανατροφοδότησης ως προς τις εργασίες με τους φοιτητές.</p>							
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 1653 978 1794">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="978 1653 1307 1794">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 1794 978 1899">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="978 1794 1307 1899">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1899 978 2004">Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="978 1899 1307 2004">68</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη βιβλιογραφίας	68
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου							
Διαλέξεις	39							
Μελέτη βιβλιογραφίας	68							

<p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Συγγραφή εργασιών</p>	<p>40</p>
	<p>Εξετάσεις</p>	<p>3</p>
	<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p>150</p>
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτές Εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου.</p> <p>Επίλυση δραστηριοτήτων Αριθμητισμού σε κάθε διάλεξη.</p> <p>Γραπτές εργασίες στο πλαίσιο του μαθήματος.</p>	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)</p> <p>B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</p> <p>Lave, J. (1988). Cognition in practice: mind, mathematics and culture in everyday life. New York: Cambridge University Press.</p> <p>Paulos, J. A. (2000). Innumeracy: mathematical illiteracy and its consequences. London: Penguin.</p> <p>Γ. ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΠΗΓΕΣ</p> <p>https://alm-online.net/ Adults Learning Mathematics forum</p> <p>https://nzmaths.co.nz/numeracy-project-teaching-resources</p>

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	Π.Τ.Δ.Ε.		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ703	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ζ' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ ΜΕ ΜΙΚΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΙΕΣ: ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΥ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		

ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=386

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές...

α) θα είναι σε θέση να γνωρίζουν:

- Τα βασικά στάδια της διδακτικής διαδικασίας
- Μεθόδους, μορφές και τεχνικές διδασκαλίας
- Μέσα διδασκαλίας
- Τεχνικές διατύπωσης ερωτήσεων
- Μορφές και τεχνικές αξιολόγησης

β) θα αποκτήσουν δεξιότητες:

- Εισαγωγής στο μάθημα
- Εξήγησης
- Διατύπωσης και χρήσης των ερωτήσεων
- Επίδειξης
- Κλεισίματος του μαθήματος
- Κινητοποίησης των μαθητών
- Αξιοποίησης του πίνακα & σύγχρονων μέσων διδασκαλίας

γ) Σε επίπεδο στάσεων/ αντιλήψεων το παρόν μάθημα αποσκοπεί στην καλλιέργεια

- Του **αναστοχασμού** των υποψήφιων εκπαιδευτικών για τη δική τους διδακτική επάρκεια
- Της **αυτοπεποίθησης** των υποψήφιων εκπαιδευτικών σε ό,τι αφορά την εφαρμογή και αξιοποίηση στην πράξη συγκεκριμένων μεθόδων, τεχνικών και μέσων διδασκαλίας
- Της ικανότητας άσκησης κριτικής και αυτοκριτικής, καθώς και της ικανότητα αποδοχής και

αξιοποίησης της κριτικής

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

Αυτόνομη εργασία

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Οι εκπαιδευτικοί καλούνται να διδάξουν σε πολλούς μαθητές ταυτόχρονα, να επιτύχουν πολλαπλούς στόχους, οι οποίοι μάλιστα αλλάζουν ανάλογα με το πλαίσιο. Συνεπώς είναι πολύ σημαντικό να μάθουν οι υποψήφιοι εκπαιδευτικοί να σκέφτονται και να αναλύουν συστηματικά το σύνθετο έργο τους και να στοχάζονται πάνω στη δράση τους. Επίσης, βασικό ζητούμενο είναι μέσω της αρχικής εκπαίδευσης οι υποψήφιοι εκπαιδευτικοί να αποκτούν την ικανότητα να εφαρμόζουν και να αξιοποιούν στο έργο τους όσα διδάσκονται. Ο αναστοχασμός αποτελεί βασική προϋπόθεση για την κατανόηση της συνθετότητας της παιδαγωγικής διαδικασίας, την επιλογή των κατάλληλων διδακτικών μεθόδων, στρατηγικών, μέσων κ.λ.π. ανάλογα με τους στόχους διδασκαλίας, τις ανάγκες των μαθητών, τις προσωπικές αντιλήψεις και το ευρύτερο πλαίσιο στο οποίο συντελείται

η παιδαγωγική διαδικασία. Επίσης, ο αναστοχασμός είναι ένα μέσο κατανόησης του 'εαυτού', αναγνώρισης των γνώσεων, των αξιών και των αντιλήψεων που διαθέτει ο κάθε εκπαιδευτικός, καθώς και ένα μέσο ελέγχου και προώθησης της προσωπικής ανάπτυξης.

Το συγκεκριμένο μάθημα αποτελεί μια αναστοχαστική διαδικασία των υποψήφιων εκπαιδευτικών μέσω της άσκησης τους σε συγκεκριμένες παιδαγωγικές και διδακτικές δραστηριότητες. Οι συμμετέχοντες σχεδιάζουν και υλοποιούν σε ολιγομελή ομάδα (στους υπόλοιπους συμμετέχοντες στο μάθημα) μια μικροδιδασκαλία με σκοπό την απόκτηση ή βελτίωση συγκεκριμένων διδακτικών δεξιοτήτων. Ακολουθεί η αξιολόγηση της διδασκαλίας από τον ίδιο τον φοιτητή, τους συμφοιτητές και τον καθηγητή. Η αξιολόγηση έχει ως στόχο την ανατροφοδότηση, την αναγνώριση και την ερμηνεία του τι πήγε καλά και τι όχι στη διδασκαλία. Οι φοιτητές επανασχεδιάζουν το μάθημα.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>													
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Χρήση powerpoint στις παρουσιάσεις ● Αξιοποίηση ηλεκτρονικών βάσεων δεδομένων για την πρόσβαση στη βιβλιογραφία ● Ανάρτηση υλικού στην ηλεκτρονική πλατφόρμα του μαθήματος ● Ηλεκτρονική επικοινωνία με τους φοιτητές 													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 1249 975 1391">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="975 1249 1302 1391">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 1391 975 1496">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="975 1391 1302 1496">9</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1496 975 1601">Εργαστηριακή Άσκηση</td> <td data-bbox="975 1496 1302 1601">71</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1601 975 1742">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="975 1601 1302 1742">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1742 975 1848">Συγγραφή εργασίας</td> <td data-bbox="975 1742 1302 1848">12</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1848 975 1953">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="975 1848 1302 1953">3</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	9	Εργαστηριακή Άσκηση	71	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	30	Συγγραφή εργασίας	12	Εξετάσεις	3
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Διαλέξεις	9													
Εργαστηριακή Άσκηση	71													
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	30													
Συγγραφή εργασίας	12													
Εξετάσεις	3													

	Σύνολο	125
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Αξιολόγηση των μικροδιδασκαλιών (40% της τελικής βαθμολογία). Η αξιολόγηση της διδασκαλίας του κάθε φοιτητή αξιολογείται μέσω συστηματικής παρατήρησης και με βάση προκαθορισμένα κριτήρια τα οποία έχουν δοθεί εκ των προτέρων στους φοιτητές. ● Αξιολόγηση της γραπτής εργασίας (30% της τελικής βαθμολογίας). Η εργασία που καταθέτει ο φοιτητής είναι το διάγραμμα της διδασκαλίας του με την απαραίτητη βιβλιογραφική τεκμηρίωση και αξιολογείται βάσει προκαθορισμένων κριτηρίων ● Τελική αξιολόγηση μέσω γραπτών εξετάσεων (30% της τελικής βαθμολογίας) ● Η γλώσσα εξέτασης είναι η ελληνική 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):</p> <p>Δημητριάδου, Κ. (2016). Νέοι προσανατολισμοί της διδακτικής. Προσαρμογή της διδασκαλίας στις εκπαιδευτικές προκλήσεις τους 21^{ου} αιώνα. Αθήνα: Gutenberg</p> <p>Ματσαγγούρας, Η. (2011). Θεωρία και πράξη της διδασκαλίας. Αθήνα: Gutenberg</p> <p>ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</p> <p>Καψάλης, Γ. Α. & Βρεττός, Ε. Ι. (2002). Μικροδιδασκαλία και άσκηση διδακτικών δεξιοτήτων. Αθήνα: Ατραπός.</p> <p>Κεδράκα, Κ. (2015). Η Μικροδιδασκαλία ως Εργαλείο Εκπαίδευσης των Βιοεπιστημόνων -Μελλοντικών Εκπαιδευτικών: Απόψεις των Φοιτητών του Τμήματος Μοριακής Βιολογίας και Γενετικής του Δημοκρίτειου Πανεπιστήμιου Θράκης. Στον χαριστήριο τόμο στον Ομότιμο Καθηγητή Δ. Χατζηδήμου: Μελετήματα και Ερωτήματα της Παιδαγωγικής Επιστήμης, (επιμ. Κ. Μπίκος και Ε. Ταρατόρη), 227 - 246. Θεσσαλονίκη: Αφοι Κυριακίδη ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.</p> <p>Κοσσυβάκη, Φ. (2003). Εναλλακτική Διδακτική. Αθήνα : Gutenberg.</p>

Κουγιουρούκη, Μ. (2003). Ο ρόλος της μικροδιδασκαλίας στο πλαίσιο της Εκπαίδευσης και της Επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών. Θεσσαλονίκη: Αφοι Κυριακίδη.

Κούσουλας, Φ. (2004). Σχεδιασμός και Εφαρμογή Διαθεματικής Διδασκαλίας. Αθήνα : Ατραπός

Ματσαγγούρας, Η. (2005). Στρατηγικές Διδασκαλίας: Η Κριτική Σκέψη στη Διδακτική Πράξη. Αθήνα : Gutenberg

Ματσαγγούρας, Η.Γ. (2003). Η Διαθεματικότητα στη Σχολική Γνώση: Εννοιοκεντρική Αναπλαισίωση και Σχέδια Εργασίας. Αθήνα : Γρηγόρης

Χατζηδήμου, Δ. (1997). Η μικροδιδασκαλία στην Εκπαίδευση των εκπαιδευτικών. Μια ερευνητική προσέγγιση. Θεσσαλονίκη: Αφοι Κυριακίδη.

Χρυσ αφίδης, Κ. (2000). Βιωματική, Επικοινωνιακή Διδασκαλία. Αθήνα : Gutenberg.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ171	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Z
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Αξιοποίηση Τεχνολογιών Πληροφορίας & Επικοινωνιών στην Εκπαιδευτική Έρευνα		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διδάσκων: Αναστάσιος Εμβάλωτης	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας II		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=49		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Οι φοιτητές/τριες που θα ολοκληρώσουν επιτυχώς το συγκεκριμένο μάθημα θα πρέπει να είναι σε θέση να:

- αναγνωρίζουν τη σημασία των ερευνητικών υποδομών κοινωνικής και εκπαιδευτικής έρευνας
- αναγνωρίζουν τη σημασία της διάχυσης ερευνητικών δεδομένων
- αναγνωρίζουν και να συνδράμουν στη διαχείριση και τεκμηρίωση δευτερογενών δεδομένων εμπειρικής έρευνας
- αξιοποιούν επαρκώς εφαρμογές και διαδικτυακές υπηρεσίες συλλογής, επεξεργασίας, ανάλυσης και παρουσίασης ερευνητικού υλικού (ποσοτικής και ποιοτικής προσέγγισης)
- αξιοποιούν στοιχειωδώς εφαρμογές Γεωγραφικών Συστημάτων Πληροφοριών στην εκπαιδευτική έρευνα
- γνωρίζουν και να αξιοποιούν θεωρητικές παραδοχές και διδακτικές πρακτικές STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics) στην εκπαίδευση και να είναι σε θέση να συνδράμουν ερευνητικά σε σχετικά projects.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής

υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής

σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη & ομαδική εργασία

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Ερευνητικές υποδομές κοινωνικής/εκπαιδευτικής έρευνας
2. Αποθετήρια και δευτερογενής ανάλυση
3. Εφαρμογές και υπηρεσίες συλλογής ερευνητικού υλικού
4. Εφαρμογές επεξεργασίας δεδομένων | Βάσεις Δεδομένων
5. Εφαρμογές στατιστικής ανάλυσης εμπειρικών δεδομένων

6. Εφαρμογές ποιοτικής ανάλυσης ερευνητικών δεδομένων
7. Εφαρμογές Γεωγραφικών Συστημάτων Πληροφοριών στην εκπαιδευτική έρευνα
8. Αξιοποίηση εφαρμογών STEM στην εκπαίδευση και την εκπαιδευτική έρευνα
9. Παρουσίαση ερευνητικών αποτελεσμάτων (τεχνογραφία και δημοσιεύσεις)

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Διδασκαλία στο εργαστήριο Αξιοποίηση περιβαλλόντων εκπαίδευσης από απόσταση</p>													
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Εξοικείωση με ειδικό λογισμικό [SPSS, R, PSPP, Microsoft Excel, Remark Office, NVivo, Atlas.ti, ArcGIS] και υπηρεσίες [ενδεικτικά http://www.nesstar.com/ , IEA IDB Analyzer] Πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης ecourse.uoi.gr</p>													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="639 712 1042 779">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1042 712 1305 779">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="639 779 1042 813">Σεμινάρια</td> <td data-bbox="1042 779 1305 813">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="639 813 1042 913">Εκπόνηση και υποβολή τριών (3) υποχρεωτικών Εργαστηριακών Ασκήσεων</td> <td data-bbox="1042 813 1305 913">45</td> </tr> <tr> <td data-bbox="639 913 1042 947">Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1042 913 1305 947">38</td> </tr> <tr> <td data-bbox="639 947 1042 981">Παρουσιάσεις Εργασιών</td> <td data-bbox="1042 947 1305 981">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="639 981 1042 1014">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1042 981 1305 1014">125</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Σεμινάρια	39	Εκπόνηση και υποβολή τριών (3) υποχρεωτικών Εργαστηριακών Ασκήσεων	45	Μελέτη βιβλιογραφίας	38	Παρουσιάσεις Εργασιών	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Σεμινάρια	39													
Εκπόνηση και υποβολή τριών (3) υποχρεωτικών Εργαστηριακών Ασκήσεων	45													
Μελέτη βιβλιογραφίας	38													
Παρουσιάσεις Εργασιών	3													
Σύνολο Μαθήματος	125													
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>3 (υποχρεωτικές) Εργασίες [ανάρτηση υποχρεωτικά στο ecourse.uoi.gr] Παρουσιάσεις Εργασιών</p>													

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Βασικά Εγχειρίδια:

1. Κάλλας, Γ. (2015). *Θεωρία, μεθοδολογία και ερευνητικές υποδομές στις κοινωνικές επιστήμες*. Αθήνα: Κριτική.
2. Εμβαλωτής, Α., & Σαργιώτη, Α. (2019). *Εισαγωγή στην ανάλυση εμπειρικών δεδομένων εκπαιδευτικής έρευνας: Εφαρμογές στην Ρ*. Αθήνα: Πεδίο.
3. Τσιώλης, Γ., Σερντεδάκης, Ν., Κάλλας, Γ. (2011). *Ερευνητικές υποδομές και δεδομένα στην εμπειρική κοινωνική έρευνα : Ζητήματα καταγραφής, τεκμηρίωσης και ανάλυσης κοινωνικών δεδομένων*. Αθήνα: Νήσος.

Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:

4. Ιωσηφίδης, Θ. (2003). Ανάλυση ποιοτικών δεδομένων στις κοινωνικές επιστήμες. Αθήνα: Κριτική.
5. Ιωσηφίδης, Θ. (2008). Ποιοτικές μέθοδοι έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες. Αθήνα: Κριτική.
6. Κατσής, Α., Σιδερίδης, Γ., & Εμβαλωτής, Α. (2011). Στατιστικές Μέθοδοι στις Κοινωνικές Επιστήμες. Αθήνα: Τόπος.
7. Παπαναστασίου, Κ., & Παπαναστασίου, Ε. (2005). Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας. Κύπρος: Kailas Printers and Lithographers Ltd.
8. Τσουχλαράκη, Α., Αχιλλέως, Γ., & Κουργιαλάς, Ν. (2019). Μαθαίνοντας τα GIS στην πράξη. Αθήνα: Δίσιγμα.
9. Babbie, E. (2011). Εισαγωγή στην κοινωνική έρευνα. Αθήνα: Κριτική.
10. Creswell, J. W. (2011). Η έρευνα στην εκπαίδευση. Σχεδιασμός, διεξαγωγή και αξιολόγηση της ποσοτικής και ποιοτικής έρευνας. Αθήνα: Ίων/Ελλην.
11. De Vaus, D. (2008). Ανάλυση κοινωνικών δεδομένων. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
12. Martin, O. (2008). Η ανάλυση ποσοτικών δεδομένων. Αθήνα: Τόπος.
13. Longley, P., Goodchild, M., Maguire, D., Rhind, D. (2010). Συστήματα και επιστήμη γεωγραφικών πληροφοριών (GIS). Αθήνα: Κλειδάριθμος
14. Εγχειρίδια χρήσης λογισμικού και υπηρεσιών

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ705	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Z
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ερευνητικές προσεγγίσεις στην εκπαίδευση STEM [Science, Technology, Engineering and Mathematics]		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
Διδάσκων: Αναστάσιος Εμβαλωτής		3	6
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας II		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1638		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες</i>

καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Οι φοιτητές/τριες που θα ολοκληρώσουν επιτυχώς το συγκεκριμένο μάθημα θα πρέπει να είναι σε θέση να: (α) αναγνωρίζουν τη σημασία των διεπιστημονικών προσεγγίσεων (ειδικά μεταξύ Μαθηματικών, Φυσικών και Βιολογικών Επιστημών καθώς και της Τεχνολογίας), (β) σκέφτονται και αποφασίζουν υιοθετώντας και εφαρμόζοντας αρχές επιστημονικής μεθόδου, (γ) κρίνουν και αξιοποιούν αποτελέσματα της έρευνας στην ευρύτερη περιοχή των θεμάτων STEM, (δ) επεξεργάζονται και αναλύουν πρωτογενή και δευτερογενή βιβλιογραφικά και εμπειρικά ερευνητικά δεδομένα.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
Λήψη αποφάσεων
Αυτόνομη εργασία
Ομαδική εργασία
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
.....
Άλλες...
.....

Λήψη αποφάσεων
Αυτόνομη & ομαδική εργασία
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας
Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. STEM: Αναγνώριση του πεδίου
2. Επιστήμη & Κοινωνία
3. Επιστήμη & Τεχνολογία
4. Επιστημονική έρευνα: Μια ιστορική και κοινωνιολογική ανάγνωση
5. Διερευνητική Μάθηση & Συνεργατική Επίλυση Προβλημάτων
6. Μεθοδολογία Επιστημονικής Έρευνας
7. Η (επιστημονική) έρευνα στην Εκπαίδευση
8. Ερευνητικά Σχέδια
9. Μέθοδοι και ερευνητικές τεχνικές στην εκπαίδευση STEM
10. Έρευνα και αξιολόγηση στην εκπαίδευση STEM
11. Μελέτες περιπτώσεων
12. Δημόσια Κατανόηση της Επιστήμης

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	Διδασκαλία στο εργαστήριο Αξιοποίηση περιβαλλόντων εκπαίδευσης από απόσταση
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην	Εξοικείωση με ειδικό λογισμικό Πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεεκπαίδευσης Ερευνητικές Προσεγγίσεις στην Εκπαίδευση STEM

Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές	MOOC: Educational Research@STEM													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 259 1043 322">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1043 259 1311 322">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 322 1043 358">Σεμινάρια</td> <td data-bbox="1043 322 1311 358">33</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 358 1043 456">Εκπόνηση και υποβολή πέντε (5) υποχρεωτικών Εργαστηριακών Ασκήσεων</td> <td data-bbox="1043 358 1311 456">70</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 456 1043 492">Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1043 456 1311 492">44</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 492 1043 528">Παρουσιάσεις Εργασιών</td> <td data-bbox="1043 492 1311 528">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 528 1043 560">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1043 528 1311 560">150</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Σεμινάρια	33	Εκπόνηση και υποβολή πέντε (5) υποχρεωτικών Εργαστηριακών Ασκήσεων	70	Μελέτη βιβλιογραφίας	44	Παρουσιάσεις Εργασιών	3	Σύνολο Μαθήματος	150	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Σεμινάρια	33													
Εκπόνηση και υποβολή πέντε (5) υποχρεωτικών Εργαστηριακών Ασκήσεων	70													
Μελέτη βιβλιογραφίας	44													
Παρουσιάσεις Εργασιών	3													
Σύνολο Μαθήματος	150													
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p style="text-align: center;">5 (υποχρεωτικές) Εργασίες (ανάρτηση υποχρεωτικά στο ecourse.uoi.gr) και Παρουσιάσεις Εργασιών</p>													

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Βασικά Εγχειρίδια:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Κουλαϊδής, Β., Δημόπουλος, Κ., Σκλαβενίτη, Σ., Χρηστίδου, Β. (2002). <i>Τα κείμενα της τεχνο-επιστήμης στον δημόσιο χώρο</i>. Αθήνα: Μεταίχιμο. 2. Φάκελος υλικού ειδικά διαμορφωμένος για τις ανάγκες των συναντήσεων <p>Προτεινόμενη (ενδεικτική) Βιβλιογραφία:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Bartos, S. A., & Lederman, N. G. (2014). Teachers' knowledge structures for nature of science and scientific inquiry: Conceptions and classroom practice. <i>Journal of Research in Science Teaching</i>, 51(9), 1150-1184. doi:10.1002/tea.21168 4. Bromme, R., & Goldman, S. R. (2014). The Public's Bounded Understanding of Science. <i>Educational Psychologist</i>, 49(2), 59-69. doi:10.1080/00461520.2014.921572 5. Hofer B. K. (2016). Epistemic cognition as a psychological construct: Advancement and challenges. In Greene J. A., Sandoval W. A., Braten I. (Eds.), <i>Handbook of epistemic cognition</i> (pp. 19-35). New York, NY: Routledge. 6. Hofer, B. K., & Pintrich, P. R. (1997). The Development of Epistemological Theories: Beliefs About Knowledge and Knowing and Their Relation to Learning. <i>Review of Educational Research</i>, 67(1), 88-140. doi:10.3102/00346543067001088 7. Kuhn D. (1991). <i>The skills of argument</i>. Cambridge, UK: Cambridge University Press. 8. Lederman, N. G. (1992). Students' and teachers' conceptions of the nature of science: A review of the research. <i>Journal of Research in Science Teaching</i>, 29(4), 331-359. doi:10.1002/tea.3660290404 9. Lederman N. G. (2007). Nature of science: Past, present, and future. In Abell S. K., Lederman N. G. (Eds.), <i>Handbook of research on science education</i> (pp. 831-879). Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum. 10. Sinatra, G. M., & Hofer, B. K. (2016). Public Understanding of Science. <i>Policy Insights from the Behavioral and Brain Sciences</i>, 3(2), 245-253. doi:10.1177/2372732216656870 11. Sinatra G. M., Chinn C. A. (2011). Thinking and reasoning in science: Promoting epistemic conceptual change. In Harris K., McCormick C. B., Sinatra G. M., Sweller J. (Eds.), <i>Critical theories</i>
--

*and models of learning and development relevant to learning and teaching (Vol. 1, pp. 257-282).
Washington, DC: American Psychological Association.*

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ802	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Z
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΘΕΤΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
Διδάσκουσα: Σ. Λεοντοπούλου			
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου - Ειδίκευσης γενικών γνώσεων -Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Εκπαιδευτική Ψυχολογία		

ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=1392

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</i> • <i>Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</i> • <i>Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</i> 	
<p>Το μάθημα επιχειρεί να εισαγάγει τους φοιτητές/-τριες στις βασικές αρχές, τη θεωρία και τη μεθοδολογία της Θετικής Ψυχολογίας, με έμφαση στις εφαρμογές της στην εκπαίδευση. Η Θετική Ψυχολογία προσφέρει βασική γνώση για τους εκπαιδευτικούς, καθώς τα ζητήματα που την απασχολούν και ο τρόπος αντιμετώπισής τους ενισχύουν και προάγουν τις ψυχοκοινωνικές δεξιότητες όλων όσοι εμπλέκονται στη σχολική πράξη.</p> <p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/-τριες θα είναι σε θέση να:</p> <p>α) κατανοούν τις βασικές έννοιες και τις θεματικές της Θετικής Ψυχολογίας</p> <p>β) γνωρίζουν τους τρόπους εμπειρικής μελέτης των φαινομένων που εξετάζει η Θετική Ψυχολογία</p> <p>γ) αντιλαμβάνονται τη σημασία των Θετικών Ψυχολογικών Παρεμβάσεων στην εκπαίδευση, την προαγωγή της ευζωίας και της ψυχικής και σωματικής υγείας, αλλά και στην ευημερία ομάδων, οργανισμών και κοινοτήτων.</p>	
<p>Γενικές Ικανότητες</p> <p><i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;</i></p> <p><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i></p> <p><i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i></p> <p><i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i></p>	

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Λήψη αποφάσεων	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Ομαδική εργασία

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Οι θεματικές ενότητες του μαθήματος συζητούνται με άξονα τις εκπαιδευτικές εφαρμογές της Θετικής Ψυχολογίας.

1. Εισαγωγή στη Θετική Ψυχολογία. Ιστορικές καταβολές και θεωρητικά πλαίσια
2. Θετικά στοιχεία του χαρακτήρα και αρετές
3. Συναισθηματικές ανθρώπινες δυνάμεις: Θετικά συναισθήματα
4. Νοητικές ανθρώπινες δυνάμεις: Μοντέλο του Ellis. Δουλεύοντας σε γνωστικό επίπεδο. Θέτοντας στόχους
5. Βασικές έννοιες της Θετικής Ψυχολογίας: Αισιοδοξία, ελπίδα, περιέργεια
6. Η Θετική Ψυχολογία στην εκπαίδευση: Προγράμματα Θετικών Ψυχολογικών Παρεμβάσεων στο σχολείο
7. Η Θετική Ψυχολογία στους οργανισμούς: Θετική Οργανωσιακή Ψυχολογία. Θετικά συναισθήματα στην εργασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία.</p>
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Η παράδοση του μαθήματος γίνεται με τη χρήση Τ.Π.Ε.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Προβολή διαφανειών και βίντεο • Αξιοποίηση του συστήματος HEAL-LINK, όπως και άλλων ηλεκτρονικών πηγών για την πρόσβαση σε βιβλιογραφία σχετική με θέματα Γενικής Ψυχολογίας

	<ul style="list-style-type: none"> • Στην Πλατφόρμα Ασύγχρονης Τηλεκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=1392) αναρτώνται οι Σημειώσεις και άλλο βιβλιογραφικό υλικό σχετικό με το μάθημα 												
<p align="center">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="651 474 979 609">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="979 474 1311 609">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="651 609 979 770">Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα</td> <td data-bbox="979 609 1311 770">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 770 979 898">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="979 770 1311 898">58</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 898 979 990">Ομαδική Εργασία</td> <td data-bbox="979 898 1311 990">25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 990 979 1081">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="979 990 1311 1081">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 1081 979 1173">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="979 1081 1311 1173">125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	58	Ομαδική Εργασία	25	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	39												
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	58												
Ομαδική Εργασία	25												
Εξετάσεις	3												
Σύνολο Μαθήματος	125												
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ερωτήσεις γνώσεων και κριτικής κατανόησης κατά τη διάρκεια του μαθήματος • Προαιρετική ομαδική εργασία • Προαιρετική πρόοδος • Γραπτές Εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου 												

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Βασικά εγχειρίδια (από τον Εύδοξο):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Λεοντοπούλου, Σ. (Επιστ. Επιμ.) (2019). <i>Θετική Ψυχολογία. Θεωρία, Έρευνα και Εφαρμογές</i>. Αθήνα: Gutenberg. ISBN 978-960-01-0000-0 2. Σταλίκας, Α., & Μυτσκίδου, Π. (Επιμ.) (2011). <i>Εισαγωγή στη Θετική Ψυχολογία</i>. Αθήνα: Τόπος.
--

3. Doll, B., Zucker, S., & Brehm, K. (2009). *Σχολικές τάξεις που προάγουν την ψυχική ανθεκτικότητα*. Χ. Χατζηχρήστου (Επιμ.). Αθήνα: Γ. Δαρδανός – Κ. Δαρδανός Ο.Ε.

Προτεινόμενη επιπλέον βιβλιογραφία:

1. Fredrickson, B. L. (2001). The role of positive emotions in Positive Psychology. *American Psychologist*, 56(3), 218–226.
2. Seligman, M. E. P. (2002). *Authentic happiness: Using the new positive psychology to realize your potential for lasting fulfillment*. NewYork: Free Press.
3. Seligman, M. E. P. (2011). *Flourish: A visionary new understanding of happiness and well-being*. NewYork: Free Press.
4. Λεοντοπούλου, Σ. (2007). Ο ρόλος της οικογένειας στη διαμόρφωση της ανθεκτικότητας σε νεαρά άτομα. *Επιστημονική Επετηρίδα της Ψυχολογικής Εταιρείας Βορείου Ελλάδος*, 5, 83-111.
5. Λεοντοπούλου, Σ. (2008). Ψυχική ανθεκτικότητα κατά την εφηβεία: Ψυχοκοινωνικές παρεμβάσεις στην οικογένεια, στο σχολείο και στην κοινότητα. Στο Η. Κουρκούτας και J.-P. Chartier (Επιμ.), *Παιδιά και έφηβοι με ψυχοκοινωνικές και μαθησιακές διαταραχές: Στρατηγικές παρέμβασης*. Αθήνα: Εκδόσεις Τόπος.
6. Leontopoulou, S. & Triliva, S. (2012). Explorations of subjective wellbeing and character strengths among a Greek University student sample. *International Journal of Wellbeing*, 2(3), 251-270. DOI:10.5502/ijw.v2.i3.6
7. Dimitropoulou, C., & Leontopoulou, S. (2017). A Positive Psychological Intervention to promote well-being in a multicultural school setting. *European Journal of Counselling Psychology*, 6(1), 113-137. DOI:10.5964/ejcop.v6i1.141.
8. Cotton Bronk, K., Leontopoulou, S., & McConchie, J. (2018). Youth purpose during the Great Recession: A mixed-methods study. *The Journal of Positive Psychology*, 14(4), 405-416, DOI: 10.1080/17439760.2018.1484942.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ711	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Z
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Αξιολόγηση και Διασφάλιση Ποιότητας στην Εκπαίδευση		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διδάσκων: Αναστάσιος Εμβάλωτης	3	6	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Ειδικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας Αξιολόγηση Μαθητών: Θεωρίες και Πρακτικές		

ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1044

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Οι φοιτητές/τριες που θα ολοκληρώσουν επιτυχώς το συγκεκριμένο μάθημα θα πρέπει να είναι σε θέση να: (α) αναγνωρίζουν τις αρχές, τη μεθοδολογία και τα πλαίσια εφαρμογής της αξιολόγησης και των πολιτικών διασφάλισης ποιότητας στην εκπαίδευση και τη διά βίου μάθηση στην Ευρώπη και την Ελλάδα, (β) παρακολουθούν την επιστημονική συζήτηση για τη διασφάλιση ποιότητας στην εκπαίδευση και τη διά βίου μάθηση (γ) να σχολιάζουν κριτικά μοντέλα εφαρμογής, κριτήρια και διαδικασίες πολιτικών διασφάλισης ποιότητας στην εκπαίδευση και τη διά βίου μάθηση, καθώς και τις επιπτώσεις αυτών στα συστήματα διακυβέρνησης.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη & ομαδική εργασία

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Η έννοια της αξιολόγησης στην εκπαίδευση και στη διά βίου μάθηση
2. Η έννοια της διασφάλισης ποιότητας στην εκπαίδευση και στη διά βίου μάθηση
3. Πλαίσια, μέθοδοι και τεχνικές αξιολόγησης και διασφάλισης ποιότητας στην εκπαίδευση και στη διά βίου μάθηση
4. Μελέτες περιπτώσεων

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	Διδασκαλία διά ζώσης στο Εργαστήριο Εκπαίδευση από απόσταση
---	--

<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Εξοικείωση με ειδικό λογισμικό Πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης</p>													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Σεμινάρια</td> <td>33</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td>44</td> </tr> <tr> <td>Επεξεργασία και Μελέτη Δεδομένων</td> <td>67</td> </tr> <tr> <td>Παρουσιάσεις Εργασιών</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>150</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Σεμινάρια	33	Μελέτη βιβλιογραφίας	44	Επεξεργασία και Μελέτη Δεδομένων	67	Παρουσιάσεις Εργασιών	6	Σύνολο Μαθήματος	150	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Σεμινάρια	33													
Μελέτη βιβλιογραφίας	44													
Επεξεργασία και Μελέτη Δεδομένων	67													
Παρουσιάσεις Εργασιών	6													
Σύνολο Μαθήματος	150													
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Μελέτες Περιπτώσεων στο Εργαστήριο και Παρουσιάσεις Εργασιών</p>													

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Βασικά Εγχειρίδια:

Φάκελος υλικού, ειδικά διαμορφωμένος για τις ανάγκες των μαθημάτων, διαθέσιμος στην πλατφόρμα εκπαίδευσης από απόσταση

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

<p>ΣΧΟΛΗ</p>	<p>ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ</p>
<p>ΤΜΗΜΑ</p>	<p>ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ</p>
<p>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</p>	<p>ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ</p>

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ζ' (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΤΠΕ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις - Εργαστηριακές Ασκήσεις	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=913		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p>

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Επίπεδο Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Γνώση και κατανόηση θεμάτων στο πεδίο της εκπαιδευτικής τεχνολογίας. Σχεδίαση και υλοποίηση διδακτικών παρεμβάσεων και εκπαιδευτικών σεναρίων υποστηριζόμενων από Τεχνολογίες Πληροφορίας και Επικοινωνιών (ΤΠΕ). Αξιοποιούνται ψηφιακοί εκπαιδευτικοί πόροι και ειδικότερα μαθησιακά αντικείμενα, εννοιολογική χαρτογράφηση, ιστοεξερεύνηση. Εφαρμογή των γνώσεων, ανάπτυξη δεξιοτήτων και κριτικής σκέψης για την αποτελεσματική δημιουργία παρεμβάσεων και σεναρίων με βάση την Τεχνολογική Παιδαγωγική Γνώση Περιεχομένου.

Περιγραφικοί Δείκτες

Απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων για την επίλυση προβλημάτων στη διδακτική πράξη με έμφαση στη δημιουργία διδακτικών παρεμβάσεων και εκπαιδευτικών σεναρίων υποστηριζόμενων από ΤΠΕ.

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Αναμένεται οι φοιτητές/τριες να:

1. Αναζητούν εκπαιδευτικούς πόρους σε αποθετήρια όπως το φωτόδεντρο.
2. Αξιολογούν εννοιολογικούς χάρτες και ιστοεξερευνήσεις.
3. Υλοποιούν εννοιολογικούς χάρτες και ιστοεξερευνήσεις.
4. Δημιουργούν διδακτικές παρεμβάσεις με την αξιοποίηση μαθησιακών αντικειμένων.
5. Δημιουργούν εκπαιδευτικά σενάρια με την αξιοποίηση μαθησιακών αντικειμένων.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Άλλες...

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών.
- Αυτόνομη εργασία.
- Λήψη αποφάσεων.
- Ομαδική εργασία.
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον.
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων.
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής.
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα «Παιδαγωγική αξιοποίηση των ΤΠΕ» πραγματεύεται τη σχεδίαση και υλοποίηση διδακτικών παρεμβάσεων και εκπαιδευτικών σεναρίων υποστηριζόμενων από ΤΠΕ που αξιοποιούνται ως γνωστικά εργαλεία. Έμφαση δίνεται σε διδακτικές παρεμβάσεις και εκπαιδευτικά σενάρια που αναφέρονται σε γνωστικά αντικείμενα του Δημοτικού Σχολείου και αξιοποιούν μαθησιακά αντικείμενα από το φωτόδεντρο.

Η παρακολούθηση του μαθήματος είναι υποχρεωτική.

Ο/η φοιτητής/τρια δεν μπορεί να απουσιάσει σε περισσότερα από δύο μαθήματα.

Το μάθημα περιλαμβάνει θεωρητικό, εργαστηριακό μέρος και υποβολή εργασιών.

Οι εργαστηριακές ασκήσεις υλοποιούνται στο εκπαιδευτικό εργαστήριο πληροφορικής του «Εργαστηρίου Εφαρμογών Εικονικής Πραγματικότητας στην Εκπαίδευση» (<http://earthlab.uoi.gr>).

Στο μάθημα προβλέπονται εκδρομές εκπαιδευτικού χαρακτήρα.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία, πρακτική στο εργαστήριο
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην</i>	Χρήση ΤΠΕ στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές.

<p>Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>																	
<p style="text-align: center;">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Δραστηριότητα</th> <th style="text-align: center;">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ώρες διαδραστικής διδασκαλίας</td> <td style="text-align: center;">9</td> </tr> <tr> <td>Ώρες εργαστηρίου</td> <td style="text-align: center;">30</td> </tr> <tr> <td>Ώρες για εξετάσεις</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td>Ώρες για εργασίες</td> <td style="text-align: center;">25</td> </tr> <tr> <td>Ώρες για μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td style="text-align: center;">40</td> </tr> <tr> <td>Πρόσθετη απασχόληση (εγκατάσταση και εκμάθηση λογισμικών)</td> <td style="text-align: center;">18</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Σύνολο Μαθήματος</td> <td style="text-align: center;">125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Ώρες διαδραστικής διδασκαλίας	9	Ώρες εργαστηρίου	30	Ώρες για εξετάσεις	3	Ώρες για εργασίες	25	Ώρες για μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	40	Πρόσθετη απασχόληση (εγκατάσταση και εκμάθηση λογισμικών)	18	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																
Ώρες διαδραστικής διδασκαλίας	9																
Ώρες εργαστηρίου	30																
Ώρες για εξετάσεις	3																
Ώρες για εργασίες	25																
Ώρες για μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	40																
Πρόσθετη απασχόληση (εγκατάσταση και εκμάθηση λογισμικών)	18																
Σύνολο Μαθήματος	125																
<p style="text-align: center;">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Διαμορφωτική και συμπερασματική αξιολόγηση. Επίλυση Προβλημάτων, υποβολή εργασιών.</p>																

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΥΔΟΞΟ):

Μικρόπουλος, Τ. Α. (2000). *Εκπαιδευτικό λογισμικό: Θέματα σχεδίασης και αξιολόγησης λογισμικού υπερμέσων*. Αθήνα: Κλειδάριθμος.

Τζιμογιάννης, Α. (2019). *Ψηφιακές τεχνολογίες και μάθηση του 21^{ου} αιώνα*. Αθήνα: Κριτική.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Δημητριάδης, Σ. Ν. (2014). *Θεωρίες μάθησης και εκπαιδευτικό λογισμικό*. Ελληνικά Ακαδημαϊκά Ηλεκτρονικά Συγγράμματα και Βοηθήματα. Διαθέσιμο στη <https://repository.kallipos.gr/handle/11419/3397>

Schunk, D. H. (2010). *Θεωρίες μάθησης: Μια εκπαιδευτική προσέγγιση*. Αθήνα: Μεταίχμιο.

Bloom's digital taxonomy,

<http://edorigami.wikispaces.com/Bloom%27s+Digital+Taxonomy>

A Model of Learning Objectives,

<http://www.celt.iastate.edu/teaching-resources/effective-practice/revised-blooms-taxonomy/>

Πρόσθετο εκπαιδευτικό υλικό, πηγές και εργασίες διατίθενται από τον ιστοχώρο του μαθήματος στο σύστημα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (ecourse.uoi.gr).

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ712	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	7 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΘΝΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΤΟΥ ΛΑΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΧΟΡΟΥ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ανάπτυξης Δεξιοτήτων		

γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνικά
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες κατάλληλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

- Γνώση των πεδίων εθνογραφικής έρευνας στον ελλαδικό χώρο με άξονα τον λαϊκό πολιτισμό και τις επιτελεστικές τέχνες(χορός, μουσική κλπ.)

- Κατανόηση θεωριών της λαογραφικής και ανθρωπολογικής σκέψης

- Κατανόηση της εθνογραφικής μεθόδου και της έρευνας πεδίου

- Εφαρμογή των παραπάνω αρχών στη μελέτη υπαρχόντων εθνογραφιών μορφών λαϊκού πολιτισμού

- Εφαρμογή των παραπάνω αρχών στη μελέτη υπαρχόντων εθνογραφιών που αφορούν τις επιτελεστικές τέχνες

-Σύνθεση των δεδομένων της βιβλιογραφίας ή/και της έρευνας πεδίου

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
Λήψη αποφάσεων
Αυτόνομη εργασία
Ομαδική εργασία
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
.....
Άλλες...
.....

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
 Λήψη αποφάσεων
 Αυτόνομη εργασία
 Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
 Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
 Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
 Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
 Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
 Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Θεματικές ενότητες:

- Η εθνογραφία ως μέσο απόκτησης γνώσης
- Εθνογραφία, λαογραφία και επιτόπια έρευνα
- Εθνογραφία του Ελλαδικού χώρου
- Εθνογραφίες μορφών λαϊκού πολιτισμού
- Εθνογραφικές πρακτικές και επιτελεστικές τέχνες (Χορός, μουσική, θέατρο κλπ)
- Λαογραφία , χορός και επιτόπια έρευνα
- Εθνογραφικές αναπαραστάσεις χορευτικών γεγονότων(dance events)

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i>	Δραστηριότητα	
	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	
	Διαλέξεις	39
	Άσκηση Πεδίου	12
	Διαδραστική Διδασκαλία	21
	Μελέτη και Ανάλυση Βιβλιογραφίας	15
	Συγγραφή εργασίας	15
	Παρουσίαση Εργασιών	15
	Εκπαιδευτικές επισκέψεις	8
	Σύνολο Μαθήματος	125

<p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Διαμορφωτική Αξιολόγηση Ασκήσεις στο πεδίο Παρουσιάσεις και ασκήσεις στην τάξη Οργάνωση Ερευνητικής μελέτης Γλώσσα αξιολόγησης: Ελληνικά</p>

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><i>Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:</i></p> <p>Παπακώστας, Χ. (Επιμ.) (2022). Εθνοχορογραφίες. Θεσσαλονίκη: Δίσιγμα</p> <p>Karkou, V. , Oliver, S. & Lycouris S. (Επιμ.) (2022). <i>Χορός και Ευεξία</i>. Παπακώστας, Χ.(Επιμέλεια της ελληνικής έκδοσης). Θεσσαλονίκη: Δίσιγμα</p> <p>Cohen, J. 2000. "Problems in the Field: Participant Observation and the Assumption of Neutrality". <i>Field Methods</i> 12: 316-333.</p> <p>Barz, Gregory and Timothy Cooley, eds. (2008). <i>Shadows in the Field</i>. New York: Oxford University Press</p> <p>Emerson et al. (1995). <i>Writing Ethnographic Fieldnotes</i>. Chicago: University of Chicago Press</p> <p>Γκέφου-Μαδιανού, Δ. 2011. «Αναστοχασμός, Ετερότητα και Ανθρωπολογία Οίκοι: Διλήμματα και Αντιπαραθέσεις». Στο Δ. Γκέφου-Μαδιανού (επιμ.) <i>Ανθρωπολογική Θεωρία και Εθνογραφία. Σύγχρονες Τάσεις</i>. σσ. 365-435. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη</p>
--

Eriksen, Th. (2007) Μικροί τόποι, μεγάλα ζητήματα. Μια εισαγωγή στην κοινωνική και πολιτισμική ανθρωπολογία. Αθήνα: Κριτική.

Loizos, P. (1992). "Εθνογραφία φιλική προς τους χρήστες; Προβλήματα μεθόδου και γραφής στην ανθρωπολογία", στο Ευθ. Παπαταξιάρχης - Θοδ. Παραδέλλης (επιμ.), Ταυτότητες και φύλο στη σύγχρονη Ελλάδα: Ανθρωπολογικές Προσεγγίσεις, σελ. 373-403. Αθήνα: Καστανιώτης. Πανεπιστήμιο Αιγαίου

- Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

Field Methods

HAU: Journal of Ethnographic Theory

Dance studies

Journal of American Folklore

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(11) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ713	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΦΥΛΟ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικών γνώσεων		

ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	

(12) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

1. Να γνωρίσουν οι φοιτητές/τριες βασικές έννοιες που συσχετίζονται με θέματα φύλου και ισότητας, να κατακτήσουν τη γνώση των διαφορετικών αναγκών που έχουν τα φύλα και τους τρόπους αντιμετώπισής των και να κατανοήσουν τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των πολιτών μιας δημοκρατικής κοινωνίας αναφορικά με τα θέματα φύλων και ισότητας εν γένει.
2. Να αποκτήσουν επαρκείς γνώσεις αναφορικά με τη διαχείριση της ετερότητας στα σύγχρονα ευρωπαϊκά κράτη, τις θεωρητικές προσεγγίσεις για την κατανόηση των δυναμικών που αναπτύσσονται και τη σχέση τους με τα δικαιώματα των φύλων, τις σχετικές κοινωνικές πολιτικές στην Ελλάδα και στις άλλες χώρες και τις παρεμβάσεις της Πολιτείας στα ανθρώπινα δικαιώματα γενικά.
3. Να αναπτύξουν εξειδικευμένες γνώσεις σχετικά με την προβληματική της ισότητας των ευκαιριών για τα φύλα στην εκπαίδευση χωρίς διάκριση, ως ενός διαχρονικού και ταυτόχρονα επίκαιρου φαινομένου τόσο σε ευρωπαϊκό όσο και σε παγκόσμιο επίπεδο.
4. Να διαθέτουν κριτική επίγνωση των ζητημάτων των σύγχρονων κοινωνικών φαινομένων που συνδέονται με τα φαινόμενα έμφυλου ρατσισμού, τα ανθρώπινα δικαιώματα και τις αντιρατσιστικές πολιτικές στην Ευρωπαϊκή Ένωση.
5. Να αποκτήσουν πολύ εξειδικευμένες γνώσεις αναφορικά με την εκπαίδευση των μαθητών στο σχολείο σε θέματα όπως η κοινωνική ισότητα, η δημοκρατική ιδιότητα και τα ανθρώπινα δικαιώματα, με την ανάπτυξη ικανοτήτων πολιτικής ανάλυσης, άσκησης κριτικής, λήψης πολιτικών αποφάσεων και εφαρμογής δράσεων, ως ενεργοί ευρωπαίοι πολίτες.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
Λήψη αποφάσεων
Αυτόνομη εργασία
Ομαδική εργασία
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
.....
Άλλες...

.....

Καθώς ο/η φοιτητής/τρια θα προετοιμάσει την γραπτή εργασία (ατομική ή ομαδική) θα την παρουσιάσει στο Αμφιθέατρο σε συνεργασία με τον/την καθηγητή/τρια θα αναπτύξει ικανότητες όπως:

1. Εποικοδομητικής εργασίας και συνεργασίας στο θέμα που επιλέχθηκε
2. Κριτικής γνώσης της επιστημονικής περιοχής που θα διερευνήσει
3. Ανάπτυξης δεξιοτήτων σύνθεσης, ανάλυσης, καταγραφής, παρουσίασης, οργάνωσης χρόνου κ.λπ.
4. Κριτικής και Αναλυτικής σκέψης

(13) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Εισαγωγή: Αποσαφήνιση των εννοιών και των ζητημάτων που σχετίζονται με τη σύγχρονη κοινωνική πραγματικότητα σε συνάφεια με το φύλο: Ισότητα των φύλων, ιστορική ανασκόπηση, παράδοση και μετανεωτερικότητα, θεωρητικές προσεγγίσεις, στατιστικά δεδομένα. Ομάδες εργασίας – προαιρετικά Group project
2. Διεξοδική ανάλυση της κοινωνικής πολιτικής, της κοινωνικής εργασίας και της νομοθεσίας για την ισότητα στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Θεωρίες για τα φύλα. Φεμινισμός, Φεμινιστικά και γυναικεία κινήματα
3. Η ιστορία των γυναικών στην εκπαίδευση και η συμβολή τους στον εμπλουτισμό και τον εκδημοκρατισμό της παιδείας
4. Έμφυλη κοινωνικοποίηση, έμφυλοι ρόλοι και ταυτότητες στην καπιταλιστική κοινωνία
5. Φύλο και Οικογένεια
6. Φύλο και εκπαίδευση
7. Ο Πολιτισμός και η Δημοκρατία σε υποχώρηση: έμφυλη βία και κοινωνικές πρακτικές
8. Έμφυλες Διακρίσεις στην εκπαίδευση
9. Έμφυλες διακρίσεις στην εργασία
10. Έμφυλες διακρίσεις στην Πολιτική
11. Παρουσίαση εργασιών

(14) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση των Τ.Π.Ε. κατά τη διδασκαλία. Η ασύγχρονη και σύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση χρησιμοποιούνται για την παροχή σημειώσεων και για τη μαθησιακή επικοινωνία με τους φοιτητές. Παρακολούθηση σχετικών ταινιών και ντοκιμαντέρ Υποστήριξη της μαθησιακής διαδικασίας μέσω ειδικής πλατφόρμας μάθησης [e-course] με ανάρτηση του υλικού κάθε εβδομάδα (αρχεία, εργασίες, ανατροφοδότηση) Επικοινωνία με τους φοιτητές/τριες μέσω e-mail, της ηλεκτρονικής πλατφόρμας του μαθήματος και μέσω MS-Teams.	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας,</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	39
	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	26

<p>Φροντιστήριο, (Τοποθέτηση), Καλλιτεχνικό Διαδραστική Εκπαιδευτικές επισκέψεις, μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας /εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Πρακτική Άσκηση, Κλινική Εργαστήριο, διδασκαλία,	Εκπόνηση σχεδίων εργασίας, συγγραφή και παρουσίαση	32
		Εξετάσεις	3
		Σύνολο Μαθήματος	100

(15) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Connell, R. W. (2006). Το Κοινωνικό Φύλο. Αθήνα: Επίκεντρο.

Γώγου, Λ., Καλεράντε, Ε., Ελευθεράκης, Θ., Κουστουράκης, Γ., Γιαβρίμης, Π., Νικολάου Σ.-Μ. (2020) (επιμ.), *Ποιοτικές μέθοδοι στην Εκπαίδευση. Θεωρητικοί Προβληματισμοί και Πρακτικές Εφαρμογές*, Συλλογικός τόμος, Αθήνα: Γρηγόρη

Δεληγιάννη-Κουϊμτζή, Β. & Σακκά, Δ. (2005). Μεγαλώνοντας ως αγόρι. Αθήνα: Gutenberg.

Δεληγιάννη-Κουϊμτζή, Β., & Σακκά, Δ. (2007). Από την εφηβεία στην ενήλικη ζωή: μελέτες για τις ταυτότητες στη σύγχρονη ελληνική πραγματικότητα. (επιμ. Δ. Σακκά) Αθήνα: Gutenberg

Kalerante, E., Giavrimis, P., Eleftherakis, Th., Gogou, L., Nikolaou S.-M. (2020) (eds), *Applied Qualitative Studies in Education*, Cambridge Scholars Publishing

Κουρουτσίδου, Μ., & Γκασούκα, Μ. (2021). Όψεις Φύλου και Διακρίσεων. Αθήνα: Εκδόσεις Γκόνη.

Νικολάου, Σ.-Μ., Ελευθεράκης, Θ., Καλεράντε, Ε., Γιαβρίμης, Π. & Κουστουράκης, Γ. (επιμ.) (2018), *Νέες προκλήσεις στην εκπαίδευση και τη δημοκρατία: Κοινωνιολογικές και Παιδαγωγικές προσεγγίσεις της Δημοκρατικής Εκπαίδευσης*, Σειρά: Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης και της Παιδείας, Αθήνα: Gutenberg

Νικολάου, Σ.-Μ. & Μπαρμπαρούσης, Χ. (2017), *Σύγχρονα Κοινωνιολογικά Ζητήματα. Η Κοινωνική και Πολιτική Εκπαίδευση με τη χρήση των Νέων Τεχνολογιών*, Αθήνα: Gutenberg

Νικολάου, Σ.-Μ. (2009), *Κοινωνικοποίηση στο Σχολείο*, Βιβλιοθήκη Κοινωνικής Επιστήμης και Κοινωνικής Πολιτικής, Αθήνα: Gutenberg

Ντε Μπωβουάρ, Σ. (1979). Το Δεύτερο Φύλο. Αθήνα: Γλάρος.

Παναγιωτόπουλος, Ν. (2021). Η δε γυνή ίνα... MeToo και Me and You. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Στρατηγάκη, Μ. (2021). Πολιτικές Ισότητας των Φύλων: ΟΗΕ, Ευρωπαϊκή Ένωση, Ελλάδα. Αθήνα: Αλεξάνδρεια.

Χαλκιά, Α., Σκούρη, Μ., Σούμπαση, Ν., Σταυρακάκης, Χ., Θεμελής, Β., Κρατίδου, Σ. (2021). Έθνος και Φύλο σε Κρίση: Αρρενωπότητες στο Προσκήνιο. Αθήνα: Εκδόσεις: Futura- Μιχάλης Παπαρούνης.

Η (8ο) ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΥ804	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Η'
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΣΧΟΛΙΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΙΙ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	6	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ, ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τις διδακτικές και παιδαγωγικές πρακτικές οι οποίες οδηγούν στο σχεδιασμό και την υλοποίηση μίας αποτελεσματικής διδασκαλίας. Προσεγγίζονται οι συνθήκες και οι όροι της καθημερινής σχολικής διδασκαλίας και γίνεται προετοιμασία των συμμετεχόντων για την πρακτική άσκηση στη σχολική πραγματικότητα.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Αυτόνομη και ομαδική εργασία

Ανάπτυξη κριτικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στο πλαίσιο του μαθήματος θα εξεταστούν οι παρακάτω ενότητες/θεματικές:

- Ολιγοθέσια και Πολυθέσια Σχολεία

- Διαφοροποιημένη Διδασκαλία
- Στρατηγικές/προσεγγίσεις διδασκαλίας
- Οργάνωση εκπαιδευτικών δράσεων και δραστηριοτήτων
- Outdoor εκπαίδευση
- Εκπαίδευση βασισμένη στον τόπο
- Ηλεκτρονική μάθηση/εξ' αποστάσεως εκπαίδευση

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο															
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	Χρήση Τ.Π.Ε. κατά τη διδασκαλία, την ανάλυση πηγών και στην επικοινωνία με τους φοιτητές															
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="616 981 948 1070">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="954 981 1439 1070">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="616 1070 948 1167">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="954 1070 1439 1167">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="616 1167 948 1294">Εκπόνηση εργασιών ανά ενότητα</td> <td data-bbox="954 1167 1439 1294">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="616 1294 948 1384">Μελέτη Βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="954 1294 1439 1384">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="616 1384 948 1512">Παρουσίαση εργασιών και σχολιασμός</td> <td data-bbox="954 1384 1439 1512">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="616 1512 948 1601">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="954 1512 1439 1601">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="616 1601 948 1691">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="954 1601 1439 1691">150</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Εκπόνηση εργασιών ανά ενότητα	39	Μελέτη Βιβλιογραφίας	39	Παρουσίαση εργασιών και σχολιασμός	30	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	150
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου															
Διαλέξεις	39															
Εκπόνηση εργασιών ανά ενότητα	39															
Μελέτη Βιβλιογραφίας	39															
Παρουσίαση εργασιών και σχολιασμός	30															
Εξετάσεις	3															
Σύνολο Μαθήματος	150															
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p>	Υποβολή τουλάχιστον του 80% των ανατεθειμένων εργασιών Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου															

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

Bartlett, S. & Burton, D. (2019) *Εισαγωγή στις επιστήμες της Εκπαίδευσης*, Αθήνα: Gutenberg

Τριλιανός, Θ. (2013) *Μεθοδολογία της διδασκαλίας*, Αθήνα: Διάδραση

Joyce Bruce, Weil M., Calhoun Em. (2009) *Διδακτική Μεθοδολογία. Διδακτικά Μοντέλα*, Αθήνα: Ίων

Ματσαγγούρας, Η. (2019) *Θεωρία και πράξη της διδασκαλίας*, Αθήνα: Gutenberg

Βαλιαντή, Σ.& Νεοφύτου, Λ. (2017) *Διαφοροποιημένη διδασκαλία. Λειτουργική και αποτελεσματική εφαρμογή*, Αθήνα: Εκδόσεις Πεδίο ΑΕ

Φύκαρης, Ι. (2016) *Εκπαιδευτική και Διδακτική προσέγγιση των Ολιγοθέσεων Δημοτικών Σχολείων*, Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη ΙΚΕ

Μπρούζος, Α. (2002) *Μικρά σχολεία, Μεγάλες προσδοκίες*, Αθήνα: Δαρδανός

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ809		8ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			

ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης</i> <i>γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Εμβάθυνσης
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</i> • <i>Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</i> • <i>Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</i> <p><i>Οι φοιτητές που θα έχουν ολοκληρώσει επιτυχώς το μάθημα θα μπορούν:</i></p> <p>Να γνωρίζουν την πολυπλοκότητα των σχέσεων μεταξύ πολιτισμών</p> <p>Να διαχειρίζονται έννοιες όπως «πολιτισμός» και «κουλτούρα»</p> <p>Να είναι σε θέση να κατανοήσουν ότι η επικοινωνία μεταξύ διαφορετικών πολιτισμικών ομάδων δεν μπορεί να βασιστεί αποκλειστικά στη γνώση της γλώσσας</p> <p>Να κατανοούν τους μηχανισμούς δημιουργίας ταυτοτήτων, ετεροτήτων και στερεοτύπων.</p> <p>Να κατανοούν την αναγκαιότητα της διαπολιτισμικής διαμεσολάβησης</p>
--

Να μπορούν να ερμηνεύουν τις ιδεολογικές και αξιολογικές πτυχές της υλικής και διανοητικής παραγωγής μιας κοινωνίας

Να γνωρίζουν τους μηχανισμούς κατασκευής των ιδεολογημάτων περί «ανώτερων» και «κατώτερων» πολιτισμών.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών.

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις.

Λήψη αποφάσεων.

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών.

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα.

Επίδειξη επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Η Διαπολιτισμική Επικοινωνία μελετά επικοινωνιακές καταστάσεις, οι οποίες λαμβάνουν χώρα σε μια συνθήκη συνάντησης φορέων διαφορετικών πολιτισμών. Τέτοιοι φορείς διαφορετικού πολιτισμού μπορεί να είναι άτομα, ομάδες, οργανισμοί ή ακόμη και κράτη. Η Διαπολιτισμική Επικοινωνία, έχοντας τα σύνθετα μεγέθη του πολιτισμού και της επικοινωνίας ως βασικά εννοιολογικά πεδία αναφοράς, μελετά τον τρόπο με τον οποίον η διαφορετική κουλτούρα, καθώς και τα γενικότερα στοιχεία ετερότητας των κοινωνικών υποκειμένων επηρεάζουν την επικοινωνία στο πλαίσιο μιας πολιτισμικής επαφής. Το μάθημα αναπτύσσεται σε δύο κλάδους ισομερώς. Ο πρώτος κλάδος μελετά την μεταφορά των στοιχείων του προφορικού, έντυπου και ψηφιακού πολιτισμού από ένα γλωσσικό σύστημα σε ένα άλλο, καθώς η κάθε γλώσσα ενσωματώνει και εκφράζει έναν πολιτισμικό κώδικα και φτάνει στο δέκτη του χάρη στη μεταβολή του γνωσιακού συστήματός του. Ο δεύτερος κλάδος μελετά την ποικιλία των επικοινωνιακών καταστάσεων, όπως αυτές προκύπτουν από το σύνολο των περιπτώσεων πολιτισμικής συνάντησης τόσο σε διεθνές όσο και σε εθνικό επίπεδο.

Πρόκειται για πολιτισμικές συναντήσεις οι οποίες σχετίζονται με διαδικασίες και εξελίξεις σε πεδία όπως αυτά της μετανάστευσης, των διεθνών εκπαιδευτικών ανταλλαγών, των διακρατικών σχέσεων, των διεθνών οργανισμών. Σε ό,τι αφορά τις πολιτισμικές επαφές σε εθνικό επίπεδο, και συγκεκριμένα στο πλαίσιο της μεταναστευτικής κοινωνίας, η Διαπολιτισμική Επικοινωνία μελετά το εύρος της επικοινωνιακής αλληλεπίδρασης μεταξύ της κυρίαρχης ομάδας και ομάδων που διαφοροποιούνται

από την κυρίαρχη λόγω π.χ. εθνικής καταγωγής, θρησκευτικών πεποιθήσεων κλπ. ιδιοτήτων. Και στα δυο επίπεδα η Διαπολιτισμική Επικοινωνία ενδιαφέρεται τόσο για την ανάλυση σειράς επικοινωνιακών εμποδίων που παράγονται και αναπαράγονται στη σύγχρονη πολυπολιτισμική και πολυγλωσσική πραγματικότητα, όπως π.χ. των εθνοτικών στερεοτύπων και προκαταλήψεων, του εθνοκεντρισμού και του ρατσισμού, όσο και για την επεξεργασία θεωρητικά τεκμηριωμένων προτάσεων διαμόρφωσης και ενδυνάμωσης της διαπολιτισμικής επικοινωνιακής ικανότητας στο σύνολο των μερών επικοινωνίας.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Προφορική παράδοση με μορφή διαλέξεων και διαλογική συζήτηση.</p>											
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>												
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 1055 979 1193">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="979 1055 1315 1193">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 1193 979 1296">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="979 1193 1315 1296"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1296 979 1400">Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="979 1296 1315 1400"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1400 979 1503">Πρόσθετη απασχόληση</td> <td data-bbox="979 1400 1315 1503"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1503 979 1606">Σύνολο μαθήματος</td> <td data-bbox="979 1503 1315 1606"></td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις		Μελέτη βιβλιογραφίας		Πρόσθετη απασχόληση		Σύνολο μαθήματος	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου											
Διαλέξεις												
Μελέτη βιβλιογραφίας												
Πρόσθετη απασχόληση												
Σύνολο μαθήματος												
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση,</i></p>	<p>Γραπτές Εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου, με ισοδύναμα θέματα (3 ώρες).</p>											

<p>Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	
--	--

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Βασικά εγχειρίδια (από το σύστημα «Εύδοξος»)</p> <p>Liu, S., Gallois C., Volcic Z. (2018) <i>Εισαγωγή στη διαπολιτισμική επικοινωνία</i>, Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>Burke, P. (2010) <i>Πολιτισμικός Υβριδισμός</i>, μτφ. Ε. Σταματοπούλου, Αθήνα: Μεταίχμιο.</p> <p>Προτεινόμενα βιβλιογραφίαματα</p> <p>Geertz, C. (2003) <i>Η Ερμηνεία των Πολιτισμών</i>, μτφ. Θ. Παραδέλης, Αθήνα: Αλεξάνδρεια.</p> <p>Τσουκαλάς, Κ. (2010) <i>Η Επινόηση της Ετερότητας</i>, Αθήνα: Καστανιώτης.</p> <p>Hobsbawm, E. & Ranger, T. (επιμ.) <i>Η Επινόηση της Παράδοσης</i>, μτφ. Θ. Αθανασίου, Αθήνα: Θεμέλιο.</p> <p>Gudykunst, W.B. (ed.) (1983) <i>Intercultural communication theory</i>, Beverly Hills: Sage.</p> <p>Gudykunst, William B (ed.) (2003) <i>Cross-Cultural and Intercultural Communication</i>, Thousand Oaks: Sage</p> <p>Braudel, F. (2001) <i>Γραμματική των Πολιτισμών</i>, μετ. Ά. Αλεξάκης, Αθήνα: Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης.</p> <p>Cummins, J. (2003) <i>Ταυτότητες υπό διαπραγμάτευση: εκπαίδευση με σκοπό την ενδυνάμωση σε μια κοινωνία της ετερότητας</i>, Αθήνα: Gutenberg.</p>
--

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ801	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Η' (8 ^ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΤΗ ΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ - ΔΥΣΛΕΞΙΑ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

1. Να γνωρίζουν βασικές έννοιες του πεδίου
2. Να μπορούν να διακρίνουν τα χαρακτηριστικά των διαταραχών και τις βασικές αιτιολογικές θεωρήσεις
3. Να κατανοήσουν τον εξελικτικό τρόπο κατάκτησης δεξιοτήτων ανάγνωσης και γραφής, την επίδραση της ορθογραφικής διαφάνειας και άλλων παραγόντων
4. Να κατανοήσουν τη σημασία της έγκαιρης ανίχνευσης και επίμαχα ζητήματα αναγνώρισης διαταραχών
5. Να έχουν βασικές μεθοδολογικές γνώσεις αξιολόγησης δεξιοτήτων γραπτού λόγου, και τρόπων αντιμετώπισης

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα ειδικής αγωγής και εκπαίδευσης
- Προσαρμογή γνώσης σε νέες καταστάσεις (περιπτώσεις παιδιών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες)
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών για αντιμετώπιση περιπτώσεων παιδιών με σχετικές δυσκολίες

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Εισαγωγή – Γραπτός Λόγος και η σημασία του
- Ορισμοί Διαταραχών Γραπτού Λόγου & Εννοιολογικές Διασαφηνίσεις
- Αναγνωστικές Δυσκολίες, Δυσκολίες Γραφής
- Αιτιολογία: Μονοπαραγοντικές και Πολυπαραγοντικές Θεωρήσεις
- Μοντέλα Ανάγνωσης και Γραφής
- Ορθογραφική Διαφάνεια Γλωσσών
- Θέματα Διάγνωσης και ο ρόλος της Νοημοσύνης
- Έγκαιρη Ανίχνευση Διαταραχών Γραπτού Λόγου
- Διαταραχές Γραπτού Λόγου και Εκπαιδευτική Πράξη-Θέματα Αξιολόγησης, Διδασκαλίας και Τεχνικές Παρέμβασης, Διαφοροποιημένη Διδασκαλία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο							
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία							
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="651 1547 979 1688">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="979 1547 1315 1688">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="651 1688 979 1794">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="979 1688 1315 1794">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 1794 979 1935">Μελέτη & Συγγραφή εργασίας</td> <td data-bbox="979 1794 1315 1935">30</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη & Συγγραφή εργασίας	30	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου							
Διαλέξεις	39							
Μελέτη & Συγγραφή εργασίας	30							

<p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Μελέτη Βιβλιογραφίας	53
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	125
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Μελέτη & Συγγραφή εργασίας (υποχρεωτική)</p> <p>Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων</p>	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><u>ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):</u></p> <p>Πολυχρόνη, Φ. (2011). <i>Ειδικές Μαθησιακές Δυσκολίες – Δυσλεξία</i>. Αθήνα: Πεδίο.</p> <p>Αναστασίου, Δ. (2011) <i>Δυσλεξία</i>. Αθήνα: Μπάμπαλης.</p> <p><u>ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:</u></p> <p>Τζουριάδου Μ. (2011) <i>Παιδαγωγικά προγράμματα για παιδιά με δυσκολίες μάθησης</i>. Θεσσαλονίκη: Μιχαλόπουλος.</p>

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ143	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Η'
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες</i>

καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να: 1. κατανοούν τις βασικές ιστορικές έννοιες όπως και ζητήματα ιστοριογραφικών

ερμηνειών

2. μεταφέρουν τους προβληματισμούς αυτούς στην τάξη με τις κατάλληλες πρακτικές

3. χειρίζονται στην τάξη διαφορετικές κατηγορίες ιστορικών τεκμηρίων

4. καταstrώνουν διδακτικά σενάρια

5. να ενσωματώνουν στον προγραμματισμό της διδασκαλίας την έρευνα σε σχέση με την κατανόηση της ιστορίας από τους μαθητές

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, χρήση τεχνολογιών.
- Προσαρμογή στις εκάστοτε καταστάσεις, εκπαιδευτικές και γενικότερες.
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον.
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και πολυπολιτισμικότητα.
- Επαγωγική σκέψη

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Περιλαμβάνει γνώσεις που αφορούν τη φύση και τις ιδιαιτερότητες της ιστορίας ως επιστήμης, ιδιαιτερότητες που επηρεάζουν και τη διδακτική της. Ακόμη γνώσεις ειδικών εννοιών της επιστήμης της ιστορίας, του χρόνου, της αιτιότητας, της ενσυναίσθησης και άλλων. Περιλαμβάνει ακόμη καλλιέργεια ικανοτήτων όσον αφορά το σχεδιασμό και την εφαρμογή διδακτικών σεναρίων όπως και την παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού. Στο πρόγραμμα περιλαμβάνεται και η εξοικείωση των συμμετεχόντων με τις νέες τεχνολογίες αλλά και άλλα εκπαιδευτικά περιβάλλοντα διδασκαλίας της ιστορίας, όπως το μουσείο και γενικά ο υλικός πολιτισμός, ο κινηματογράφος, η λογοτεχνία, κ.ο.κ.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο												
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Γίνεται χρήση του e course, της πλατφόρμας ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης του πανεπιστημίου Ιωαννίνων, οι φοιτητές πολύ συχνά παραπέμπονται σε ιστοσελίδες σχετικές με το μάθημα, οι διαλέξεις αναπτύσσονται γύρω από ένα προβαλλόμενο κάθε φορά powerpoint, ενώ γίνεται και χρήση του internet όπου αυτό κρίνεται σκόπιμο												
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις</td><td>39</td></tr><tr><td>Εξετάσεις</td><td>3</td></tr><tr><td>Μελέτη βιβλιογραφίας</td><td>50</td></tr><tr><td>Γραπτή εργασία</td><td>27</td></tr><tr><td>Πρακτική (διδασκαλία του μαθήματος σε σχολείο)</td><td>6</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Εξετάσεις	3	Μελέτη βιβλιογραφίας	50	Γραπτή εργασία	27	Πρακτική (διδασκαλία του μαθήματος σε σχολείο)	6
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διαλέξεις	39												
Εξετάσεις	3												
Μελέτη βιβλιογραφίας	50												
Γραπτή εργασία	27												
Πρακτική (διδασκαλία του μαθήματος σε σχολείο)	6												

	Σύνολο Μαθήματος	125
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Γραπτές Εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου • Εργασία ως προϋπόθεση συμμετοχής στις εξετάσεις, η οποία όμως δεν αποτελεί μέρος του τελικού βαθμού 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><u>ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):</u></p> <p>Ελένη Αποστολίδου, 2019, <i>Μαθήματα Διδακτικής της Ιστορίας</i>, ΑΘΗΝΑ: ΠΕΔΙΟ</p> <p>ChrisHusbands, 2000, <i>Τι σημαίνει Διδασκαλία της Ιστορίας</i>, ΑΘΗΝΑ: ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ</p> <p>Μαρία Ρεπούση, 2005, <i>Μαθήματα Ιστορίας</i>, ΑΘΗΝΑ: ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗΣ</p>
<p><u>ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗΕΠΙΠΛΕΟΝΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:</u></p> <p>H. Cooper, 2012, <i>History 5-11</i>, LONDON: Routledge.</p> <p>L. Perikleous& D. Shemilt, 2011, <i>The Future of the Past, Why History Education Matters</i>, CYPRUS: AHDR</p> <p>Έφη Αβδελά, 1998, <i>Σχολείο και Ιστορία</i>, ΑΘΗΝΑ: Μεταίχμιο.</p> <p>Δώρα Κάββουρα, 2011, <i>Διδακτική της Ιστορίας, Επιστήμη, Διδασκαλία, Μάθηση</i>, ΑΘΗΝΑ:ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ</p> <p>Κόκκινος κ.ά, 2010, <i>Τα Συγκρουσιακά Θέματα στη Διδασκαλία της Ιστορίας</i>, ΑΘΗΝΑ: Ρόδον Εκδοτική (πρώην Νοόγραμμα).</p>

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ803	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	8
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ειδικά Θέματα Μαθηματικών στο Δημοτικό Σχολείο		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	6	
Διδάσκων: Κ. Τάτσης			
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		

ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=549

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων 															
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> • εντοπίσουν και να καταγράψουν τις μαθηματικές έννοιες που χρησιμοποιούνται σε τομείς της καθημερινότητας, αλλά και άλλων επιστημών. • Αξιολογήσουν τη χρησιμότητα των Μαθηματικών σε διάφορες εκφάνσεις της καθημερινής ζωής. • Κατασκευάσουν μια σειρά από προβλήματα ή διδακτικές ενότητες που να βασίζονται σε χρήσεις των Μαθηματικών στην καθημερινότητα ή σε άλλες επιστήμες. 															
<p>Γενικές Ικανότητες</p> <p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;</p> <table border="0"> <tr> <td>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</td> <td>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</td> </tr> <tr> <td>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</td> <td>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</td> </tr> <tr> <td>Λήψη αποφάσεων</td> <td>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</td> </tr> <tr> <td>Αυτόνομη εργασία</td> <td>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</td> </tr> <tr> <td>Ομαδική εργασία</td> <td>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</td> </tr> <tr> <td>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</td> <td>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</td> </tr> <tr> <td></td> <td>.....</td> </tr> </table>		Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων	Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα	Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον	Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου	Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής	Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης	
Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων														
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα														
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον														
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου														
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής														
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης														
														

<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>Άλλες...</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>.....</i>

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Τα Μαθηματικά ως επιστήμη ή ως εργαλείο</p> <p>Η δημιουργικότητα στα Μαθηματικά και τη μαθηματική εκπαίδευση</p> <p>Μέθοδοι μέτρησης και ανάλυσης της δημιουργικότητας και κριτική τους θεώρηση</p> <p>Η επίλυση προβλήματος στην επιστήμη των Μαθηματικών και στη μαθηματική εκπαίδευση</p> <p>Ρεαλιστικά Μαθηματικά</p> <p>Η μοντελοποίηση και οι χρήσεις της</p> <p>Μαθηματικά στο χώρο εργασίας</p> <p>Παρανοήσεις που σχετίζονται με τα Μαθηματικά</p> <p>Γλώσσα και Μαθηματικά – Εισαγωγή και θεωρητικές προσεγγίσεις, εφαρμογές στη διδακτική πρακτική, εφαρμογές στην εκπαιδευτική έρευνα</p>
--

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία</p>
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση της πλατφόρμας ecourse, ηλεκτρονική επικοινωνία και ανατροφοδότηση των φοιτητών σε σχέση με τις εργασίες</p>
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p>	

<p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td>68</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή εργασιών</td> <td>43</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>150</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη βιβλιογραφίας	68	Συγγραφή εργασιών	43	Σύνολο Μαθήματος	150
	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου									
	Διαλέξεις	39									
	Μελέτη βιβλιογραφίας	68									
	Συγγραφή εργασιών	43									
Σύνολο Μαθήματος	150										
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Τέσσερις (4) υποχρεωτικές γραπτές εργασίες κατά τη διάρκεια του εξαμήνου (που αντιστοιχούν στα 4/10 του βαθμού)</p> <p>Τελική γραπτή εργασία, η οποία παρουσιάζεται στην ολομέλεια.</p>										

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Μαθηματικά της φύσης και της ζωής, Λεμονίδης Χαράλαμπος • Διδακτική βασικών μαθηματικών εννοιών, Χασάπης Δημήτρης <p>B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Το δωρεάν δεν αξίζει πλέον τίποτα: Τα μαθηματικά χρονικά της Liberation – Ντεν Ιγκετζ, Κέδρος, 2007 • Μαθηματικά επίκαιρα: Συνειρμοί διαβάζοντας την εφημερίδα - Τεύκρος Μιχαηλίδης, Πόλις, 2007
--

- 1089: Ένα μαγικό ταξίδι στον κόσμο των μαθηματικών - David Acheson, ΟΚΤΩ, 2007
- Η μαγεία των μαθηματικών: Αποκαλύπτοντας τα μυστικά των αριθμών - Calvin Clawson, Κέδρος, 2008
- Τα μαθηματικά της ζωής: Ξεκλειδώνοντας τα μυστικά της ύπαρξης - Ian Stewart.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	Π.Τ.Δ.Ε.		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ022	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Η' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Το αποτελεσματικό σχολείο: Θεωρίες και πρακτικές		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			

ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=386

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</i> • <i>Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</i> • <i>Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</i>
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές...</p> <p>α) θα είναι σε θέση να γνωρίζουν:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ποιος είναι ο ρόλος του εκπαιδευτικού στο σύγχρονο σχολείο, τα κίνητρα που ωθούν τους εκπαιδευτικούς στην επιλογή του επαγγέλματος, τα απαιτούμενα προσόντα και τις προϋποθέσεις για την είσοδο στο επάγγελμα, τα πορίσματα της σύγχρονης έρευνα για τον «καλό» εκπαιδευτικό 2. Το ρόλο του μαθητή στην εκπαιδευτική διαδικασία και τον τρόπο που το προφίλ των μαθητών επιδρά στη μάθηση 3. Πώς διαμορφώνεται η αλληλεπίδραση μεταξύ εκπαιδευτικών-μαθητών και μεταξύ μαθητών και πως αυτή η αλληλεπίδραση επιδρά στη διδακτική και παιδαγωγική διαδικασία 4. Ζητήματα διαχείρισης της σχολικής τάξης

5. Το ρόλο των γονέων στην εκπαιδευτική διαδικασία
6. Ποιος είναι ο ρόλος και τα καθήκοντα του Διευθυντή του σχολείου και των υπόλοιπων στελεχών και οργάνων διοίκησης
7. Ποια είναι τα χαρακτηριστικά του «αποτελεσματικού» σχολείου
8. Προϋποθέσεις και πρακτικές για την βελτίωση της αποτελεσματικότητας της σχολικής μονάδας
9. Τις προκλήσεις που καλείτε να αντιμετωπίσει σήμερα το σχολείο

β) Θα αποκτήσουν δεξιότητες:

1. Διάκρισης και ορθής χρήσης των βασικών εννοιών που συνδέονται με την Επιστήμη της Αγωγής
2. Αναστοχασμού για το ρόλο τους ως εκπαιδευτικών και αξιοποίηση σχετικών εννοιολογικών εργαλείων
3. Εφαρμογής και ερμηνείας κοινωνιογράμματος
4. Σχεδιασμού εργαλείων για την καταγραφή του προφίλ των μαθητών
5. Σχεδιασμού πρακτικών όπως προγραμματισμός εκπαιδευτικού έργου, αυτοαξιολόγηση και ενδοσχολική επιμόρφωση

γ) Σε επίπεδο στάσεων/ αντιλήψεων το παρόν μάθημα

1. Προάγει τον αναστοχασμό των υποψήφιων εκπαιδευτικών για το δικό τους ρόλο στο σύγχρονο σχολείο
2. Στοχεύει στην ευαισθητοποίηση των υποψήφιων εκπαιδευτικών για τις προκλήσεις που καλείται να αντιμετωπίσει το σύγχρονο σχολείο
3. Στην καλλιέργεια μια στάσης ως προς το θεσμό του σχολείου και του ρόλου του εκπαιδευτικού που βασίζεται στην αντίληψη ότι το σχολείο συμβάλει στη διατήρηση και ταυτόχρονα στην αλλαγή και τον εκσυγχρονισμό της κοινωνίας

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>.....</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>
	<i>.....</i>

<i>Αυτόνομη εργασία</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>
<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας</i>
<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αυτό δίνει ένα πλέγμα γνώσεων και προβληματισμού για το θεσμό του σχολείου, καθώς και τα βασικά δομικά στοιχεία της παιδαγωγικής διαδικασίας. Ειδικότερα, η θεματική του μαθήματος εστιάζει στους βασικούς συντελεστές της εκπαιδευτικής διαδικασίας – εκπαιδευτικός, μαθητής, γονείς, διευθυντής σχολικής μονάδας-, καθώς και σε βασικές λειτουργίες οργάνωσης και διοίκησης της σχολικής μονάδας. Οι θεματικές του μαθήματος είναι οι εξής:

- Το επάγγελμα του εκπαιδευτικού
- Ο ρόλος του εκπαιδευτικού
- Τα προσόντα του καλού εκπαιδευτικού
- Το προφίλ και ο ρόλος των μαθητών
- Διαχείριση σχολικής τάξης
- Το αποτελεσματικό σχολείο: θέματα οργάνωσης & διοίκησης
- Οικογένεια & συνεργασία σχολείου/ οικογένειας
- Σχολείο και σύγχρονες προκλήσεις: εκπαίδευση & κοινωνικές ανισότητες

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο																		
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none">• Χρήση powerpoint στις παρουσιάσεις• Αξιοποίηση ηλεκτρονικών βάσεων δεδομένων για την πρόσβαση στη βιβλιογραφία• Ανάρτηση υλικού στην ηλεκτρονική πλατφόρμα του μαθήματος• Ηλεκτρονική επικοινωνία με τους φοιτητές																		
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th data-bbox="646 779 971 922">Δραστηριότητα</th><th data-bbox="971 779 1297 922">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td data-bbox="646 922 971 1032">Διαλέξεις</td><td data-bbox="971 922 1297 1032">39</td></tr><tr><td data-bbox="646 1032 971 1137">Ομαδική εργασία</td><td data-bbox="971 1032 1297 1137">28</td></tr><tr><td data-bbox="646 1137 971 1285">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td><td data-bbox="971 1137 1297 1285">30</td></tr><tr><td data-bbox="646 1285 971 1395"></td><td data-bbox="971 1285 1297 1395"></td></tr><tr><td data-bbox="646 1395 971 1500">Εκπόνηση μελέτης</td><td data-bbox="971 1395 1297 1500">10</td></tr><tr><td data-bbox="646 1500 971 1648">Συγγραφή εργασίας/εργασιών</td><td data-bbox="971 1500 1297 1648">15</td></tr><tr><td data-bbox="646 1648 971 1753">Εξετάσεις</td><td data-bbox="971 1648 1297 1753">3</td></tr><tr><td data-bbox="646 1753 971 1863">Σύνολο</td><td data-bbox="971 1753 1297 1863">125</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Ομαδική εργασία	28	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	30			Εκπόνηση μελέτης	10	Συγγραφή εργασίας/εργασιών	15	Εξετάσεις	3	Σύνολο	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																		
Διαλέξεις	39																		
Ομαδική εργασία	28																		
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	30																		
Εκπόνηση μελέτης	10																		
Συγγραφή εργασίας/εργασιών	15																		
Εξετάσεις	3																		
Σύνολο	125																		
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i>																			

<p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Αξιολόγηση μέσω των εργασιών (40% της τελικής βαθμολογίας) • Τελική αξιολόγηση μέσω γραπτών εξετάσεων στην ελληνική γλώσσα (60% της τελικής βαθμολογίας)
---	---

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):</p> <p>Κωνσταντίνου, Χ. (2015). <i>Το καλό σχολείο, ο ικανός εκπαιδευτικός και η κατάλληλη αγωγή ως παιδαγωγική θεωρία και πράξη</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</p> <p>Brock, St., Sandoval, J., Lewis, Sh. (επιμ. Χατηθχριστου, Χρ., 2005). <i>Διαχείριση κρίσεων στο σχολείο. Εγχειρίδιο για τη δημιουργία ομάδων διαχείρισης κρίσεων στο σχολείο</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>Γκότοβος, Α., Μαυρογιώργος, Γ., Παπακωνσταντίνου, Π. (1996). <i>Κριτική Παιδαγωγική και Εκπαιδευτική Πράξη</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>Flitner, A. (1997). <i>Αυταρχική ή Φιλελεύθερη Αγωγή</i>. Αθήνα: Τυπωθήτω – Δαρδανός.</p> <p>Gordon, Th. (1999). <i>Ο αποτελεσματικός δάσκαλος</i>. Αθήνα: Ευρωσπουδή.</p> <p>Καΐλα, Μ. (1996). <i>Η Σχολική Αποτυχία</i>. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.</p> <p>Κοντονή, Α. (1997). <i>Το νεοελληνικό σχολείο και ο πολιτικός ρόλος των παιδαγωγικών συστημάτων</i>. Αθήνα: Κριτική.</p> <p>Κυρίδης, Α. (1999). <i>Η Πειθαρχία στο Σχολείο</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>Κωνσταντίνου, Χ. (2007). <i>Σχολική Πραγματικότητα και Κοινωνικοποίηση του Μαθητή</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>Κωνσταντίνου, Χ. (2010). <i>Χαρακτηριστικά Συμπτώματα της Παιδαγωγικής και Θεσμικής Παρακμής του Ελληνικού Σχολείου: Αίτια, Συνέπειες και Αντιμετώπιση, στο: Περί Παιδείας Διάλογος</i> (επιμ. Πυργιωτάκης Ι.- Οικονομίδης Β.). Ρέθυμνο: Πανεπιστήμιο Κρήτης.</p>

Κωνσταντίνου, Χ. (2011). *Εισαγωγή στη Σχολική Παιδαγωγική, στο συλλογικό τόμο με τίτλο Εισαγωγή στις Επιστήμες Αγωγής*. Αθήνα: Γρηγόρης.

Κωνσταντίνου, Χ. (2012). «Η επαγγελματική συγκρότηση των εκπαιδευτικών σε δυσαναλογία με τις παιδαγωγικές και διδακτικές απαιτήσεις ενός 'κανονικού' σχολείου», στο συλλογικό τόμο με τίτλο *Μετάβαση & συνέχεια στην εκπαίδευση* (επιμ. Έφη Γουργιώτου). Αθήνα.

Λιακοπούλου, Μ. (2010). *Η παιδαγωγική κατάρτιση των εκπαιδευτικών: προϋποθέσεις και αξιολόγηση*. Θεσσαλονίκη: Ζήτη

Λιακοπούλου, Μ. (2011). 'Αποτελεσματικότητα' των εκπαιδευτικών: Προϋποθέσεις και περιορισμοί, *Παιδαγωγική Επιθεώρηση*, Ιούνιος 2011, τ. 50, 123-139

Λιακοπούλου, Μ. (2016). *Βελτιώνοντας την αποτελεσματικότητα της σχολικής μονάδας: πρακτικές διοίκησης*, Πρακτικά του 6^{ου} Πανελληνίου συνεδρίου για την τυποποίηση, τα πρότυπα και την ποιότητα, 27-29 Μαΐου 2016, Πολυτεχνική Σχολή ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη, ISBN: 978-960-9555-03-6.

Λιακοπούλου, Μ. (2018). Πρακτικές οργάνωσης και διοίκησης για ένα καλύτερο σχολείο, *Παιδαγωγική Επιθεώρηση*, 65, 86-105

Λιακοπούλου, Μ. (υπό έκδοση). *Σχεδιάζοντας τη βελτίωση του σχολείου: από τη θεωρία και την έρευνα στην εκπαιδευτική πράξη*. Αθήνα: Gutenberg.

Νόβα – Καλτσούνη, Χ (2000). *Κοινωνικοποίηση – Η γένεση του κοινωνικού υποκειμένου*. Αθήνα: Gutenberg.

Ξωχέλλης, Π. (2010). *Εισαγωγή στην Παιδαγωγική. Θεμελιώδη προβλήματα της Παιδαγωγικής Επιστήμης*. Θεσσαλονίκη: Εκδοτικός Οίκος Αδελφών Κυριακίδη.

Postic, Μ. (1998). *Η μορφωτική σχέση*. Αθήνα: Gutenberg.

Πυργιωτάκης, Ι. (1992). *Η Οδύσσεια του διδασκαλικού επαγγέλματος*. Αθήνα: Γρηγόρης.

Φεντ, Χ. (1989). *Κοινωνική Ένταξη και Εκπαίδευση*. Αθήνα: Καστανιώτη.

Χανιωτάκης, Ν. (2010). *Παιδαγωγική του χιούμορ*. Αθήνα: Πεδίο.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ016	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Η' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις και παρουσίαση εργασιών των φοιτητών	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΑ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		

ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	e-course.uoi.gr

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</i> • <i>Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</i> • <i>Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</i> 													
<p>Τα μαθησιακά αποτελέσματα που αναμένονται από την εξέταση των ζητημάτων της Επιστημολογίας των Κοινωνικών Επιστημών συνίστανται στην κατανόηση του χαρακτήρα της κοινωνικής πραγματικότητας με βάση τα μεθοδολογικά υποδείγματα του ατομισμού και του ολισμού, καθώς και της συσχέτισής τους με τις έννοιες σύστημα και λειτουργία. Συναφώς, η υιοθέτηση της επιστημολογικής προσέγγισης θα βοηθήσει στην κατανόηση συγκρότησης της προσωπικής και κοινωνικής ταυτότητας. Η εξοικείωση των φοιτητών με τις παραπάνω εννοιολογικές προϋποθέσεις θα έχει ως αποτέλεσμα να διακρίνουν τις διαφορές της εξήγησης από την κατανόηση των κοινωνικών φαινομένων, όπως αυτά ερευνώνται από τις κοινωνικές επιστήμες και τη διδακτική τους. Τέλος, οι φοιτητές θα είναι σε θέση να εκτιμούν κριτικά τη διάκριση γεγονότων και αξιών και να συλλαμβάνουν την κανονιστική σημασία του κριτηρίου της ορθολογικότητας και τις σχετικιστικές συνέπειες της απουσίας του.</p>													
<p>Γενικές Ικανότητες</p> <p><i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</i></p> <table border="0"> <tr> <td><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i></td> <td><i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i></td> </tr> <tr> <td><i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i></td> <td><i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i></td> </tr> <tr> <td><i>Λήψη αποφάσεων</i></td> <td><i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i></td> </tr> <tr> <td><i>Αυτόνομη εργασία</i></td> <td><i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i></td> </tr> <tr> <td><i>Ομαδική εργασία</i></td> <td><i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i></td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i></td> </tr> </table>		<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>	<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>	<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>	<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>	<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>		<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>												
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>												
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>												
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>												
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>												
	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>												

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Οι ικανότητες που θα αποκτήσουν οι φοιτητές αφορούν στην άσκηση εννοιολογικής ανάλυσης, τη διατύπωση επιστημολογικών ερωτημάτων μεταθεωρητικού επιπέδου, την κατανόηση επιστημολογικών αναλύσεων των κοινωνικών φαινομένων. Η μάθηση της μεθόδου μελέτης της σχετικής βιβλιογραφίας, η άσκηση του αναστοχασμού ως προς τις κοινωνικές αξίες και τα εκπαιδευτικά προτάγματα, η εκπόνηση σχετικών ατομικών εργασιών, θα εμβαθύνουν τη διανοητική τεχνογνωσία τους ως φορέων της επιστημονικής γνώσης στο πλαίσιο του σχολείου.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Διδακτικές ενότητες:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ατομισμός και ολισμός 2. Συστήματα και λειτουργίες 3. Προσωπική και κοινωνική ταυτότητα 4. Εξήγηση και κατανόηση 5. Δεδομένα και αξίες 6. Ορθολογικότητα και σχετικισμός

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Εκπαίδευση προσώπου με πρόσωπο						
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη διδασκαλία, στην επικοινωνία με τους φοιτητές και στο e-course.						
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διδασκαλία</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td>33</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διδασκαλία	39	Μελέτη βιβλιογραφίας	33
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου						
Διδασκαλία	39						
Μελέτη βιβλιογραφίας	33						

<p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <tr> <td>Εκπόνηση εργασίας</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>Γραπτή εξέταση</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>100</td> </tr> </table>	Εκπόνηση εργασίας	25	Γραπτή εξέταση	3	Σύνολο Μαθήματος	100
	Εκπόνηση εργασίας	25					
	Γραπτή εξέταση	3					
Σύνολο Μαθήματος	100						
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Εργασία 40%</p> <p>Γραπτή εξέταση 60%</p> <p>Κριτήρια αξιολόγησης γραπτής εξέτασης:</p> <p>7. Περιεχόμενο (κατανόηση του θέματος, ανάπτυξη επιχειρημάτων, κριτικός σχολιασμός, τεκμηρίωση συμπεράσματος).</p> <p>8. Δομή των ενοτήτων και συνάφεια εντός και μεταξύ των παραγράφων.</p> <p>9. Γλωσσική έκφραση (ορθότητα και σαφήνεια ορολογίας και γραπτού λόγου, κανονιστικότητα γραμματικής, σύνταξης, ορθογραφίας και επιμέλειας κειμένου).</p>						

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Μ. Hollis, *Φιλοσοφία των Κοινωνικών Επιστημών, Μια εισαγωγή*, μτφρ. Ε. Τσακαλώτος, Κριτική, Αθήνα 2005.

Γ. Κουζέλης, Κ. Ψυχοπαίδης (επιμ.), *Επιστημολογία των Κοινωνικών Επιστημών*, Νήσος, Αθήνα 1996.

Π. Γέμπος, *Μεθοδολογία των Κοινωνικών Επιστημών, Μεταθεωρία και Ιδεολογική Κριτική των Επιστημών του Ανθρώπου*, τομ. Ι, ΙΙ, Παπαζήσης, Αθήνα 1987.

Γ. Κουζέλης, *Ενάντια στα φαινόμενα, Για μια επιστημολογική προσέγγιση της διδακτικής των κοινωνικών επιστημών*, Νήσος, Αθήνα 2005.

Α. Δεληγιώργη, *Φιλοσοφία των Κοινωνικών Επιστημών*, Ζήτη, Θεσσαλονίκη 2011.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Λ. BergerκαιΤ. Luckmann, *Η Κοινωνική Κατασκευή της Πραγματικότητας*, μτφρ. Κ. Αθανασίου, Νήσος, Αθήνα 2003.

Ρ. Burke, *Ιστορία και Κοινωνική Θεωρία*, μτφρ. Φ. Τερζάκης, επιμ. Κ. Αθανασίου, Νήσος, Αθήνα 2002.

Μ. Γκίβαλος, *Επιστήμη, Γνώση και Μέθοδος*, Νήσος, Αθήνα 2006.

W. Dray, *Φιλοσοφία της Ιστορίας*, μτφρ. Α. Μανωλάκης, Οκτώ, Αθήνα 2007.

J. Elster, *Μηχανισμοί και Εργαλεία για τις Κοινωνικές Επιστήμες*, Οδυσσέας, Αθήνα 1992.

E. Goffman, E., *Η Παρουσίαση του Εαυτού στην Καθημερινή Ζωή*, μτφρ. Μ. Γκόφρα, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2007.

Γ. Μαραγκός, «Είναι επιστημονική η ιστορική γνώση; Δοκιμή συγκριτικής επιστημολογίας», *Δωδώνη ΕΕΦΣΙ*, τόμ. ΙΘ' (1990), 57-82.

P. Machamer, «Φιλοσοφία της Ψυχολογίας», στο *Εισαγωγή στη Φιλοσοφία της Επιστήμης*, σσ.483-508, Π.Ε. Κρήτης, Ηράκλειο 1999.

Ε. Ντυρκαϊμ, *Ε. Οι Κανόνες της Κοινωνιολογικής Μεθόδου*, μτφρ. Λ. Μουσούρου, Gutenberg, Αθήνα 2000.

Γ. Ξηροπαϊδης, «Κατανόηση, ερμηνεία και εφαρμογή», *Νέα Εστία*, τ. 1731, (2001).

Μ. Πετμεζίδου (επιμ.), *Σύγχρονη Κοινωνιολογική Θεωρία*, τόμ. Ι και ΙΙ, Π.Ε. Κρήτης, Ηράκλειο 1996, 1998.

Μ. Riedel, «Αιτιακή και Ιστορική Εξήγηση», *Δευκαλίων*, 11/2 (1993), 127-152.

Μ. Salmon, «Φιλοσοφία των Κοινωνικών Επιστημών», στο Salmon, Ε., κ.ά., *Εισαγωγή στη Φιλοσοφία της Επιστήμης*, σσ. 565-595, Π. Ε. Κρήτης, Ηράκλειο 1999.

Ch. Taylor, *Πολυπολιτισμικότητα, Διαφορά και Δημοκρατία*, μτφρ. Φ. Παιονίδης, Πόλις, Αθήνα 1999.

Ch. Taylor, *Πηγές του Εαυτού. Η γένεση της Νεωτερικής Ταυτότητας*, Ξ. Κομνηνός, Ίνδικτος, Αθήνα 2007.

Μ. Weber, *Η μεθοδολογία των Κοινωνικών Επιστημών*, εισαγ.-μτφρ. Μ. Κυπραίος, Κένταυρος, Αθήνα 1997.

Ρ. Χάις, *Οι μεγάλοι διαλεκτικοί. Χέγκελ, Κίρκεγκαρντ, Μαρξ*, μτφρ. Λ. Αναγνώστου, Επίκουρος, Αθήνα 1978.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ811	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Η (8 ^ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟΥ: ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	Διαλέξεις	3	4
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γενικού υποβάθρου - Ειδίκευσης γενικών γνώσεων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS			
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση:
1. να γνωρίζουν και να αναφέρονται σε έννοιες σχετικές με το λεξιλόγιο και το νοητικό λεξικό,
2. να κατανοούν σύγχρονες προσεγγίσεις αναφορικά με τη διδασκαλία/εκμάθηση του λεξιλογίου,
3. να εφαρμόζουν τη νέα γνώση στη διδασκαλία του λεξιλογίου,
4. να σχεδιάζουν δραστηριότητες και διδακτικό υλικό για τη διδασκαλία του λεξιλογίου.
Γενικές Ικανότητες
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων

- Αυτόνομη – ομαδική εργασία
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Συμμετοχή και δημιουργικότητα

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Εξοικείωση με βασικές αρχές και ποικίλα θέματα που αφορούν στη διδασκαλία/εκμάθηση του λεξιλογίου. Εκμάθηση, επέκταση, εμβάθυνση, διδασκαλία λεξιλογίου. Θεματικές ενότητες: Λεξικό, νοητικό λεξικό, λεξιλόγιο - Ο ρόλος του λεξιλογίου στη γλωσσική διδασκαλία - Διδακτικές προσεγγίσεις στη διδασκαλία του λεξιλογίου - Βασικό/επιστημονικό λεξιλόγιο - Στρατηγικές μάθησης/διδασκαλίας του λεξιλογίου - Η χρήση του λεξικού - Μορφολογική ανάλυση και διδασκαλία του λεξιλογίου - Σχεδιασμός δραστηριοτήτων/υλικού για τη διδασκαλία του λεξιλογίου

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία, συζήτηση	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Τ.Π.Ε., Πλατφόρμα Ασύγχρονης Εκπαίδευσης ecourse, ηλεκτρονική επικοινωνία με τους φοιτητές.	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	39
	Μελέτη & Ανάλυση βιβλιογραφίας - Συγγραφή εργασιών	58
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	100
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Γλώσσα αξιολόγησης: Ελληνική. Τρόπος αξιολόγησης: εργασία, γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου.	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

- Αναστασιάδη-Συμεωνίδη, Α. και Ευθυμίου, Α. (2006). *Οι στερεότυπες εκφράσεις της νέας ελληνικής ως δεύτερης γλώσσας*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Αντωνοπούλου, Ν., Βογιατζίδου, Σ. και Τσαγγαλίδης, Α. (2013). *Πιστοποίηση επάρκειας της ελληνομάθειας: Νέο αναλυτικό εξεταστικό πρόγραμμα*. Θεσσαλονίκη: Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας.
- Βαρλοκώστα, Σ. και Τριανταφυλλίδου, Λ. (2003). *Επίπεδα γλωσσομάθειας στην ελληνική ως δεύτερη γλώσσα*. Αθήνα: Πανεπιστήμιο Αθηνών.
- Γούτσος, Δ. (2006). «Ανάπτυξη λεξιλογίου: Από το βασικό στο προχωρημένο επίπεδο». Στο Δ. Γούτσος, Μ. Σηφianού & Α. Γεωργακοπούλου (Επιμ.), *Η Ελληνική ως ξένη γλώσσα: Από τις λέξεις στα κείμενα*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκης. σσ. 13-84.
- Ευθυμίου Α. (2013). *Η διδασκαλία του λεξιλογίου στο δημοτικό σχολείο*. Θεσσαλονίκη: Επίκεντρο.
- Ευθυμίου, Α. (2001). «Προτάσεις για τη διδασκαλία των μη απλών λεξικών μονάδων της νέας ελληνικής στην υποχρεωτική εκπαίδευση». Στο Μ. Βάμβουκας & Α. Χατζηδάκη (Επιμ.), *Πρακτικά του διεθνούς συνεδρίου «Μάθηση και διδασκαλία της ελληνικής ως μητρικής και ως δεύτερης γλώσσας»* (Πανεπιστήμιο Κρήτης, Π.Τ.Δ.Ε., Ρέθυμνο). Αθήνα: Ατραπός. σσ. 332-342.
- Θώμου, Παρασκευή, (2013). «Νοηματική επεξεργασία κειμένου στην ελληνική ως δεύτερη γλώσσα: Ενδεικτική εφαρμογή με έμφαση στο λεξιλόγιο». *Επιστήμες Αγωγής* 2013(1-2): 59-73.
- Καψάλης, Γ. Δ., Γαλάνη, Α. & Καψάλη, Μ. (2021). *Ακούω Ελληνικά-Μαθαίνω Ελληνικά*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.
- Μήτσης, Ν., Καραδήμος, Σ. & Δημήτριος Θ. (2007). *Η διδασκαλία της γλώσσας: Επισημάνσεις, παρατηρήσεις, προοπτικές*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.
- Μήτσης, Ν., Παραδιά Μ. & Μήτση, Α. (2012). *Το Λεξιλόγιο: Θεωρητική προσέγγιση και διδακτικές εφαρμογές*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.
- Μήτσης, Ν. & Παραδιά, Μ. (2011). *Η διδασκαλία του λεξιλογίου στην ελληνική εκπαίδευση: Ιστορική αναδρομή και σύγχρονες εξελίξεις*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.
- Μότσιου, Β. (1994). *Στοιχεία λεξικολογίας: Εισαγωγή στη Νεοελληνική Λεξικολογία*. Αθήνα: Εκδόσεις Νεφέλη.

Ξυδόπουλος, Γ. (2016). *Λεξικολογία: Εισαγωγή στην ανάλυση της λέξης και του λεξικού*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Παραδιά Μ. & Μήτσης, Ν.. (2011). *Η διδασκαλία του λεξιλογίου στην ελληνική εκπαίδευση*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.

Nation, I. S. P. (2008). *Learning vocabulary in another language*. Cambridge. Cambridge University Press.

Schmitt, N. (2000). *Vocabulary in language teaching*. Cambridge. Cambridge University Press.

Stahl, A. S. & Nagy. W. (2006). *Teaching word meanings*. New Jersey: Lawrence Erlbaum.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	Π.Τ.Δ.Ε.		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ812	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	8ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Εφαρμογές Σχολικής Ψυχολογίας: Διαχείριση Δυσκολιών Συμπεριφοράς		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
			ΠΙΣΤΩΤΙΚΕ Σ ΜΟΝΑΔΕΣ
			3
			5
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γενικού υπόβαθρου, ανάπτυξη δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		

ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <ul style="list-style-type: none"> Αναμένεται με την ολοκλήρωση του γνωστικού αντικείμενου οι φοιτητές να γνωρίσουν τη σχολική ψυχολογία μέσω εφαρμογών, που εστιάζουν στη διαχείριση δυσκολιών στη συμπεριφορά των μαθητών. Αναμένεται να είναι σε θέση να αναγνωρίζουν τα επιμέρους χαρακτηριστικά, να κατανοούν και να αντιμετωπίζουν δυσκολίες στη συμπεριφορά. Ειδικότερα, θα γνωρίζουν για τις ακόλουθες δυσκολίες συμπεριφορών: Απόσυρση-ντροπή-συστολή, Άγχος, Θλίψη, Αντικοινωνική συμπεριφορά και Επιθετικότητα, Υπερκινητικότητα και Διάσπαση προσοχής, Αντιδραστική & Προκλητική συμπεριφορά. Αναμένεται να γνωρίζουν για τη Ψυχομετρική Αξιολόγηση των δυσκολιών συμπεριφοράς. Αναμένεται να διευκολύνουν την προσαρμογή στην τάξη μέσω πρακτικών, παρεμβάσεων και προγραμμάτων. Επίσης, αναμένεται να είναι σε θέση να αναπτύσσουν συνεργασία με φορείς της κοινότητας και την οικογένεια, προκειμένου μέσω ενός ολοκληρωμένου πλαισίου να διαχειριστούν τις δυσκολίες συμπεριφοράς και να διευκολύνουν την προσαρμοστική, λειτουργική συμπεριφορά.
<p>Γενικές Ικανότητες</p> <ul style="list-style-type: none"> Να εντοπίζουν τα επιμέρους χαρακτηριστικά των δύσκολων συμπεριφορών και να αναγνωρίζουν τις δυσκολίες συμπεριφοράς. Να γνωρίζουν εργαλεία ψυχομετρικής αξιολόγησης συμπεριφοράς Να συνεργάζονται με φορείς της κοινότητας και την οικογένεια Να σχεδιάζουν και να εφαρμόζουν εύστοχα παρεμβάσεις και προγράμματα Να επιδεικνύουν ευσυνειδησία, και όραμα για την προαγωγή του παιδαγωγικού έργου.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στο πλαίσιο του γνωστικού αντικειμένου παρουσιάζονται το θεωρητικό υπόβαθρο και οι εφαρμογές για τις ακόλουθες ενότητες:

- Σχολική Ψυχολογία: Γνωριμία με το αντικείμενο
- Απόσυρση, ντροπή, συστολή
- Άγχος
- Θλίψη – (Κατάθλιψη)
- Αντικοινωνική συμπεριφορά, Επιθετικότητα, Εκφοβισμός
- Υπερκινητικότητα και Διάσπαση προσοχής (Δ.Ε.Π.Υ)
- Αντιδραστική & Προκλητική συμπεριφορά
- Ψυχομετρική Αξιολόγηση δυσκολιών συμπεριφοράς
- Εκπαιδευτική Διαχείριση: Πρακτικές, Παρεμβάσεις, Προγράμματα
- Μελέτες περίπτωσης

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία στην αίθουσα-αμφιθέατρο						
ΧΡΗΣΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΚΑΙ	<ul style="list-style-type: none">• Η παράδοση του μαθήματος γίνεται με τη χρήση Τ.Π.Ε.• Χρησιμοποιείται το σύστημα e-course για σημειώσεις (διαφάνειες) και πληροφορίες του μαθήματος.						
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	<table border="1"><thead><tr><th><i>Δραστηριότητα</i></th><th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα</td><td>25</td></tr><tr><td>Εργαστηριακές ασκήσεις</td><td>13</td></tr></tbody></table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	25	Εργαστηριακές ασκήσεις	13
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>						
Διαλέξεις με ενεργοποίηση των φοιτητών για συμμετοχή στο μάθημα	25						
Εργαστηριακές ασκήσεις	13						

	Μελέτη βιβλίου και ανάλυση άρθρων	44
	Εργασίες: ομαδικές/ατομικές	40
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	125
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> • Ερωτήσεις γνώσεων κατά τη διάρκεια του μαθήματος (προαιρετική άσκηση) • Γραπτή εξέταση στην ελληνική γλώσσα στο τέλος του εξαμήνου με ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής και ανοικτές ερωτήσεις σύντομης και αναλυτικής απάντησης. 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><u>ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):</u> Κολιάδης, Ε. (2010). <i>Συμπεριφορά στο σχολείο. Αξιοποιούμε δυνατότητες, αντιμετωπίζουμε προβλήματα</i>. Αθήνα: Γρηγόρης.</p> <p>Wenar, C., & Kerig, K. (2008). <i>Αναπτυξιακή Ψυχοπαθολογία</i>. Αθήνα: Τυπωθήτω -Δαρδανός</p> <p><u>ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:</u> Καλαντζή – Αζίζι, Α., & Ζαφειροπούλου, Μ. (2009). <i>Προσαρμογή των παιδιών στο σχολείο. Πρόληψη και αντιμετώπιση των δυσκολιών</i>. Αθήνα: Πεδίο.</p> <p>Κουρκούτας, Η., & Chartier, J. P. (2008). <i>Παιδιά και έφηβοι με ψυχοκοινωνικές και μαθησιακές διαταραχές</i></p> <p>Molnar, A., & Lindquist, B. (2013). <i>Προβλήματα συμπεριφοράς στο σχολείο</i> (Α. Καλαντζή – ΑζίζιΕπιμ. Έκδ.). Αθήνα: ΠΕΔΙΟ.</p> <p>Βασιλόπουλος, Σ. Φ., Μπρούζος, Α., & Μπαούρδα, Β. (2016). <i>Ψυχοεκπαιδευτικά ομαδικά προγράμματα για παιδιά και εφήβους</i>. Αθήνα: Gutenberg</p> <p>Χατζηρήστου, Χ. (2011). <i>Σχολική Ψυχολογία</i>. Αθήνα: Τυπωθήτω.</p> <p>Γκάτσα, Τ. (2020). <i>Σχολικός Εκφοβισμός και Θυματοποίηση</i>. Αθήνα: Έννοια.</p>
--

Κουλάκογλου, Κ. (2020). *Ψυχομετρία και Ψυχολογική Αξιολόγηση*. Αθήνα: Πατάκη.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ815	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Η' 8 ^ο (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΛΑΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕ Σ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Επιστημονικής περιοχής, ειδικού υποβάθρου, ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση:

1. Να κατανοούν τον δυναμικό χαρακτήρα των λαογραφικών φαινομένων
2. Να αναγνωρίζουν τους μετασχηματισμούς των εκφάνσεων του λαϊκού πολιτισμού στο σύγχρονο πλαίσιο
3. Να κατανοούν της εκπαιδευτική αξία του λαϊκού πολιτισμού
4. Να οργανώνουν και να εφαρμόζουν εκπαιδευτικά προγράμματα στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση
5. Να εκπονούν σχέδια μαθήματος με βασική θεματική τον λαϊκό πολιτισμό.

Γενικές Ικανότητες

Σκοπός του μαθήματος είναι η επαφή των φοιτητών με τη δημοκρατική εκπαίδευση, την ευρωπαϊκή εκπαιδευτική πολιτική και το ζήτημα της αγωγής του πολίτη (citizenship), καθώς επίσης και η διερεύνηση τρόπων και πολιτικών πρόληψης και αντιμετώπισης της πρόωρης σχολικής εγκατάλειψης.

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Αυτόνομη εργασία και Ομαδική εργασία
- Εργασία με θέματα ευρωπαϊκής εκπαιδευτικής πολιτικής
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Σεβασμός στα ανθρώπινα δικαιώματα
- Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Άσκηση κριτικής εκπαιδευτικών πολιτικών και του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα έχει ως βασικό στόχο την ανάδειξη της εκπαιδευτικής αξίας του λαϊκού πολιτισμού στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση, αφού, λόγω της φυσιογνωμίας του, συνιστά ένα διεπιστημονικό και διαθεματικό και διαπολιτισμικό σταυροδρόμι. Για τον λόγο αυτό δίνεται έμφαση στην ανάλυση όψεων του λαϊκού πολιτισμού (κοινωνική συγκρότηση, ήθη και έθιμα, λαϊκή λογοτεχνία, υλικός πολιτισμός/ λαϊκή τέχνη) που εμπεριέχονται σε πολλά αντικείμενα που διδάσκονται στην προσχολική και πρωτοβάθμια εκπαίδευση μέσα από τα μαθήματα του Αναλυτικού Προγράμματος (γλώσσα, ιστορία, περιβαλλοντική εκπαίδευση, γεωγραφία, θρησκευτικά, μουσική, εικαστικά, θεατρική αγωγή, φυσική αγωγή) και αποτελούν τη βάση σχολικών γιορτών, πολιτιστικών εκδηλώσεων και εκπαιδευτικών προγραμμάτων στο πλαίσιο της Ευέλικτης Ζώνης.

Ενδεικτικές Θεματικές περιοχές

Λαογραφικά αρχεία

Λαϊκά δρώμενα και τελετουργίες(Δραματοποίηση-παιχνίδι ρόλων)

Άυλη πολιτιστική κληρονομιάς Μουσική, χορός, θέατρο σκιών, κουκλοθέατρο

Ο λαϊκός πολιτισμός στα σχολικά εγχειρίδια του δημοτικού σχολείου.

Πρόγραμμα διδασκαλίας του Λαϊκού Πολιτισμού στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση.

Η αξιοποίηση του παραμυθιού στη σχολική εκπαίδευση.

Εκπαιδευτικά προγράμματα λαογραφικών μουσείων και σχολείο.

Σχέδια διδασκαλίας του λαϊκού πολιτισμού στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> ● Χρήση ΤΠΕ στη διδασκαλία ● Σύστημα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης, e-course, για τη διάθεση σημειώσεων, και επικοινωνία με τους φοιτητές. ● Χρήση ηλεκτρονικών κοινωνικών δικτύων και εφαρμογών(π.χ. Youtube) ● Επικοινωνία μέσω e-mail 	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	40
	Επισκέψεις	15
	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας και έρευνας	15

	Προετοιμασία-Εκπόνηση εργασίας	20
	Συγγραφή εργασίας	20
	Παρουσιάσεις Ομαδικών και Ατομικών εργασιών	15
	Σύνολο Μαθήματος	125
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	<p>Τελική γραπτή εργασία σε ποσοστό 80% του συνολικού βαθμού</p> <p>Παρουσίαση της εργασίας στην τάξη 10%</p> <p>Συμμετοχή-Παρουσία στις διαλέξεις 10 %</p>	

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Κακάμπουρα, Ρ. &Κασσαβέτη Ο.-Ε, (2018). *Οπτική Εθνογραφία και Εκπαίδευση. Θεωρητικές προσεγγίσεις και διδακτικές προτάσεις*, Αθήνα: εκδ. Πεδίο.

Μερακλής, Μ.Γ. (2001), *Παιδαγωγικά της λαογραφίας*, Αθήνα: Ιωλκός.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Αρβανίτη, Ε., Β. Χρυσανθοπούλου (2014). Παιδαγωγική Λαογραφία και Μάθηση μέσω Σχεδιασμού: Ένα Μοντέλο Επαγγελματικής Μάθησης στο Πανεπιστήμιο, στο Ε. Αυδίκος& Σ. Κοζιού (επιμ.), Πρακτικά 4ου Πανελληνίου Συνεδρίου (Καρδίτσα 19, 20 και 21 Οκτωβρίου 2012), Λαϊκός Πολιτισμός και Εκπαίδευση, Καρδίτσα: Κέντρο Ιστορικής & Λαογραφικής Έρευνας «Ο Απόλλων» Καρδίτσας/ Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας- Τμήμα Ιστορίας Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, 41-56.

Αυδίκος, Ε. (2014). Ο Λαϊκός Πολιτισμός ως μέσο Εκπαιδευτικής Δραστηριότητας: Άγωνα Επιστροφή στο Παρελθόν ή Αναγκαία Συνθήκη για το Μέλλον;, στο Ε. Αυδίκος& Σ. Κοζιού (επιμ.), Πρακτικά 4ου Πανελληνίου Συνεδρίου (Καρδίτσα 19, 20 και 21 Οκτωβρίου 2012), Λαϊκός Πολιτισμός και Εκπαίδευση, 2 Καρδίτσα: Κέντρο Ιστορικής & Λαογραφικής Έρευνας «Ο Απόλλων» Καρδίτσας/ Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας- Τμήμα Ιστορίας Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, 13-16.

Αυδίκος, Ευ. Γρ. (2012). Παιδική ηλικία και διαβατήριες τελετές, Αθήνα: πεδίο.

Βαρβούνης, Μ. Γ. (2015). *Ελληνικά Λαϊκά Δρώμενα και Τελετουργίες του Χειμώνα και του Δωδεκαημέρου*, Αθήνα: Κιβωτός

Κακάμπουρα.-Τίλη, Ρ. (2000). Δραματοποίηση Λαϊκών Δρωμένων στο Ελληνικό Σχολείο, *Παρνασσός, ΜΒ'*, 215-228.

Κακάμπουρα-Τίλη, Ρ. (2000). Πρόγραμμα Διδακταλίας του Λαϊκού Πολιτισμού στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, *Σύγχρονο Νηπιαγωγείο*, 14, 16-24.

Κακάμπουρα-Τίλη, Ρ. (1999). Γλωσσικά και Λογοτεχνικά Κείμενα στην πρωτοβάθμια Εκπαίδευση, Η Συμβολή της Λαογραφίας στην Πληρέστερη αξιοποίησή τους, στο Β. Δ. Αναγνωστόπουλος (επιμ.), *Λαϊκή Παράδοση και Σχολείο*, Αθήνα: Καστανιώτη, 131-145

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ170	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Η
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Μικροκοινωνιολογικές Προσεγγίσεις στη Σχολική Καθημερινότητα		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διδάσκων: Αναστάσιος Εμβάλωτης	3	3	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://ecourse.uoi.gr/course/edit.php?id=1427		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα	
<i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i>	
<i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων 	
<p>Οι φοιτητές/τριες που θα ολοκληρώσουν επιτυχώς το συγκεκριμένο μάθημα θα πρέπει να είναι σε θέση να αναγνωρίζουν δομικά στοιχεία της ταυτότητας, στρατηγικές και πρακτικές των (συμ)μετεχόντων στο επίκεντρο της θεσμικής παιδαγωγικής σχέσης, δηλαδή στο σχολείο. Εξετάζονται λοιπόν οι ρόλοι των εκπαιδευτικών και των μαθητών, εστιάζοντας στη σχολική τάξη (ως επίκεντρο της σχολικής διαδικασίας) και με θεωρητικό πρίσμα τη συμβολική αλληλεπίδραση (symbolic interactionism). Αποτυπώνονται και αναλύονται οι καθημερινές ρουτίνες ως 'επιμέρους πραγματικότητες', οι αρχές της θεσμικής παιδαγωγικής σχέσης και οι τύποι παιδαγωγικής αλληλεπίδρασης και κοινωνικής μάθησης.</p>	
Γενικές Ικανότητες	
<i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;</i>	
<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i> <i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i> <i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i> <i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>

<p>Λήψη αποφάσεων Αυτόνομη εργασία Ομαδική εργασία Εργασία σε διεθνές περιβάλλον Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης Άλλες... </p>
<p>Λήψη αποφάσεων Αυτόνομη & ομαδική εργασία Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<ol style="list-style-type: none"> 1. Εννοιολογικές αποσαφηνίσεις. 2. Μεθοδολογίες μικροκοινωνιολογικών θεωρήσεων. 3. Ανιχνεύοντας το προφίλ των εκπαιδευτικών. 4. Ανιχνεύοντας το προφίλ των μαθητών. 5. Στρατηγικές των εκπαιδευτικών. 6. Στρατηγικές των μαθητών. 7. Ερευνητικές προσεγγίσεις

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Διδασκαλία στο εργαστήριο Αξιοποίηση περιβαλλόντων εκπαίδευσης από απόσταση</p>	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Εξοικείωση με ειδικό λογισμικό [Atlas.ti, NVivo, Ethnograph] Πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεεκπαίδευσης ecourse.uoi.gr</p>	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	Σεμινάρια	33
	Εκπόνηση και υποβολή τριών (3) υποχρεωτικών Εργαστηριακών Ασκήσεων	27
	Μελέτη βιβλιογραφίας	12
	Παρουσιάσεις Εργασιών	3
	Σύνολο Μαθήματος	75
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία,</i></p>	<p>3 (υποχρεωτικές) Εργασίες [ανάρτηση υποχρεωτικά στο ecourse.uoi.gr] Παρουσιάσεις Εργασιών</p>	

Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Βασικά Εγχειρίδια:

Γκότοβος, Α. (1990). *Η λογική του υπαρκτού σχολείου*. Αθήνα: Γ. & Κ. Δαρδανός

Γκότοβος, Α. (1990). *Παιδαγωγική Αλληλεπίδραση*. Αθήνα: Γ. & Κ. Δαρδανός

Εγχειρίδια χρήσης λογισμικού.

Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:

Goffman, E. (1996). *Συναντήσεις : Δύο μελέτες στην κοινωνιολογία της αλληλεπίδρασης*. Αθήνα: Αλεξάνδρεια.

Goffman, E. (2006). *Η παρουσίαση του εαυτού στην καθημερινή ζωή*. Αθήνα: Αλεξάνδρεια.

Queiroz, J.-M. d. (2000). *Το σχολείο και οι κοινωνιολογίες του*. Αθήνα: Gutenberg.

Σαββάκης, Μ. (2013). *Μικροκοινωνιολογία και ποιοτική έρευνα: Θεωρητικά παραδείγματα και εμπειρικές εφαρμογές*. Αθήνα: Κριτική.

OECD (2019). *TALIS 2018 Results (Volume I): Teachers and School Leaders as Lifelong Learners*. Paris: OECD Publishing <https://doi.org/10.1787/1d0bc92a-en>.

OECD (2020). *TALIS 2018 Results (Volume II): Teachers and School Leaders as Valued Professionals*. Paris: OECD Publishing <https://doi.org/10.1787/19cf08df-en>.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ013	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Η' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΝΟΗΤΙΚΗ ΑΝΑΠΗΡΙΑ-ΥΨΗΛΗ ΝΟΗΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	

Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων		
	3	5
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Ειδικού υποβάθρου	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=236	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
--

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες:

- Θα γνωρίζουν την έννοια της νοητικής αναπηρίας
- Θα είναι σε θέση να διακρίνουν τα χαρακτηριστικά των παιδιών με νοητική αναπηρία
- Θα γνωρίζουν την αιτιολογία της νοητικής αναπηρίας
- Θα κατανοήσουν τον όρο υψηλή νοητική λειτουργικότητα.
- Θα γνωρίσουν το προφίλ των ατόμων με υψηλή νοητική λειτουργικότητα.
- Θα κατανοήσουν το ρόλο του εκπαιδευτικού κατά την εκπαιδευτική παρέμβαση για την ανάπτυξη των διανοητικών λειτουργιών και των ταλέντων του κάθε παιδιού
- Θα έρθουν σε επαφή με τα μοντέλα διδασκαλίας στο «Σχολείο για Όλους»

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Η έννοια της νοητικής αναπηρίας
- Αιτιολογία της νοητικής αναπηρίας
- Χαρακτηριστικά ατόμων με νοητική αναπηρία
- Κοινωνικοπολιτισμικές επιρροές στην αξιολόγηση της υψηλής νοητικής λειτουργικότητας
- Το προφίλ των ατόμων με υψηλή νοητική λειτουργικότητα και εκπαίδευσή τους
- Οι σχέσεις εκπαιδευτικού-μαθητών: Πλαίσιο αποδοχής της συνεκπαίδευσης
- Οι σχέσεις εκπαιδευτικού-γονέων: Πλαίσιο αποδοχής της συνεκπαίδευσης
- Στάσεις των εκπαιδευτικών απέναντι στη συνεκπαίδευση.
- Διδακτικές Στρατηγικές Παρέμβασης για την ανάπτυξη των διανοητικών ικανοτήτων και ταλέντων του κάθε μαθητή
- Συνοδά Συμπτώματα νοητικής αναπηρίας
- Χαρακτηριστικά ατόμων με υψηλή νοητική λειτουργικότητα
- Ψυχομετρικά Εργαλεία στην Ελλάδα

- Μοντέλα Συνεκπαίδευσης

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία</p>															
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρησιμοποιείται το σύστημα ασύγχρονης τηλεεκπαίδευσης Moodle για τη διάθεση σημειώσεων, και επικοινωνία με τους φοιτητές.</p>															
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 1032 978 1173">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="978 1032 1315 1173">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 1173 978 1279">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="978 1173 1315 1279">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1279 978 1384">Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="978 1279 1315 1384">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1384 978 1489">Συγγραφή εργασίας</td> <td data-bbox="978 1384 1315 1489">43</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1489 978 1594">Παρουσίαση εργασίας</td> <td data-bbox="978 1489 1315 1594">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1594 978 1700">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="978 1594 1315 1700">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1700 978 1805">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="978 1700 1315 1805">125</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη βιβλιογραφίας	39	Συγγραφή εργασίας	43	Παρουσίαση εργασίας	1	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου															
Διαλέξεις	39															
Μελέτη βιβλιογραφίας	39															
Συγγραφή εργασίας	43															
Παρουσίαση εργασίας	1															
Εξετάσεις	3															
Σύνολο Μαθήματος	125															
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p>	<p>Γραπτές Εξετάσεις</p>															

<p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Παρουσιάσεις εργασιών-θεματικών ενοτήτων</p>
--	---

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><u>ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):</u></p> <p>Σούλης Σπυρίδων-Γεώργιος (2008). «Ένα Σχολείο για Όλους».</p> <p>Σταυρούλα Πολυχρονοπούλου (2010). «Παιδιά και Έφηβοι με Ειδικές Ανάγκες και Δυνατότητες Τόμος Β΄»</p>
<p><u>ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:</u></p> <p>Angelides, P. & Avramidou, L. (2010). Teaching in informal learning environments as a means for developing more inclusive education. <i>Education, Knowledge and Economy</i>, 4(1), 1-14.</p> <p>Baralis, G., Soulis, S.G., Lappas, D., Charitaki, G. (2012). “Providing students with mental retardation the opportunity to solve Division Problems related to real life”. HMS i JME, Volume 4, 195-206.</p> <p>Dewhurst, J. (1996). Differentiation in primary teaching. <i>Education 3 to 13. International Journal of Primary, Elementary and Early Years Education</i>, 24(3), 27–36.</p> <p>Dessemontet, R. S. & Bless, G. (2013). The impact of including children with intellectual disability in general education classrooms on the academic achievement of their low-, average-, and high-achieving peers. <i>Journal of Intellectual and Developmental Disability</i>, 38(1): 23-30. http://doi.Org/10.3109/13668250.2012.757589</p> <p>Clark, K. (2010). Helping the environment helps the human race: Differentiated instruction across the curriculum. <i>Science scope</i>, 33(6), 36 – 41</p> <p>Florian, L. (2010). Preparing teachers for inclusive education. <i>Journal of Research in Special Educational Needs</i>, 10 (1), 137 – 203</p> <p>Roberts, J.L., & Inman, T.F. (2007). <i>Strategies for differentiating instruction: Best practice for the class</i>. Waco, TX: Prufrock Press Inc</p>

Shaddock, A., Packer, S., & Roy, A. (2015). *School for all children and young people: report of the expert panel on student with complex needs and challenging behavior*. Canberra: Australian Capital Territory Department for Education.

Siegle, D. (2005). *Using media and technology with gifted learners*. Waco, TW: Prufrock Press.

Σούλης, Γ. Σ. (2020). *Σπουδήστηννοητικήαναπηρία*. Αθήνα: Gutenberg

Σταλίκας Α., Τριλίβα Σ., Ρούσση Π. (2012). *Τα ψυχομετρικά Εργαλεία στην Ελλάδα*.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ810	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	8ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ, ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΠΟΙΗΣΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			

ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνικά
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/ριες αναμένεται:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. να έχουν εξοικειωθεί με τις συνθετότητα του φαινομένου της παγκοσμιοποίησης και τις πολλαπλές εκφάνσεις του 2. να έχουν κατανοήσει το πώς οι παγκόσμιες κοινωνικές, οικονομικές και πολιτικές εξελίξεις 3. να έχουν εξοικειωθεί με τις βασικές έννοιες και αρχές επικοινωνίας μεταξύ ανθρώπων με διαφορετικές πολιτισμικές καταβολές 4. να κατανοούν και να αναλύουν την επίδραση του πολιτισμού στην ανθρώπινη αντίληψη 5. να είναι σε θέση να ορίζουν τους διαφορετικούς τύπους ταυτότητας 6. να μπορούν να εξηγούν πώς ο εθνοκεντρισμός, τα στερεότυπα, η προκατάληψη και ο ρατσισμός επηρεάζουν την επικοινωνία σε ένα παγκοσμιοποιημένο πλαίσιο 7. να μπορούν να σκεφτούν κριτικά για την επιρροή που έχει ασκήσει ο δικός τους πολιτισμός στον τρόπο που αντιλαμβάνονται τον εαυτό τους και τους άλλους
Γενικές Ικανότητες
<p>Οι γενικές ικανότητες που αναμένεται να αποκτηθούν στο πλαίσιο του μαθήματος είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών • Αυτόνομη εργασία • Ομαδική εργασία • Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα • Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής • Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το παρόν μάθημα επιχειρεί να φωτίσει τη δυναμική σχέση μεταξύ εκφάνσεων του φαινομένου της παγκοσμιοποίησης και της επικοινωνίας μεταξύ ατόμων με διαφορετικές πολιτισμικές καταβολές. Εξετάζονται βασικοί ορισμοί και διαστάσεις της έννοιας της παγκοσμιοποίησης και του πολιτισμού, αναλύονται οι πολιτισμικές επιρροές στην επικοινωνία και τη διαπροσωπική συμπεριφορά. Αναλύονται ακόμη φαινόμενα όπως ο εθνοκεντρισμός, τα στερεότυπα, η προκατάληψη και ο ρατσισμός αλλά και η διαδικασία δημιουργίας της κοινωνικής ταυτότητας, ενώ γίνεται εμβάθυνση στους πολιτισμικούς αξιακούς προσανατολισμούς όπως αυτοί περιγράφονται από τους Hall, Hofstede και Ting-Toomey, με κριτική διάθεση. Τέλος, μέσα από διαδικασία αναστοχασμού ενθαρρύνονται οι συμμετέχοντες να σκεφτούν κριτικά για το πώς η παγκοσμιοποίηση φτάνει να επηρεάζει τη δική τους καθημερινότητα ως μελλοντικών εκπαιδευτικών αλλά και πώς ο πολιτισμός του καθενός μας ασκεί επιρροή στον τρόπο που σκεφτόμαστε, κρίνουμε αλλά και συμπεριφερόμαστε απέναντι στο πολιτισμικά «Άλλο».

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία, ομαδική συζήτηση</p>													
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση ΤΠΕ (PowerPoint, videos κ.ά.) στις διαλέξεις • Οι φοιτητές αναμένεται να χρησιμοποιούν ΤΠΕ για την εκπόνηση και παρουσίαση εργασιών • Πρόσθετο βιβλιογραφικό υλικό είναι διαθέσιμο από τον ιστοχώρο του μαθήματος (ecourse.uoi.gr) 													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>π</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 1279 1082 1420"><i>Δραστηριότητα</i></th> <th data-bbox="1082 1279 1315 1420"><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 1420 1082 1520">Παρακολούθηση διαλέξεων</td> <td data-bbox="1082 1420 1315 1520">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1520 1082 1621">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1082 1520 1315 1621">36</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1621 1082 1724">Εκπόνηση γραπτής εργασίας</td> <td data-bbox="1082 1621 1315 1724">22</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1724 1082 1827">Εξέταση</td> <td data-bbox="1082 1724 1315 1827">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1827 1082 1930">Σύνολο μαθήματος</td> <td data-bbox="1082 1827 1315 1930">100</td> </tr> </tbody> </table>		<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Παρακολούθηση διαλέξεων	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	36	Εκπόνηση γραπτής εργασίας	22	Εξέταση	3	Σύνολο μαθήματος	100
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>													
Παρακολούθηση διαλέξεων	39													
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	36													
Εκπόνηση γραπτής εργασίας	22													
Εξέταση	3													
Σύνολο μαθήματος	100													

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	<p>Η αξιολόγηση του μαθήματος περιλαμβάνει:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Εκπόνηση, συγγραφή και παρουσίαση ερευνητικής εργασίας 2. Γραπτή τελική εξέταση που περιλαμβάνει: <ul style="list-style-type: none"> • ερωτήσεις ανάπτυξης • ερωτήσεις κριτικής αξιολόγησης
----------------------------	--

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο):

Liu, S., Gallois C., Volcic Z. (2018) *Εισαγωγή στη διαπολιτισμική επικοινωνία*. Αθήνα: Gutenberg.

B. ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Baylis, J. & Smith, S. (2001) *The Globalization of World Politics*. Oxford: Oxford University Press.

Bird, A., & Stevens, M. J. (2003). Toward an emergent global culture and the effects of globalization on obsolescing national cultures. *Journal of International Management*, 9(4), 395-407.

Donaldson, T. (1996). Values in tension: Ethics away from home. *Harvard Business Review*, 74(5), 48-62.

Ghemawat, P. (2001). Distance still matters. *Harvard Business Review*, 79(8), 137-147.

Hall, E. T. (1998). The power of hidden differences. In M. J. Bennett (Ed.), *Basic concepts of intercultural communication: Selected readings* (pp. 53-67). Boston, MA: Intercultural Press

Hooker, J. (2009). Corruption from a cross-cultural perspective. *Cross-Cultural Management: An International Journal*, 16(3), 251-267.

Just, S. (2004). Communicative prerequisites for diversity—protection of difference or promotion of commonality. *Intercultural Communication*, 7.

Ting Toomey, S. & Chung, L.C. (2012). *Understanding Intercultural Communication* (2 ed.) New York: Oxford University Press.

Trompenaars, F. & Hampden-Turner, C. (2012) *Riding the waves of culture*. London: JohnMurrayPress.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ107	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	7
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Στατιστική με έμφαση στις Κοινωνικές Επιστήμες		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις	3	5	
Διδάσκων: Δημήτρης Μαυρίδης			
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου – ειδίκευσης γενικών γνώσεων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		

ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=433

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:

- 1) έμφαση γνωρίζουν τα είδη των αναλύσεων που επιδέχονται οι διάφοροι τύποι των δεδομένων
- 2) Να χειρίζονται το στατιστικό πρόγραμμα SPSS
- 3) κατανοούν στατιστικές αναλύσεις και μεθόδους και να εντοπίζουν τυχόν λάθη ή περιορισμούς

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Καλλιέργεια αφαιρετικής σκέψης

Άσκηση κριτικής σκέψης

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αυτό πραγματεύεται προχωρημένα θέματα στατιστικής δίνοντας έμφαση στις εφαρμογές τους στις κοινωνικές επιστήμες και ειδικά στο χώρο της εκπαίδευσης. Θα παρουσιαστούν τρόποι σχεδιασμού μελετών, στατιστικά μοντέλα για σύνθεση πληροφοριών από διαφορετικές μελέτες, στατιστικά μοντέλα για την ανάλυση δεδομένων από ερωτηματολόγια καθώς και τρόποι υπολογισμού τους στον υπολογιστή. Εξοικείωση με τις βασικές έννοιες των πιθανοτήτων και της στατιστικής θεωρείται χρήσιμη. Το μάθημα έχει υποχρεωτικές εργασίες.

Περιεχόμενα μαθήματος: Εισαγωγή στις πιθανότητες και την στατιστική, εισαγωγή στη στατιστική συμπερασματολογία, διαστήματα εμπιστοσύνης, έλεγχοι υποθέσεων, σχεδιασμός μελετών, μεγέθη συσχέτισης, μετά-ανάλυση, παραγοντική ανάλυση.

Γενικός σκοπός του μαθήματος:

Σκοπός του είναι η εξοικείωση των φοιτητών με προχωρημένες στατιστικές μεθόδους

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία		
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Παρουσιάσεις με μορφή PowerPoint, Χρήση του e-course για παροχή επιπλέον εκπαιδευτικού υλικού, Αναζήτηση πληροφορίας και υλικού στο διαδίκτυο, χρήση ηλεκτρονικών υπολογιστών (πρόγραμμα SPSS)		
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση</i>	<table border="1"><tbody><tr><td>Δραστηριότητα</td><td>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου		

<p>βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td>31</td> </tr> <tr> <td>Εκπόνηση εργασίας</td> <td>53</td> </tr> <tr> <td>Εξετάσεις</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>125</td> </tr> </table>	Διαλέξεις	39	Μελέτη βιβλιογραφίας	31	Εκπόνηση εργασίας	53	Εξετάσεις	2	Σύνολο Μαθήματος	125
	Διαλέξεις	39									
	Μελέτη βιβλιογραφίας	31									
	Εκπόνηση εργασίας	53									
	Εξετάσεις	2									
Σύνολο Μαθήματος	125										
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Υποχρεωτική εργασία</p> <p>Προφορική εξέταση στην υποχρεωτική εργασία</p> <p>Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου.</p>										

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Σημειώσεις του διδάσκοντα. Τα θέματα που πραγματεύεται το μάθημα είναι αρκετά συγκεκριμένα και πληροφορίες μπορούν να αναζητηθούν εύκολα σε βιβλιοθήκες και στο διαδίκτυο.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ814	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Η (8ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Σύγχρονη Τέχνη και Εφαρμογές στο Δημοτικό σχολείο		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ - ΕΠΙΛΟΓΗΣ	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	-Ειδικού υποβάθρου -Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Εικαστική Αγωγή και Διδακτική της Τέχνης Ια		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=3349		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

1. Κατανόηση της καταγωγής μορφών της σύγχρονης τέχνης.
2. Κατανόηση της καταγωγής της εκάστοτε τεχνικής που παρουσιάζεται, από μορφές της σύγχρονης τέχνης.
3. Προσέγγιση των ιδεών και των αξιών που ενυπάρχουν στα καλλιτεχνικά κινήματα και τους καλλιτέχνες της σύγχρονης τέχνης.
4. Κατανόηση των συνθηκών (προσωπικών, κοινωνικών, πολιτικών, οικονομικών) μέσα από τις οποίες γεννήθηκαν νέες τεχνικές, κινήματα και μορφές της σύγχρονης τέχνης.
5. Κατανόηση της μοναδικής, προσωπικής διαδρομής, της αναζήτησης και του πειραματισμού των καλλιτεχνών.
6. Κατανόηση της ροής, της συνέχειας και της αλληλεπίδρασης της καλλιτεχνικής αναζήτησης μέσα στον χρόνο.
7. Κατανόηση της αξίας της διδασκαλίας των μοντέρνων τεχνικών, υλικών και θεμάτων στο Δημοτικό σχολείο.
8. Εξοικείωση με τις πρακτικές, τα υλικά και τις εφαρμογές της συγκεκριμένης διδασκαλίας.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Παράγωγή νέων ιδεών

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Όξυνση της παρατηρητικότητας

Καλλιέργεια δεξιοτήτων

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Εικαστικές αξίες, Εικαστική ορολογία, Αναφορές στην Τέχνη και στην Σύγχρονη Τέχνη, Εφαρμογές στο Δημοτικό σχολείο, Διδακτικά σενάρια και projects.

1.Γύψος, Καλούπι, Μάσκα – *PabloPicasso*

2.Πηλός, Πλαστικότητα και η χρήση του σώματος – *HenryMoore*

3.Pastel, Χάραξη, Αφαίρεση - *AntonyTapias*

4.Χαρακτική, Τύπωμα - *AndyWarhol*

5.Στένσιλ, Σκιά, Παραμόρφωση, Shadow art - *Lotte Reiniger, Rafael L. Hemmer, Nikos Kessanlis*

6.Σύγχρονα μη συμβατικά υλικά - *AlbertoGiacometti*

7.Σύρμα, Δομή - Στρουκτούρα - *AntonyGormley, RuthAsawa, AlexanderCalder*

8.Σχέδιο, Συμμετρία, Θετικό-Αρνητικό - *HeatherHansen*

9.Χρώμα, Τεχνική dripping, String painting - *Jackson Pollock, Yves Klein*

10.Υφές, Ματιέρα - *Arte povera - Alberto Burri*

11.Νήμα - *Marisa Merz, Chiharu Shiota*

12.Ακουαρέλα - *Emil Nolde*

13.Το παράδοξο στην τέχνη – Συμβολισμός – Σουρεαλισμός – *ReneMagritte, SalvadorDali*.

(1) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	-Πρόσωπο με πρόσωπο -Εξ αποστάσεως εκπαίδευση με Ms-Teams (όταν το απαιτούν οι συνθήκες)
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση,</i>	-Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία -Χρήση Πλατφόρμας Ασύγχρονης Τηλεκπαίδευσης Π.Ι. e-course.uoi.gr -Χρήση Τ.Π.Ε. την Επικοινωνία με τους φοιτητές

<p>στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>																		
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 416 1026 501">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1026 416 1481 501">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 501 1026 589">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1026 501 1481 589">26</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 589 1026 676">Καλλιτεχνικό εργαστήριο</td> <td data-bbox="1026 589 1481 676">13</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 676 1026 763">Καλλιτεχνική δημιουργία</td> <td data-bbox="1026 676 1481 763">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 763 1026 851">Ώρες μελέτης</td> <td data-bbox="1026 763 1481 851">13</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 851 1026 938">Εκπόνηση εργασίας</td> <td data-bbox="1026 851 1481 938">24</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 938 1026 1025">Εκπόνηση μελέτης (project)</td> <td data-bbox="1026 938 1481 1025">10</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1025 1026 1113">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1026 1025 1481 1113">125</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	26	Καλλιτεχνικό εργαστήριο	13	Καλλιτεχνική δημιουργία	39	Ώρες μελέτης	13	Εκπόνηση εργασίας	24	Εκπόνηση μελέτης (project)	10	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																	
Διαλέξεις	26																	
Καλλιτεχνικό εργαστήριο	13																	
Καλλιτεχνική δημιουργία	39																	
Ώρες μελέτης	13																	
Εκπόνηση εργασίας	24																	
Εκπόνηση μελέτης (project)	10																	
Σύνολο Μαθήματος	125																	
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια</p>	<p>Εργαστηριακή καλλιτεχνική εργασία</p> <p>Εκπόνηση σύνθετης καλλιτεχνικής εργασίας</p> <p>Παρουσίαση καλλιτεχνικής εργασίας (project)</p>																	

αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- 1/ **Η Τέχνη του Χρώματος**, Johannes Itten (Γιοχάνες Ίττεν) εκδ. ΚΕΙΜΕΝΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ -5 (Μάρτιος 1998)
- 2/ **Σύνθεση και Μορφή**, Johannes Itten (Γιοχάνες Ίττεν) εκδ. Αντιύλη, (Αναθεωρημένη έκδοση 1975) ISBN: 978-960-99032-0-2
- 3/ **Η εικαστική παιδαγωγική ως ολιστική παιδαγωγική**, Johannes Itten (Γιοχάνες Ίττεν) Ράινερ Κ. Βικ (1944) μετάφραση: Στέλλα Μπεκιάρη –Αθήνα
- 4/ **Εικαστικές τέχνες και μικρά παιδιά**, Ann S. Epstein – Έλλη Τρίμη, εκδ. Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός, (Δεκέμβριος 2005) ISBN: 960-402-233-4
- 5/ **Ενσωματώνοντας τις Τέχνες στην εκπαίδευση**, Μαρίνα Σωτηροπούλου-Ζορμπαλά, εκδ. Πεδίο, (Ιούλιος 2020) ISBN: 978-960-635-241-6
- 6/ **Δημιουργική φαντασία και παιδική τέχνη**, ΤιτίκαΣάλλα, 2005, εκδ. Εξάντας
- 7/ **Καλλιτεχνική παιδεία και παιδαγωγικά συστήματα**, ΤιτίκαΣάλλα, 2008, εκδ. ΚΑΠΟΛΑ ΚΩΝ. ΠΑΓΩΝΑ 2008
- 8/ **Σύγχρονες προσεγγίσεις στη διδακτική της τέχνης**, ΤιτίκαΣάλλα, 2011, εκδ. ΚΑΠΟΛΑ ΚΩΝ. ΠΑΓΩΝΑ
- 9/ **Το καλλιτεχνικό ένστικτο-Ομορφιά, απόλαυση και η εξέλιξη του ανθρώπου**, Denis Dutton, 2017, εκδ. Κάτοπτρο. Πρώτη ελληνική έκδοση: Απρίλιος 2017 ISBN: 978-618-5111-63-2
- 10/ **«Προσέγγιση της διαφορετικότητας μέσα από το προσφυγικό ζήτημα»**, Θεοδωρακόπουλος, Δ., Νικολάου, Ε., Γκοντού, Ε., στο Φ. Γούσιας (επιμ.). Πρακτικά 6ου Συνεδρίου, Νέος Παιδαγωγός, 11-12 Μαΐου 2019, Αθήνα, σσ.1454-1461.
- 11/ **«Προσεγγίζοντας το παιδί μέσα από τις τέχνες της μουσικής, της λογοτεχνίας και των εικαστικών. Παρουσίαση εκπαιδευτικού σεναρίου με τη χρήση ΤΠΕ»** Νικολάου, Ε., Γκοντού, Ε. Παπαδογιώργος, Ν.(2019).», στο Γιώτα Παπαδημητρίου, Χριστόφορος Κωσταρής (επιμ.) Πρακτικά 4ου Πανελληνίου Συνέδριου Εκπαίδευση στον 21ο αιώνα: Σχολείο και Πολιτισμός', Τόμος Γ', 10-12 Μαΐου 2019, Κολλέγιο Αθηνών, 319- 328.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ306	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Η' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΡΓΟΥ ΜΕ ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΜΑΘΗΣΗΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου - Ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1914		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες</i>

κατάλληλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Επίπεδο Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Γνώση και κατανόηση σύγχρονων και αναδυόμενων τεχνολογιών μάθησης. Σχεδίαση και υλοποίηση projects (μάθηση με ανάπτυξη έργου, Project Based Learning, PBL). Ανάπτυξη κριτικής σκέψης και δημιουργία ολοκληρωμένων έργων.

Περιγραφικοί Δείκτες

Απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων για την επίλυση προβλημάτων στη διδακτική πράξη με έμφαση στη δημιουργία έργων με σύγχρονες και αναδυόμενες ψηφιακές τεχνολογίες.

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Αναμένεται οι φοιτητές/τριες να:

1. σχεδιάζουν έργα (projects) στο πλαίσιο της διδακτικής πράξης
2. επιλέγουν την κατάλληλη ψηφιακή τεχνολογία
3. δημιουργούν ψηφιακές εφαρμογές
4. αναπτύσσουν έργα (projects)
5. αξιολογούν έργα (projects).

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών.
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις.
- Αυτόνομη εργασία.
- Λήψη αποφάσεων.
- Ομαδική εργασία.
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον.
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων.
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής.
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα πραγματεύεται τη μάθηση με ανάπτυξη έργου (Project Based Learning, PBL) με την αξιοποίηση σύγχρονων και αναδυόμενων ψηφιακών τεχνολογιών μάθησης.

Οι τεχνολογίες που χρησιμοποιούνται στα projects περιλαμβάνουν:

- Διαδραστικό πίνακα
- Εικονική πραγματικότητα
- Επαυξημένη πραγματικότητα
- Φορητές συσκευές
- Ρομποτική
- Ψηφιακά παιχνίδια
- Τρισδιάστατη εκτύπωση.

Το μάθημα περιλαμβάνει θεωρητικό, εργαστηριακό μέρος και υποβολή εργασιών.

Οι εργαστηριακές ασκήσεις υλοποιούνται στο εκπαιδευτικό εργαστήριο πληροφορικής του «Εργαστηρίου Εφαρμογών Εικονικής Πραγματικότητας στην Εκπαίδευση» (<http://earthlab.uoi.gr>).

Στο μάθημα προβλέπονται εκδρομές εκπαιδευτικού χαρακτήρα.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία.</p>
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση ΤΠΕ στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές.</p>

<p style="text-align: center;">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Δραστηριότητα</th> <th style="text-align: center;">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ώρες διαδραστικής διδασκαλίας</td> <td style="text-align: center;">22</td> </tr> <tr> <td>Ώρες εργαστηρίου</td> <td style="text-align: center;">30</td> </tr> <tr> <td>Ώρες για εξετάσεις</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td>Ώρες για εργασίες</td> <td style="text-align: center;">25</td> </tr> <tr> <td>Ώρες για μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td style="text-align: center;">35</td> </tr> <tr> <td>Πρόσθετη απασχόληση (εγκατάσταση λογισμικών)</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Σύνολο Μαθήματος</td> <td style="text-align: center;">125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Ώρες διαδραστικής διδασκαλίας	22	Ώρες εργαστηρίου	30	Ώρες για εξετάσεις	3	Ώρες για εργασίες	25	Ώρες για μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	35	Πρόσθετη απασχόληση (εγκατάσταση λογισμικών)	10	Σύνολο Μαθήματος	125
	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου															
	Ώρες διαδραστικής διδασκαλίας	22															
	Ώρες εργαστηρίου	30															
	Ώρες για εξετάσεις	3															
	Ώρες για εργασίες	25															
	Ώρες για μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	35															
	Πρόσθετη απασχόληση (εγκατάσταση λογισμικών)	10															
Σύνολο Μαθήματος	125																
<p style="text-align: center;">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Διαμορφωτική και συμπερασματική αξιολόγηση. Υποβολή και παρουσίαση project.</p>																

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):</p> <p>Derover, C., Karsenti, T., Κόμης, Β. (2010). Διδασκαλία με τη χρήση της τεχνολογίας. Προώθηση της μάθησης, ανάπτυξη ικανοτήτων. Αθήνα: Κλειδάριθμος.</p> <p>Prensky, M. (2009). <i>Μάθηση βασισμένη στο ψηφιακό παιχνίδι</i>. Αθήνα: Μεταίχμιο.</p>
<p>ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:</p> <p>Πρόσθετο εκπαιδευτικό υλικό, πηγές και εργασίες διατίθενται από τον ιστοχώρο του μαθήματος στο σύστημα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (ecourse.uoi.gr).</p>

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ808	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Η' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ STEM		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			

<p>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</p> <p><i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i></p>	<p>Ειδικού υποβάθρου - Ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</p>
<p>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</p>	<p>Όχι</p>
<p>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</p>	<p>Ελληνική</p>
<p>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</p>	<p>Ναι</p>
<p>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</p>	<p>http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1915</p>

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</i> • <i>Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</i> • <i>Περληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</i>
<p>Επίπεδο Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</p> <p>Γνώση και κατανόηση των εννοιών που εμπλέκονται στην προσέγγιση της εκπαίδευσης STE[A]M (Science, Technology, Engineering, [Arts], Mathematics, Φυσικές Επιστήμες, Τεχνολογία, Μηχανική, [Τέχνες], Μαθηματικά). Σχεδίαση και υλοποίηση projects (μάθηση με ανάπτυξη έργου, Project Based Learning, PBL). Ανάπτυξη κριτικής σκέψης και δημιουργία ολοκληρωμένων έργων.</p> <p>Περιγραφικοί Δείκτες</p> <p>Απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων για την επίλυση αυθεντικών προβλημάτων με την προσέγγιση STE[A]M, δηλαδή αρχικά με διεπιστημονική προσέγγιση αλλά κυρίως με την προσέγγιση (κυκλική διαδικασία) της μηχανικής.</p>

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Αναμένεται οι φοιτητές/τριες να:

6. Κατανοούν και αναλύουν τις αρχές της προσέγγισης STE[A]M.
7. Σχεδιάζουν εκπαιδευτικά σενάρια στο πλαίσιο της προσέγγισης STE[A]M.
8. Αξιολογούν εκπαιδευτικά σενάρια και εφαρμογές STE[A]M.
9. Δημιουργούν εφαρμογές στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών σεναρίων STE[A]M.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών.
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις.
- Αυτόνομη εργασία.
- Λήψη αποφάσεων.
- Ομαδική εργασία.
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον.
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων.
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής.
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα πραγματεύεται την εκπαίδευση STE[A]M, την αντιμετώπιση αυθεντικών προβλημάτων στο πλαίσιο και τη μεθοδολογία των Φυσικών Επιστημών, της Τεχνολογίας, της Μηχανικής, [των Τεχνών], των Μαθηματικών.

Το μάθημα περιλαμβάνει θεωρητικό, εργαστηριακό μέρος και υποβολή εργασιών.

Στο μάθημα προβλέπονται εκδρομές εκπαιδευτικού χαρακτήρα.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία.														
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση ΤΠΕ στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές.														
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td>Ώρες διαδραστικής διδασκαλίας</td><td>22</td></tr><tr><td>Ώρες εργαστηρίου</td><td>30</td></tr><tr><td>Ώρες για εξετάσεις</td><td>3</td></tr><tr><td>Ώρες για εργασίες</td><td>25</td></tr><tr><td>Ώρες για μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</td><td>35</td></tr><tr><td>Πρόσθετη απασχόληση (εγκατάσταση λογισμικών)</td><td>10</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Ώρες διαδραστικής διδασκαλίας	22	Ώρες εργαστηρίου	30	Ώρες για εξετάσεις	3	Ώρες για εργασίες	25	Ώρες για μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	35	Πρόσθετη απασχόληση (εγκατάσταση λογισμικών)	10
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου														
Ώρες διαδραστικής διδασκαλίας	22														
Ώρες εργαστηρίου	30														
Ώρες για εξετάσεις	3														
Ώρες για εργασίες	25														
Ώρες για μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	35														
Πρόσθετη απασχόληση (εγκατάσταση λογισμικών)	10														

	<table border="1"> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>125</td> </tr> </table>	Σύνολο Μαθήματος	125
Σύνολο Μαθήματος	125		
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Διαμορφωτική και συμπερασματική αξιολόγηση. Υποβολή και παρουσίαση project.</p>		

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><u>ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):</u></p> <p>Τζιμογιάννης, Α. (2017). Ηλεκτρονική Μάθηση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εκπαιδευτικοί σχεδιασμοί. Αθήνα: Εκδόσεις Κριτική.</p> <p>Δημητριάδης, Σ. Ν. (2014). <i>Θεωρίες μάθησης και εκπαιδευτικό λογισμικό</i>. Ελληνικά Ακαδημαϊκά Ηλεκτρονικά Συγγράμματα και Βοηθήματα. Διαθέσιμο στη https://repository.kallipos.gr/handle/11419/3397</p>
<p><u>ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:</u></p> <p>Πρόσθετο εκπαιδευτικό υλικό, πηγές και εργασίες διατίθενται από τον ιστοχώρο του μαθήματος στο σύστημα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (course.uoi.gr).</p>

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Η
ECTS	4		
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ: ΤΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΝΕΡΓΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΡΣΗ ΤΩΝ ΕΜΦΥΛΩΝ ΦΥΛΕΤΙΚΩΝ κλπ ΠΡΟΚΑΤΑΛΗΨΕΩΝ		

ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ	3	3
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Ειδικού Υποβάθρου	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνικά (δυνατότητα και Αγγλικών σε φοιτητές Erasmus)	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	Υπό κατασκευή	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα										
<p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων 										
<p>Η αλληλεπίδραση της Εκπαίδευσης με πολύπλοκα και ανθεκτικά στον χρόνο φαινόμενα, την καθιστά κι ως ένα προϊόν που αλληλεπιδρά με την κοινωνική ανθρωπολογία, όπως και την Εθνογραφία και την Επικοινωνιολογία. Τόσο στο εκάστοτε περιεχόμενο της όσο και στους τρόπους πραγμάτωσης του καθρεφτίζονται κοινωνικές και πολιτισμικές μεταβολές, που την συνέδεσαν με την κοινωνική ανθρωπολογία (που μετεξελίσσεται στις επιστήμες της αγωγής ανθρωπολογία της εκπαίδευσης), και δημιούργησαν αναδυόμενους κλάδους όπως της σχολικής εθνογραφίας, κ.ά.. Σε εποχή που η διαχείριση των ενδοσχολικών συγκρούσεων, λόγω (και) των ευρύτερων μεταβολών που αναπαράγονται και 'καθρεφτίζονται' στην εκπαίδευση, αποκτά όλο και μεγαλύτερη παιδαγωγική αξία, το εργαστηριακό αυτό μάθημα έχει σκοπό να εξερευνήσει την χρήση κατάλληλων πολιτιστικών προϊόντων για την ορθολογικότερη, αποτελεσματικότερη αντιμετώπιση τους.</p> <p>Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες αναμένεται να κατανοήσουν τους τρόπους με τους οποίους διαμορφώνεται το κοινωνικό υποκείμενο, καθώς και την πολιτισμική νοηματοδότηση κεντρικών εννοιών της σχολικής ζωής (δάσκαλος, μαθητής, πρόγραμμα κλπ). Θα συζητήσουμε, ακόμη, την έννοια της 'σχολικής κουλτούρας' στο Δυτικό και στον μη Δυτικό κόσμο και πώς αυτή μπορεί να εμπλουτιστεί από τα πολιτιστικά προϊόντα (κινηματογράφο, ζωγραφική, λογοτεχνία, θέατρο, performance, animation).</p> <p>Ακόμη θα μας απασχολήσουν μελέτες που προσεγγίζουν κριτικά την έννοια της κοινωνικοποίησης από τη σκοπιά της συμβολικής ανθρωπολογίας και της εθνογραφίας της επικοινωνίας.</p>										
<p>Γενικές Ικανότητες</p> <p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</p> <table border="0"> <tr> <td>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</td> <td>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</td> </tr> <tr> <td>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</td> <td>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</td> </tr> <tr> <td>Λήψη αποφάσεων</td> <td>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</td> </tr> <tr> <td>Αυτόνομη εργασία</td> <td>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</td> </tr> </table>	Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων	Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα	Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον	Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου		Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων									
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα									
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον									
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου									
	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής									

Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Απόκτηση και Χρήση των κατάλληλων γνώσεων ώστε να κατανοούν καλύτερα τους παράγοντες που διαμορφώνουν ένα εκπαιδευτικό σύστημα διαχρονικά και συγχρονικά

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον.

Σεβασμός στην διαφορετικότητα και πολυπολιτισμικότητα (σεβασμός για την διαφορά στις επιλογές και στον πολιτισμό του άλλου και τον δικό τους),

Κατανόηση των συνδέσεων που διέπουν τις Τέχνες την Κοινωνία και την Εκπαίδευση και τον δικό τους κριτικό ρόλο σε αυτές

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής καθώς και λήψη αποφάσεων.

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα μας προσπαθεί να προσεγγίσει ένα ζήτημα αιχμής σε μια εποχή αντιφάσεων. «Η πολιτιστική εκπαίδευση –δηλαδή η εκπαίδευση στις τέχνες, τη φιλοσοφία, την εκπαίδευση στα μέσα ενημέρωσης, την πολιτιστική κληρονομιά και την ιδιότητα του πολίτη, – έχει τη δυνατότητα να κάνει τα παιδιά να συνειδητοποιήσουν ποιοι είναι, ως άτομα, ως μέρος μιας κοινωνικής και πολιτιστικής συλλογικότητας και ως μέλη της ανθρώπινης ιστορίας. Ωστόσο, αυτή τη στιγμή, η πολιτιστική εκπαίδευση στερούνταν ως πρόσφατα ισχυρής, επιστημονικής βάσης - που εμπόδιζε αυτό το δυναμικό». (Van Dorsten, 2015 σελ. 15). Τα τελευταία χρόνια η καλύτερη κατανόηση της θεωρίας, ανάπτυξης και πρακτικής της πολιτιστικής εκπαίδευσης έχει αποκτήσει αυξανόμενο ενδιαφέρον, καθώς θεωρείται εργαλείο για μια πιο ουσιαστική εκπαίδευση. Το θεωρητικό πλαίσιο της πολιτιστικής εκπαίδευσης προτείνει μια εναλλακτική άποψη για το πώς τα παιδιά ασχολούνται, παράγουν και στοχάζονται στον πολιτισμό και διερευνά εάν το πλαίσιο θα μπορούσε να είναι επωφελές για την πρακτική των δασκάλων (Van Heusden 2015). Ο Gell (1998) υποστήριξε ότι η τέχνη λειτουργεί σαν προσωπικός ή κοινωνικός «ατζέντης» όχι μόνο για να εκφράσει ένα θέμα αλλά για να το βοηθήσει να εξελιχθεί και να προσαρμοστεί. Ελπίζουμε να συμβάλλουμε με τον τρόπο αυτόν σε μια κριτικά διακείμενη δημιουργική προσαρμογή (που απαιτεί περαιτέρω εμπλουτισμό και από εναλλακτικές εκπαιδευτικές προσεγγίσεις) στη νέα εποχή που δυναμικά κι απρόβλεπτα εξελίσσεται μπροστά μας, «απαιτώντας» εναλλακτικές μορφές διδασκαλίας και μάθησης.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Διαπροσωπική διδασκαλία, Εργαστήρια Παράγωγή εργασιών σε μικρές ομάδες για τις ιστορικές περιόδους.	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	ΝΑΙ	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	Δραστηριότητα	
	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	
	Διαλέξεις	
	Εργαστήρια	10
	Ατομικές και ομαδικές εργασίες	2
	Μελέτη για εξετάσεις	
	Εξετάσεις	
Σύνολο Μαθήματος		

<p style="text-align: center;">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η γλώσσα αξιολόγησης είναι η ελληνική. Η μεθοδολογία της έγκειται κυρίως στην συμμετοχή μέσα στην τάξη, σε ατομικές ή/και ομαδικές εργασίες στην διάρκεια του εξαμήνου στην παρουσίαση τους στο πλαίσιο του εργαστηρίου και σε γραπτές εξετάσεις στο τέλος.</p>
---	---

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία : Ενδεικτική

Adler, P. ,1975, 'The Transition Experience: An Alternative View of Culture Shock', Journal of Humanistic Psychology, 15 (4), 13-23.

Adorno, Th., 1982, Minima Moralia, Θεσσαλονίκη, Εκδοτική Ομάδα.

Allport, A. Gordon W., 1962, "Prejudice: Is it societal or personal? Journal of Social Issues (vol. 18)

Αλτουσέρ Λ., 1977, Θέσεις, Αθήνα, Θεμέλιο

Αμπατζοπούλου, Φ. 2001, Η πολιτισμική εικονολογία και οι στόχοι της, Διαβάζω, τχ 415, Απρίλιος, σελ., 90-96.

Ανθογαλίδου, Θ., 2001, Η "λογοτεχνία" ως ιδεολογικό και πολιτικό διακύβευμα, Virtual School, The sciences of Education Online, τόμος 2, τεύχος 1 ημερομηνία εισόδου: 19,20,21/12/2005

Barthes, R., 1973, Η απόλαυση του κειμένου, Αθήνα Εκδόσεις Ράππα

Baudrillard, J., 1983, «Simulations», New York, Semiotext

Baudry, J.L., 1990, Ο Φρόνυτ κ η Καλλιτεχνική Δημιουργία στο Λογοτεχνία κ Ψυχανάλυση, Αθήνα, Εξάντας

Bauman, Z. ,1992, (b) in Featherstone, ed.«Cultural Theory and Cultural Change: Survival as a social construct», London, Sage.

Bourdieu P. And Passeron(a) J.. 1977, «Reproduction in education, society and culture»,London, Sage.

Bridges, W., 1991, Managing transitions: making the most of change. Reading-Massachusetts: Addison & Wesley Publications

Cuche, D. 2001. Η έννοια της κουλτούρας στις κοινωνικές επιστήμες. Ιδεολογία, Μεθοδολογία και Ερευνητική Πρακτική. Αθήνα : Τυπωθήτω

Deleuze, G., & Guattari, F. (2004). Anti-Oedipus: Capitalism and Schizophrenia. London: Continuum.

Eagleton, T., 1983, Literary Theory: An Introduction. Minneapolis: **University of Minnesota Press**, 1983

Eco U., 2000, Η Δύναμη των Λέξεων, Αθήνα Ελληνικά Γράμματα

Edwards, D., 1997, Discourse and Cognition, London: Sage

Fairclough, N., 1992, «Discourse and Social Change» ,Cambridge, Polity.

Federici , S., 2004, Caliban and the Witch: Women, the body and primitive Accumulation, London, Automedia

Frankl, V., 1999 (1959),. **Man's Search for Meaning**. Boston, Massachusetts: Beacon Press; also, Seidner, Stanley S.

Freire P. και Macedo, D., 1987, Literacy: Reading the World and the World. Boston: Bergin and Garvey.

Giddens, A., 1991, Modernity and Self Identity, Stanford University Press, California.

Κράουτς, Κ. 2006, Μεταδημοκρατία, Αθήνα, Πόλις.

Κρίστεβα, Τζ., 1997, Έθνη χωρίς Εθνικισμό, Αθήνα, Εναλλακτικές Εκδόσεις.

Levy Strauss, 1968, C. Structural Anthropology, 1958 publ. Allen Lane, The Penguin Press.

Μπαλάσκας, Κ., 2001, Ανάγνωση Λογοτεχνίας, Μελετήματα, Αθήνα, Σαββάλας.

Μπαλιμπάρ, Ε., 1991, (1988) Φυλή, Έθνος, Τάξη: Οι διφορούμενες ταυτότητες, Αθήνα, ο Πολίτης.

Moscovici, 2003 (2000) Social Representations: Explorations in Social Psychology, Cambridge and Oxford, **Polity Press**..

Μπαχτίν Μ., 1980, Προβλήματα λογοτεχνίας και αισθητικής. Εκδόσεις Πλέθρον.

Potter, J., Wetherell, M., 1987, Discourse and social psychology: Beyond attitudes and behaviour, London: Sage
 Said, E.W., 1978, Orientalism, New York, Pantheon.
 Schwartzman, H. B., 1979, «Transformations: The Anthropology of Children's Play» New York: Plenum Press.
 Σιαφλέκης, Ζ., 1988, «Συγκριτική και Ιστορία της Λογοτεχνίας», Αθήνα, Επικαιρότητα.
 Taifel, H., 1981, Human Groups and Social Categories. Cambridge University Press, Cambridge.
 Tapinos G. και Delaunay, D., 2007, Social Cohesion and Development (2), 209-212
 Τζιόβας, Δ., 1987, «Μετά την Αισθητική», Αθήνα Γνώση.
 Walzer, M., 1998, Περί ανεκτικότητας: για τον εκπολιτισμό της διαφοράς, Αθήνα, Καστανιώτης.

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

Journal of the Empirical Studies of the Arts
<http://journals.sagepub.com/home/art>
 International Journal of Cultural studies
<http://journals.sagepub.com/home/ics>

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	Π.Τ.Δ.Ε.		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕΕ022	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Η' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΤΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ: ΘΕΩΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=386		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β

• *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές...

α) θα είναι σε θέση να γνωρίζουν:

1. Τις προκλήσεις που καλείτε να αντιμετωπίσει σήμερα το σχολείο
2. Ποια είναι τα χαρακτηριστικά του «αποτελεσματικού» σχολείου
3. Παράγοντες, σε επίπεδο σχολικής μονάδας, που επιδρούν στην αποτελεσματικότητα του σχολείου. Ειδικότερα, θα αναλυθούν οι ακόλουθοι παράγοντες ως «συνδιαμορφωτές» της αποτελεσματικότητας του σχολείου:

α) «Εισροές»: «πόροι», αναλυτικό πρόγραμμα, σχολικά εγχειρίδια, σύστημα αξιολόγησης, προφίλ των μαθητών, υποστήριξη από τους γονείς και την ευρύτερη κοινότητα

β) Σχολική μονάδα: οργάνωση, διοίκηση, ηγεσία

γ) Σχολική τάξη: διδασκαλία και ευκαιρίες μάθησης, ο ρόλος του εκπαιδευτικού

δ) Μαθητής: προφίλ, κίνητρα, συμμετοχή

4. Προϋποθέσεις και πρακτικές για την βελτίωση της αποτελεσματικότητας της σχολικής μονάδας

β) θα αποκτήσουν δεξιότητες:

1. Ερμηνείας των περιστάσεων και των παραγόντων εκείνων που συμβάλουν ή παρεμποδίζουν την αποτελεσματικότητα σε επίπεδο σχολικής μονάδας
2. Αναστοχασμού για το ρόλο τους ως εκπαιδευτικών και αξιοποίηση σχετικών εννοιολογικών εργαλείων
4. Σχεδιασμού εργαλείων για την καταγραφή του προφίλ των μαθητών
5. Σχεδιασμού πρακτικών όπως προγραμματισμός εκπαιδευτικού έργου, αυτοαξιολόγησης, πρακτικών επαγγελματικής ανάπτυξης σε επίπεδο σχολικής μονάδας κ.λπ.

γ) Σε επίπεδο στάσεων/ αντιλήψεων το παρόν μάθημα

1. Προάγει τον αναστοχασμό των υποψήφιων εκπαιδευτικών για το δικό τους ρόλο στο σύγχρονο σχολείο
2. Στοχεύει στην ευαισθητοποίηση των υποψήφιων εκπαιδευτικών για τις προκλήσεις που καλείται να αντιμετωπίσει το σύγχρονο σχολείο
3. Στην καλλιέργεια μια στάσης ως προς το θεσμό του σχολείου και του ρόλου του εκπαιδευτικού που βασίζεται στην αντίληψη ότι το σχολείο συμβάλει στη διατήρηση και ταυτόχρονα στην αλλαγή και τον εκσυγχρονισμό της κοινωνίας

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αυτό δίνει ένα πλέγμα γνώσεων και προβληματισμού για το θεσμό του σχολείου, καθώς και τα βασικά δομικά στοιχεία της παιδαγωγικής διαδικασίας. Η θεματική του μαθήματος εστιάζει

στους παράγοντες που μπορούν να συμβάλουν ή να παρεμποδίσουν την αποτελεσματικότητα μιας σχολικής μονάδας. Ειδικότερα, εστιάζει σε μέσο- και μικρο- επίπεδο, δηλαδή στους βασικούς συντελεστές της εκπαιδευτικής διαδικασίας –εκπαιδευτικός, μαθητής, γονείς, διευθυντής σχολικής μονάδας-, καθώς και σε βασικές λειτουργίες οργάνωσης και διοίκησης της σχολικής μονάδας. Οι θεματικές του μαθήματος είναι οι εξής:

- Σχολείο και σύγχρονες προκλήσεις
- Θεωρητικές προσεγγίσεις για την αποτελεσματικότητα του σχολείου
- Παράγοντες που επιδρούν στην αποτελεσματικότητα του σχολείου
- Δομικά στοιχεία και αποτελεσματικότητα του σχολείου: αναλυτικό πρόγραμμα, σχολικά εγχειρίδια, σύστημα αξιολόγησης
- Εκπαιδευτικός και αποτελεσματικότητα του σχολείου: κίνητρα, προσόντα, ρόλος και πρακτικές
- Μαθητής και αποτελεσματικότητα: προφίλ, κίνητρα, συμμετοχή
- Ο ρόλος της οικογένειας στην αποτελεσματικότητα του σχολείου
- Σχολική μονάδας & αποτελεσματικότητα. Πρακτικές οργάνωσης, ηγεσίας, διοίκησης:
 - Ο ρόλος της ηγεσίας
 - Κουλτούρα και κλίμα του σχολείου
 - Λήψη αποφάσεων
 - Προγραμματισμός εκπαιδευτικού έργου
 - Αυτοαξιολόγηση
 - Σχολείο ως κοινότητας μάθησης

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση power point στις παρουσιάσεις • Αξιοποίηση ηλεκτρονικών βάσεων δεδομένων για την πρόσβαση στη βιβλιογραφία • Ανάρτηση υλικού στην ηλεκτρονική πλατφόρμα του μαθήματος • Ηλεκτρονική επικοινωνία με τους φοιτητές 	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	39
	Ομαδική εργασία	28
	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	30
	Εκπόνηση μελέτης	10
	Συγγραφή εργασίας/εργασιών	15
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο	125
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i> <i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Αξιολόγηση μέσω των εργασιών (40% της τελικής βαθμολογίας) • Τελική αξιολόγηση μέσω γραπτών εξετάσεων στην ελληνική γλώσσα (60% της τελικής βαθμολογίας) 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

Λιακοπούλου, Μ. (2020). *Σχεδιάζοντας τη βελτίωση του σχολείου: από τη θεωρία και την έρευνα στην εκπαιδευτική πράξη*. Αθήνα: Gutenberg.

Δάρρα, Μ.Δ. (2019). Ποιότητα εκπαίδευσης. Θεωρήσεις, σύγχρονες προσεγγίσεις και μεθοδολογίες αξιολόγησης και βελτίωσης.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Brock, St., Sandoval, J., Lewis, Sh. (επιμ. Χατηθριστου, Χρ., 2005). *Διαχείριση κρίσεων στο σχολείο. Εγχειρίδιο για τη δημιουργία ομάδων διαχείρισης κρίσεων στο σχολείο*. Αθήνα: Gutenberg.

Γκότοβος, Α., Μαυρογιώργος, Γ., Παπακωνσταντίνου, Π. (1996). *Κριτική Παιδαγωγική και Εκπαιδευτική Πράξη*. Αθήνα: Gutenberg.

Flitner, A. (1997). *Αυταρχική ή Φιλελεύθερη Αγωγή*. Αθήνα: Τυπωθήτω – Δαρδανός.

Gordon, Th. (1999). *Ο αποτελεσματικός δάσκαλος*. Αθήνα: Ευρωσπουδή.

Καΐλα, Μ. (1996). *Η Σχολική Αποτυχία*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Κοντονή, Α. (1997). *Το νεοελληνικό σχολείο και ο πολιτικός ρόλος των παιδαγωγικών συστημάτων*. Αθήνα: Κριτική.

Κυρίδης, Α. (1999). *Η Πειθαρχία στο Σχολείο*. Αθήνα: Gutenberg.

Κωνσταντίνου, Χ. (2007). *Σχολική Πραγματικότητα και Κοινωνικοποίηση του Μαθητή*. Αθήνα: Gutenberg.

Κωνσταντίνου, Χ. (2010). Χαρακτηριστικά Συμπτώματα της Παιδαγωγικής και Θεσμικής Παρακμής του Ελληνικού Σχολείου: Αίτια, Συνέπειες και Αντιμετώπιση, στο: *Περί Παιδείας Διάλογος* (επιμ. Πυργιωτάκης Ι.- Οικονομίδης Β.). Ρέθυμνο: Πανεπιστήμιο Κρήτης.

Κωνσταντίνου, Χ. (2011). *Εισαγωγή στη Σχολική Παιδαγωγική, στο συλλογικό τόμο με τίτλο Εισαγωγή στις Επιστήμες Αγωγής*. Αθήνα: Γρηγόρης.

Κωνσταντίνου, Χ. (2012). «Η επαγγελματική συγκρότηση των εκπαιδευτικών σε δυσαναλογία με τις παιδαγωγικές και διδακτικές απαιτήσεις ενός ‘κανονικού’ σχολείου», στο συλλογικό τόμο με τίτλο *Μετάβαση & συνέχεια στην εκπαίδευση* (επιμ. Έφη Γουργιώτου). Αθήνα.

Κωνσταντίνου, Χ. (2015). *Το καλό σχολείο, ο ικανός εκπαιδευτικός και η κατάλληλη αγωγή ως παιδαγωγική θεωρία και πράξη*. Αθήνα: Gutenberg.

Λιακοπούλου, Μ. (2010). *Η παιδαγωγική κατάρτιση των εκπαιδευτικών: προϋποθέσεις και αξιολόγηση*. Θεσσαλονίκη: Ζήτη

Λιακοπούλου, Μ. (2011). ‘Αποτελεσματικότητα’ των εκπαιδευτικών: Προϋποθέσεις και περιορισμοί, *Παιδαγωγική Επιθεώρηση*, Ιούνιος 2011, τ. 50, 123-139

Λιακοπούλου, Μ. (2016). *Βελτιώνοντας την αποτελεσματικότητα της σχολικής μονάδας: πρακτικές διοίκησης*, Πρακτικά του 6^{ου} Πανελληνίου συνεδρίου για την τυποποίηση, τα πρότυπα και την ποιότητα, 27-29 Μαΐου 2016, Πολυτεχνική Σχολή ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη, ISBN: 978-960-9555-03-6.

Λιακοπούλου, Μ. (2018). Πρακτικές οργάνωσης και διοίκησης για ένα καλύτερο σχολείο, *Παιδαγωγική Επιθεώρηση*, 65, 86-105

Νόβα – Καλτσούνη, Χ (2000). *Κοινωνικοποίηση – Η γένεση του κοινωνικού υποκειμένου*. Αθήνα: Gutenberg.

Ξωχέλλης, Π. (2010). *Εισαγωγή στην Παιδαγωγική. Θεμελιώδη προβλήματα της Παιδαγωγικής Επιστήμης*. Θεσσαλονίκη: Εκδοτικός Οίκος Αδελφών Κυριακίδη.

Postic, M. (1998). *Η μορφωτική σχέση*. Αθήνα: Gutenberg.

Πυργιωτάκης, Ι. (1992). *Η Οδύσσεια του διδασκαλικού επαγγέλματος*. Αθήνα: Γρηγόρης.

Φεντ, Χ. (1989). *Κοινωνική Ένταξη και Εκπαίδευση*. Αθήνα: Καστανιώτη.

Χανιωτάκης, Ν. (2010). *Παιδαγωγική του χιούμορ*. Αθήνα: Πεδίο.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Η' (ΕΑΡΙΝΟ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου - Ειδίκευσης γενικών γνώσεων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> • να κατανοούν τη δυναμική σχέση μεταξύ κοινωνίας και γλώσσας • να αντιλαμβάνονται την ποικιλότητα στη γλώσσα (γεωγραφική, κοινωνική, λειτουργική) • να αναγνωρίζουν τους παράγοντες που συμβάλλουν στη γλωσσική ποικιλότητα • να κατανοούν τις βασικές μεθόδους κοινωνιογλωσσικής έρευνας • να αμφισβητούν/αποδομούν στερεότυπα σε σχέση με τη γλώσσα • να αξιοποιούν την κοινωνιογλωσσολογική γνώση στη διδακτική της γλώσσας <p>Επιπλέον, αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα έχουν αναπτύξει δεξιότητες:</p> <ul style="list-style-type: none"> • επίδειξης γνώσης και κατανόησης των βασικών εννοιών της Κοινωνιογλωσσολογίας • συλλογής και ανάλυσης κοινωνιογλωσσολογικού υλικού • κατανόησης κοινωνιογλωσσικών φαινομένων • αναγνώρισης των γλωσσικών ποικιλιών που συναντούν στην καθημερινότητα και στα κείμενα των γλωσσικών εγχειριδίων • εντοπισμού ανισοτήτων στον λόγο (π.χ. γλωσσικός σεξισμός, υποτίμηση των διαλεκτόφωνων) • οργάνωσης διδακτικών σεναρίων σε σχέση με ζητήματα κοινωνιογλωσσολογίας

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Γλώσσα, κοινωνία και ποικιλότητα
- Μεθοδολογικές αρχές Κοινωνιογλωσσολογίας
- Γεωγραφικές γλωσσικές ποικιλίες (διάλεκτοι, ιδιώματα)
- Κοινωνικές ποικιλίες (με άξονα την κοινωνική τάξη, την εθνότητα, το φύλο, την ηλικία)
- Ποικιλότητα και επικοινωνιακή περίσταση
- Γλωσσική επαφή, πολυγλωσσία, γλωσσικός θάνατος
- Εναλλαγή γλωσσών
- Στάσεις απέναντι στη γλώσσα – Στερεότυπα
- Αξιοποίηση της ποικιλότητας στην εκπαιδευτική διαδικασία

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία										
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές	<ul style="list-style-type: none">• Παρουσιάσεις με μορφή PowerPoint• Χρήση του διαδικτύου για μελέτη επιπλέον εκπαιδευτικού υλικού• Ανάρτηση υλικού στην ηλεκτρονική πλατφόρμα του μαθήματος• Ηλεκτρονική επικοινωνία με τους/τις φοιτητές/τριες										
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.	<table border="1"><thead><tr><th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις</td><td>39</td></tr><tr><td>Μελέτη & Ανάλυση βιβλιογραφίας - Συγγραφή εργασιών</td><td>83</td></tr><tr><td>Εξετάσεις</td><td>3</td></tr><tr><td>Σύνολο Μαθήματος</td><td>125</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη & Ανάλυση βιβλιογραφίας - Συγγραφή εργασιών	83	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου										
Διαλέξεις	39										
Μελέτη & Ανάλυση βιβλιογραφίας - Συγγραφή εργασιών	83										
Εξετάσεις	3										
Σύνολο Μαθήματος	125										
Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS											
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης											

<p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή εξέταση Ερωτήσης Σύντομης απάντησης Ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίων Προαιρετική προσθετική εργασία</p>
--	---

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)
Γούτσος, Δ. & Μπέλλα, Σπ. (επιμ.) (2022). *Κοινωνιογλωσσολογία*. Αθήνα: Gutenberg.
Αρχάκης Α. & Κονδύλη, Μ. (2011, γ' έκδοση). *Εισαγωγή σε ζητήματα κοινωνιογλωσσολογίας*. Αθήνα: Νήσος.

B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ
Coulmas, F. (επιμ.) (1997). *The Handbook of Sociolinguistics*. Oxford: Blackwell.
Holmes, J. (2016). *Εισαγωγή στην Κοινωνιογλωσσολογία* (μτφρ. Στέλλα Λαμπροπούλου). Αθήνα: εκδ. Πατάκη.
Κακριδή-Φερράρι, Μ. (2005). *Γλώσσα και κοινωνικό περιβάλλον: Ζητήματα κοινωνιογλωσσολογίας* (Α' μέρος). Αθήνα: Παρουσία.
Κωστούλα-Μακράκη, Ν. (2001). *Γλώσσα και κοινωνία*. Αθήνα: Μεταίχμιο.
Λαμπροπούλου Σ. (2014). Κοινωνικό φύλο: Μέθοδοι και προσεγγίσεις. Στο Μ. Γεωργαλίδου, Μ. Σηφianού & Β. Τσάκωνα (επιμ.), *Ανάλυση λόγου: Θεωρία και εφαρμογές*. Αθήνα: Νήσος, 399-440.
McKay, S. L. & Hornberger, N. H. (2009). *Κοινωνιογλωσσολογία και διδασκαλία της γλώσσας*. Επιμέλεια-Θέωρηση: Τ. Κωστούλη. Θεσσαλονίκη: Επίκεντρο.
Μικρός Γ. Κ. (2009). *Η ποσοτική ανάλυση της κοινωνιογλωσσολογικής ποικιλίας. Θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις*. Αθήνα: Μεταίχμιο.
Παυλίδου Θ.-Σ. (επιμ.) (2006). *Γλώσσα-γένος-φύλο*. Θεσσαλονίκη: Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών [Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη].
Τζακώστα, Μ. (επιμ) (2015). *Η διδασκαλία των νεοελληνικών γλωσσικών ποικιλιών και διαλέκτων στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και διδακτικές εφαρμογές*. Αθήνα: Gutenberg.
Τσάκωνα, Β. (2013). *Η κοινωνιογλωσσολογία του χιούμορ*. Αθήνα: εκδ. Γρηγόρη.
Τσοκαλίδου, Ρ. (2017). *ΣίDaYes: Πέρα από τη διγλωσσία στη διαγλωσσικότητα*. Αθήνα: Gutenberg.
Wardhaugh R. (1986). *An Introduction to Sociolinguistics*. Oxford: Blackwell.
Φραγκουδάκη Α. (1987). *Γλώσσα και ιδεολογία. Κοινωνιολογική προσέγγιση της ελληνικής γλώσσας*. Αθήνα: Οδυσσέας.

ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΡΟ02	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Η' (8ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ & ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ Ιβ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ - ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ	3	3	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ & ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ Ια		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι		

**ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)**

https://ptde.uoi.gr/wp-content/uploads/Ergastirio_eikastikon.pdf

<http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=3319>

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να: οργανώνουν με επιτυχία το μάθημα των εικαστικών στα σχολεία και να προσεγγίζουν με σεβασμό τη διδασκαλία της Τέχνης, ώστε να επιτρέπεται στους νεαρούς μαθητές η πηγαία έκφραση της δημιουργικότητάς τους και η εξερεύνηση του φαινομένου της Τέχνης, τόσο από την θέση του δημιουργού, όσο και από τη θέση του θεατή.

Επίσης θα είναι σε θέση να μεταδώσουν τη βασική πληροφορία ότι ο χώρος της Τέχνης, είναι ο κατ' εξοχήν φυσικός χώρος έκφρασης της μοναδικότητας του ατόμου, αλλά και της πολυπρισματικής πραγματικότητας των ιδεών και των αξιών ανά τους αιώνες, αμείωτα και ταυτόχρονα, σε όλον τον πλανήτη.

Τέλος, αναμένεται, ότι οι φοιτητές/τριες του εργαστηρίου, θα είναι σε θέση να άρουν την προκατάληψη του "ταλέντου" και να καλλιεργήσουν την έννοια της δημιουργικότητας και του πειραματισμού, σε κάθε πεδίο της ζωής.

1. Εξοικείωση με την τεχνική του καλουπιού και με το υλικό του γύψου.
2. Εξοικείωση με τα τη σύνθεση πολλαπλών υλικών στις τρεις διαστάσεις. Καλλιέργεια της φαντασίας. Κατανόηση της επικοινωνίας του έργου με τον δημιουργό του μέσω της χρήσης του λόγου.
3. Αυτοπαρατήρηση και βιωματικά συμπεράσματα σε σχέση με το ατομικό και το συλλογικό έργο. Εμπύχωση στη συμμετοχική εργασία. Ένταξη στην ομάδα.
4. Κατανόηση της αξίας της παιδικής τέχνης.
5. Εξοικείωση στη συνεργασία. Κατανόηση του κοινού στόχου και της επικοινωνίας μέσω της τέχνης. Αυτοπαρατήρηση στο ζήτημα του ορίου.
6. Κατανόηση της καλλιτεχνικής αξίας των εφαρμοσμένων τεχνών σε χρηστικά αντικείμενα (βιβλίου) ως άλλης μιας εφαρμογής εικαστικής δημιουργίας.
7. Απελευθέρωση από την προκατάληψη της «επίσημης» τέχνης.

8. Προσέγγιση των μορφών της σύγχρονης τέχνης. Καλλιέργεια της εφευρετικότητας και της φαντασίας ως προς το θέμα, τις έννοιες, τον πλουραλισμό των μέσων και των συμβολισμών.
9. Κατανόηση της αναγκαιότητας της οργάνωσης ενός εικαστικού project ως προς την επιλογή του θέματος, των υλικών, των εργαλείων, της κατανομής του χρόνου, του χώρου και την κατανομή της εργασίας.
10. Βελτίωση των δεξιοτήτων και της συνεργασίας. Κατανόηση της δυναμικής του ζωντανού έργου και του επαναπροσδιορισμού. Αλληλεπίδραση.
11. Καλλιέργεια της ικανότητας αξιολόγησης του αποτελέσματος. Ανάγνωση του έργου.
12. Εξοικείωση με την εμπειρία της εξερεύνησης των χώρων τέχνης και την προσέγγιση των έργων τέχνης.
13. Προσέγγιση ενός δημιουργού και του καλλιτεχνικού του έργου, μέσα από το βλέμμα και την πιθανή ερμηνεία ενός ιστορικού της τέχνης.
14. Χρήση της γνώσης και της εμπειρίας που αποκτήθηκε κατά την διάρκεια της εκπαίδευσης. Παραγωγή νέων ιδεών στο αντικείμενο.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής σκέψης

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Όξυνση της παρατηρητικότητας

Παραγωγή νέων ιδεών

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Γύψος – Καλούπι με το υλικό του γύψου – Μάσκα.
2. Επεξεργασία μάσκας - Δημιουργία ρόλου - Υπόδειγμα διδακτικού σεναρίου
3. Σκηνικό-οθόνη - Τρισδιάστατη κατασκευή με ετερόκλητα υλικά – Διάλογος με το έργο.
- 4.«Κύκλος» - Ομαδικό έργο σε συγχρονισμό - Το ζήτημα του ατομικού και συλλογικού έργου τέχνης.
5. Παραγωγή γλυπτικού όγκου με εναλλακτικά υλικά και σύγχρονη τέχνη.
6. ArtePovera – Ευτελή υλικά στην υπηρεσία της Τέχνης.
7. Βιβλιοδεσία - Η εφαρμοσμένη τέχνη ως εργαστήριο διπλού έργου.
8. Assemblage (Ασαμπλάζ) - Σύνθεση με ετερόκλητα, τρισδιάστατα αντικείμενα.
9. Project - Επιλογή και οργάνωση εικαστικού project.
- 10.Project - Ολοκλήρωση της εργασίας του project.
- 11.Επίσκεψη σε χώρους Τέχνης - Εκθέσεις, πινακοθήκες, μουσεία, αρχαιολογικοί χώροι.
- 12.Προβολή ταινίας
- 13.Παρουσίαση εργασίας πάνω σε μεγάλους καλλιτέχνες.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	-Πρόσωπο με πρόσωπο -Εξ αποστάσεως εκπαίδευση με Ms-Teams (όταν το απαιτούν οι συνθήκες)						
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	-Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία -Χρήση Πλατφόρμας Ασύγχρονης Τηλεκπαίδευσης Π.Ι. e-course.uoi.gr -Χρήση Τ.Π.Ε. την Επικοινωνία με τους φοιτητές						
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο,</i>	<table border="1"><thead><tr><th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις</td><td>10</td></tr><tr><td>Καλλιτεχνικό Εργαστήριο</td><td>25</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	10	Καλλιτεχνικό Εργαστήριο	25
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου						
Διαλέξεις	10						
Καλλιτεχνικό Εργαστήριο	25						

<p>Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Εκπαιδευτικές επισκέψεις	4
	Εκπόνηση μελέτης (project)	4
	Καλλιτεχνική δημιουργία	25
	Συγγραφή εργασίας	7
	Σύνολο Μαθήματος	75
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Καλλιτεχνική εργασία • Συμμετοχή σε project • Συμμετοχή σε εκπαιδευτικές επισκέψεις • Καλλιτεχνική Ερμηνεία • Παρουσίαση εργασίας 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>1/Η Τέχνη του Χρώματος του , JohannesItten (Γιοχάνες Ίττεν) εκδ. ΚΕΙΜΕΝΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ -5 (Μάρτιος 1998)</p> <p>2/Σύνθεση και Μορφή, JohannesItten (Γιοχάνες Ίττεν) εκδ. Αντιύλη, (Αναθεωρημένη έκδοση 1975) ISBN: 978-960-99032-0-2</p> <p>3/Η εικαστική παιδαγωγική ως ολιστική παιδαγωγική , JohannesItten (Γιοχάνες Ίττεν) Ράινερ Κ. Βικ (1944) μεταφρ. Στέλλα Μπεκιάρη –Αθήνα</p> <p>4/Εικαστικές τέχνες και μικρά παιδιά, Ann S. Epstein – Έλλη Τρίμη, εκδ. Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός, (Δεκέμβριος 2005) ISBN: 960-402-233-4</p> <p>5/Ενσωματώνοντας τις Τέχνες στην εκπαίδευση, Μαρίνα Σωτηροπούλου-Ζορμπαλά, εκδ. Πεδίο, (Ιούλιος 2020) ISBN: 978-960-635-241-6</p> <p>6/Η θεωρία των χρωμάτων, JohannWolfgangvonGoethe, εκδ. Printa Εμπορική & Εκδοτική Ανδρέας Κατάκης</p> <p>7/Η Διδακτική της τέχνης: προσεγγίσεις στην καλλιτεχνική αγωγή, LauraH.Chapman επιμ. Παύλος Χριστοδουλίδης - Αθήνα : Νεφέλη, 1993, εκδ. Ι. Δουβίτσας& ΣΙΑ ΕΕ</p> <p>8/ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΤΩΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, ΒΑΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ,</p>
--

εκδ. ΜΟΤΙΒΟΕΚΔΟΤΙΚΗ Α.Ε (2008)

9/Για το Πνευματικό στην Τέχνη, WassilyKandinsky, (ΒασίλειΚαντίνσκυ), εκδ.Νεφέλη

10/Η ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΣΚΕΨΗ 1, PaulKlee (ΠΑΟΥΛ ΚΛΕΕ), 1989, εκδ. ΑΘΗΝΑ ΡΑΓΙΑ ΚΑΙ ΣΙΑ ΟΕ

11/Η ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΣΚΕΨΗ 2, PaulKlee (ΠΑΟΥΛ ΚΛΕΕ) , 1989, εκδ. ΑΘΗΝΑ ΡΑΓΙΑ ΚΑΙ ΣΙΑ ΟΕ

12/Δημιουργική φαντασία και παιδική τέχνη, ΤιτίκαΣάλλα, 2005, εκδ. Εξάντας

13/Καλλιτεχνική παιδεία και παιδαγωγικά συστήματα, ΤιτίκαΣάλλα, 2008,
εκδ. ΚΑΠΟΛΑ ΚΩΝ. ΠΑΓΩΝΑ 2008

14/Σύγχρονες προσεγγίσεις στη διδακτική της τέχνης,
ΤιτίκαΣάλλα, 2011, εκδ. ΚΑΠΟΛΑ ΚΩΝ. ΠΑΓΩΝΑ

15/Η εικαστική πράξη ως μορφή έρευνας, Δαφιώτης Παναγιώτης, 2015,
εκδ. ΓΡΗΓΟΡΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ κ' ΣΙΑ

16/Το καλλιτεχνικό ένστικτο, DenisDutton, 2017, εκδ. Κάτοπτρο, ISBN: 978-618-5111-63-2

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Η' (8ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Εικαστικά Projects		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ - ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ	3	3	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			

ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου Ανάπτυξης δεξιοτήτων
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Εικαστική Αγωγή και Διδακτική της Τέχνης Ια
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=3348

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</i> • <i>Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</i> • <i>Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</i>
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Να προσεγγίζουν με σεβασμό τη διδασκαλία της Τέχνης, ώστε να επιτρέπεται στους νεαρούς μαθητές η πηγαία έκφραση της δημιουργικότητάς τους και η εξερεύνηση του φαινομένου της Τέχνης, τόσο από την θέση του δημιουργού, όσο και από τη θέση του θεατή. -Να είναι σε θέση να μεταδώσουν τη βασική πληροφορία ότι ο χώρος της Τέχνης, είναι ο κατ'εξοχήν φυσικός χώρος έρευνας, πειραματισμού, έκφρασης της μοναδικότητας του ατόμου, των ιδεών και των αξιών. -Να είναι σε θέση να άρουν την προκατάληψη του "ταλέντου" και να καλλιεργήσουν την έννοια της δημιουργικότητας και του πειραματισμού, σε κάθε πεδίο της ζωής. -Να είναι σε θέση να μελετούν, οργανώνουν και να υλοποιούν εικαστικές προτάσεις μεγάλων διαστάσεων σε μικρότερα και μεγαλύτερα ομαδικά σύνολα.

- Να οργανώνουν με επιτυχία ποικίλες εικαστικές δράσεις στα σχολεία.
- Να δημιουργούν περιβάλλον εμπύχωσης στη συμμετοχική εργασία και ένταξης στην ομάδα.
- Να κατανοούν την αξία του κοινού στόχου και της επικοινωνίας μέσω της τέχνης.
- Να έχουν εξοικειωθεί με μορφές της σύγχρονης τέχνης.
- Να χρησιμοποιούν τον πλουραλισμό των μέσων και των συμβολισμών.
- Να είναι σε θέση να εκτελέσουν εικαστικά projects: ως προς την επιλογή του θέματος, των υλικών, των εργαλείων, της κατανομής του χρόνου, του χώρου και την κατανομή της εργασίας.
- Να έχουν βελτιώσει τις καλλιτεχνικές τους δεξιότητες.
- Να έχουν εισπράξει και εκτιμήσει τη δυναμική του ζωντανού, συλλογικού έργου και της αλληλεπίδρασης με την ομάδα.
- Να είναι σε θέση να αξιολογούν σε κάθε φάση την εξελικτική πορεία ενός έργου και να επαναπροσδιορίζουν την δράση.
- Να έχουν αποκτήσει μεγαλύτερη ικανότητα παραγωγής νέων ιδεών στο αντικείμενο.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
 Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
 Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
 Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
 Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- 1.Εισαγωγή στα Εικαστικά project. Χώρος, χρόνος, υλικά.
- 2.Θεματολογία, Μελέτη και οργάνωση ομαδικού έργου μεγάλων διαστάσεων.
- 3.Διαχείριση και επιλογή των υλικών, η φύση και οι ιδιότητες των υλικών.
- 4.Σύνθεση, Κατασκευαστικές δυσκολίες, Προσαρμογή στις συνθήκες, κατανομή της εργασίας και του χρόνου.
- 5.Παρατήρηση, επανεκτίμηση και επαναπροσδιορισμός του ζωντανού έργου τέχνης.
- 6.Προσαρμοστικότητα, Εναλλακτικές προτάσεις σύνθεσης και εκτέλεσης.
- 7.Διδακτικά σενάρια και σύνθετες αναζητήσεις.
- 8.Εφαρμογές και εικαστικές παρεμβάσεις στο χώρο.
- 9.Εκπαιδευτικές επισκέψεις σε χώρους Τέχνης και πολιτισμού.
- 10.Παρουσίαση πρωτότυπων θεμάτων και ιδεών για Εικαστικά projects

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	-Χρήση Πλατφόρμας Ασύγχρονης Τηλεκπαίδευσης Π.Ι. e-course.uoi.gr -Χρήση Τ.Π.Ε. την Επικοινωνία με τους φοιτητές	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο,</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	13
	Καλλιτεχνικό εργαστήριο	26

<p>Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Καλλιτεχνική δημιουργία	17
	Εκπαιδευτικές επισκέψεις	9
	Εκπόνηση μελέτης project	10
	Σύνολο Μαθήματος	75
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Σύνθετη Καλλιτεχνική Εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p> <p>Καλλιτεχνική Ερμηνεία</p>	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>1/Η Τέχνη του Χρώματος του , Johannes Itten (Γιοχάνες Ίττεν) εκδ. ΚΕΙΜΕΝΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ -5 (Μάρτιος 1998)</p> <p>2/Σύνθεση και Μορφή, Johannes Itten (Γιοχάνες Ίττεν) εκδ. Αντιύλη, (Αναθεωρημένη έκδοση 1975) ISBN: 978-960-99032-0-2</p> <p>3/Η εικαστική παιδαγωγική ως ολιστική παιδαγωγική ,Johannes Itten (Γιοχάνες Ίττεν) Ράινερ Κ. Βικ (1944) μεταφρ. Στέλλα Μπεκιάρη –Αθήνα</p> <p>4/Εικαστικές τέχνες και μικρά παιδιά, Ann S. Epstein – Έλλη Τρίμη, εκδ. Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός, (Δεκέμβριος 2005) ISBN: 960-402-233-4</p> <p>5/Ενσωματώνοντας τις Τέχνες στην εκπαίδευση, Μαρίνα Σωτηροπούλου-Ζορμπαλά,</p>
--

εκδ. Πεδίο, (Ιούλιος 2020) ISBN: 978-960-635-241-6

6/Δημιουργική φαντασία και παιδική τέχνη, ΤιτίκαΣάλλα, 2005, εκδ. Εξάντας

7/Καλλιτεχνική παιδεία και παιδαγωγικά συστήματα, ΤιτίκαΣάλλα, 2008,
εκδ. ΚΑΠΟΛΑ ΚΩΝ. ΠΑΓΩΝΑ 2008

8/Σύγχρονες προσεγγίσεις στη διδακτική της τέχνης, ΤιτίκαΣάλλα, 2011,
εκδ. ΚΑΠΟΛΑ ΚΩΝ. ΠΑΓΩΝΑ

9/Το καλλιτεχνικό ένστικτο-Ομορφιά, απόλαυση και η εξέλιξη του ανθρώπου, DenisDutton,
2017, εκδ. Κάτοπτρο. Πρώτη ελληνική έκδοση: Απρίλιος 2017 ISBN: 978-618-5111-63-2

10/«Προσέγγιση της διαφορετικότητας μέσα από το προσφυγικό ζήτημα», Θεοδωρακόπουλος,
Δ., Νικολάου, Ε., Γκοντού Ε., στο Φ. Γούσιας (επιμ.). Πρακτικά 6ου Συνεδρίου, Νέος Παιδαγωγός, 11-
12 Μαΐου 2019, Αθήνα, σσ.1454-1461.

11/«Προσεγγίζοντας το παιδί μέσα από τις τέχνες της μουσικής, της λογοτεχνίας και των
εικαστικών. Παρουσίαση εκπαιδευτικού σεναρίου με τη χρήση ΤΠΕ»
Νικολάου, Ε., Γκοντού, Ε. Παπαδογιώργος, Ν.(2019).», στο Γιώτα Παπαδημητρίου, Χριστόφορος
Κωσταρής (επιμ.) Πρακτικά 4ου Πανελληνίου Συνέδριο Εκπαίδευση στον 21ο αιώνα: Σχολείο και
Πολιτισμός', Τόμος Γ', 10-12 Μαΐου 2019, Κολλέγιο Αθηνών, 319- 328.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΡΟ04	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	A (1ο), Γ (3ο), Ε (5ο), Ζ (7ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Το τραγούδι ως μορφή έκφρασης και δημιουργίας		
		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕ Σ ΜΟΝΑΔΕΣ
		3	3

Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Ειδικού υποβάθρου, Ανάπτυξης δεξιοτήτων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=3181	

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> • να αντιλαμβάνονται τα κριτήρια καταλληλότητας ενός τραγουδιού για τους μαθητές του δημοτικού σχολείου • να αξιοποιούν το τραγούδι για την ανάπτυξη της κοινωνικότητας και της συναισθηματικής νοημοσύνης των μαθητών • να αναπτύξουν μουσικές δεξιότητες • να έχουν ένα ρεπερτόριο με τραγούδια κατάλληλο για τα διάφορα επίπεδα των μαθητών

- να εξοικειωθούν με τη χρήση του τραγουδιού για την ανάπτυξη γλωσσικών και άλλων δεξιοτήτων
- να βελτιώσουν τις φωνητικές τους δεξιότητες
- να μελοποιούν τραγούδια με τη χρήση πεντατονικών κλιμάκων
- να σχεδιάζουν μαθήματα με τη δημιουργική αξιοποίηση των τραγουδιών
- να αξιοποιούν το τραγούδι σε συνδυασμό με άλλες δημιουργικές μουσικές δραστηριότητες

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>

- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Προσδιορισμός των κριτηρίων καταλληλότητας του τραγουδιού για το δημοτικό σχολείο
- Μελωδικές και ρυθμικές ενορχηστρώσεις τραγουδιών
- Φωνητικές ασκήσεις
- Διδασκαλία ρεπερτορίου τραγουδιών για τα διάφορα επίπεδα των μαθητών του δημοτικού
- Διδασκαλία του τρόπου μελοποίησης τραγουδιών με τη χρήση πεντατονικών κλιμάκων
- Ανάπτυξη μουσικών, γλωσσικών και κοινωνικών δεξιοτήτων μέσω του τραγουδιού

- Λειτουργική μουσική σημειογραφία
- Μη συμβατική σημειογραφία
- Μελέτη της σχετικής βιβλιογραφίας

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>																			
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>																			
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 918 979 1052">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="979 918 1315 1052">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 1052 979 1146">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="979 1052 1315 1146">9</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1146 979 1240">Εργαστηριακή Άσκηση</td> <td data-bbox="979 1146 1315 1240">18</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1240 979 1335">Καλλιτεχνικό Εργαστήριο</td> <td data-bbox="979 1240 1315 1335">12</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1335 979 1429">Καλλιτεχνική δημιουργία</td> <td data-bbox="979 1335 1315 1429">16</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1429 979 1523">Διαδραστική διδασκαλία</td> <td data-bbox="979 1429 1315 1523">9</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1523 979 1688">Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="979 1523 1315 1688">6</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1688 979 1818">Συγγραφή εργασίας / εργασιών</td> <td data-bbox="979 1688 1315 1818">5</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1818 979 1912">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="979 1818 1315 1912">75</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	9	Εργαστηριακή Άσκηση	18	Καλλιτεχνικό Εργαστήριο	12	Καλλιτεχνική δημιουργία	16	Διαδραστική διδασκαλία	9	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	6	Συγγραφή εργασίας / εργασιών	5	Σύνολο Μαθήματος	75
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																			
Διαλέξεις	9																			
Εργαστηριακή Άσκηση	18																			
Καλλιτεχνικό Εργαστήριο	12																			
Καλλιτεχνική δημιουργία	16																			
Διαδραστική διδασκαλία	9																			
Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	6																			
Συγγραφή εργασίας / εργασιών	5																			
Σύνολο Μαθήματος	75																			
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p>																				

<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Εργαστηριακές ατομικές και ομαδικές εργασίες • Προφορικές παρουσιάσεις εργασιών • Γραπτές εργασίες
---	--

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :</p> <p>Abeles, F. Harold, Custodero, A. Lori A (2010). <i>Critical issues in MusicEducation: Contemporary Theory and Practice</i>. OxfordUniversityPress.</p> <p>Ανδρούτσος , Π., Πολύβιος.(1994). <i>Μέθοδοι διδασκαλίας της μουσικής. Παρουσίαση και κριτική θεώρηση των μεθόδων Orff και Dalcroze</i>. Αθήνα: EditionOrpheus.</p> <p>Arvida, S.(1992). <i>Exploring Orff: A teacher’s guide</i>. New York: Schott.</p> <p>Edwards, L.C., Bayless, K.M., Ramsey M.E. (2010).<i>Μουσική και κίνηση. Ένας τρόπος ζωής για το μικρό παιδί</i>. Επιμέλεια-Μετάφραση: Ε. Ζαχοπούλου, Ε. Κωνσταντινίδου). Θεσσαλονίκη: UniversityStudioPress.</p> <p>Elliot, D. (2005). <i>Praxial Music Education. Reflections and Dialogues</i>. Oxford: University Press.</p> <p>Burnard, Pamela (2012). <i>Musical Creativities in Practice</i>. OxfordUniversityPress.</p> <p>Δογάνη, Κ. (2012).<i>Μουσική στην προσχολική αγωγή. Αλληλεπίδραση παιδιού-παιδαγωγού</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>Juslin, N. Patrik& A. Sloboda, A. John.(2001). <i>Music and emotion: Theory and research</i>. Oxford University Press.</p> <p>Hallam, Susan. (2006). <i>Music Psychology in Education</i>. Institute of Education University of London.</p> <p>Green, L. (2014). <i>Άκουσε και παίξε</i>. Μετάφραση-επιμέλεια: Ζ. Διονυσίου, Μ. Κοκκίδου. Αθήνα: Εκδ. Fagotto.</p> <p>Καραδήμου-Λιάτσου Παυλίνα.(2003). <i>Η ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΝ 20^ο ΑΙΩΝΑ. Οι σημαντικότερες απόψεις για την Προσχολική Ηλικία</i>. Αθήνα: EditionOrpheus.</p> <p>Καμπύλης, Π.(2002). <i>Η Αόρατη ορχήστρα συνοδεύει τα τραγούδια μας</i>, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.</p> <p>Κοκκίδου, Μαίη. (2015). <i>Διδακτική της μουσικής</i>. Αθήνα:Εκδ. Θέρμος Νίκος.</p> <p>Καψάσκη – Μακρή, Σ. Αγγ.(2009).<i>Τα πρώτα μου τραγούδια- ανθολογία παιδικών τραγουδιών</i>. Αθήνα: Μελωδία</p>
--

McPherson, Gary (2006). *The Child as Musician: A Handbook of Musical Development*. OxfordUniversityPress.

Μακροπούλου, Ε. Βαρελάς, Δ.(2005). *Τραγουδώντας με τις λέξεις. Από τη θεωρία στην ...τάξη*. Αθήνα: Fagottobooks.

Μουσικό ανθολόγιο Α΄-ΣΤ΄ Δημοτικού. Αθήνα: ΟΕΔΒ – Παιδαγωγικό Ινστιτούτο.

Παπαπαναγιώτου, Ξ. (Επιμ.) (2009). *Ζητήματα Μουσικής Παιδαγωγικής*. Θεσσαλονίκη: ΕΕΜΕ.

Ράπτης Θεοχάρης.(2015). *Μουσική Παιδαγωγική, μια Συστηματική Προσέγγιση με Εφαρμογές για την Προσχολική Ηλικία*. Αθήνα: Edition Orpheus.

Reimer Bennett (2003). *A Philosophy of Music Education: advancing the vision*. PrenticeHall.

Σέρρη, Λένια. (1982). *Δημιουργική μουσική αγωγή για τα παιδιά μας*. Αθήνα: Gutenberg

Scott Watson. (2011). *Using Technology to Unlock Musical Creativity*. OxfordUniversityPress

Small, Ch. (2010). *Μουσικοτροπώντας. Τα νοήματα της μουσικής πράξης και της ακρόασης*. Μετ. Δ. Παπασταύρου - Σ. Λούστας. Θεσσαλονίκη: Εκδ. Ιανός.

Στάμου Λελούδα.(2012). *Μια ανθρωπιστική προσέγγιση στη διδασκαλία της μουσικής. Η φιλοσοφία και η πράξη της μεθόδου SUZUKI*. Θεσσαλονίκη: Πανεπιστήμιο Μακεδονίας.

[Σχολική μουσική εκπαίδευση](#) : Ζητήματα σχεδιασμού, μεθοδολογίας και εφαρμογών / Συλλογικό έργο· επιμέλεια: [Σοφία Αγγελίδου](#), [Ζωή Διονυσίου](#). - Θεσσαλονίκη : [Ελληνική Ένωση για τη Μουσική Εκπαίδευση \(Ε.Ε.Μ.Ε.\)](#), 2010.

Thomas Rudolph, Floyd Richmond, David Mash, Peter Webster, P., Bauer, W., & Walls, K. (2005). *Technology Strategies for Music Education*. Technology Institute for Music Educators.

Χρυσστόμου, Σ. (2005). *Η Μουσική στην Εκπαίδευση: το Δίλημμα της Διεπιστημονικότητας*. Αθήνα: Παπαρηγορίου-Νάκας

-**Συναφήεπιστημονικάπεριοδικά:***Μουσικοπαιδαγωγικά, Πολυφωνία, Approaches (Music Therapy), International Journal of Music Education, Journal of research in Music Education.*

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΡΟ12	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	A (1ο), Γ (3ο), Ε (5ο), Ζ (7ο)

ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Μουσική θεωρία και πράξη		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	3	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης</i> <i>γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ			

**ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ
(URL)**

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης

Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β

Περίληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Οι φοιτητές αναμένεται να έχουν εξοικειωθεί με:

- Τις βασικές έννοιες της θεωρίας της μουσικής (κλίμακες, νότες, μουσικές έννοιες που συνδέονται με τα χαρακτηριστικά του ήχου, σημεία αλλοίωσης, τόνοι-ημιτόνια, τρόποι που αλλάζουμε την αξία των φθογοσήμων)
- Ακουστικές ασκήσεις
- Έννοιες της μορφολογίας της μουσικής
- Το παίξιμο μεταλλόφωνου και φλογέρας
- Τον τρόπο παιξίματος των κρουστών οργάνων
- Με τη χρήση της φωνής τους

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>.....</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>
	<i>.....</i>

- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

(4) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Μουσική σημειογραφία
- Θεωρία της μουσικής (νότες, φθογγόσημα, ρυθμική αγωγή, ένταση, ρυθμός, σημεία αλλοίωσης, τόνοι-ημιτόνια, τρόποι που αλλάζουμε την αξία των φθογγοσήμων, κλίμακες,)
- Βασικά στοιχεία μορφολογίας της μουσικής
- Γνωριμία με τα μουσικά όργανα
- Ενορχηστρώσεις με μελωδικά και ρυθμικά κρουστά
- Εκμάθηση οργάνου (μεταλλόφωνο, φλογέρα)
- Ανάπτυξη φωνητικών δεξιοτήτων
- Μελέτη της σχετικής βιβλιογραφίας

(5) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο																				
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές																				
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις</td><td>9</td></tr><tr><td>Εργαστηριακή Άσκηση</td><td>17</td></tr><tr><td>Καλλιτεχνικό Εργαστήριο</td><td>11</td></tr><tr><td>Καλλιτεχνική δημιουργία</td><td>11</td></tr><tr><td>Διαδραστική διδασκαλία</td><td>9</td></tr><tr><td>Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</td><td>4</td></tr><tr><td>Συγγραφή εργασίας</td><td>4</td></tr><tr><td>Εργασία σε ομάδες</td><td>10</td></tr><tr><td>Σύνολο Μαθήματος</td><td>75</td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	9	Εργαστηριακή Άσκηση	17	Καλλιτεχνικό Εργαστήριο	11	Καλλιτεχνική δημιουργία	11	Διαδραστική διδασκαλία	9	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	4	Συγγραφή εργασίας	4	Εργασία σε ομάδες	10	Σύνολο Μαθήματος	75
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																				
Διαλέξεις	9																				
Εργαστηριακή Άσκηση	17																				
Καλλιτεχνικό Εργαστήριο	11																				
Καλλιτεχνική δημιουργία	11																				
Διαδραστική διδασκαλία	9																				
Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	4																				
Συγγραφή εργασίας	4																				
Εργασία σε ομάδες	10																				
Σύνολο Μαθήματος	75																				
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i>	•Εργαστηριακές ατομικές και ομαδικές εργασίες																				

<p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Προφορικές παρουσιάσεις εργασιών
--	--

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

Abeles, F. Harold, Custodero, A. Lori A (2010). *Critical issues in Music Education: Contemporary Theory and Practice*. Oxford University Press.

Ανδρούτσος, Π., Πολύβιος. (1994). *Μέθοδοι διδασκαλίας της μουσικής. Παρουσίαση και κριτική θεώρηση των μεθόδων Orff και Dalcroze*. Αθήνα: Edition Orpheus.

Arvida, S. (1992). *Exploring Orff: A teacher's guide*. New York: Schott.

Edwards, L.C., Bayless, K.M., Ramsey M.E. (2010). *Μουσική και κίνηση. Ένας τρόπος ζωής για το μικρό παιδί. Επιμέλεια-Μετάφραση: Ε. Ζαχοπούλου, Ε. Κωνσταντινίδου*. Θεσσαλονίκη: University Studio Press.

Campbell-Shehan, P. and Anderson, M.W. (Eds.) (1989). *Multicultural Perspectives in Music Education*. Music Educators National Conference: Reston VA.

Γρηγορίου, Μ. (1994). *Μουσική για παιδιά και για έξυπνους μεγάλους – Α' τόμος*. Αθήνα: Νεφέλη.

Elliot, D. (2005). *Praxial Music Education. Reflections and Dialogues*. Oxford: University Press.

Burnard, Pamela (2012). *Musical Creativities in Practice*. Oxford University Press.

Διονυσίου, Ζ. και Αγγελίδου, Σ. (επιμ.). (2008). *Σχολική Μουσική Εκπαίδευση: Ζητήματα Σχεδιασμού, Μεθοδολογίας και Εφαρμογών*. Θεσσαλονίκη, Ελληνική Ένωση για τη Μουσική Εκπαίδευση.

Δογάνη, Κ. (2012). *Μουσική στην προσχολική αγωγή. Αλληλεπίδραση παιδιού-παιδαγωγού*. Αθήνα: Gutenberg.

Green, L. (2014). *Άκουσε και παίξε. Μετάφραση-επιμέλεια: Ζ. Διονυσίου, Μ. Κοκκίδου*. Αθήνα: Εκδ. Fagotto.

Καραδήμου-Λιάτσου Παυλίνα. (2003). *Η ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΝ 20^ο ΑΙΩΝΑ. Οι σημαντικότερες απόψεις για την Προσχολική Ηλικία*. Αθήνα: Edition Orpheus.

Καμπύλης, Π.(2002). *Η Αόρατη ορχήστρα συνοδεύει τα τραγούδια μας*, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Μουζακίτης, Χ.(2010). *Το αλφαβητάρι της στοιχειώδους θεωρίας της μουσικής*. Αθήνα: Edition Orpheus, Νικολαΐδης Μ.

Μακροπούλου, Ε. Βαρελάς, Δ.(2005). *Τραγουδώντας με τις λέξεις. Από τη θεωρία στην ...τάξη*. Αθήνα: Fagottobooks.

Μουσικό ανθολόγιο Α'-ΣΤ' Δημοτικού. Αθήνα: ΟΕΔΒ – Παιδαγωγικό Ινστιτούτο.

Νικολάου, Ε. (2021). *Με αφορμή ένα τραγούδι. Δημιουργικές Μουσικές Δραστηριότητες. Εισαγωγή στη Μουσική Παιδαγωγική. Θεωρητικό και Βιωματικό μέρος*. Αθήνα: Εκδ. Γρηγόρη

Παπαπαναγιώτου, Ξ. (Επιμ.) (2009). *Ζητήματα Μουσικής Παιδαγωγικής*. Θεσσαλονίκη: ΕΕΜΕ.

Ράπτης Θεοχάρης.(2015). *Μουσική Παιδαγωγική, μια Συστηματική Προσέγγιση με Εφαρμογές για την Προσχολική Ηλικία*. Αθήνα: Edition Orpheus.

Reimer Bennett (2003). *A Philosophy of Music Education: advancing the vision*. PrenticeHall.

Σέρρη, Λένια. (1982). *Δημιουργική μουσική αγωγή για τα παιδιά μας*. Αθήνα: Gutenberg

Scott Watson. (2011). *Using Technology to Unlock Musical Creativity*. OxfordUniversityPress

Small, Ch. (2010). *Μουσικοτροπώντας. Τα νοήματα της μουσικής πράξης και της ακρόασης*. Μετ. Δ. Παπασταύρου - Σ. Λούστας. Θεσσαλονίκη: Εκδ. Ιανός.

Storms, G. (1996). *100 Μουσικά Παιχνίδια*. Επιμέλεια-Μετάφραση: Μιχάλης Τόμπλερ. Αθήνα: Εκδ. Orpheus (Σ. & Μ. Νικολαΐδης Ο.Ε.).

Στάμου Λελούδα.(2012). *Μια ανθρωπιστική προσέγγιση στη διδασκαλία της μουσικής. Η φιλοσοφία και η πράξη της μεθόδου SUZUKI*. Θεσσαλονίκη: Πανεπιστήμιο Μακεδονίας.

[Σχολική μουσική εκπαίδευση](#) : Ζητήματα σχεδιασμού, μεθοδολογίας και εφαρμογών / Συλλογικό έργο · επιμέλεια: [Σοφία Αγγελίδου](#), [Ζωή Διονυσίου](#). - Θεσσαλονίκη : [Ελληνική Ένωση για τη Μουσική Εκπαίδευση \(Ε.Ε.Μ.Ε.\)](#), 2010.

Σχολικά εγχειρίδια μουσικής όλων των τάξεων του δημοτικού σχολείου.

Thomas Rudolph, Floyd Richmond, David Mash, Peter Webster, P., Bauer, W., & Walls, K.(2005).*Technology Strategies for Music Education*. TechnologyInstitute for MusicEducators.

Χρυσστόμου, Σ. (2005). *Η Μουσική στην Εκπαίδευση: το Δίλημμα της Διεπιστημονικότητας*. Αθήνα: Παπαρηγορίου-Νάκας

Wiertsema, H. (1991). *100 Παιχνίδια Με Κίνηση*. Επιμέλεια-Μετάφραση: Μιχάλης Τόμπλερ. Αθήνα: Edition Orpheus.

- **Συναφήεπιστημονικάπεριοδικά**: *Μουσικοπαιδαγωγικά, Πολυφωνία, Approaches (Music Therapy), International Journal of Music Education, Journal of research in Music Education*.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΡΟ10	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	A (1ο), Γ (3ο), Ε (5ο), Ζ (7ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γαλλική Γλώσσα – Αρχάριοι Ι		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	3	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		

ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γαλλική και Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ύστερα από συνενόηση με τη διδάσκουσα
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Το περιεχόμενο και η οργάνωση του μαθήματος βασίζεται στις αρχές της διδασκαλίας ξένων γλωσσών για ακαδημαϊκούς σκοπούς. Αυτό σημαίνει ότι για κάθε επίπεδο οι στόχοι και το περιεχόμενο του μαθήματος καθορίζονται από τις γλωσσικές/ επικοινωνιακές ανάγκες των φοιτητών/τριών σε ακαδημαϊκό πλαίσιο και περιστάσεις.

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες αναμένεται να:

- Κατανοούν καθημερινές λέξεις και συνηθισμένες εκφράσεις
- Κατανοούν και να θέτουν απλές ερωτήσεις που αφορούν την καθημερινότητα την παρουσίαση των σπουδών και του προγράμματος μαθημάτων
- Κατανοούν απλά γραπτά μηνύματα που αφορούν τη συναναστροφή με Γαλλόφωνους φοιτητές σε ακαδημαϊκό ή κοινωνικό πλαίσιο
- Περιγράφουν τον εαυτό τους
- Περιγράφουν με απλές φράσεις τους ανθρώπους και πράγματα που σχετίζονται με κάποιο ακαδημαϊκό πλαίσιο

- Απαντούν σε προσωπικές ερωτήσεις που αφορούν την καθημερινότητα, Την παρουσίαση των σπουδών και του προγράμματος μαθημάτων
- Έχουν εξοικειωθεί με τη χρήση των αριθμών (ποσότητες, ώρα, ημερομηνίες)
- Ζητούν πληροφορίες π.χ. σχετικά με το πρόγραμμα σπουδών, τη λειτουργία ή τη μετάβαση σε κάποια υπηρεσία του Πανεπιστημίου
- Συμπληρώνουν ένα απλό έντυπο αίτησης ή εγγραφής στο Πανεπιστήμιο ή σε κάποια πανεπιστημιακή υπηρεσία (π.χ. βιβλιοθήκη, λέσχη, κ.α.)

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

- Ανάπτυξη και βελτίωση γλωσσικών επικοινωνιακών δεξιοτήτων στη γαλλική γλώσσα που προβλέπονται για το επίπεδο A1/A2 από το κοινό ευρωπαϊκό πλαίσιο αναφοράς.
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις (π.χ. εγκατάσταση και κοινωνικοποίηση σε γαλλόφωνη πόλη για σπουδές).
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση των απαραίτητων τεχνολογιών προκειμένου να εκπονηθούν μικρής έκτασης εργασίες.
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα μέσα από την ανάπτυξη κοινωνιογλωσσικών ικανοτήτων (π.χ. χρήση πληθυντικού ευγένειας, εισαγωγή δανείων από άλλη γλώσσα, συνεκπαίδευση, κλπ.).
- Εξοικείωση με την ομαδική εργασία.
- Εξοικείωση με την εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον λόγω συνδιδασκαλίας.

Η θεματολογία του εξαμήνου συναποφασίζεται με τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος στην αρχή του εξαμήνου με βάση τα ενδιαφέροντα και τις ανάγκες τους. Δεδομένου του ότι δεν είναι δυνατό για πρακτικούς λόγους να αναφερθούν διεξοδικά όλα τα θέματα ενδεικτικά αναφέρουμε τα παρακάτω:

- **Ανακαλύπτω τη Γαλλική γλώσσα και το Γαλλικό πολιτισμό.**

Στόχοι:

- Ανακαλύπτω τις γαλλόφωνες χώρες,
- Ανακαλύπτω τις ομοιότητες της Γαλλικής με άλλες γλώσσες,
- Εξοικειώνομαι με την προφορά της Γαλλικής γλώσσας,
- Ανακαλύπτω διάσημες επιστημονικές προσωπικότητες της Γαλλίας.
- **Παρουσιάζω τον εαυτό μου.**

Στόχοι

- Συστήνομαι
- Δίνω/ ζητάω προσωπικές πληροφορίες
- Χαιρετάω σε επίσημη/ ανεπίσημη περίσταση
- Περιγράφω τον εαυτό μου
- Περιγράφω κάποιον
- Μιλώ για τις σπουδές και τα ενδιαφέροντά μου
- **Περιηγούμαι σε μια Γαλλική πόλη.**

- **Στόχοι:**

- Εντοπίζω τα δημόσια κτίρια και τις υπηρεσίες στο χάρτη μιας πόλης,
- Καταννώ σύντομα κείμενα σχετικά με τη λειτουργία των δημόσιων κτιρίων και υπηρεσιών,
- Καταννώ σύντομα κείμενα σχετικά με τη λειτουργία των μέσων μεταφοράς,
- Ζητάω προφορικές οδηγίες για να πάω σε κάποιο προορισμό,
- Καταννώ σύντομες προφορικές οδηγίες για να πάω σε κάποιο προορισμό,
- Γνωρίζω διάσημα αξιοθέατα και μνημεία της Γαλλίας

- **Εξασφαλίζω τη στέγασή μου.**

- **Στόχοι:**

- Καταννώ σύντομα κείμενα για τις δυνατότητες στέγασης των φοιτητών στη Γαλλία,
- Καταννώ επίσημα έντυπα αίτησης,
- Δίνω τα προσωπικά μου στοιχεία επικοινωνίας,
- Κάνω αίτηση για στέγαση σε φοιτητική εστία,
- Κάνω αίτηση επιδόματος ενοικίου.

- **Εξοικειώνομαι με το νέο μου Campus.**

- **Στόχοι:**

- Γνωρίζω τους χώρους, τα τμήματα και τις υπηρεσίες ενός γαλλόφωνου Πανεπιστημίου,
- Καταννώ απλές διοικητικές ανακοινώσεις,
- Πληροφορούμαι για το περιεχόμενο του προγράμματος σπουδών του Τμήματός μου,
- Συμπληρώνω απλές αιτήσεις (εγγραφής στα μαθήματα, απόκτησης πάσο).

- **Μπαίνω σε πρόγραμμα!**

Στόχοι:

- Γνωρίζω το ακαδημαϊκό ημερολόγιο,
- Γνωρίζω το ωράριο λειτουργίας των χώρων και των υπηρεσιών του Πανεπιστημίου,
- Καταννώ τις ώρες συνεργασίας ενός καθηγητή,
- Καταννώ απλές διοικητικές ανακοινώσεις που αφορούν έκτακτες αλλαγές σε ωρολόγιο πρόγραμμα,
- Καταννώ το εβδομαδιαίο ωρολόγιο πρόγραμμα μαθημάτων.

- **Επαγγελματικός προσανατολισμός για φοιτητές.**

Στόχοι:

- Καταννώ σύντομα κείμενα για τις επαγγελματικές δυνατότητες μετά την ολοκλήρωση των σπουδών στα παιδαγωγικά
- Καταννώ μικρές αγγελίες για θέσεις μερικής απασχόλησης στη Γαλλία,
- Πληροφορούμαι για τα απαραίτητα προσόντα συμμετοχής σε πρόγραμμα απόκτησης εμπειρίας στη Γαλλία.

- **Προσέχω την υγεία μου.**

Στόχοι:

- Πληροφορούμαι για τους πιθανούς τρόπους άθλησης των φοιτητών
- Καταννώ συμβουλές για σωστή οργάνωση του διαβάσματος και των εργασιών

- Κατανοώ τους τρόπους ιατρικής κάλυψης των φοιτητών
 - **Οι 4 εποχές της φοιτητικής ζωής.**
- Στόχοι:**
- Μαθαίνω για το κλίμα μιας Γαλλικής πόλης ανά εποχή,
 - Πληροφορούμαι για τις δραστηριότητες που μπορεί να κάνει ένας φοιτητής ανά εποχή σε μια γαλλόφωνη φοιτητούπολη,
 - Παρουσιάζω τις δραστηριότητες που μπορεί να κάνει ένας φοιτητής ανά εποχή στα Ιωάννινα.
 - **Οργανώνω μια εκπαιδευτική επίσκεψη.**
- Στόχοι:**
- Κατανοώ βασικές πληροφορίες για χώρους εκπαιδευτικού ενδιαφέροντος (αρχαιολογικοί χώροι, μουσεία, βιβλιοθήκες, κλπ.),
 - Πληροφορούμαι για το πρόγραμμα λειτουργίας και τον τρόπο πρόσβασης στους χώρους αυτούς,
 - Αγοράζω τα εισιτήρια (ηλεκτρονικά ή από το σταθμό).
- **Ετοιμάζουμε ένα σύντομο οδηγό σπουδών για το Πανεπιστήμιο των Ιωαννίνων**
- Συντάσσουμε σύντομα κείμενα για:
- Τους χώρους και τις εγκαταστάσεις του Π.Τ.Δ.Ε. και του Πανεπιστημίου,
 - Τις δυνατότητες εργασίας των φοιτητών,
 - Τους δυνατούς τρόπους άθλησης,
 - Τις δραστηριότητες στη φύση ανά εποχή,
 - Τους χώρους εκπαιδευτικού ενδιαφέροντος.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία και υποστήριξη μέσα από μέσα κοινωνικής δικτύωσης (facebook) και εφαρμογών για ανταλλαγή μηνυμάτων (viber, skype)</p>						
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>						
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="651 1608 976 1751">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="976 1608 1311 1751">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="651 1751 976 1886">Διαλέξεις / Διαδραστική διδασκαλία</td> <td data-bbox="976 1751 1311 1886">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 1886 976 1998">Ατομικές εργασίες</td> <td data-bbox="976 1886 1311 1998">10</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις / Διαδραστική διδασκαλία	30	Ατομικές εργασίες	10
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου						
Διαλέξεις / Διαδραστική διδασκαλία	30						
Ατομικές εργασίες	10						

<p>εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <tr> <td>Ομαδικές εργασίες</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή/παρουσίαση εργασίας</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>75</td> </tr> </table>	Ομαδικές εργασίες	10	Συγγραφή/παρουσίαση εργασίας	15	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	10	Σύνολο Μαθήματος	75
	Ομαδικές εργασίες	10							
	Συγγραφή/παρουσίαση εργασίας	15							
	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	10							
Σύνολο Μαθήματος	75								
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Εκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η τελική αξιολόγηση προκύπτει από:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Την παρουσία και συμμετοχή στο μάθημα • Τις ατομικές και ομαδικές εργασίες • Τις προφορικές παρουσιάσεις εργασιών 								

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Α. Σιούτη, Ά. Αλικιώτη, <i>LeGrenier de laGrammaire - Η σοφίτα της Γραμματικής</i>, Εκδόσεις Γρηγόρη, ISBN 978-960-333-980-9, Αθήνα 2016. 2. Apartian, S., Bertin, N., 2016, <i>Prêts... partez !!! A1-A2</i>, Ed. Le livre ouvert 3. <i>Γαλλοελληνικό λεξικό</i>, 2016, Εκδ. ΠατακηςLarousse 4. Επιλεγμένο υλικό (βιβλία, κείμενα, βίντεο) από έγκυρες πηγές διαθέσιμο στο διαδίκτυο σχετικό με τα ενδιαφέροντα/τις ανάγκες των φοιτητών/φοιτητριών

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΡΟ14	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	B (2ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γαλλική Γλώσσα – Αρχάριοι II		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	3	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης</i> <i>γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		

ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γαλλική και Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ύστερα από συνεννόηση με τη διδάσκουσα
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Το περιεχόμενο και η οργάνωση του μαθήματος βασίζεται στις αρχές της διδασκαλίας ξένων γλωσσών για ακαδημαϊκούς σκοπούς. Αυτό σημαίνει ότι για κάθε επίπεδο οι στόχοι και το περιεχόμενο του μαθήματος καθορίζονται από τις γλωσσικές/ επικοινωνιακές ανάγκες των φοιτητών/τριών σε ακαδημαϊκό πλαίσιο και περιστάσεις.</p> <p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες αναμένεται να:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Κατανοούν καθημερινές λέξεις και συνηθισμένες εκφράσεις στην καθημερινή συναλλαγή με Γαλλόφωνους φοιτητές ή ακαδημαϊκό προσωπικό • Κατανοούν και να ακολουθούν οδηγίες/ υποδείξεις που αφορούν τη λειτουργία μιας υπηρεσίας Γαλλόφωνου Πανεπιστημιακού ιδρύματος • Κατανοούν και να θέτουν απλές ερωτήσεις που αφορούν την καθημερινότητα την παρουσίαση των σπουδών και του προγράμματος μαθημάτων • Κατανοούν απλά γραπτά μηνύματα που αφορούν τη συναναστροφή με Γαλλόφωνους φοιτητές σε ακαδημαϊκό ή κοινωνικό πλαίσιο

- Περιγράφουν τον εαυτό τους
- Συντάσσουν το βιογραφικό τους σημείωμα και την αντίστοιχη συνοδευτική επιστολή
- Περιγράφουν με απλές φράσεις τους ανθρώπους και πράγματα που σχετίζονται με κάποιο ακαδημαϊκό πλαίσιο
- Απαντούν σε προσωπικές ερωτήσεις που αφορούν την καθημερινότητα, παρουσίαση των σπουδών και του προγράμματος μαθημάτων
- Έχουν εξοικειωθεί με τη χρήση των αριθμών (ποσότητες, ώρα, ημερομηνίες)
- Ζητούν πληροφορίες π.χ. σχετικά με το πρόγραμμα σπουδών, τη λειτουργία ή τη μετάβαση σε κάποια υπηρεσία του Πανεπιστημίου
- Συμπληρώνουν ένα απλό έντυπο αίτησης ή εγγραφής στο Πανεπιστήμιο ή σε κάποια πανεπιστημιακή υπηρεσία (π.χ. βιβλιοθήκη, λέσχη, κ.α.)

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

.....

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Άλλες...

.....

- Ανάπτυξη και βελτίωση γλωσσικών επικοινωνιακών δεξιοτήτων στη γαλλική γλώσσα που προβλέπονται για το επίπεδο A2/B1 από το κοινό ευρωπαϊκό πλαίσιο αναφοράς.
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις (π.χ. εγκατάσταση και κοινωνικοποίηση σε γαλλόφωνη πόλη για σπουδές).
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση των απαραίτητων τεχνολογιών προκειμένου να εκπονηθούν μικρής έκτασης εργασίες.

- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα μέσα από την ανάπτυξη κοινωνιογλωσσικών ικανοτήτων (π.χ. χρήση πληθυντικού ευγένειας, εισαγωγή δανείων από άλλη γλώσσα, συνεκπαίδευση, κλπ.).
- Εξοικείωση με την ομαδική εργασία.
- Εξοικείωση με την εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον λόγω συνδιδασκαλίας.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Η θεματολογία του εξαμήνου συναποφασίζεται με τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος στην αρχή του εξαμήνου με βάση τα ενδιαφέροντα και τις ανάγκες τους. Δεδομένου του ότι δεν είναι δυνατό για πρακτικούς λόγους να αναφερθούν διεξοδικά όλα τα θέματα ενδεικτικά αναφέρουμε τα παρακάτω:

I. Αυθεντικά κείμενα και προφορικές παρουσιάσεις γαλλόφωνων φοιτητών/τριών σχετικές με:

- το πρόγραμμα σπουδών των αντίστοιχων γαλλόφωνων Τμημάτων (Universités, GrandesEcoles).
- τη σύνταξη βιογραφικού σημειώματος και συνοδευτικής επιστολής
- τις φοιτητικές πόλεις
- τα χαρακτηριστικά της γενιάς

II. Λεξιλογικά, φωνητικά, γραμματικά και πολισμικά στοιχεία που σχετίζονται με τα προαναφερόμενα θέματα

III. Οδηγίες για την εκπόνηση και παρουσίαση μιας εργασίας (στοχοθεσία, αναζήτηση πληροφοριών, καταγραφή και οργάνωση βασικών ιδεών, προφορική παρουσίαση, βιβλιογραφική τεκμηρίωση, γλωσσάριο επιστημονικών όρων).

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία και υποστήριξη μέσα από μέσα κοινωνικής δικτύωσης (facebook) και εφαρμογών για ανταλλαγή μηνυμάτων (viber, skype)</p>	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση</i></p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>

<p>βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <tr> <td>Διαλέξεις/ Διαδραστική διδασκαλία</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Ατομικές εργασίες</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Ομαδικές εργασίες</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή/παρουσίαση εργασίας</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>75</td> </tr> </table>	Διαλέξεις/ Διαδραστική διδασκαλία	30	Ατομικές εργασίες	10	Ομαδικές εργασίες	10	Συγγραφή/παρουσίαση εργασίας	15	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	10	Σύνολο Μαθήματος	75
	Διαλέξεις/ Διαδραστική διδασκαλία	30											
	Ατομικές εργασίες	10											
	Ομαδικές εργασίες	10											
	Συγγραφή/παρουσίαση εργασίας	15											
	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	10											
Σύνολο Μαθήματος	75												
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η τελική αξιολόγηση προκύπτει από:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Την παρουσία και συμμετοχή στο μάθημα • Τις ατομικές και ομαδικές εργασίες • Τις προφορικές παρουσιάσεις εργασιών 												

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :</p> <p>A. Σιούτη, Α. Αλικιώτη, <i>LeGrenier de laGrammaire - Η σοφία της Γραμματικής, Εκδόσεις Γρηγόρη, ISBN 978-960-333-980-9, Αθήνα 2016.</i></p> <p><i>Apartian, S., Bertin, N., 2016, Prêts... partez !!! A1-A2, Ed. Le livre ouvert</i></p>

Γαλλοελληνικό λεξικό, 2016, Εδ. Πατακής Lagousse

Επιλεγμένο υλικό (βιβλία, κείμενα, βίντεο) από έγκυρες πηγές διαθέσιμο στο διαδίκτυο σχετικό με τα ενδιαφέροντα/τις ανάγκες των φοιτητών/φοιτητριών

- Συναφή επιστημονικά περιοδικά

Lefrançaisaujourd'hui

Repères

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΡΟ11	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Γ (3ο), Ε (5ο), Ζ (7ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γαλλική Γλώσσα - Μεσαίοι		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	3	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			

<p>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</p> <p>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης</p> <p>γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</p>	<p>Ειδικού υποβάθρου, Ανάπτυξης δεξιοτήτων</p>
<p>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</p>	<p>ΟΧΙ</p>
<p>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</p>	<p>Γαλλική και Ελληνική</p>
<p>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</p>	<p>Ύστερα από συνεννόηση με τη διδάσκουσα</p>
<p>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</p>	

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Το περιεχόμενο και η οργάνωση του μαθήματος βασίζεται στις αρχές της διδασκαλίας ξένων γλωσσών για ακαδημαϊκούς σκοπούς. Αυτό σημαίνει ότι για κάθε επίπεδο οι στόχοι και το περιεχόμενο του μαθήματος καθορίζονται από τις γλωσσικές/ επικοινωνιακές ανάγκες των φοιτητών σε ακαδημαϊκά πλαίσια και περιστάσεις.

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες αναμένεται να:

- Κατανοούν καθημερινές λέξεις και συνηθισμένες εκφράσεις στην καθημερινή συναλλαγή με Γαλλόφωνους φοιτητές ή ακαδημαϊκό προσωπικό
- Κατανοούν και να ακολουθούν οδηγίες/ υποδείξεις που αφορούν τη λειτουργία μιας υπηρεσίας Γαλλόφωνου Πανεπιστημιακού ιδρύματος
- Κατανοούν και να θέτουν απλές ερωτήσεις που αφορούν την καθημερινότητα, την παρουσίαση των σπουδών και του προγράμματος μαθημάτων

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

- Ανάπτυξη και βελτίωση γλωσσικών επικοινωνιακών δεξιοτήτων στη γαλλική γλώσσα που προβλέπονται για το επίπεδο B1/B2 από το κοινό ευρωπαϊκό πλαίσιο αναφοράς.

- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις (π.χ. εγκατάσταση και κοινωνικοποίηση σε γαλλόφωνη πόλη για σπουδές).
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση των απαραίτητων τεχνολογιών προκειμένου να εκπονηθούν μικρής έκτασης εργασίες.
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα μέσα από την ανάπτυξη κοινωνιογλωσσικών ικανοτήτων (π.χ. χρήση πληθυντικού ευγένειας, εισαγωγή δανείων από άλλη γλώσσα, συνεκπαίδευση, κλπ.).
- Εξοικείωση με την ομαδική εργασία.
- Εξοικείωση με την εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον λόγω συνδιδασκαλίας.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Η θεματολογία του εξαμήνου συναποφασίζεται με τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος στην αρχή του εξαμήνου με βάση τα ενδιαφέροντα και τις ανάγκες τους. Δεδομένου του ότι δεν είναι δυνατό για πρακτικούς λόγους να αναφερθούν διεξοδικά όλα τα θέματα που τους ενδιαφέρουν ενδεικτικά αναφέρουμε:

Εξετάζονται μέσα από αυθεντικά κείμενα τα παρακάτω θέματα που σχετίζονται με το πρόγραμμα σπουδών των δημοτικών σχολείων στη Γαλλία και γίνεται σύγκριση με την ελληνική πραγματικότητα:

- Αποστολή του δημοτικού σχολείου
- Τομείς μάθησης
- Στοχοθεσία και δραστηριότητες στον τομέα της γλώσσας, των μαθηματικών, των εικαστικών τεχνών, της φυσικής αγωγής, των φυσικών επιστημών
- Δίνονται οδηγίες για την εκπόνηση μιας ερευνητικής εργασίας (στοχοθεσία, προετοιμασία οδηγού ημιδομημένης συνέντευξης, ανάλυση αποτελεσμάτων, παρουσίαση πορισμάτων)
- Λεξιλογικά, φωνητικά, γραμματικά και πολιτισμικά στοιχεία που σχετίζονται με τα προαναφερόμενα περιεχόμενα

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία και υποστήριξη μέσα από μέσα κοινωνικής δικτύωσης (facebook) και εφαρμογών για ανταλλαγή μηνυμάτων (viber, skype)</p>
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p>	

<p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις/ Διαδραστική διδασκαλία</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Ατομικές εργασίες</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Ομαδικές εργασίες</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή/παρουσίαση εργασίας</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις/ Διαδραστική διδασκαλία	30	Ατομικές εργασίες	10	Ομαδικές εργασίες	10	Συγγραφή/παρουσίαση εργασίας	15	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	10	Σύνολο Μαθήματος	75
	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
	Διαλέξεις/ Διαδραστική διδασκαλία	30													
	Ατομικές εργασίες	10													
	Ομαδικές εργασίες	10													
	Συγγραφή/παρουσίαση εργασίας	15													
	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	10													
Σύνολο Μαθήματος	75														
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η τελική αξιολόγηση προκύπτει από:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Την παρουσία και συμμετοχή στο μάθημα • Τις ατομικές και ομαδικές εργασίες • Τις προφορικές παρουσιάσεις εργασιών 														

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

A. Σιούτη, Α. Αλικιώτη, *LeGrenier de laGrammaire - Η σοφία της Γραμματικής, Εκδόσεις Γρηγόρη, ISBN 978-960-333-980-9, Αθήνα 2016.*

Apartian, S., Bertin, N., 2016, Prêts... partez !!! B1, Ed. Le livre ouvert

Γαλλοελληνικολεξικό, 2016, Εκδ. ΠατακηςLarousse

Επιλεγμένο υλικό (βιβλία, κείμενα, βίντεο) από έγκυρες πηγές διαθέσιμο στο διαδίκτυο σχετικό με τα ενδιαφέροντα/τις ανάγκες των φοιτητών/τριών

- Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

Lefrançaisaujourd'hui

Repères

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΡΟ13	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Όλα του εαρινού
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΧΟΡΟΣ: ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ		
		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
		3	3

<p>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</p>		
<p>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</p> <p>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης</p> <p>γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</p>	<p>Ειδικού υποβάθρου, Ανάπτυξης δεξιοτήτων</p>	
<p>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</p>	<p>ΟΧΙ</p>	
<p>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</p>	<p>Ελληνική</p>	
<p>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</p>	<p>ΟΧΙ</p>	
<p>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</p>		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p>
<p>Οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Να εφαρμόζουν διδακτικά προγράμματα ψυχοκινητικής και μουσικοκινητικής αγωγής με βάση την αναπτυξιακή ηλικία των μαθητών ● Να ενσωματώνουν στα διδακτικά προγράμματα κοινωνικούς (συνεργασία, ομαδικό πνεύμα, αυτοπειθαρχία, θέληση, υπευθυνότητα, θάρρος κ.λ.π.), ηθικούς (ηθικές αρετές όπως: δικαιοσύνη, σεβασμός του συμμαθητή, αξιοκρατία κ.λ.π.), γνωστικούς και αισθητικούς στόχους, με βάση την αναπτυξιακή ηλικία των μαθητών ● Να αναγνωρίζουν τις ιδιαιτερότητες των παραδοσιακών χωρών ανά γεωγραφική περιοχή και να εφαρμόζουν την γνώση αυτή στην πράξη ● Να εφαρμόζουν μεθοδολογία διδασκαλίας απλών αλλά βασικών παραδοσιακών χωρών, με βάση την αναπτυξιακή ηλικία των παιδιών και με στόχο την ένταξή τους σε σχολικές εκδηλώσεις. ● Να γνωρίζουν τη διαφορά μεταξύ φολκλόρ και παράδοσης και με βάση αυτή τη γνώση, να είναι σε θέση να οργανώσουν σχολικές εκδηλώσεις

Γενικές Ικανότητες	
<ul style="list-style-type: none"> ● Εφαρμογή της γνώσης στην πράξη ● Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον ● Λήψη αποφάσεων ● Σεβασμός στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα 	<ul style="list-style-type: none"> ● Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις ● Αυτόνομη εργασία ● Ομαδική εργασία ● Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών ● Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Ο παραδοσιακός χορός είναι ένα πολύπλοκο σύστημα σημείων-μηνυμάτων, άμεσα συνδεδεμένο με το κοινωνικό και πολιτισμικό περιβάλλον ενός συγκεκριμένου ιστορικού σχηματισμού. Πηγή έντονων συναισθημάτων και μέρος ενός αδιαίρετου τρίπτυχου (λόγος-μελωδία-κίνηση) θεμελιώνει μία ενεργητική σχέση ανάμεσα στον άνθρωπο, τη φύση και την κοινωνία, ανάμεσα στο παρελθόν, το παρόν και το μέλλον. Στο πλαίσιο αυτό, ο παραδοσιακός χορός μπορεί να αποτελέσει δημιουργικό εργαλείο για πρωτότυπες διδακτικές πρακτικές στη σχολική αγωγή και να καλύψει με καινοτόμες δράσεις τις ανάγκες του ετήσιου σχεδιασμού του εκπαιδευτικού έργου και των σχολικών εκδηλώσεων. Το μάθημα περιλαμβάνει θεωρία και πράξη. Θα εφαρμοστούν διδακτικά προγράμματα ψυχοκινητικής και μουσικοκινητικής αγωγής με βάση το ισχύον Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών (Δ.Ε.Π.Π.Σ.) για το Δημοτικό Σχολείο και το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών (Α.Π.Σ.), με βάση την ηλικία των μαθητών. Θα διδαχθούν ποικιλία παραδοσιακών χορών και τραγουδο-χορών, από όλη την Ελλάδα, με έμφαση στη σχολική πρακτική και τις σχολικές εκδηλώσεις.</p>
--

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	

<p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="646 212 976 347">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="976 212 1315 347">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="646 347 976 459">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="976 347 1315 459">15</td> </tr> <tr> <td data-bbox="646 459 976 560">Διαδραστική Διδασκαλία</td> <td data-bbox="976 459 1315 560">12</td> </tr> <tr> <td data-bbox="646 560 976 660">Εργαστηριακή Άσκηση</td> <td data-bbox="976 560 1315 660">15</td> </tr> <tr> <td data-bbox="646 660 976 761">Καλλιτεχνικό Εργαστήριο</td> <td data-bbox="976 660 1315 761">12</td> </tr> <tr> <td data-bbox="646 761 976 862">Ομαδική Εργασία</td> <td data-bbox="976 761 1315 862">9</td> </tr> <tr> <td data-bbox="646 862 976 963">Ατομική Εργασία</td> <td data-bbox="976 862 1315 963">9</td> </tr> <tr> <td data-bbox="646 963 976 1064">Παρουσίαση Εργασιών</td> <td data-bbox="976 963 1315 1064">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="646 1064 976 1176">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="976 1064 1315 1176">75</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	15	Διαδραστική Διδασκαλία	12	Εργαστηριακή Άσκηση	15	Καλλιτεχνικό Εργαστήριο	12	Ομαδική Εργασία	9	Ατομική Εργασία	9	Παρουσίαση Εργασιών	3	Σύνολο Μαθήματος	75
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																		
Διαλέξεις	15																		
Διαδραστική Διδασκαλία	12																		
Εργαστηριακή Άσκηση	15																		
Καλλιτεχνικό Εργαστήριο	12																		
Ομαδική Εργασία	9																		
Ατομική Εργασία	9																		
Παρουσίαση Εργασιών	3																		
Σύνολο Μαθήματος	75																		
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η αξιολόγηση των φοιτητών/-τριών στη διάρκεια του εξαμήνου έχει διαμορφωτικό και συμπερασματικό χαρακτήρα (30%).</p> <p>Τελική αξιολόγηση: α) κατάθεση γραπτής ομαδικής εργασίας και ανάπτυξη δημόσιας παρουσίας της (30%), β) διδακτική ενός παραδοσιακού χορού στην ομάδα των συμφοιτητών (η επιλογή του παραδοσιακού χορού γίνεται από το φοιτητή/-τρια) (20%) γ) γραπτή εξέταση – δοκιμασία πολλαπλής επιλογής και ερωτήσεις σύντομης απάντησης (20%)</p>																		

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

Αυδίκος, Ε., Λουτζάκη, Ρ., Παπακώστας, Χ. (2004). *Χορευτικά Ετερόκλητα*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα

Βενετσάνου, Φ. & Λεβέντης Χ. (2010). *Ο Ελληνικός Παραδοσιακός Χορός για Παιδιά Προσχολικής Ηλικίας*. Αθήνα: Αθλότυπο

Γκαρτζονικα-Κώτσικα, Ε. (2016). *Ο Παραδοσιακός Χορός στην Εκπαίδευση: Ιστορική Αναδρομή και Σύγχρονες Διδακτικές Προσεγγίσεις*. Αθήνα: Πεδίο

Κριτσιωτή, Μ. & Ράφτης Α. (2003). *Ο Χορός στον Πολιτισμό της Καρπάθου*. Αθήνα: Θέατρο Ελληνικών Χορών «Δόρα Στράτου»

Petercon, Royce A. (1977). *Η Ανθρωπολογία του Χορού*. Αθήνα: Νήσος

Πραντσιδής, Γ. (2004). *Ο Χορός στην Ελληνική Παράδοση και η Διδασκαλία του*. Αιγίνιο: Εκδοτική Αιγίνιου

Σπηλιάκος Σ. (2003). «Παιχνίδια» & Παιχνιδιάτοροι του Χορού στη Νάξο: Όργανα, Οργανοπαίχτες και Χορευτικό Τραγούδι (η περίπτωση του Κινίδαρου). Αθήνα: Εκδόσεις Αντώνης Αναγνώστου

Φυλακτακίδου, Α. (2018). Θρησκευτικό Γλέντι στην Όλυμπο της Καρπάθου: όψεις της συλλογικής ταυτότητας και της τελετουργικής διαδικασίας. Δημοσίευτη εργασία

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΡΟ05	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Γ (3ο), Ε (5ο), Ζ (7ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ: ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΛΑΙΣΙΑ Ι		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	

αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων		
Πρακτική άσκηση		3
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Ειδικού υποβάθρου – Ανάπτυξης δεξιοτήτων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
--

- *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/ριες θα είναι σε θέση να:

1. Να θέτουν κριτήρια για την επιλογή Φορέα Υποδοχής Πρακτικής Άσκησης (ΦΥΠΑ) στο πλαίσιο στόχων σχετικών με την εκπαιδευτική ή επαγγελματική τους σταδιοδρομία, να εντοπίζουν δυνητικούς ΦΥΠΑ, να επικοινωνούν με ΦΥΠΑ για τη διερεύνηση πιθανής συνεργασίας.
2. Να αντιλαμβάνονται την ευρύτητα του φάσματος των επιλογών σχετικά με το σχεδιασμό της εκπαιδευτικής ή επαγγελματικής τους σταδιοδρομία με αφετηρία τις βασικές σπουδές τους.
3. Να εφαρμόζουν γνώσεις και δεξιότητες που αναπτύσσουν κατά τη φοίτησή τους στο χώρο εργασίας.
4. Να κρίνουν αν το αντικείμενο της πρακτικής τους άσκησης είναι πιθανή επαγγελματική επιλογή τους.
5. Να αξιολογούν τις γνώσεις και δεξιότητές τους και την εν γένει επιστημονική τους κατάρτιση σε σχέση με το επαγγελματικό πεδίο στο οποίο ασκήθηκαν.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

.....

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Άλλες...

.....

- Εφαρμογή της γνώσης στην πράξη
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Λήψη αποφάσεων

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<ul style="list-style-type: none">• Κριτήρια αναζήτησης Φορέα Υποδοχής Πρακτικής Άσκησης (ΦΥΠΑ)• Αναζήτηση ΦΥΠΑ και επικοινωνία με δυνητικούς ΦΥΠΑ• Κριτήρια επιλογής ΦΥΠΑ• Λήψη απόφασης για την επιλογή ΦΥΠΑ• Πρακτική Άσκηση στον ΦΥΠΑ• Σύνταξη Βιβλίου Πρακτικής Άσκησης / Τελική έκθεση - Αναφορά

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο συνεργασία με τα στελέχη του Φορέα Υποδοχής Πρακτικής Άσκησης.						
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση Τ.Π.Ε. στην Επικοινωνία με τους φοιτητές						
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"><thead><tr><th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr></thead><tbody><tr><td>Πρακτική (τοποθέτηση)</td><td></td></tr><tr><td>Σύνολο Μαθήματος</td><td></td></tr></tbody></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Πρακτική (τοποθέτηση)		Σύνολο Μαθήματος	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου						
Πρακτική (τοποθέτηση)							
Σύνολο Μαθήματος							
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i>	Σύνταξη Βιβλίου Πρακτικής Άσκησης						

<p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	
--	--

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)</p> <p>B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</p>

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ, ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΡΟ05	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Γ (3ο), Ε (5ο), Ζ (7ο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ: ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΛΑΙΣΙΑ II		

ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
Πρακτική άσκηση		3
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Ειδικού υποβάθρου – Ανάπτυξης δεξιοτήτων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην ελληνική)	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα
--

με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης

- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/ριες θα είναι σε θέση να:

1. Να θέτουν κριτήρια για την επιλογή Φορέα Υποδοχής Πρακτικής Άσκησης (ΦΥΠΑ) στο πλαίσιο στόχων σχετικών με την εκπαιδευτική ή επαγγελματική τους σταδιοδρομία, να εντοπίζουν δυνητικούς ΦΥΠΑ, να επικοινωνούν με ΦΥΠΑ για τη διερεύνηση πιθανής συνεργασίας.
2. Να αντιλαμβάνονται την ευρύτητα του φάσματος των επιλογών σχετικά με το σχεδιασμό της εκπαιδευτικής ή επαγγελματικής τους σταδιοδρομία με αφετηρία τις βασικές σπουδές τους.
3. Να εφαρμόζουν γνώσεις και δεξιότητες που αναπτύσσουν κατά τη φοίτησή τους στο χώρο εργασίας.
4. Να κρίνουν αν το αντικείμενο της πρακτικής τους άσκησης είναι πιθανή επαγγελματική επιλογή τους.
5. Να αξιολογούν τις γνώσεις και δεξιότητές τους και την εν γένει επιστημονική τους κατάρτιση σε σχέση με το επαγγελματικό πεδίο στο οποίο ασκήθηκαν.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- Εφαρμογή της γνώσης στην πράξη
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Αυτόνομη εργασία

- Ομαδική εργασία
- Λήψη αποφάσεων

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Κριτήρια αναζήτησης Φορέα Υποδοχής Πρακτικής Άσκησης (ΦΥΠΑ)
- Αναζήτηση ΦΥΠΑ και επικοινωνία με δυνητικούς ΦΥΠΑ
- Κριτήρια επιλογής ΦΥΠΑ
- Λήψη απόφασης για την επιλογή ΦΥΠΑ
- Πρακτική Άσκηση στον ΦΥΠΑ
- Σύνταξη Βιβλίου Πρακτικής Άσκησης / Τελική έκθεση - Αναφορά

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο συνεργασία με τα στελέχη του Φορέα Υποδοχής Πρακτικής Άσκησης.</p>							
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>							
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 1373 978 1514">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="978 1373 1311 1514">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 1514 978 1619">Πρακτική (τοποθέτηση)</td> <td data-bbox="978 1514 1311 1619"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 1619 978 1722">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="978 1619 1311 1722"></td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Πρακτική (τοποθέτηση)		Σύνολο Μαθήματος	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου							
Πρακτική (τοποθέτηση)								
Σύνολο Μαθήματος								

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	
<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Σύνταξη Βιβλίου Πρακτικής Άσκησης</p>

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

A. ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (από τον Εύδοξο)

B. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ